

بسم الله الرحمن الرحيم



جامعة آل البيت

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

قسم التاريخ

العراق خلال عهد عضد الدولة البويهى

(٣٦٧ - ٣٧٢ هـ / ٩٧٨ - ٩٨٣ م)

Iraq During The Ear Of Adud AL-Dawlah AL-Buwayhi
(367 - 372 A-H / 978 -983 A-D)

إعداد الطالب

عمر خلف عبدالمحسن الزواهرة

الرقم الجامعي ٠٦٢٠٣٠٣٠٠١

إشراف الدكتور

عليان عبدالفتاح الجالودي

٢٠١١/٢٠١٠ م

بسم الله الرحمن الرحيم



جامعة آل البيت

AL al-BAYT UNIVERSTY

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

قسم التاريخ

رسالة ماجستير بعنوان

العراق خلال عهد عضد الدولة البويهية

(٣٦٧ - ٣٧٢ هـ / ٩٧٨ - ٩٨٣ م)

Iraq During The Ear Of Adud AL-Dawlah AL-Buwayhi

(367 - 372 A-H / 978 -983 A-D)

إعداد الطالب

عمر خلف عبدالمحسن الزواهرية

الرقم الجامعي ٠٦٢٠٣٠٣٠٠١

إشراف الدكتور

عليان عبدالفتاح الجالودي

التوقيع

أعضاء لجنة المناقشة

..... الدكتور عليان عبدالفتاح الجالودي (مشرفا ورئيسا)

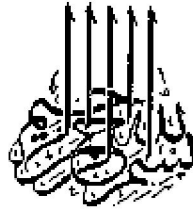
..... الأستاذة الدكتورة هند غسان أبو الشعر (عضوا)

..... الدكتور انور الخالدي (عضوا)

..... الدكتور عصام مصطفى عقله (عضوا من الجامعة الأردنية)

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التاريخ في كلية /كلية الآداب والعلوم الإنسانية في جامعة آل البيت .

نوقشت وأوصى بإجازتها / تعديلها / رفضها بتاريخ : ١ / ١٢ / ٢٠١٠



قَالَ لَوْ أَنَّ سُبْحَانَكَ لَا يُلَاحِظُنَا رَبَّنَا لَكُنَّا عَنْكَ غَافِلِينَ
مَا نَعْلَمُكَ إِلَّا بِمَا نَعْلَمُ مَا نَعْلَمُكَ إِلَّا بِمَا نَعْلَمُ مَا نَعْلَمُكَ إِلَّا بِمَا نَعْلَمُ

إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ
مَا نَعْلَمُكَ إِلَّا بِمَا نَعْلَمُ مَا نَعْلَمُكَ إِلَّا بِمَا نَعْلَمُ مَا نَعْلَمُكَ إِلَّا بِمَا نَعْلَمُ

اللَّهُمَّ
الْعَظِيمُ

اللهم...

اشرح صدرنا ويسر أمرنا وأهدنا لما
فيه رضاك وخيرنا وتقبل منا أعمالنا
واجعلها خالصة لوجهك الكريم

الإهداء

إلى من سبق إليّ فضلهما، وربّاني صغيراً

وحملاً همّيّ كبيراً.....

والـديّ الحبيبين

إلى من غرسوا في نفسي الأمل والطموح

إخوتي (الدكتور محمد والمهندس احمد ومصعب) وأخواتي

إلى الذين علموني في كل مكان وزمان أن العلم صدق وأمانة

أساتذتي.....

إلى زملائي وأصدقائي في كل زمان ومكان

أهدي هذا الجهد المتواضع

عمر الزواهرة

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خير المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم وبعد. و يسعدني بعد أن شارفت هذه الرسالة على الانتهاء إلا أن أتقدم بخالص شكري وامتناني إلى أستاذي الفاضل الدكتور **عليان عبد الفتاح الجالودي** الذي بدأ معي هذه الرسالة منذ أن كانت فكرة، فقدم لي النصح والتوجيه والإرشاد فله كل الشكر والاحترام على ما بذل معي من جهد.

كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى الأساتذة الأفاضل، أعضاء لجنة المناقشة : الدكتور هند غسان أبو الشعر و الدكتور أنور الخالدي والدكتور عصام عقلة الهزايمة ، الذين تفضلوا براءة هذه الرسالة وتحملوا عناء قراءتها لتقويم ما عوج فيها، وما أبدوه من الملاحظات القيمة، والتي ساهمت في إثراء هذه الرسالة بخبراتهم الواسعة وآرائهم السديدة.

ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر والعرفان إلى كل من الأستاذ الدكتور فاروق عمر فوزي الذي لم يبخل يوماً بمد يد العون والمساعدة فله كل الاحترام . وأتقدم بالشكر والعرفان لأعضاء الهيئة التدريسية في قسم التاريخ جامعة آل البيت ولأصدقائي ، إليهم جميعاً جزيل شكري وتقديري واحترامي .

عمر الزواهرة

تحت المحتويات

الصفحة	الموضوع
ب	الإهداء
ج	الشكر والتقدير
د	ثبت المحتويات.
ز	قائمة الاختصارات.
ح	ملخص الرسالة.
ي	المقدمة.
ل	التعريف بالمصادر والمراجع.
٣٥-١	التمهيد
٢	أوضاع العراق السياسية والاقتصادية عشية دخول البويهيين.
٨	قيام الدولة البويهية وسيطرتها على العراق.
١٦	أوضاع العراق في ظل الدولة البويهية قبيل عهد عضد الدولة البويهي.
٢٦	عضد الدولة (حياته، دراسة صفاته في المصادر الأولية).
٦٠- ٣٦	الفصل الأول
٣٦	الإدارة في العراق في عهد عضد الدولة
٣٧	التقسيمات الإدارية في العراق.
٤١	المؤسسات الإدارية.
٤١	الإمارة.
٤٢	الوزارة.
٤٦	الدواوين.
٨٥- ٦١	الفصل الثاني
٦١	علاقات الإمارة البويهية في العراق في عهد عضد الدولة
٦٢	العلاقات الداخلية للإمارة البويهية في العراق في عهد عضد الدولة:
٦٢	مع الخلافة العباسية.
٦٨	مع الإمارات البويهية في الأقاليم.

٧١	مع القرامطة.
٧٢	مع القبائل العربية في العراق.
٧٤	العلاقات الخارجية للإمارة البويهية في العراق في عهد عضدالدولة:
٧٤	مع الخلافة الفاطمية.
٧٧	مع الإمارات الحمدانية .
٨٠	العلاقة مع اليمن.
٨١	العلاقة مع القوى الإسلامية في المشرق.
٨٣	العلاقة مع السند
٨٤	العلاقات مع الامبرطورية البيزنطية.
١٢٠-٨٦	الفصل الثالث.
٨٦	الأوضاع الاقتصادية في العراق في عهد عضدالدولة.
٨٧	ملكية الأرض والضرائب والزراعة.
١٠٧	التجارة.
١١٤	الحرف.
١١٧	السياسة النقدية.
١١٩	المقاييس والمكاييل والموازن.
١٢٠	مستوى الأسعار.
١٥٢ - ١٢١	الفصل الرابع
١٢١	الأوضاع الاجتماعية في العراق في عهد عضدالدولة البويهية
١٢٢	السكان(فئات المجتمع :عرب ، ترك ، ديلم ، روم ، رقيق).
١٢٥	المؤسسات الدينية.
١٣٠	فئات المجتمع العراقي.
١٣٢	مظاهر الحياة الاجتماعية.
١٣٤	المنجزات العمرانية:
١٣٤	البيمارستانات.
١٣٩	المساجد.
١٤٠	الحمامات.
١٤٠	الجسور والطرق.
١٤٠	المشاهد الشيعية.

١٤٠	أديرة النصارى.
١٤٠	المكتبات.
١٤١	الحياة العلمية:
١٤٣	أبرز العلوم التي اشتهرت في فترة عضد الدولة
١٤٣	العلوم العقلية:
١٤٣	الفلك.
١٤٥	الرياضيات.
١٤٥	الطب.
١٤٦	المنطق.
١٤٧	الهندسة.
١٤٧	العلوم النقلية:
١٤٧	الحديث.
١٤٨	التاريخ.
١٤٨	علوم اللغة والأدب:
١٤٨	الشعر.
١٥١	النحو.
١٥١	العروض.
١٥٢	الأدب.
١٥٥-١٥٣	الخاتمة
١٧٤-١٥٦	قائمة المصادر والمراجع
٢١٧-١٧٥	الملاحق
٢٢٠-٢١٨	الملخص باللغة الإنجليزية

قائمة الاختصارات

- ١ - د . ت : دون تاريخ نشر.
- ٢ - د . ن : دون دار نشر.
- ٣ - د . م : دون مكان نشر.
- ٤ - د . ط : دون طبعة.
- ٥ - ت : تاريخ الوفاة.
- ٦ - تح : تحقيق.
- ٧ - ج : الجزء.
- ٨ - ص : رقم الصفحة.
- ٩ - ط : الطبعة.
- ١٠ - مج : مجلد.
- ١١ - هـ : هجري.
- ١٢ - م : ميلادي.
- ١٣ - ق : قسم.
- ١٤ - خ : مخطوط.

الملخص

العراق خلال عهد عضد الدولة البويهى
(٣٦٧ - ٣٧٢ هـ / ٩٧٨ - ٩٨٣ م)
إعداد : عمر خلف عبدالمحسن الزواهره
إشراف : الدكتور عليان عبدالفتاح الجالودي

تناولت هذه الرسالة ، العراق خلال عهد عضد الدولة البويهى (٣٦٧ - ٣٧٢ هـ / ٩٧٨ - ٩٨٣ م) ، وهو موضوع لم ينل ما يستحقه من عناية ، رغم أهميته لفهم تطورات أوضاع الدولة البويهية في العراق .

أما اختياري لموضوع العراق خلال عهد عضد الدولة البويهى ، فكان الهدف منه إظهار أحوال العراق في ظل عضد الدولة البويهى ، لأن جل الدراسات التي تناولت العصر البويهى ، تناولت أوضاع العراق عموماً في ذلك العصر . و ركزت على تناول العلاقة بين الخلافة والإمارة البويهية ، ولا توجد دراسة تناولت فترة عضد الدولة ، وأوضاع العراق السياسية ، والإدارية ، والاقتصادية ، والاجتماعية ، إبان تلك الفترة .

استعرض الباحث في **التمهيد** ، أوضاع العراق السياسية والاقتصادية ، عشية دخول البويهيين . واشتمل على قيام الدولة البويهية ، وسيطرتها على العراق . ثم أوضاع العراق في ظل الدولة البويهية وقبيل عهد عضد الدولة البويهى ، ثم دراسة حياة عضد الدولة وصفاته في المصادر الأولية .

تم تسليط الضوء في **الفصل الأول** ، على الإدارة في العراق ، في عهد عضد الدولة البويهى ، حيث بحث التقسيمات الإدارية في العراق ، ثم المؤسسات الإدارية من الإمارة ، و الوزارة ، والدواوين .

وتناول الباحث في **الفصل الثاني** ، علاقات الإمارة البويهية في عهد عضد الدولة بالعراق ، فضمن الحياة السياسية تم تناول العلاقة مع الخلافة العباسية ، و الخلافة الفاطمية ، ومع الإمارات البويهية في الأقاليم ، والإمارة الحمدانية ، ومع القرامطة ، والقبائل العربية في العراق ، و اليمن ، و القوى الإسلامية في المشرق ، ومع السند ، و الامبرطورية البيزنطية .

أما **الفصل الثالث** ، فقد تناول الأوضاع الاقتصادية في العراق ، في عهد عهد الدولة، وذلك من خلال مساهمته في الاقتصاد ، فكان له نشاط كبير، وحقق نجاحات فائقة ، مما أدى إلى ازدهار أوضاع العراق الاقتصادية ، بعد التدهور الذي عانى منه في أوائل العصر البويهي ، وتناول الباحث بالدراسة ملكية الأرض والضرائب والزراعة ، و التجارة ، والحرف ، والسياسة النقدية ، والمقاييس والمكايل والموازين ، ومستوى الأسعار .

وتتناول **الفصل الرابع** ، الأوضاع الاجتماعية في العراق في عهد عهد الدولة البويهي ، ومن ضمنها السكان ، والطوائف الدينية ، وطبقات المجتمع ، ومظاهر الحياة الاجتماعية، والمنجزات العمرانية، وضمن الحياة الثقافية ، تناول الفصل العلوم العقلية، والعلوم العقلية ، وعلوم اللغة والآداب.

وخلصت الدراسة ، إلى أن العراق شهد في فترة عهد الدولة البويهي التي دامت مدة خمس سنين «٣٦٧ - ٣٧٢ هـ / ٩٧٨ - ٩٨٣ م» تطورا كبيرا ملحوظا على عكس الفترة البويهية السابقة واللاحقة، في جميع جوانب الحياة بفضل الإصلاحات التي قدمها للعراق، وقد تمثلت إصلاحاته في الحياة الإدارية، والسياسية، والاقتصادية، والاجتماعية.

ففي الناحية الإدارية كان الحكم في عهده مركزيا، وعين الولاة من جميع أطراف المجتمع، وكذلك استحدث وظيفة نائب بغداد، ومن أهم منجزاته أيضا : استحدث دواوين لأول مرة في تاريخ الدولة البويهية في العراق ، ومنها ديوان الخرائط، وديوان الصدقات والبر.

ومن أهم إصلاحاته ، في الحياة السياسية حصوله على امتيازات سلطوية جديدة من الخلافة ، وتمثل ذلك في الخطبة ، وضرب الدباب.

أما الجانب الاقتصادي فقد حظي باهتمام عهد الدولة حيث ازدهرت الزراعة والصناعة والتجارة ، وزاد المردود الإنتاجي لها.

وكذلك الجانب الاجتماعي متمثلا في المنشآت العمرانية ، والحياة العلمية ، التي ازدهرت في عهده.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على اشرف المرسلين وبعد :

تتناول هذه الدراسة موضوع العراق خلال عهد الأمير عضد الدولة البويهية «٣٦٧-٣٧٢هـ/٩٧٨-٩٨٣م»، والواقع أن ثمة إعتبارات موضوعية ، فرضت نفسها وكانت بمثابة الدافع الذي دفع الباحث لدراسة هذا الموضوع . ربما يأتي في مقدمتها أن الدراسات الأكاديمية التي تناولت تاريخ الدولة البويهية في العراق ، تناولت تاريخ العراق في العصر البويهية ، أو الحياة الاقتصادية ، أو الحياة الاجتماعية في العراق في القرن الرابع الهجري ، ولا توجد دراسة تناولت فترة عضد الدولة البويهية ، بالرغم من أهميتها بما حفلت به من إصلاحات سياسية وإدارية واقتصادية وعمرانية تستحق أن يفرد لها دراسة قائمة بذاتها. ومن هذا المنطلق ، جاء اختيار الباحث لموضوع بحثه ، والتركيز عليه دون غيره من الموضوعات.

واعتمد الباحث على منهجية البحث التاريخي القائم على جمع كافة الروايات المتعلقة بالموضوع ، من مصادرها التاريخية والجغرافية و الأدبية العامة والدراسات الحديثة ، وتنظيمها والتحقق منها ، ودراستها دراسة نقدية ، ورصد جذور الأحداث وتتبع تطورها ، و تحليل المضامين واستيعاب النصوص والأحداث، وربطها ببعضها البعض ، لاستخراج الاستنتاجات الدلالية والشمولية ، لحل الإشكاليات الملتبسة.

و اعتمد الباحث على منهجية المقارنة ، في دراسة أوضاع العراق قبل وبعد سيطرة عضد الدولة عليه ، لإبراز ما طرأ عليه من تطورات ، أو مقارنة أوضاعه بأوضاع غيره من الإمارات البويهية الأخرى.

ومن الجدير بالذكر ، انه واجهت الباحث عدة صعوبات ، كان أبرزها تناثر المعلومات في المصادر ، وهو الأمر الذي احتاج من الباحث مزيدا من الجهد لإعادة تجميع هذه المادة ، مما جعل الباحث يطالع العشرات من الكتب ، واللجوء إلى المصادر الأخرى الموازية مثل كتب التراجم ، فضلا عن كتب الأدب ، والجغرافيا والرحلات ، بالإضافة إلى دواوين الشعراء المعاصرين.

محتويات الدراسة

قسم الباحث الدراسة إلى مقدمة وتمهيد وأربعة فصول وخاتمة ، وتناول في المقدمة أهمية الموضوع ، وسبب اختياره له ، وأهم الإشكاليات التي واجهته عند البحث وكيفية معالجتها ، ومناهج البحث.

تناول الباحث بالتمهيد الحديث عن أوضاع العراق السياسية والاقتصادية عشية دخول البويهيين و قيام الدولة البويهية ، وسيطرتها على العراق، وأوضاعه في ظل الدولة البويهية ، قبيل عهد عضدالدولة ، وترجمة حياة عضدالدولة.

وتناول الباحث في الفصل الأول وهو بعنوان «الإدارة في العراق في عهد عضدالدولة» لدراسة التقسيمات الإدارية في العراق ، وسلطات الأمراء على الولايات ، وسياستهم في الحكم ، و نظام الوزارة ، ومهام الوزراء وماطراً عليها من تطورات ، وكذلك الدواوين الإدارية والمالية.

وتناول الباحث في الفصل الثاني وعنوانه « العلاقات الخارجية للأمانة البويهية في عهد عضدالدولة » العلاقة مع القوى الإسلامية ، سواء علاقتها مع الخلافتين العباسية ، والفاطمية ، والامارات البويهية في الأقاليم ، والامارة الحمدانية ، والقرامطة ، والقبائل العربية ، واليمن ، ومع القوى غير الإسلامية ، و تمثل هذا بعلاقتها مع الامبرطورية البيزنطية.

و تناول الباحث في الفصل الثالث، «الأوضاع الاقتصادية في العراق في عهد عضدالدولة» وفي مقدمتها ملكية الأرض ، والضرائب والزراعة ، والتجارة الداخلية ومراكزها وأسواقها وطرقها ، والتجارة الخارجية وطرقها، والصادرات والواردات ، كما تناول الباحث في هذا الفصل أهم الحرف، والسياسة النقدية ، والمقاييس والمكايل والموازين ، ومستوى الأسعار.

وأفرد الباحث الفصل الرابع، لتناول «الأوضاع الاجتماعية في العراق في عهد عضدالدولة» من حيث عناصر السكان ومللهم، وطبقات المجتمع، وأهم مظاهر الحياة الاجتماعية، والمنجزات العمرانية، واستعرض العلوم بجميع أنواعها سواء العلوم النقلية ، كالحديث و التاريخ ، والعلوم العقلية كالفلك و الرياضيات والطب والهندسة والمنطق، وعلوم اللغة والأدب كالنثر والشعر والنحو والعروض والأدب.

التعريف بالمصادر والمراجع

اعتمدت الدراسة على الكثير من المصادر والمراجع ذات الصلة بموضوع البحث، ويأتي في مقدمتها:

(أ) - المخطوطات:

تمثل المخطوطات ركنا هاما، من أركان مصادر الدراسات التاريخية، ونظرا لتلك الأهمية، فإن الدراسة اعتمدت على المخطوطات، ومنها: مخطوط التذكرة الحمدونية، لمحمد بن الحسن، المعروف بابن حمدون، توفي سنة «٥٦٢هـ/١١٦٦م»، من أهم المخطوطات التي اعتمد عليها الباحث، لأنه يمدنا بمعلومات هامة، عن الأوضاع السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والإدارية، في العراق في عهد عضد الدولة البويهية.

(ب) - كتب التاريخ والحواليات

وتأتي في المقام الأول كتب التاريخ المحلي، التي دونت خلال العصر البويهية بأيدي مؤرخين معاصرين. إلا أن المصادر التاريخية المتعلقة بالدولة البويهية شكلت عقبة عند البحث، نظرا لضيق أهم المصادر التي أرخت للعصر البويهية، ككتاب التاجي في أخبار الدولة الديلمية لأبي إسحاق إبراهيم بن هلال بن زهرون الحراني «ولد بعد سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م» وتوفي سنة «٣٨٤هـ/٩٩٤م» كان كاتباً للإنشاء في بغداد للخليفة الطائع لله «٣٦٣-٣٨١هـ/٩٧٣-٩٩١م» وتقلد ديوان الرسائل للأمير البويهية عز الدولة بختيار «٣٥٦-٣٦٠هـ/٩٦٦-٩٧٧م» الذي فقد معظمه ولم تصلنا منه سوى مقتطفات صغيرة، نشرت تحت اسم المنتزع في كتاب التاجي ولم يفدنا هذا الجزء في بحثنا، إذ أنه يتناول أخبار الديلم وعاداتهم، ودخولهم الإسلام على أيدي الدعاة الزيديين، وبداية علاقتهم بالخلافة العباسية، وقد ألف بناء على طلب من الأمير عضد الدولة البويهية، واخذ الكتاب اسمه من لقب عضد الدولة وتاج الملة، وكان أبو اسحق قد وقف إلى جانب بختيار ضد عضد الدولة، فلما وصل عضد الدولة إلى بغداد سنة «٣٦٧هـ/٩٧٧م» سجنه حتى سنة «٣٧١هـ/٩٨٤م» ثم أطلقه على أن يؤلف كتابا عن البويهيين وقد ذكر الصابي في هذا الكتاب فضائل البويهيين، وأنهم يرجعون في نسبهم إلى الملك الساساني بهرام بن يزدجرد، وتأتي أهميته في معاصرته للأحداث، واتصاله بالخلفاء والأمراء البويهيين، وعلى الرغم من ذلك، يجب التعامل معه بحذر لأن الصابي ألفه وهو كاره، لأنه حاول فيه استرضاء عضد الدولة.

وكذلك أيضاً، بالنسبة لكتاب التاريخ لمؤلفه هلال بن المحسن الصابي «٣٥٩-٤٤٨هـ/٩٦٩-١٠٥٦م» ابرز كتاب الإنشاء في الدولة البويهية، وكان على اتصال بالأمراء البويهيين، حيث تناول الأحداث بين سنتي «٣٦٠-٤٤٧هـ/٩٧٠-١٠٥٥م» وذيّل فيه على كتاب «التاريخ» لخاله ثابت بن سنان «٣٦٥هـ/٩٧٥م» الذي ابتدأ حوادثه منذ سنة «٢٩٥هـ/٩٠٧م» إذ لم يصلنا من هذا الكتاب سوى الجزء الثامن المتضمن أخبار خمس سنوات «٣٨٩-٣٩٣هـ / ٩٩٨-١٠٠٢م» ولم يفدنا هذا الجزء في بحثنا على الإطلاق، إلا أن الكتاب الآخر الذي وصلنا للمؤلف، لما له من قيمة كبيرة في هذا الصدد، وهو كتاب رسوم دار الخلافة فإنه يعطي معلومات قيمة عن ألقاب و مراسيم و تقاليد دار الخلافة ببغداد التي منحت لعضد الدولة، ومعلوماته مهمة وموثوقة لأنه عاش في كنف الخلفاء، وعمل في ديوان الإنشاء، مما مكنه من الإطلاع على مراسيم ومكاتبات الخلافة مع عضد الدولة البويهي.

أما كتاب رسائل الشيرازي، لأبي القاسم عبدالعزيز يوسف الكاتب «٣٨٨هـ/٩٩٨م» الذي يعد من أهم مصادر الدراسة، وتتبع أهميته أنه معاصر للأحداث، بالإضافة إلى أنه كان أحد كتاب ديوان الإنشاء في عهد عضد الدولة، وللكتاب أهمية كبيرة في إيراد تفاصيل عن مراسلات عضد الدولة بالعراق.

ويعد كتاب تجارب الامم وتعاقب الهمم، لمسكويه أبي الخازن أحمد بن يعقوب «٤٢١هـ / ١٠٣٠م» من المصادر المهمة الذي اعتمدت عليه الدراسة اعتماداً كبيراً، حيث أفادت منه الدراسة في جميع جوانبها، أنه من أهم المصادر عن الدولة البويهية، في عهد عضد الدولة. وعلاوة على ذلك، فهو شاهد عيان على فترة عضد الدولة، لأنه عاشها، كما أنه أهدى هذا الكتاب لعضد الدولة، وقضى حياته في بلاط عضد الدولة البويهي نديماً ورسولاً. وكتاب تجارب الامم كتاب في التاريخ العام، يبدأ من الخليقة وينتهي إلى سنة «٣٦٩هـ/ ٩٧٩م».

ونظم مسكويه، كتابه على الطريقة الحولية، مع أنه يخالف هذه القاعدة في بعض الأحيان، واعتمد مسكويه في كتابة الأحداث على الطبري و الصولي، ثم اعتمد في الفترة التالية على مصادر أخرى حتى سنة «٣٤٠هـ/٩٥١م» يأتي في مقدمتها تاريخ ثابت بن سنان، في حين اعتمد في كتابة الأحداث من سنة «٣٤٠-٣٦٩هـ/٩٥١-٩٧٩م» على مشاهدته هو شخصياً باعتباره شاهد عيان، ومعايشته للأحداث من خلال عمله بخدمة كبار رجال الدولة البويهية، كالوزير أبي محمد المهلب، والوزير أبي الفضل محمد بن الحسين بن العميد، وابنه الوزير أبي الفتح بن العميد.

ويتناول مسكويه في الجزء الخامس الفترة الزمنية من «٢٩٥-٣٦٩هـ/٩٠٧-٩٧٩م» المتعلقة بأخبار الدولة البويهية في العراق في عهد عضدالدولة البويهية، ويبيدي عناية كبيرة بذكر التفاصيل والوثائق بصورة تمثل مستوى عالياً من الكتابة التاريخية على طريقة الحوليات، ومعلوماته ذات أهمية كبيرة، حيث أتاح له قربه من واقع الأحداث، أن ينقل بالدراسة والتحليل، صورة حية عن الأوضاع السياسية والعسكرية بالعراق، في عهد عضدالدولة، وانعكاسها على الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والإدارية. إذ تناول ليس بالذكر فقط، بل بالتحليل الموضوعي الحيادي لسير الأحداث، الصراع الذي دار بين الأمراء بالعراق. في عهد عضدالدولة، ونجاحه في السيطرة على العراق، كما قدم دراسة نقدية للشخصيات التي شاركت في صنع هذه الأحداث، سواء أمراء، أو وزراء، أو ولاة، أو قضاة، وتحدث عن عناصر الجيش في عهد عضدالدولة بالعراق، والعلاقة بينهم، وتحدث عن الإقطاع العسكري والنتائج التي ترتبت عليه، وعن الضرائب والمصادرات في عهد عضدالدولة، وركز على علاقة عضدالدولة بالخليفة العباسي.

ويعد كتاب اليميني في شرح اخبار السلطان يمين الدولة وأمين الملة محمود بن سبكتكين الغزنوي، لأبي نصر محمد بن عبد الجبار العتبي «ت٤٢٧هـ/١٠٣٥م» من المصادر التي اعتمد عليها الباحث، حيث تولى العتبي الكتابة في الدولة الغزنوية، ويحتوي الكتاب على عرض مفصل للأحداث بين سنتي «٣٦٥هـ-٤١٢هـ/٩٧٥-١٠٢١م» والكتاب ينفرد عن غيره من المصادر، التاريخية بتناول علاقة الغزنويين بعضدالدولة البويهية.

وأما كتاب ذيل تجارب الامم، لأبي شجاع محمد بن الحسين بن محمد بن عبدالله المعروف بالروذراوري «ت٤٨٨هـ/١٠٩٥م» من أهم المصادر التي اعتمد عليها الباحث، حيث ذيله أبو شجاع على كتاب تجارب الامم، بدأه بما انتهى عنده مسكويه، واشتمل على حوادث العشرين سنة الممتدة من «٣٦٩-٣٨٩هـ/٩٧٩-٩٩٩م».

وقدم فيه الروذراوري معلومات هامة، عن التاريخ السياسي والاجتماعي والاقتصادي، والأحداث العسكرية، بالعراق خلال فترة عضدالدولة، وكذلك بالنسبة للوزراء والولاة، والنظم الإدارية والمالية.

ويعد كتاب المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد المعروف بابن الجوزي «ت٥٩٧هـ/١٢٠٠م» من مصادر الدراسة، ويعد تاريخ الامم والملوك للطبري، وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي، من أبرز مصادر ابن الجوزي حتى سنة «٤٧٨هـ/١٠٨٥م» أما في الفترة التالية، فيعتمد على شيوخه، حتى النصف الثاني من القرن السادس الهجري، ثم أصبح ابن الجوزي مصدر الحوادث ومؤرخ عصره.

والكتاب يرد فيه تفاصيل عن الأوضاع السياسية، والاقتصادية، والإدارية والاجتماعية والعلمية بالمجتمع العراقي في عهد عضد الدولة، فضلاً عن إيراد مادة تاريخية مهمة تتصل بتطور مؤسسة الإمارة وعلاقتها بالخلافة العباسية.

ويعد كتاب أخبار الدول المنقطعة، لـعلي بن ظافر الأزدي «ت ٦١٣هـ / ١٢١٦م» ذو أهمية كبيرة، لأنه يمدنا بمعلومات هامة غير متوفرة في المصادر التاريخية الأخرى، حول علاقة عضد الدولة بالخلافة الفاطمية.

وأما كتاب الكامل في التاريخ، لـعز الدين بن الحسن بن أبي الكرم المشهور بابن الأثير «ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م» فهو من المصادر المهمة للتاريخ الإسلامي، وهو تاريخ يبدأ منذ بدء الخليقة ويصل إلى عصره، وقدم ابن الأثير معلومات هامة في مؤلفه، حيث عرض الحقائق التاريخية عرضاً مترابطاً في إطار حولي، وتوسع فيما اعتاد غيره الاختصار فيه، ولم يقصر كلامه على العراق، أو عواصم الدويلات المستقلة فقط، بل تحدث عن أوضاع الولايات التابعة أيضاً، فبالتالي قدم معلومات، عن التاريخ السياسي، والأوضاع العسكرية والاقتصادية والإدارية والاجتماعية والثقافية للعراق خلال عهد عضد الدولة.

ويعد كتاب مرآة الزمان في تاريخ الفضلاء و الأعيان، لأبي المظفر يوسف قزويني التركي المعروف بسبط ابن الجوزي «ت ٦٥٤هـ / ١٢٥٦م» من المصادر المهمة التي أثرت الدراسة، وكتابه هذا تاريخ عام وضع على أساس حولي يبدأ من بدء الخليقة وينتهي بعام «٦٥٣هـ / ١٢٥٥م».

وهو أحد أهم المصادر، والتي تكمن أهميتها في كون سبط ابن الجوزي اعتمد اعتماداً أساسياً على مدونات آل الصابي، وتاريخ ثابت بن سنان وذيوله التي لم تصلنا، مما يشكل أهمية خاصة للمادة التي أمدنا بها، وبالتالي كانت الاستفادة منه كبيرة للغاية وبصفة خاصة فيما يخص دور عضد الدولة السياسي.

وأما كتاب مختصر التاريخ من أول الزمان إلى منتهى دولة بني العباس، لـظهير الدين علي بن محمد البغدادي المشهور بابن الكازروني «ت ٦٩٧هـ / ١٢٧٩م» فهو من المصادر التي اعتمد عليها الباحث، واستمد ابن الكازروني مادته من تاريخ ابن الساعي «ت ٦٧٤هـ / ١٢٧٥م» وأمدنا ابن الكازروني بمعلومات عن الأوضاع السياسية والاجتماعية، وزود الكتاب الباحث بمادة عن النقابات الحرفية.

وأفاد الباحث من مصادر تاريخية أخرى، التي كتبت في فترة متأخرة عن فترة الدراسة، والتي استفاد مؤلفوها من المؤلفات المبكرة، لعل أهمها على سبيل المثال لا الحصر كتاب تاريخ مختصر الدول لغريغورس بن اهرن الملطي المعروف بابن العبري «ت ٦٨٥هـ — / ١٢٨٦م» وكتاب تنمة المختصر في اخبار البشر لزين الدين بن عمر المعروف بابن الوردي «ت ٧٤٩هـ — / ١٤٥١م»، وكتاب البداية والنهاية لأبي الفداء إسماعيل بن كثير «ت ٧٧٤هـ — / ١٣٧٢م» وكتاب المختصر في اخبار البشر، لإسماعيل بن علي بن محمود المعروف بابي الفداء «ت ٧٧٤هـ — / ١٣٧٥م»، وكتاب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لأبي المحاسن يوسف المعروف بابن تغري بردي «ت ٧٨٤هـ — / ١٤٦٩م»، وكتاب مآثر الإنافة في معالم الخلافة لأحمد بن علي القلقشندي «ت ٨٢١هـ — / ١٤١٨م»، وكتاب تاريخ الخلفاء لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي «ت ٩٠٢هـ — / ١٤٩٦م»، وكتاب روضة الصفا لمحمد بن خاوندشاه بن خواندمير «ت ٩٠٣هـ — / ١٤٩٨م»، وكتاب تاريخ الأزمنة لاسطفان الدويهي «ت ٦٠٠هـ — / ١٢٠١م»

(ج) - كتب التراجم:

تمثل كتب التراجم، ركنا هاما من أركان مصادر الدراسات التاريخية، فإذا كانت كتب التاريخ تعنى بالدرجة الأولى بالحدث، فإن كتب التراجم تعنى بدور الفرد في صناعة هذا الحدث. ومن ثم فهما عنصران يكمل أحدهما الآخر، واعتمدت الدراسة على عدد كبير من كتب التراجم، يأتي على رأسها المصادر التي اهتمت بالترجمة لعضد الدولة ومنها: كتاب تاريخ بغداد، لأحمد بن علي المشهور بالخطيب البغدادي «ت ٤٦٣هـ — / ١٠٧٠م» الذي يعد من بين أهم مصادر الدراسة، واستمد معلوماته سماعا من علي بن المحسن التنوخي «٣٨٤هـ — / ٩٩٤م» وغيره من المعاصرين للأحداث، وأمدنا الخطيب البغدادي بمادة وفيرة، إذ انفرد بها عن بقية المصادر وبخاصة عن وسائل الري في العراق في عهد عضد الدولة.

وأما كتاب أخبار العلماء بأخبار الحكماء، لجمال الدين أبي الحسن علي بن القاضي المعروف بالقفطي «ت ٦٤٦هـ — / ١٢٤٦م» فهو مصدر مهم للدراسة، أمدنا القفطي بمادة وفيرة انفرد بها عن بقية المصادر، وبخاصة في الأوضاع العلمية، والمنجزات العمرانية في العراق في عهد عضد الدولة.

وأفادت الدراسة من كتاب وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأحمد بن محمد المعروف بابن خلكان «ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢ م»، وكتاب سير أعلام النبلاء، لمحمد بن أحمد الذهبي «ت ٧٤٨هـ / ١٣٤٧ م»، وكتاب الوافي بالوفيات لصالح الدين خليل بن إيبك الصفدي «ت ٧٦٤هـ / ١٣٦٢ م».

(د) - كتب الأدب:

وتعد كتب الأدب ذات قيمة خاصة، إذ أن الأدب يعد مرآة العصر. حيث تلقي مختلف فنونه أضواء متنوعة على الجوانب السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية بطبيعة الحال، ويأتي في مقدمة هذه المصادر: كتاب **يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر**، **لعماد الملك بن محمد الثعالبي** «ت ٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م» الذي يعد من أهم مصادر الدراسة، وتتبع أهميته أنه قريب للأحداث، وللكتاب أهمية كبيرة في إيراد تفاصيل لم ترد في المصادر الأدبية الأخرى عن أشهر أدباء بلاط عضد الدولة في العراق. وكذلك أمدنا بمقتطفات هامة من إنتاجهم الأدبي.

وأما كتاب **نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة**، **للمحسن بن علي التنوخي** «ت ٣٨٤هـ / ٩٩٤ م»، فتأتي أهمية هذا المصدر من أن التنوخي كان متولياً لقضاء بغداد في عهد عضد الدولة، وكان على علاقة وطيدة بعضد الدولة، وكبار رجال الدولة بحكم عمله وموهبته الأدبية، الأمر الذي أتاح له أن يقدم في كتابه مجموعة من الروايات عن الأحداث والمواقف الطريفة التي حدثت مع عضد الدولة، بالتالي تمكن من رسم صورة واقعية عن شتى نواحي الحياة بالمجتمع العراقي في عهد عضد الدولة.

وقد اعتمدت كثيراً على ما قدمه لنا من معلومات هامة في سد كثير من الفجوات التي لم ترد في المصادر الأخرى، خاصة عن عناصر وطوائف المجتمع العراقي، وولاته، ووزرائه، والأراضي الزراعية، وأهم الصناعات الحرفية في عهد عضد الدولة.

وكذلك استفادت الدراسة استفادة جمة من كتاب **معجم الأدباء**، **لياقوت بن عبد الله الحموي** «ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨ م».

(هـ) - كتب الجغرافيا والرحلات:

أما كتب الجغرافيا والرحلات، فمنها استمدت الدراسة مادة قيمة، ويأتي على رأس هذه المصادر: كتاب **أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم**، لمحمد بن أحمد المعروف **بالمقدسي** «ت ٣٨٧هـ / ٩٩٧م» الذي أشتل على ذخيرة هائلة من المعلومات عن أوضاع العراق في عهد عضد الدولة، إذ وصف كل ما رآه وعاينه بالعراق وصفا ممتعا، انفرد به عن سابقه ولاحقه، حيث وصف سائر أقاليم العراق كلا على حده وصفا مفصلا موضحا المعالم المناخية والعمرانية لكل إقليم، وما طرأ عليها من تحولات في عهد عضد الدولة، كما تحدث عن الإنتاج الزراعي والنشاط التجاري، والمعاملات المالية، والمكايل، والموازن، وعناصر سكان العراق، وعاداتهم وتقاليدهم، ومذاهبهم الفقهية، وفرقهم الدينية في عهد عضد الدولة، كما تحدث عن المنشآت العمرانية التي قام بها عضد الدولة في العراق.

وأفاد الباحث من المصادر الجغرافية الأخرى، ولعل من أهمها على سبيل المثال لا الحصر كتاب **معجم البلدان**، لياقوت بن عبد الله الحموي «ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م»، وكتاب **صورة الأرض**، لأبي القاسم محمد النصيبي المعروف بابن حوقل «ت ٣٦٧هـ / ٩٧٧م»، وكتاب **أثار البلاد وأخبار العباد**، لذكرى بن محمد بن محمود المعروف بالفزويني «ت ٦٨٢هـ / ١٢٨٣م».

(و) - الدراسات الحديثة:

والى جانب المصادر، اعتمدت الدراسة على الكثير من المراجع، والدراسات الحديثة، التي تناولت الفترة البويهية ككل، إلا أنه على الرغم من ذلك لم تتناول فترة عضد الدولة بشي من التفصيل، وإنما وردت فيها بعض الإشارات القليلة عن الموضوع ومنها: كتاب **تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري**، لعبد العزيز الدوري، الذي يعتبر من أهم الكتب التي تناولت الحياة الاقتصادية للعراق في العصر البويهي، ومع أن الدوري لا يدرس فترة عضد الدولة بصورة موسعة، ولا يفصل في حديثه عن إصلاحاته الاقتصادية، إلا أن تحليلاته تدل على فهم عميق لمسار الحياة الاقتصادية. وعلى الرغم من ذلك، فقد استفادت الدراسة منه في تحليل بعض الجوانب.

ويعد كتاب دراسات في العصور العباسية المتأخرة، لعبد العزيز الدوري، في مقدمة الدراسات التي تناولت علاقة الأمراء البويهيين مع الخلافة، وتطور أوضاع الخلافة العباسية الاقتصادية والاجتماعية في الفترة البويهية، إلا أن الباحث لم يشر بشكل واضح ومفصل إلى إصلاحات عضد الدولة في تلك الأوضاع، وعلى الرغم من ذلك، فقد استفادت الدراسة منه في تحليل بعض الجوانب.

ويعد كتاب العراق في العصر البويهي: التنظيمات السياسية والإدارية والاقتصادية، لمحمد حسين الزبيدي، وهذا الكتاب يعتبر من أهم الكتب المتخصصة عن البويهيين، والتي مهدت الطريق أمام الباحثين لدراسة العصر البويهي، وتناول الباحث في هذا الكتاب سياسة البويهيين بالعراق، وعلاقتهم بالخلافة، وما استحدثوه من نظم ورسوم. كما تحدث عن أهم مظاهر الحضارة من خلال العصر البويهي، سواء إداريا أو اقتصاديا أو اجتماعيا أو ثقافيا، لكن أهميته تتضاءل فيما يتصل بفترة عضد الدولة، إذ يتناوله المؤلف بصورة مقتضبة، ويركز على ما يتصل بالفترة البويهية ككل في العراق.

وأما كتاب الأدب العربي في بلاط عضد الدولة البويهي، لعبد اللطيف عمران، وهي أول دراسة تتناول الحياة الأدبية في عهد عضد الدولة، وأفاد الباحث منه عند الحديث عن الحياة الأدبية، إلا أن هذه الدراسة عامة ولم تختص في فترة البحث والدراسة، ولم يتناول أدباء بلاط عضد الدولة في العراق بشكل مفصل.

وهناك كتاب دار الخلافة ودار المملكة، لمضر عدنان ظلفاح، الذي يتناول فيه العلاقة بين الخلافة العباسية والبويهيين، ومع أن المؤلف لا يدرس فترة عضد الدولة بصورة موسعة، ولا يفصل في حديثه عن إصلاحاته، ولكن تحليلاته تتم عن فهم عميق لمسار العلاقة التاريخية بين الخلافة العباسية والبويهيين، ومدى الإسهام البويهي في التراث العربي الإسلامي، وكما أن الدراسة باستثناء بعض الإشارات تهتم بجانب الفكر، ولا تعنى بالجانب التاريخي.

والى جانب تلك المراجع العربية، حرصت الدراسة على الرجوع إلى دراسات المستشرقين والباحثين الأوربيين، الذين تناولوا الفترة البويهية ككل من غير تناول الموضوع بشي من التفاصيل حيث ذكروا إشارات قليلة جدا أثناء كلامهم عن الموضوع ومنها:

كتاب «The Buwayhid Dynasty Of Baghdad 334-447A-H/ 946-1055 A-D»

«الأسرة البويهية في بغداد» لمفضل الله كبير، وهي من أشمل الدراسات المتخصصة التي تعني بنشأة البويهيين، وهي ذات أهمية كبيرة بالنسبة للعصر البويهي، ولكن أهميتها تقل عند الحديث عن عضد الدولة، إذ أن المؤلف يتحدث عنه بصورة عاجلة، ويركز على سيطرة البويهيين على العراق.

وهناك بعض الدراسات والتي اهتمت بالفترة البويهية ككل ولم تتطرق لعضد الدولة إلا بالشي القليل ومنها:

دراسة التنظيم العسكري عند البويهيين في العراق و إيران، لبوزورث، قدمت لنا دراسة وافية عن المؤسسة العسكرية، وما طرأ عليها من تغيرات و تطورات في ظل تلك الدولة العسكرية، حيث تحدث المؤلف عن عناصر الجيش ، موضحا الخصائص العسكرية التي تميز بها كل عنصر عن الآخر، وتحدث عن أهم الأسلحة، و طرق الاشتباك في الحرب، وديوان الجيش ومهامه، والإقطاع العسكري، ومع أن بوزورث لا يدرس فترة عضد الدولة بصورة معمقة، و لا يفصل في حديثه عن إصلاحات عضد الدولة للمؤسسة العسكرية في العراق في فترة الدراسة والبحث، ولكن تفصيلاته تدل على إدراك واسع للمؤسسة العسكرية لهذه الدولة.

و دراسة تطور الإقطاع العسكري الإسلامي، لكلود كاهن، تناولت هذه الدراسة نظام الإقطاع البويهي، موضحة أسباب توسع وتطور هذا النظام على أيدي البويهيين، وما طرأ عليه من تطورات، وما ترتب على هذا النظام من نتائج وأضرار سواء على المستوى الاقتصادي أو الإداري أو الاجتماعي، وهي ذات أهمية كبيرة بما يتعلق في العصر البويهي وما سبقه وما تلاه، و لكن أهميتها تنقص فيما يخص عضد الدولة ، إذ أن المؤلف لم يُشر بشكل واضح إلى إصلاحات عضد الدولة المتعلقة بالإقطاع.

التمهيد

أوضاع العراق السياسية والاقتصادية عشية دخول البويهيين.

قيام الدولة البويهية وسيطرتها على العراق.

أوضاع العراق في ظل الدولة البويهية قبيل عهد عضد الدولة البويهية.

عضد الدولة (حياته، دراسة صفاته في المصادر الأولية).

أوضاع العراق السياسية والاقتصادية عشية دخول البويهيين.

الأوضاع السياسية:

تميز القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي بضعف مؤسسة الخلافة العباسية «وصارت البلاد بين خارجي قد تغلب عليها، أو عامل لا يحمل مالا، وكان من حصل في بلد ملكه ومنايع عليه^(١)، ولم يبق بيد الخليفة غير بغداد والسواد» فبطلت دواوين المملكة، ونقص قدر الخلافة وعف ملكها، وعم الخراب لذلك، ووهت أركان الدولة العباسية^(٢).

وبالرغم من أن أمراء الأطراف أصبحوا الحكام الفعليين في مناطقهم، إلا أنهم اعترفوا للخليفة بمنزلته الدينية، على أن يقوم الخليفة بتفويض مقاليد الحكم والإدارة لهم، ويرسل لكل منهم عهدا ليتسم حكمهم بالشرعية، ويكتفي الخليفة عادة بتعهد الأمير المستولي بأن يذكر اسم الخليفة في خطبة الجمعة وعلى السكة، وأحيانا يتعهد الأمير بإرسال مبالغ من المال غالبا ما تكون اسمية، ولم يعد بيد الخليفة سوى بغداد وما حولها^(٣).

ونتيجة للأوضاع الاقتصادية السيئة، وعدم استطاعة الوزراء إحداث موازنة على الأقل بين الواردات والمصروفات، اضطر الخليفة الراضي بالله «٣٢٢هـ - ٣٢٩هـ - ٩٣٣/٩٤٠م»، إلى مراسلة محمد بن رائق^(٤) وأعلمه بقبول اقتراحه السابق، المتضمن قيامه بتأمين نفقات الدولة ودفع أرزاق الجند، مقابل أن تعهد إليه القيادة وتدير شؤون الإدارة العامة، فقبل ابن رائق الاقتراح «وتقلد الأمانة ورئاسة الجيش، وجعله أمير الأمراء، ورد إليه تدبير أعمال الخراج والضيايع وأعمال المعاون^(٥) في جميع النواحي، وفوض إليه تدبير المملكة، وأمر أن يخطب له على جميع المنابر في الممالك»^(٦).

والواقع أن توجه الخليفة الراضي إلى ابن رائق كان توجهها مدروسا، فابن رائق كان المتسلط على أعمال البصرة وواسطو وكان يمتلك مقدره مالية كبيرة حصل عليها من هاتين المنطقتين الغنيتين، وبذلك يستطيع مساعدة الخلافة العباسية للخروج من أزمتها الاقتصادية.

(١) - القرمانى، أبو العباس أحمد بن يوسف بن أحمد الدمشقي، كتاب اخبار الدول وأثار الأولى في التاريخ، عالم الكتب بيروت، ج ٢، ص ١٤٥-١٤٦، وسيشار إليه هكذا القرمانى، كتاب أخبار.

(٢) - الهمداني، محمد بن عبد الملك «ت ٥٢١هـ/١١٢٧م» تكملة تاريخ الطبري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت، دار سويدان، ج ١ ص ١١، وسيشار إليه الهمداني التكملة. الفلقشندي، أحمد بن علي «ت ٨٢١هـ/١٤١٨م» مآثر الأناقة في معالم الخلافة، تحقيق عبد الستار فراج، بيروت، عالم الكتب، ١٩٨٠م، ج ١، ص ٢٨٧، وسيشار إليه لحقا هكذا الفلقشندي مآثر.

(٣) - الجالودي، عليان عبد الفتاح، تطور السلطنة وعلاقتها بالخلافة خلال العصر السلجوقي، رسالة دكتوراه غير منشورة، عمان الأردن، قسم التاريخ الجامعة الأردنية، ١٩٩٧م، ص ٣٧، وسيشار إليه هكذا عليان، تطور.

(٤) - ابن رائق: هو محمد وكنيته أبو بكر وأبوه رائق الخزري، تولى إمرة الأمراء في بغداد سنة ٣٢٤-٣٢٦هـ/٩٣٦-٩٣٨م، قتل سنة ٣٣٠هـ/٩٤٢م، الدوري، تقي الدين عارف، عصر إمرة الأمراء في العراق ٣٢٤-٣٣٤هـ/٩٣٦-٩٤٦م، ط ١، ١٩٧٥م، مطبعة اسعد بغداد، ص ٧١-٧٩. وسيشار إليه الدوري، عصر إمرة.

(٥) - المعاون: هو ديوان الشرطة، مسكويه، أبي علي أحمد بن محمد بن يعقوب، ت ٤٢١هـ، تحقيق سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ط ٣، ٢٠٠٣م، ج ٢، ص ٢٦٦، سيشار إليه هكذا مسكويه تجارب.

(٦) - مسكويه تجارب. ج ١، ص ٣١٣، ابن الأثير، علي بن محمد (ت ٦٣٠هـ/١٢٣٢م)، الكامل في التاريخ، بيروت، دار الكتاب العربي ط ٦، ج ٦، ص ٢٥٤، وسيشار إليه ابن الأثير الكامل. الفلقشندي، مآثر، ج ١، ص ٢٨٧.

وبتعيين الخليفة الراضي بالله محمد بن رائق أميراً للأمراء^(١)، انتقلت مقاليد الحكم في الإدارة والمال والجيش بصورة رسمية إلى أمير الأمراء، ولم يبق للخليفة إلا الاسم^(٢)، وصار الأمر كله لابن رائق، وأصبح الخليفة كالمحجور عليه والأسير في يده^(٣).

وشارك أمير الأمراء الخلفاء امتيازات الخلافة وشاراتها، تلك الامتيازات التي تعد رمز سيادة الخلفاء الزمنية، وعنوان رئاستهم الدينية^(٤)، ومنها ضرب أسمائهم وكناهم على النقود، حيث نقش بجكم^(٥) اسمه إلى جانب اسم الخليفة على النقود^(٦)، وهو أمر لم يعرف في تاريخ الخلافة العباسية.

طغت شخصية أمير الأمراء على شخصية الخليفة، حيث صار يعين أمير الأمراء من يريد للخلافة، فعند وفاة الراضي بالله سنة «٣٢٩هـ/٩٤٠م»، كان أمير الأمراء بجكم في واسط^(٧) فبقي أمر الخلافة موقوفاً إلى إن أرسل نائباً عنه ليشرف على انتخاب الخليفة الجديد، وتم اختيار المتقي للخلافة^(٨).

لم تسلم أموال وضياع الخليفة من أمير الأمراء، فقد كان الخليفة مجبر على إقامة الحفلات لأمر الأمراء، فقد أقام الراضي العديد من الحفلات وينفق في كل حفله «٢٠,٠٠٠ دينار»، وهذا بالإضافة إلى الهدايا من الذهب والفضة، وكذلك فإن الخليفة كان مجبراً لدفع الأموال من ماله الخاص لأمر الأمراء حيث دفع الراضي مبلغ «٢٠٠,٠٠٠ دينار» عندما طلب منه بجكم لتجهيز جيشه، أما ضياع الخليفة فإنها لم تسلم من تجاوز أمير الأمراء على واردها والتصرف بها في البيع^(٩).

وانحسرت سلطة الخليفة في الإشراف على جيش الخلافة الذي أصبح جيش أمير الأمراء، ولا يملك الخليفة عليه أي سلطان، ومما يؤخذ على الخليفة الراضي أنه لم يستطيع أن يفرد لنفسه جيشاً منفصلاً عن جيش بجكم، عندما عقد له على المشرق ليعيده إلى حظيرة الخلافة سنة «٣٢٦هـ/٩٣٨م»، على حين نجد بجكم يزيد رواتب أصحابه في الجيش زيادة مقدارها

(١) - مسكويه، تجارب، ج١، ص٣٥١. الهمذاني، التكملة، ج١، ص٩٩.

(٢) - الذهبي، الحافظ، ٧٤٨هـ/١٣٤٧م، العبر في خبر من غير، تحقيق أبو هاجر محمد السعيد بن بيسوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط١، ١٩٨٥، ج٢، ص٢٠٠، وسيشار إليه الذهبي العبر.

(٣) - ابن تغري بردي، أبو المحاسن يوسف، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٦٣، ج٣، ص٢٥٨، وسيشار إليه ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة.

(٤) - ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص٥٦٤.

(٥) - بجكم: هو أبو الحسين، لم تذكر كتب التاريخ اسم أبيه، وهو تركي، ويسمى بالماكاني نسبة إلى ماكان الديلمي، تولى إمرة الأمراء في بغداد سنة ٣٢٦-٣٢٩هـ/٩٣٨-٩٤١م، توفي سنة ٣٢٩هـ/٩١٤م، الدوري، عصر إمرة، ص١٣٠.

(٦) - أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي، ت٣٤٦هـ/٩٥٧م، مروج الذهب ومعادن الجواهر، تحقيق قاسم الرفاعي، بيروت، دار القلم، ١٩٨٩م، ج٤، ص٣٣٧، وسيشار إليه المسعودي مروج.

(٧) - سميت واسط لتوسطها بين الكوفة والبصرة والأهواز وهي تبعد عن كل مدينة خمسين فرسخاً، البلاذري، أحمد بن يحيى، ت٢٧٩هـ، فتوح البلدان، تحقيق عبدالله أنيس وعمر أنيس الطباع، دار النشر الجامعين ١٩٥٧م، ص٤٧٧، وسيشار إليه لاحقاً البلاذري فتوح البلدان.

(٨) - للاطلاع على اخبار المتقي، انظر الصولي، محمد بن يحيى، ت٣٣٥هـ/٩٤٦م، "الاوراق اخبار الراضي بالله والمتقي، تحقيق ج. هيوث، دار المسيرة، ١٩٧٩م، ص١٩٣، ص٢٨٣، وسيشار إليه الصولي اخبار.

(٩) - الصولي، اخبار، ص٤٥، ٤٢.

«٢٠,٠٠٠ ديناراً» أو أكثر في السنة، ليزداد إخلاصهم له وليقاتل به المنافسين له من القادة العسكريين على منصب أمرة الأمراء^(١).

وننتج عن اضطراب الأوضاع في بغداد، تفكير بعض الخلفاء بنقل العاصمة من بغداد، والبعض الآخر إلى ترك بغداد والخروج منها للبحث عن مكان يحميهم من أمير الأمراء، فقد عزم الرازي العودة إلى سر من رأى^(٢) والعيش فيها، وجعلها عاصمة بدل بغداد سنة «٣٢٧هـ/٩٣٩م»^(٣).

وتسير الخلافة العباسية من سيء إلى أسوأ، بمقتل أي أمير للأمراء، ويشتد النزاع حول المنصب، وتشهد بغداد اضطرابات عظيمة، وتعم الفوضى، ويحول ضعف الخليفة دون التدخل لإنقاذ الوضع المتدهور.

راعى أمير الأمراء النفوذ الديني للخليفة، وقدم له الولاء والطاعة في المناسبات العامة، وكان الأمراء يتظاهرون بالخضوع والاحترام للخليفة أمام الناس، حتى يضيفوا على سلطتهم الشرعية المستمدة من شخص الخليفة، وكان الخليفة يظهر بمظهر من لا يزال يحتفظ بالسلطة، فقد قبل أمير الأمراء بجكم - في آخر دعوة دعاه إليها الخليفة الرازي بالله - فخذ به ويده فضمه الرازي إليه^(٤).

وعلى الرغم من ضعف منصب الخليفة عشية دخول البويهيين العراق، فقد كان الصراع عليه شديداً، حيث حدثت مؤامرات كثيرة على منصب الخليفة، ومن تلك المؤامرات، أن أبا عبد الله بن المنتصر قام بمؤامرة للحصول على الخلافة، فقتله الرازي سنة «٣٢٦هـ/٩٣٨م»^(٥)، وقال الرازي مهدداً من يحاول التآمر عليه «فوالله لا طلبه أحد في أيامي ساعيا علي فعاش»^(٦).

ويتضح أن لأمير الأمراء والجيش دوراً كبيراً في المؤامرات التي تحاك على الخلفاء، فقد أراد ابن رائق سنة «٣٢٧هـ/٩٣٩م» مبايعة أحد ابني الفضل بن المأمون للخلافة، ولكنه تراجع عن هذا الرأي، بسبب أنه لا يوجد مال للبيعة^(٧)، وكما أن بعض الجنود كانوا يهددون الرازي بأنه إن لم يدفع لهم أرزاقهم، فإنهم يأخذون البيعة لابن المأمون، فما كان من الرازي إلا أن ضمن لهم ما أرادوا^(٨).

(١) - الصولي، أخبار، ص ١٠٦-١٠٧.

(٢) - سر من رأى: تشمل الجزء الشمالي من إقليم العراق، واهم مدنها تكريت، الاضطخري: أبو اسحاق بن محمد، (ت القرن ٤ هـ) المسالك والممالك، تحقيق الدكتور محمد جابر عبدالعال، القاهرة، ١٣٨١هـ/١٩٦١م، ص ٥٤، وسيشار إليه الاضطخري المسالك.

(٣) - مجهول، العيون والحقائق في أخبار الحقائق، تحقيق عمر السعيد، دمشق، ١٩٧٣، ج ٤، ص ١٢٥، وسيشار إليه مجهول العيون.

(٤) - الصولي، أخبار، ص ٤٣.

(٥) - ن، م، ص ٩٩-١٠٠.

(٦) - ن، م، ص ١٠٠.

(٧) - مال البيعة: هو عبارة عن مبلغ من المال يدفع بعد الوصول إلى الخلافة، الصولي أخبار، ص ١٣٠.

(٨) - الصولي، أخبار، ص ١٣٣.

وفي ظل إبعاد الخلفاء العباسيين، عن ممارسة مقاليد الحكم، عشية دخول البويهيين العراق، زاد تدخل النساء في خلع الخلفاء وتعيينهم، وأيضاً تدخلهن في شؤون الدولة الأخرى، فحسن الشيرازية^(١) هذه، عندما أصبحت قهرمانة المستكفي، استولت على الأمور كلها^(٢). مما سبق يتبين الضعف الذي وصلت إليه الخلافة العباسية في أوضاعها السياسية، وسوف ينعكس ذلك على الأوضاع الاقتصادية.

الأوضاع الاقتصادية:

كانت نتيجة التنافس على منصب إمرة الأمراء، أن تعطلت الأجهزة الإدارية، وشهدت الأسعار ارتفاعاً كبيراً، ويعود ذلك إلى تدهور نظام الري، وقلت العناية بالقنوات، ومما زاد في تدهور الحياة الاقتصادية، توقف التجارة، بسبب فقدان الأمن، وانقطاع الطرق، وكثرة اللصوص.

وترتب على الحروب المستمرة على منصب إمرة الأمراء، إلى خراب الكثير من الأنهار، وقنوات الري، وترتب على الأضرار بالزراعة، ارتفاع الأسعار ارتفاعاً كبيراً، وانخفاض مستوى معيشة الناس، ولم يتم أي إصلاح حقيقي لهذا التدمير، فقد اتصفت معظم محاولات الإصلاح بأنها فاشلة، حيث يعود ذلك لحدوث حروب تشغل المسؤولين عن أكمل العمل، ولعدم الإخلاص فيمن يقوم بالإصلاح، وقلة الأموال التي تتفق على هذه الأعمال، ففي سنة «٣٢٦هـ / ٩٢٨م» وقعت الحرب بين بجكم وأمير الأمراء ابن رائق، على منصب إمرة الأمراء، فما كان من ابن رائق إلا أن خرب نهر ديالى، الذي أدى بدوره إلى الإضرار بالزراعة، فغلت الأسعار غلاءً فاحشاً، وانخفاض مستوى معيشة الناس، ولم تجري الخلافة في بغداد أي عمل لصالح خراب نهر ديالى^(٣). ويتبين أن الاهتمام بنظام الري في هذه الفترة لم يكن موجوداً بالقياس إلى الفترة التي تلت حكمهم، فقد اعتنى البويهيون بنظام الري عناية كبيرة^(٤).

وهناك مجموعة من العوامل أدت إلى ارتفاع الأسعار وانتشار المجاعات في العراق، عشية دخول البويهيين، ومنها الحروب بين الأمراء على منصب إمرة الأمراء، التي أدت إلى الضرر بنظام الري، وتأثيره في قلة المحاصيل الزراعية، أضف إلى ذلك فإن قلة الأمطار في بعض الأعوام كانت تؤدي إلى زيادة الغلاء، ففي سنة «٣٢٩هـ / ٩٤١م» قل المطر فاشتد الغلاء، حيث بلغ سعر الكر^(٥) الواحد من الدقيق بـ «١٣٠ ديناراً»، مما جعل الناس تأكل النباتات البرية فكثر

(١) - فحسن الشيرازية: هي امرأة تركية، وكانت عاقلة قديرة تأمرت على خلع المتقي وتولية المستكفي، ثم صارت قهرمانة المستكفي، وصار لها نفوذ كبير، واستولت على أمر المستكفي، انظر مليحة رحمة الله، دور المرأة السياسية في العصر العباسي الثاني، مجلة كلية الآداب، عدد ١٤٤، سنة ١٩٧٠-١٩٧١م، ص ٧٦٧-٧٧٠. وسيشار إليه مليحة، دور.

(٢) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٧٥. ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٤٢١.

(٣) - ابن الجوزي، عبدالرحمن بن علي (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م)، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، تحقيق محمد ومصطفى عطا، بيروت، دار الكتب العلمية، ط ١٩٩٢، ١٨٠م، ج ١، ص ٦، ٣٠٠، وسيشار إليه ابن الجوزي المنتظم، تغري، النجوم، ج ٣، ص ٣٦٦.

(٤) - مسكويه تجارب، ج ٢، ص ١٥٦.

(٥) - الكر: هذا مكيايل بابلي الأصل، وكان يساوي في العراق من حيث الأساس ٣٠ كاره ويساوي ٦٠ قفيزاً، وكل قفيز ٨ مكاييك، والكاره مكيايل، يتعامل به في العراق خصوصاً ويساوي قفيزين أو ١٦ مكوكا، فالتر هنتس، المكاييل والأوزان الإسلامية وما يعادلها في النظام المتري، ترجمة كامل العسلي عن الألمانية، دليل الاستشراق، يتولى أصدره بيرتولد شبولد، ص ٦٩، وسيشار إليه فالتر المكاييل.

الموت، وانخفضت أسعار العقارات^(١)، وكان لنعدم الأمن، وانقطاع الطرق، وكثرة اللصوص، اثر في ندرة المواد الغذائية، فقد ارتفع ثمن التمر في بغداد في إمرة ابن رائق الثانية^(٢)، وندر الدقيق في بغداد وبلغ سعر المكوك^(٣) الواحد ستة دراهم. فطلب المتقي من الحسن بن عبدالله الحمداني^(٤) بإرسال الدقيق إلى بغداد^(٥).

وكان من أسباب الغلاء في فترة إمرة الأمراء، نفقات الحرب الكبيرة، حيث كان أمير الأمراء ناصر الدولة ينفق نصف دينار شهريا على جيشه المقيم بواسط^(٦)، وفي سنة «٣٣٣هـ/٩٤٥م» عمت المجاعة ببغداد، وانتشرت، فتشرد أهل بغداد، ومات الكثير منهم^(٧).

وهناك مجموعة من العوامل ساهمة في توقف التجارة، وفي هذه الفترة، ومن أهمها انعدم الأمن، وانقطاع الطرق، وكثرة اللصوص، والفوضى، حالت دون انتقال السلع من مدينة إلى أخرى داخل العراق، وتأخر الزراعة وندرة المحاصيل الزراعية، بسبب خراب نظام الري، ونفقات الحروب الباهظة، وفرض ضرائب كثيرة على السلع أدى إلى ارتفاع أثمانها.

وكانت نفقات الخلافة عشية دخول البويهيين العراق تفوق واردتها، ولم تكن الخلافة تملك احتياطي من المال يرجع إليه في أوقات الأزمات^(٨).

وأهم واردات الخلافة العباسية كانت تأتي من واردات القسم الباقي تحت سيطرتها من العراق، من ضريبتي الخراج^(٩) والجزية^(١٠)، ومن المصادرات، وضياح الخلافة، وكانت تتم جباية الخراج في النوروز المعتضدي^(١١)، ولكن عشية دخول البويهيين العراق، فقد تم تقديم موعد الجباية على النوروز المعتضدي، فجببت في شهر آذار، وهذا ما حدث سنة «٣٣١هـ/٩٤٣م» في

(١) - مسكويه، تجارب، ج٢، ص٨. الهمذاني، التكملة، ج١، ص١٢. ابن الجوزي، المنتظم، ج٦، ص٣١٨. ابن الأثير الكامل، ج٨، ص٣٧٧، تغري، النجوم، ج٣، ص٢٧٠.

(٢) - الصولي، إخبار، ص٢١٣.

(٣) - المكوك: كان المكوك في العراق وخاصة في بغداد، والكوفة في القرن (٤هـ/٩م) يساوي (٣ كيلجات) كل كيلجه (٦٠٠ درهم)، أي يعادل وزنا من الحنطة قدره (٦٢٥ كغم) وفي البصرة وواسط كان المكوك يعادل وزنا قدره (١/٢)، (٧ من) أو (١٥ رطلا) كل رطل (١٢٨ درهما) يساوي (٦ كغم)، فالتر المكايل، ص٧٨.

(٤) - هو ناصر الدولة أبو محمد الحسن بن أبي الهيجاء عبدالله بن حمدان بن حمدون ولد سنة ٢٩٨هـ/٩١٠م، تقلد ولاية الموصل سنة ٣١٨-٣٣١هـ/٩٤٣-٩٣٠م، تولى إمرة الأمراء في بغداد سنة ٣٣٠هـ/٩٤٢م، الصولي، إخبار، ص٢٤١.

(٥) - الصولي، إخبار، ص٢٢٥.

(٦) - ن، م، ص٢٣٠.

(٧) - ن، م، ص١٤٥.

(٨) - ن، م، ص١٣١.

(٩) - الخراج: مقدار من المال أو المحصول يفرض على الأنواع الآتية من الأراضي: الأراضي التي تخلى عنها أهلها، والأراضي التي استولى المسلمون عليها صلحا، والأراضي التي تركها أصحابها وقت الفتوحات، والأراضي التي فتحت عنوة ثم جعلت وقفا للمسلمين، وكان يراعى في الخراج جودت المحصول ومساحة الأراضي وجودتها، الماوردي، علي بن محمد، ص٥٧٠م، الأحكام السلطانية، تحقيق خالد العلمي، طبعة مصر، ١٩٦٠م، ص١٤٧، وسيسار اليه الماوردي، الأحكام.

(١٠) - الجزية: مقدار معين من المال يؤخذ على رؤوس أهل الذمة من اليهود والنصارى والمجوس والصابئة، وكانت تؤخذ على قدرة الشخص المالية، الماوردي، الأحكام، ص١٥٠.

(١١) - النوروز المعتضدي: ينسب إلى الخليفة المعتضد بالله ٢٧٩-٢٨٩هـ/٨٩٢-٨٩٩م، والنوروز هو من الأعياد الفارسية وهو بداية فصل الربيع، وكان يتم فيه جباية الضرائب قبل نضج المحصول مما يلحق إضرار كبيرة مما يؤدي بهم إلى ترك أراضيهم، وعندما تولى الخليفة المعتضد بالله آخر موعد النوروز (أي موعد الجباية) إلى حزيران أي موعد نضج المحصول، الدوري، عبدالعزيز، تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري، ط٢، بيروت لبنان، دار المشرق، ص٥١، وسيسار اليه الدوري تاريخ.

عهد أمير الأمراء ناصر الدولة^(١)، وترتب على هذا التغير في موعد جباية الخراج أن عانى الفلاحون لأنهم مجبرين على دفع الخراج قبل نضج المحصول، وعلى صعيد بيت المال فقد قدم هذا الإجراء في حل المشكلة المالية التي كان يعاني منها لفترة قصيرة، واثّر هذا الإجراء تأثيراً كبيراً على اقتصاد الخلافة.

وكذلك تم تقديم موعد جباية الجزية من أهل الذمة^(٢)، ونتج عن هذا التغير في جباية الجزية أن تضرر أهل الذمة لأنهم مجبرين على دفع الضريبة قبل موعدها المحدد، وساهم هذا الإجراء في حل الضائقة المالية التي كان بيت المال يعاني منها لفترة قصيرة.

وفرضت ضرائب جديدة لم تكن معروفة من قبل في الفترة التي سبقت دخول البويهيين العراق، ومنها ضريبة على الحنطة ومقدارها «٧٠ درهما» على الكر الواحد، ومنها أيضاً على سائر المكيلات والزيت^(٣)، وضريبة على التمر ومشتقاته^(٤).

شكلت مصادر أموال التأثيرين على الخلافة، مصدراً مهماً في معالجة الأزمة المالية في بيت المال لفترة مؤقتة، إلا أن جزءاً كبيراً منها يذهب إلى أمير الأمراء، لأنه هو المسيطر على بيت المال، إلا أن المصادرات زادت الوضع الاقتصادي سوءاً وإرباكاً.

ومثلت واردات أملاك الخليفة الخاصة مكان خاصة في ميزانية الدولة^(٥)، حيث بلغت واردات أملاك الخليفة الراضي بالله مليون وثمانين ألف ديناراً سنوياً^(٦)، وكانت تركت الخلفاء والأمراء تدخل ضمن ميزانية الدولة^(٧)، وكانت الضمانات أو الالتزامات التي ترسل من قبل أمراء الدويلات الإسلامية تعتبر من مصادر ميزانية الدولة^(٨).

وتركزت نفقات الدولة في الفترة التي سبقت دخول البويهيين العراق، على الجيش، وأمير الأمراء نفسه^(٩)، وكان ينفق على الخليفة وحاشيته و موظفين من ميزانية الدولة^(١٠)، وفي بعض فترات الأزمات، كان الخليفة يضطر لصرف مبالغ طائلة لدرء خطر العدو^(١١)، وهناك أوجه أنفاق إلا أنها كانت نادرة جداً، ومنها على سد البثوق، فقد انفق «٤٠٠٠» ديناراً لسد بثق السهلية^(١٢).

(١) - الصولي، أخبار، ص ٢٣٨.

(٢) - ن، م، ٢٥١.

(٣) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٢٥. الهذاني، التكملة، ج ١، ص ١٢٧.

(٤) - الصولي، أخبار، ص ٢٧٦.

(٥) - ن، م، ص ١٣١.

(٦) - الصابي، هلال بن المحسن "ت ٤٤٨ هـ / ١٠٥٦ م" رسوم دار الخلافة، تحقيق ميخائيل عواد، بيروت، دار الرائد العربي، ط ١٩٨٦، ٢، ص ٣٠.

وسيشار إليه الصابي رسوم.

(٧) - ابن الزبير، القاضي الرشيد بن الزبير، (ت ٥٥٥ هـ / ١١١ م)، النخائر والتحف، تحقيق الدكتور محمد حميد الله، راجعه الدكتور صلاح الدين المنجد، الكويت ١٩٥٩، ص ١٩١، وسيشار إليه ابن الزبير النخائر والتحف.

(٨) - الصولي، أخبار، ص ٤٤. المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٣٣٨. مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٦٨.

(٩) - الصولي، أخبار، ص ١٣١.

(١٠) - الصابي، رسوم، ص ٣٠.

(١١) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ١٣.

(١٢) - الصولي، أخبار، ص ١٣٧. السهلية: هو بثق في النهروان قرب بغداد، مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٤٠٦.

و مما يزيد في اضطراب الميزانية، هي عملية نقل الكثير من التجار ، وموظفي الدولة ، والقواد، أموالهم من داخل العراق إلى خارجه ، وذلك بسبب الخوف من المصادرة والجور والعسف^(١).

وأما فيما يتعلق بالنقود المستخدمة ، عشية دخول البويهيين العراق، فهي الدينار والدرهم، وكانت الأشياء تقدر قيمتها بالدينار والدرهم^(٢)، وضربت دنانير ودرهم عشية دخول البويهيين العراق، وأشهر هذه الدنانير هي التي ضربها أمير الأمراء ناصر الدولة^(٣)، وأشهر الدراهم هي التي ضربها الخليفة الراضي. وسميت الدراهم الرضوية نسبة إليه^(٤).

وكانت الخلافة هي صاحبة الحق الشرعي في ضرب النقود، وحرمت ذلك على غيرها، إلا أنه يتبين في الفترة التي سبقت دخول البويهيين العراق أنه كثر التلاعب بالنقود ودور ضربها، ويلاحظ أن بعض الناس قاموا بضرب نقود مغشوشة، وهي دون الموصفات الرسمية لدار الضرب، وعلى الرغم من أن الخلافة أوكلت مهمة مراقبة دور الضرب للمحتسب لمنع التلاعب في عملية الضرب، إلا أن المحتسب في بعض الفترات لم يرق بعمله على أكمل وجه، وكان يستغل منصبه لتحقيق مصالحه الشخصية^(٥)، وأما فيما يتعلق بأهم مدن الضرب في العراق، فهي بغداد، والبصرة، واسط، والكوفة^(٦). ونتج عن التلاعب في عيار العملة اضطراب بالدنانير أو الدراهم ذات العيار الأكثر وزناً، وأما أوزان النقود فقد تختلف باختلاف أوزنها ودرجة نقائها^(٧).

قيام الدولة البويهية وسيطرتها على العراق:

جاء البويهيون من منطقة الديلم، وهي المنطقة الواقعة إلى الجنوب الغربي من بحر قزوين، وحدودها : من ناحية الشمال بحر الخزر ، ومن الجنوب بحر قزوين وقسم من أذربيجان والري ، ومن الشرق بقية الري وطبرستان ، ومن الغرب قسم من أذربيجان وبلدان^(٨) الران^(٩)، ومنطقة جبلية تقع فوق مستنقعات جيلان وتسمى الديلم^(١٠).

(١) - الصولي، أخبار، ص ١٩٣.

(٢) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٥، ص ٤٠٠.

(٣) - الصولي، أخبار، ص ١٩٥.

(٤) - ابن دحية، "ت ٦٣٣ هـ / ١٢٥٦ م" النبراس في تاريخ الخلفاء، تحقيق مديحه الشرقاوي، ط ١، ٢٠٠١ م، مكتبة الثقافة الدينية، ص ١١٤. ويشير إليه ابن دحية النبراس.

(٥) - الصولي، أخبار، ص ١٤٨.

(٦) - ن، م، ص ١٥٠.

(٧) - المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٣٣٧.

(٨) - الاضطري: أبو اسحاق بن محمد، (ت القرن ٤ هـ)، المسالك والممالك، تحقيق الدكتور محمد جابر عبدالعال، مراجعة محمد شفيق غربال، القاهرة، ١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م، ص ١٢١، ويشير إليه الاضطري المسالك.

(٩) - الران : ولاية واسعة من نواحي أرمينية، ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٣، ص ١٩، دار صادر، بيروت ١٩٥٥. يشير إليه لاحقاً البلدان ياقوت

(١٠) - الاضطري، المسالك، ص ١٢٢.

وتتكون بلاد الديلم من قسمين رئيسيين: الأول، السهل^(١)، ويطلق هذا الاسم على المجرى الأسفل لنهر سفيدروذ حتى يصب في بحر الخزر، في المنطقة التي تتكون منها دلتا هذا النهر^(٢)، ويسكنه الجبل^(٣)، وكانوا منتشرين على ساحل بحر الخزر^(٤).

الثاني: الجبال^(٥)، ويسكنها الديلم، وهي إلى الجهة الشمالية لجبال البرز، بين نهر سفيدروذ ونهر شالوس الذي يصب في البحر على مسافة ١٨٠ كيلو متر، إلى الشرق من سفيدروذ، وهي جبال، منيعة، مزدانة بالأشجار العالية، والخضرة والمياه، وتمتاز بخصوبة تربتها، وكان لكل جبل منها رئيس يستقر في موضع معين، وقد ظل أصحاب هذه الجبال يتوارثونها منذ أيام الأكاسرة «ملوك الساسانيين»^(٦)، باستثناء بعض الفترات القصيرة، التي كانت تخضع فيها للحكم الإسلامي. وكانت زعامة هذه المنطقة في يد جماعة منهم يدعون آل جستار.

يذكر الاصطخري^(٧)، أن ملكهم كان يقيم في مكان يسمى (روذبار)^(٨)، أما المقدسي^(٩) فقد قال: «إن قصبة الديلم، براون»، وزاد على ذلك، قوله إنه لم يكن في بروان: «منازل رشيقة أنيقة، ولا أسواقها بالواسعة العظيمة، ولا بلدانها كبيرة ظريفة، ولا جوامع.. وحيث مستقر السلطان يسمى شهرستان».

وكانت بلاد الديلم تحت سلطان البويهيين، تشمل جيلان وطبرستان و قومس، ثم انفصلت هذه البلاد عن الديلم واستقلت، وأصبحت المنطقة الجبلية هي الديلم، وصار السهل وهو المنطقة الساحلية على بحر الخزر جيلان^(١٠).

اختلف المؤرخون في نسبهم، اختلفا بينا فقال بعضهم أنهم عرب، من بني ضبه، وجدهم باسل بن حنبل بن طابخه بن ضبه بن أد بن اليأس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، خرج مغاضبا لأبيه، فوقع في أرض الديلم، وتزوج امرأة من العجم، فولدت له ديلم بن باسل، ومعنى ذلك أنهم سموا بالديلم، لسببين: الأول إلى جدهم ديلم بن باسل، والثاني: أقامتهم في أرض الديلم^(١١).

(١) - الاصطخري، المسالك، ص ١٢١. ابن حوقل: أبو القاسم محمد بن علي الصيبي (ت ٣٦٧هـ-٩٧٧م)، صورة الأرض، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، ص ٣٢٠. سيشار إليه لاحقا ابن حوقل - صورة الأرض

(٢) - الاصطخري، المسالك، ص ١٢٠

(٣) - الجبل: هم أهل جيلان، ياقوت معجم، ج ٢ ص ٢٠٢.

(٤) - الاصطخري، المسالك، ص ١٢١، ابن حوقل - صورة الأرض، ص ٣٢٠.

(٥) - الاصطخري، المسالك، ص ١٢١، ابن حوقل - صورة الأرض، ص ٣٢٠.

(٦) - الاصطخري، المسالك، ص ١٢١، ابن حوقل - صورة الأرض، ص ٣٢٠.

(٧) - الاصطخري، المسالك، ص ١٢١، ابن حوقل - صورة الأرض، ص ٣٢٠.

(٨) - وهي قصبة بلاد الديلم الان موضعها غير معروف، الاصطخري، المسالك، ص ١٢١.

(٩) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٣٧٤.

(١٠) - الاصطخري، المسالك، ص ١٢١.

(١١) - المقرئ، تقي الدين أحمد بن علي (٨٤٥هـ/١٤٤١م): السلوك لمعرفة دول الملوك، تصحيح محمد مصطفى زيادة، ج ١، طبعة. دار الكتب، القاهرة، ١٩٣٤، وسيشار إليه المقرئ في السلوك ص ٢٣

ويذكر الصابي^(١) وهو أكثر المؤرخين صلة بالبويهيين «ت ٣٨٤هـ/ ٩٩٤م»، أنهم يرجعون في نسبهم إلى الملك الساساني، بهرام جور بن يزديجرد^(٢)، وهناك من يرى أن نسبهم لا يرجع إلى بهرام جور بن يزديجرد ولكنه يرجع إلى كبير وزرائه مهر نرسي^(٣)، على أننا لانعتمد على صحة هذا النسب، لأنه من الواضح أنها ليست سوى محاولة من الصابي لتمجيد هذه الأسرة . حاول البويهيون إيجاد نسب عربي لهم، بهدف انتزاع الخلافة من العباسيين، ولذلك فرض عضد الدولة على أبي إسحاق الصابي وهو بالسجن إيجاد هذا النسب، من خلال وضع كتاب في أخبار الدولة الديلمية، فعمل له كتاب «التاجي»^(٤).

فنسبهم فيه إلى قبيلة ضبه^(٥)، ولكنه عجز عن إرجاع نسبهم إلى قبيلة قريش صاحبة السيادة، لأنه لم يجد طريقاً إلى ذلك^(٦)، ويقول ابن حنبل "ت ٤٧٠هـ/ ١٠٧٧م": «لو وجد الصابي طريقاً إلى ادعاء نسب قريش لادعاه، وكان يحقق لعضد الدولة البويهي الإمامة، وتقر عليه الخلافة»^(٧) ونستدل على عدم صحة هذا النسب، مما قاله الصابيء نفسه لأحد أصدقائه، عندما دخل عليه، فراه في شغل شاغل، من التعليق و التلويد والتبويض، فسأله عما يعمل فقال : «أباطيل أنمقها وأكاذيب الفقها»^(٨).

ويتحدث ابن الأثير^(٩) عن ما ذكره الأمير أبو نصر بن مأكولا، من أن نسبهم يعود إلى الساسانيين. وما قاله مسكويه بنسبتهم إلى يزديجرد بن شهريار، ويشير ابن الأثير^(١٠) أنهم نسبوا إلى الديلم بسبب طول مقامهم ببلادها . أما ابن خلدون^(١١) فيرى أن هذه الأنساب غير صحيحة، ووضعها من لا يعرف الأنساب، ويؤكد أنهم من الديلم، واستبعد أن يكونوا من غير أهل بلادهم ، ويتفق معه الدوري في أن البويهيين هم سلالة ديلمية^(١٢).

(١) - الصابي، إبراهيم بن هلال (ت ٣٨٤هـ/ ٩٩٤م)، المنتزع من كتاب التاجي، تحقيق محمد الزبيدي، بغداد، دار الحرية ، ١٩٧٧م، ص ٨٥، وسيشار إليه الصابي المنتزع.

(٢) - هو بهرام جور بن يزديجرد بن شاه بن سسن فروين شيرزيل بن سنانز بن بهرام جسور الملك، هو آخر ملوك الفرس العظام، الذي يفتخر البويهيون بالرجوع إليه في نسبهم، الصابي المنتزع، ص ٣٣.

(٣) - الصابي، المنتزع، ص ٢٢.

(٤) - راجع المنتزع، للصابي، ص ٣٠.

(٥) - جني ضبه: بطن من العدنانية ينتسبون إلى ضبه بن أد بن إلياس بن صفر بن نزار بن معد بن عدنان وهم جمرات إحدى العرب الثلاث، وكانت منازلها في جوار بني تميم أخوتهم بالناحية الشمالية التهامية من نجد ثم انتقلوا في الإسلام إلى جهة النعمانية، ابن حزم، أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي، ٣٨٤-٤٥٦هـ، جمهرة انساب العرب، تحقيق عبدالسلام محمد هارون، دار المعارف، ١٩٦٢م، ص ٢٠٣، وسيشار إليه ابن حزم، جمهرة .

(٦) - أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي، ت ٣٤٦هـ/ ٩٧٥م، مروج الذهب ومعادن الجواهر، تحقيق قاسم الرفاعي، بيروت لبنان، دار القلم، ١٩٨٩، ج ٤، ص ٢١٧، وسيشار إليه المسعودي مروج.

(٧) - ابن حنبل، محمد بن علي، تفضيل الأثر على سائر الأجناد، باعتناء عباس الغزاوي المحامي، استانبول، ١٩٤٠م، ص ٣٤، وسيشار إليه لاحقاً ابن حنبل تفضيل.

(٨) - ابن خلكان، أحمد بن محمد (ت ٦٨١هـ/ ١٢٨٢م)، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان. تحقيق، إحسان عباس، بيروت، دار الثقافة ، ج ١، ص ٥٢. وسيشار إليه ابن خلكان وفيات الأعيان .

(٩) - ابن الأثير ، الكامل، ج ٦، ص ٢٣٠ .

(١٠) - ابن الأثير الكامل ، ج ٦، ص ٢٣٠ .

(١١) - ابن خلدون، عبدالرحمن بن محمد الحضرمي (ت ٨٠٨/ ١٤٠٥م)، تاريخ ابن خلدون المسمى: العبر وديوان المبتدأ والخير في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، بيروت دار الكتب العلمية ، ط ١، ١٩٧٩، ج ٣، ص ٨٢٦، وسيشار إليه ابن خلدون التاريخ

(١٢) - الدوري، عبدالعزيز، دراسات في العصور العباسية المتأخرة، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت لبنان، ٢٠٤٤، وسيشار إليه لاحقاً الدوري دراسات.

إن انتساب الأسر ذات الأصول الفارسية، ومنها البويهيين إلى الملوك الساسانيين أو وزرائهم، يعطيها شرعية ومكانة شرفية، مقابل الخلافة العباسية التي تنتسب إلى قريش، ولعلمهم أرادوا بهذه الأنساب سوى العربية، لتحقيق قبول لوجودهم في بلاد العرب فيما بعد، أو الساسانية من إرجاعها إلى ملوك الفرس أو وزرائهم. فهي محاولة لتمجيدهم أو السعي لتوطيد أركان كيانهم، نرجح مع اغلب المؤرخين أنهم من أصل إيراني .

وكان النظام الاجتماعي السائد لدى الديلم، يعتمد على نفوذ رؤساء العوائل، إلى أن جاء الحسن الأطروش ففرض على هذا النظام، واستبدله بنظام التعاون بين أبناء المجتمع، وهذا النظام الجديد مهد الطريق أمام الطبقات الدنيا لتتقدم^(١)، ومن العادات الاجتماعية التي سادت لدى الديلم، هي حصر الزواج داخل القبيلة^(٢)، وكان لنساء الديلم منزلة رفيعة عند الديلم، حيث كن يجرين مجرى الرجال في قوة الحزم وأصالة الرأي والمشاركة في المسؤولية^(٣) وأما فيما يتعلق بتحضر الديلم فأنهم لم يكونوا متحضرين^(٤)، وكان أهل بغداد يحتقرونهم^(٥)، وقد اتصف الديلم بالشجاعة^(٦)، وأنهم يستعملون الدروع والسيوف القصيرة في القتال، واشتهروا بالجمال^(٧).

وديانهم قبل الإسلام يشوبها الغموض، فقد تخللت بلادهم الزرادشتية، ولعل المسيحية قد دخلتها أيضا، والمسعودي يصرح بأنه يوجد في الديلم أناس على جهل بكل الأديان المعتمدة^(٨). وكانت للمسلمين بإزائهم ثغور مثل قزوين^(٩)، ولم تفتح أرضهم في فترة الفتوحات الإسلامية الأولى وإنما كانوا يؤدون الجزية^(١٠)، إلى أن ظهر حسن الأطروش^(١١)، في بلاد طبرستان^(١٢)، و الديلم فدعاهم إلى الإسلام، فاستجابوا وأسلموا إلا قليل منهم من بلاد الجبل والديلم^(١٣)، ولبث الأطروش ثلاث عشرة سنة يأخذ منهم العشر، ونشر بينهم المذهب الزيدي^(١٤)، وبنى لهم

(١) - البيروني، أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني، (ت ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م) الآثار الباقية عن القرون الخالية، تحقيق إدوارد سخا، بيروت، دار صادر، ص ٢٢٤، سيشار إليه البيروني الآثار

(٢) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٣٦٨.

(٣) - مسكويه، أبي علي أحمد بن محمد بن يعقوب، ت ٤٢١ هـ، تحقيق سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان

(٤) - الأصفهاني، حمزة بن الحسن، ت ٣٦٥ هـ / ٩٧٠ م، تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء، بيروت لبنان، دار مكتبة الحياة ص ١٥١، سيشار إليه الأصفهاني تاريخ سني ملوك .

(٥) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٣٥٥.

(٦) - ن، م، ص، والصفحة.

(٧) - الدوري، دراسات، ص ١٧٧.

(٨) - المسعودي، مروج الذهب، ج ٩، ص ٢٧٩.

(٩) - المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٣٠٨.

(١٠) - ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج ٤، ص ٤٦٨.

(١١) - حسن الأطروش: هو الحسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب (رض)، مؤسس الدولة العلوية في طبرستان والديلم، سنة ٣١٦/٢٥٠ هـ - ٩٢٨/٨١٤ م، المسعودي، مروج، ج ٢، ص ٣٧٣.

(١٢) - طبرستان: ناحية بين العراق وخراسان، بقرب بحر الخزر ذات وري كثيرة، القزويني، آثار البلاد، ص ٢١٧.

(١٣) - المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٣٧٣.

(١٤) - المذهب الزيدي: ينسب هذا المذهب إلى زيد بن علي بن الحسين بن علي أبي طالب (رض) ولما قتل زيد بن علي قام بالإمامة ابنه يحيى بن زيد. ومضى إلى خراسان وبعده ظهر الأطروش وصار إلى بلاد الديلم والجبل فدعا الناس إلى الإسلام، على مذهب زيد بن علي الشهرستاني، محمد بن عبد الكريم (ت ٥٤٨ هـ / ١١٥٣ م) الملل والنحل، تحقيق عبد الأمير مهنا وعلي الفاعوري، بيروت: دار المعرفة، ط ٣، ١٩٩٣ م، قسم الدول، ص ١٣٧، سيشار إليه الشهرستاني الملل والنحل.

المساجد^(١)، وبالتدريج أنتجت الدعاية العلوية ما عجز عنه السلاح ، وهو تحويل أكثرية الديلم إلى الإسلام على المذهب الزيدي^(٢).

وهذا ما يؤيده قول الصابي « ما قهرهم عبد ، ولا غلبتهم الأمم التي كانت محادتهم ، ولا افتتحت بلادهم في أول الإسلام عنوة ، ولا صلحا ، وإنما كان إسلامهم منذ عهد قريب »^(٣) ، بينما نرى أن بلاد طبرستان فقد انتشر الإسلام بين أهلها سريعا ، وبقي الحال على ذلك في صدر الدولة العباسية ، فلا ديانة تحدثهم أنفسهم بالخروج إلى بلاد المسلمين ، ولا المسلمون يحدثون أنفسهم بالتوغل في بلادهم^(٤).

إن بداية البويهيين كانت مع الأب بويه فناخسرو ، الملقب بابي شجاع ، وتؤكد بعض الروايات على فقر هذه الأسرة ، وتشير بان أبا شجاع بويه و جده من أسرة فقيرة ، تمارس حرفة صيد السمك ، وحرفة الاحتطاب ، ويعود ارتفاع شأن هذه الأسرة على ضوء حلم رآه أبو شجاع بويه ، والحلم^(٥) ، بعد ذاته يدل على مجوسية هذه الأسرة لارتباطها بالنار^(٦).

وبدأ نجم هذه الأسرة بالظهور ، حينما التحق بويه وأولاده «علي والحسن وأحمد» بجيش ما كان بن كالي الديلمي^(٧) ، واستطاعوا في وقت قصير أن يصلوا إلى مراكز هامة في جيشه ، لحنكتهم العسكرية ، وقد حلت الهزيمة بما كان على يد مرداويج بن زيار الديلمي^(٨) ، واستولى مرداويج على جميع بلاد جرجان^(٩) وطبرستان^(١٠) وقزوين^(١١) وقم^(١٢) والكرج^(١٣) ، سنة ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ م ، وزداد نفوذه في تلك الأقاليم ، وتحبب إلى الرعية فأحبته و امتد سلطانه إلى حدود العراق ، وأسس إمارة وراثية عرفت باسم الإمارة الزيارية «٣١٦ - ٤٣٤ هـ / ٩٢٨ - ١٠٤٢ م» ، وبدأ يفكر جديا في الهجوم

(١) - ابن خلدون ، التاريخ ، ج ٤ ، ص ٤١٩ .

(٢) - الدوري ، دراسات ، ص ١٧٨ .

(٣) - الصابي ، المنتزع ، ص ٣٠ .

(٤) - مسكويه ، تجارب ، ج ٥ ، ص ٣٠٠ .

(٥) - انظر هذا الحلم في ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٢٣١ . ابن الطقطقي ، محمد بن علي "ت ٧٠٩ هـ / ١٣٠٩ م" الفخري في الآداب السلطانية بيروت ، دار صادر ، ٢٧٧ ، وسيشار إليه ابن الطقطقي الفخري .

(٦) - ابن الأثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٩٩ .

(٧) - ماكان بن كالي الديلمي : هو فارسي الأصل ، صاحب جرجان ، بعد هزيمته أمام مرداويج انتقل إلى خدمة السامانيين ، قتل سنة ٣٢٩ هـ / ٩٤١ م ، مسكويه ، تجارب ، ج ١ ، ص ٢٧٧ .

(٨) - مرداويج بن زيار الديلمي : فارسي الأصل ، مؤسس الدولة الزيارية ٣٠٤ هـ / ٩٣٨ م ، وقد عرف بتعصبه للفرس حتى قال : (أنا أرد دولة العجم وأبطل ملك العرب) وقد جعل عسكره صنفين صنف منهم جيل وديلم وهم خواصه وأهل بلده الذين فتح بهم الري ونواحيها وصنف أتراك وأهل خراسان ، الصابي ، المنتزع ، ص ٤٠ .

(٩) - جرجان : يمتد إقليم جرجان ، أو كركان ، في الجنوب الشرقي من بحر قزوين ، ويضم السهول العريضة والأودية التي يسقيها نهر جرجان إما بقية الإقليم فقد سمي باسم الإقليم جرجان ، الصابي ، المنتزع ، ص ٦٣ .

(١٠) - طبرستان : أو مازندران ، وهي منطقة الجبال العالية ويتألف معظمها مما يعرف اليوم بجبال (البرز) الممتدة في حذاء الساحل الجنوبي لبحر قزوين مما في شرق قومس وشمالها ، وقد سمي الجغرافيون العرب هذه المنطقة منطقة طبرستان في لغة تلك البلاد معناها الجبل ، وعاصمة طبرستان هي أمل ، الصابي ، المنتزع ، ص ٦٣ .

(١١) - قزوين : وهي مدينة تقع على بعد مائة ميل شمال غربي طهران أسفل الجبال الكبيرة ، وقد كانت هذه المدينة منذ أقدم الأزمنة موضعا لحراسة الطرق المختصرة إقليم طبرستان المؤدية إلى شطآن بحر قزوين ، الصابي ، المنتزع ، ص ٣١ .

(١٢) - قم : مدينة تقع شمال فاشان ، وقد وصفها ابن حوقل في القرن (٤ هـ) فقال أن جميع أهلها شيعة وكانت حينذاك مدينة عامرة عليها سور خصبة وبها بساتين وهي الآن مقدسة عند الشيعة حيث يوجد فيها قبر فاطمة أُنبت علي الرضا الإمام السادس ، ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٦٤ .

(١٣) - الكرج : وهي مدينة تقع بين همذان وأصفهان ، ياقوت معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٢٠ .

على بغداد، من أجل استعادة دولة الفرس، بمركزها في طيسفون وكان يقول: «أنا أرد دولة العجم، وأبطل دولة العرب»^(١).

وإما بنو بويه فإنهم بعد هزيمة ماكان بن كالي، انحازوا إلى مرداويج بن زيار بعد أن استأذنوا ماكان، وقالوا له: «إن الأصلح لك مفارقتنا إليك، لنخفف عنك مؤونتنا، فإذا تمكنت عاودناك»^(٢)، وأذن لهم ماكان بترك خدمته، واتبعهم بهم جماعة من القواد، وانتقلوا إلى خدمة مرداويج ابن زيار. فرحب بهم وخلع عليهم، فولى علي بن بويه بلاد الكرج، وكتب له عهداً بذلك، ولكنه سرعان ما ندم على عمله هذا، فأرسل إلى أخيه وشمكير^(٣) في الري وأبو عبد الله الحسين بن محمد الملقب بالعميد، يأمرهم بصرف علي بن بويه إذا وصل بلاد الكرج، إلا أن ابن العميد ساعد علي بن بويه على الخروج سرا لما رآه فيه من الكرم وحسن التدبير، ومضى علي بن بويه إلى الكرج وصار إليه حكمها^(٤)، فظهر كفاءة وكياسة في إدارة البلاد وأحسن معاملة أهلها، فأحبه الناس ومالوا إليه، وأخذ علي بن بويه يستعد لتحقيق أطماعه، فجبى ضرائب هذه المنطقة لمدة سنة، ثم سار جنوباً إلى أصبهان^(٥) فاستولى عليها بعد أن انتصر على «أبو الفتح ياقوت»، وقد أثارت هذه الانتصارات التي أحرزها علي بن بويه مخاوف مرداويج، فأرسل جيشاً كبيراً بقيادة أخيه وشمكير لطرده من بلاد الكرج. فاضطر علي إلى التراجع فترك أصبهان بعد أن جبى وارداتها شهراً، وسار نحو أرجان^(٦) واستولى عليها سنة ٣٢١هـ/٩٢٣م، وجبى خراجها الذي بلغ ألفي ألف درهم، ثم خاف أن يجتمع عليه مرداويج وشمكير، فسار إلى اصطخر^(٧)، وانتصر على المظفر بن ياقوت، ثم دخل شيراز^(٨) سنة ٣٢٢هـ/٩٢٤م، كما تمكن أخوه أحمد بن بويه من الاستيلاء على كرمان^(٩).

ولما بلغ مرداويج ما أحرزه بني بويه من انتصارات، أظهر استيائه وعول على القضاء عليه، فأنفذ جيشاً إلى الأهواز^(١٠)، ليستولي عليها ويسد الطريق على ابن بويه «أحمد بن بويه» من الوصول إلى بغداد، فاستطاع هذا الجيش أن يستولي على الأهواز، ولما بلغ علي بن بويه أنباء استيلاء مرداويج

(١) - مسكويه، تجارب، ج ١، ص ٢٧٧. ابن الطقطقي، الفخري، ص ٢٥١.

(٢) - مسكويه، تجارب، ج ١، ص ٢٧٧. ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ١٠٠.

(٣) - وشمكير بن زيار: هو أخو مرداويج، وهو فارسي الأصل، سمي بذلك لأنه وشم طائر صغير معروف بوشمكير، الصابي، المنتزع، ص ٥٥.

(٤) - مسكويه، تجارب، ج ١، ص ٢٧٨.

(٥) - أصبهان: تقع في الطرف الجنوبي الشرقي من إقليم الجبال من بلاد إيران، وذكرها العرب باسم أصبهان والفرس اسباهان، الصابي، المنتزع، ص ٧٠.

(٦) - أرجان: مدينة تقع في أقصى الشمال الغربي لإقليم فارس، وتقع على بعد ستين فرسخاً من كل من شيراز والأهواز، ياقوت، معجم البلدان، م ١، ص ١٧.

(٧) - اصطخر: تشمل الجزء الشمالي من إقليم فارس، وقصبتها مدينة اصطخر، الاصطخري، المسالك، ص ٦٧.

(٨) - شيراز: قصبة إقليم فارس كلها، وبها الدواوين والأماره، وهي مدينة محدثة في الإسلام، الاصطخري، المسالك، ص ٦٧.

(٩) - مسكويه، تجارب، ج ١، ص ٣٠٠.

(١٠) - مسكويه، تجارب، ج ١، ص ٣٠٦. كرمان: ولاية مشهورة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان، وتقع فارس شرقها ومكران غربها وخراسان شمالها وبحر فارس جنوبها، وهي بلاد كثيرة النخيل والزرع والمواشي، الاصطخري، المسالك، ص ٧٠.

(١١) - الأهواز: مدينة تقع على نهر دجيل وهي عاصمة إقليم عرستان، وقد لاقت هذه المدينة كثيراً من أذى الزنج إبان ثورتهم في القرن (٤هـ) واتخذها زعيمهم مقراً له، المقدسي، أحسن، ص ٤٦.

على هذه المدينة، أخذ يعمل على كسب رضا مرداويج، فأرسل إلى نائبه محمد بن ياقوت، يستميله إليه، ويطلب منه التوسط بينه وبين مرداويج فأجاب طلبه وتم الصلح بينهما، وقدم ابن بويه إليه الطاعة، على أن يذكر اسم مرداويج في الخطبة وأهدى إليه كثيرا من الهدايا وأنفذ إليه أخاه الحسن بن بويه رهينة^(١)، غير أن حكم مرداويج لم يدم طويلا فثار عليه جنوده الأتراك، وقتلوه سنة ٣٢٣هـ/٩٢٥م^(٢)، لتفضيله جند الديالمة عليهم، الأمر الذي ساء الجند الأتراك ودفعهم إلى التمرد والثورة، فكان توزون وبجكم قادة هذا التمرد.

و بعد مقتل مرداويج، استولى البويهيون على اصبهان والري^(٣)، واستمروا في توسعهم نحو الغرب، فدخل أحمد بن بويه الأهواز سنة ٣٢٦هـ/٩٢٨م، واحتفظ بها رغم المقاومة التي لاقاها هناك، وقد دعاه الخليفة المتقي إلى دخول بغداد، حين ساءت العلاقة بينه وبين توزون، فسار إليها سنة ٣٣٢هـ/٩٣٤م، ولكن توزون^(٤) هزمه قبل أن يصل إليها^(٥)، واستطاع علي بن بويه إخضاع بلاد فارس^(٦)، فبعث إليه الخليفة بخلة السلطنة والمنشور مع أحد رسله، وأوصاه ألا يسلمها إليه إلا بعد إن يرسل ثمانية ملايين درهم إلى دار الخلافة ببغداد، ويتعهد أن يؤدي مثلها سنويا، ولكن علي بن بويه احتال على الرسول، وأخذ منه الخلة ثم امتنع عن دفع المبلغ، أما الحسن بن بويه فقد تمكن من الاستيلاء على اصبهان والري وهمذان^(٧)، واتخذ أبا الفضل بن العميد وزيرا له^(٨).

سيطرة الدولة البويهية على العراق:

كان أحمد بن بويه الذي اتخذ الأهواز مقرا له، يتطلع إلى المسير إلى بغداد، والاستيلاء عليها. فصار يهاجم واسط ثم يرتد عنها، حتى كاتبه قواد بغداد، يطلبون إليه المسير إليهم، بعد أن ساءت الحالة في عهد الخليفة المستكفي، فرحل من الأهواز قاصدا بغداد، ودخلها دون مقاومة تذكر في سنة ٣٣٤هـ-٩٣٦م، ورأى الخليفة المستكفي أنه من الخير له أن يرحب بابن بويه، فلما قابله احتفى به وأخذت عليه البيعة للمستكفي، وحلف له باغلب الأيمان ولخواصه، كما حلف المستكفي لأبي الحسن أحمد بن بويه وأخويه، وكتب كتابا، وخلع الخليفة على أبي الحسن وأخواته^(٩)، ولقبه

(١) - مسكويه، تجارب، ج ١، ص ٢٩٨.

(٢) - ن، ج ١، ص ٣٠٥.

(٣) - الري: تقع في الطرف الشمالي الشرقي من إقليم الجبال، وقد وصفها ابن حوقل فقال: (ليس بعد بغداد في المشرق مدينة أعمر من الري) وسميت الري في أيام الخلافة العباسية بالمحمدية نسبت إلى المهدي الخليفة العباسي، ابن، حوقل، صورة الأرض، ص ٢٧.

(٤) - توزون: كنيته أبو الوفاء، ولقبه المظفر، وهو تركي العنصر، تولى شرطة بغداد قبل أن يتولى منصب إمرة الأمراء، وتولى إمرة الأمراء سنة ٣٣١هـ/٩٤٣م، وكان عهده شديدا الوطأة على أهل العراق، توفي في محرم سنة ٣٣٤هـ/أيلول ٩٤٥م، مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٨١، ابن الجوزي، المنتظم، ج ٦، ص ٣٤٥.

(٥) - ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ١١٩-١٢٠.

(٦) - فارس: هي المنطقة الواقعة بين نهر جیحون وماء الفرات تدعى بلاد فارس ومساحتها ١٥٠ فرسخا طولاً و ١٥٠ فرسخا عرضاً، ابن البلخي، فارس نامه، تحقيق يوسف الهادي، ط ١٩٩١م، دار الثقافة للنشر، ص ١١٧، وسيفشار إليه ابن البلخي، فارس نامه.

(٧) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٨٥. همذان: كانت أكبر مدينة في الجبال، فتحها القائد العربي المغيرة بن شعبة، عام ٢٤هـ/٦٤٤م، الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٤١٠.

(٨) - ابن خلكان، أحمد بن محمد "ت ٦٨١هـ/١٢٨٢م" وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، ج ٢، ص ٣٦٤.

(٩) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٨٥. ابن الجوزي، المنتظم، ج ٦، ص ٣٤٤.

معز الدولة^(١)، كما لقب أخاه عليا صاحب اصبهان والري عماد الدولة^(٢)، وأخاه الحسن ركن الدولة^(٣)، وأمر أن تنقش أسماءهم على الدنانير والدراهم، ونزل معز الدولة بدار مؤنس، أما أصحابه فنزلوا في دور الناس^(٤).

تطور الحكم البويهى في العراق:

إن نظام الحكم البويهى، ينص على تولي الأكبر سنا منصب أمير الأمراء في الخلافة العباسية، و على الرغم من أن معز الدولة احمد «٣٣٤-٣٥٦هـ/٩٤٦-٩٦٧م»، هو الذي استولى على بغداد واستقبله الخليفة المستكفي، إلا أن الذي عين أميراً للأمراء هو عماد الدولة، أمير إقليم فارس «٣٣٢-٣٣٨هـ/٩٣٤-٩٤٩م»، وورث منصبه عند وفاته، أخوه ركن الدولة أمير الري وإقليم الجبال «٣٦٦هـ/٩٧٦م»، في حين اعتبر معز الدولة نائباً عنهما في العراق^(٥)، وكان عماد الدولة قبل وفاته، قد شك في نوايا أقدم أخوه معز الدولة على استقلال موقفه في العراق، لينازع أخيه ركن الدولة على منصب أمير الأمراء، مما يولد ضعفاً داخل البيت البويهى، ثم يؤدي هذا الضعف إلى سقوط الدولة البويهية، لذلك طلب من معز الدولة القدوم إلى فارس ليتفق معه في تقديم ركن الدولة^(٦)، وبالفعل فإن معز الدولة التزم بهذا الاتفاق طيلة حياته بوصفه نائباً عن أخيه ركن الدولة^(٧)، وقبل وفاة معز الدولة فإنه أوصى ابنه بختيار بطاعة عمه ركن الدولة وابن عمه فناخسرو^(٨) واستشارتهم لأنهم أكبر سنناً منه، ولما توفي معز الدولة سنة «٣٥٦هـ/٩٦٧م» خلفه في حكم العراق ابنه عز الدولة بختيار^(٩)، حيث عرف بختيار بحب اللهو والملاذات^(١٠).

إلا أن نظام الحكم البويهى في العراق، حدث له تغيراً كبيراً، في سنة «٣٦٦هـ/٩٧٦م»، إذ أقدم عز الدولة أمير العراق «٣٥٦-٣٦٧هـ/٩٦٧-٩٧٧م»، على حمل الخليفة الطائع «٣٦٣-٣٨١هـ/٩٧٤-٩٩١م»، على توليه منصب أمير الأمراء، وتعد هذه الخطوة اعتداءً ظالماً لمن له الحق بالمنصب بحكم السن من أفراد البيت البويهى، حيث بدأت بهذه الخطوة النزاع بين أفراد البيت البويهى على السلطة، واعتبرت القوة مصدراً للحصول على السلطة، وسوف يكون هذا

(١) - هو احمد بن بويه بن فناخسرو الديلمي، هو اصغر أخوته وكان جاد الطبع سريع الغضب بذى اللسان، استولى على بغداد سنة ٩٣٦هـ/٩٥٦م، توفي سنة ٩٥٦هـ/٩٥٦م، حكم العراق ٢٢ سنة، الصابي المنتزع، ص ٧٥.

(٢) - عماد الدولة: هو ابو الحسن علي بن بويه بن فناخسرو الديلمي، أول من ملك من بني بويه وكان أبوه صياد وليس له معيشة الأمن صيد السمك، توفي سنة ٩٤٠هـ/٩٤٠م، بشيراز ودفن بدار المملكة، حكم ١٦ سنة، الصابي المنتزع، ص ٥٤.

(٣) - ركن الدولة: هو أبو علي الحسن بن بويه بن فناخسرو الديلمي، وكان ملكاً جليل القدر عالي الهمة، وكان ركن الدولة أوسط أخوته، توفي سنة ٩٦٦هـ/٩٦٦م، بالري و دفن في مشهده، وقد ملك أربعة وأربعين سنة وتسعة أيام، الصابي، المنتزع، ص ٣٦.

(٤) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٨٥.

(٥) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ١٠٠. ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٥٢.

(٦) - مسكويه، تجارب، ج ٦، ص ١٤٤.

(٧) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٩٨.

(٨) - فناخسرو: هو فناخسرو بن ركن الدولة الديلمي، ولد في ذي القعدة سنة ٣٢٤هـ/٩٣٦م، في مدينة اصبهان كان يحمل طابع أهل الشمال فهو ازرق العينين أشقر أصهب الشعر أنمش، تولى حكم العراق سنة ٣٦٧هـ/٩٦٧م، توفي سنة ٣٧٢هـ/٩٧٣م، حكم العراق خمس سنين، الصابي، المنتزع، ص ٦٥.

(٩) - عز الدولة: هو بختيار بن معز الدولة الديلمي، حكم العراق بعد وفاة أبيه سنة ٣٥٦هـ/٩٥٦م، كان يتميز بقوة جسديه هائلة مشهود بها توفي سنة ٣٦٧هـ/٩٧٧م، حكم العراق إحدى عشرة سنة، الصابي، المنتزع، ص ٦٠.

(١٠) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٦٠.

النزاع أحد أهم أسباب ضعف وسقوط الدولة البويهية^(١).

أوضاع العراق في ظل الدولة البويهية قبيل عضد الدولة البويهى: الأوضاع السياسية:

بدخول البويهيون عاصمة الخلافة العباسية بغداد، فقد فيها الخليفة مقاليد الحكم في السياسة، والإدارة، والاقتصاد، والشؤون العسكرية والأمنية، وفي ذلك يقول ابن الأثير: «وإزداد أمر الخلافة إديار، ولم يبق لها من الأمر شيء البتة»^(٢).

وعلى الرغم من أن البويهيون شيعة زيدية^(٣)، لا يعترفون بحكم العباسيين، فقد أوردوا في بداية دخولهم العراق نقل الخلافة إلى أبي الحسن محمد بن يحيى الزيدي، إلا أنهم رجعوا عن تلك الفكرة وابقوا العباسيين في حكم العالم الإسلامي خدمة لمصالحهم السياسية^(٤).

إن محاولة نقل الخلافة صعبة وخطرة على البويهيين، بسبب كون الخلفاء العباسيين قد سكنوا في ضمير المسلمين، نظرا لطول فترة حكمهم أولا، ورسوخ فكرة الإمامة وبأنهم ظل الله على الأرض. ثانيا أي أن منصب الخلافة ديني فضلا عن كونه منصبا سياسيا دنيويا.

ولما كان البويهيون من الشيعة، فإنهم لم يكنوا أي احترام للخلفاء، ويفسر ذلك بالمعاملة السيئة التي عاملوا بها الخلفاء، وتمثل ذلك عندما خلع معز الدولة الخليفة المستكفي، بصورة سيئة، والسبب في ذلك أن معز الدولة اتهم الخليفة المستكفي بالتآمر مع قواده ضده، ومحاولة الاستتجاد بالحمدانيين ضده^(٥).

وبإبعاد الخلفاء العباسيين عن ممارسة مقاليد الحكم، ترتب على ذلك إلغاء تبعية المؤسسات والدواوين والولايات للخلافة، وإتباعها للأمير البويهى، وكانت أهم خطوة هي إلغاء منصب وزارة الخلافة، واستحدثت وزارة الأمير البويهى، قال ابن الأثير: «فلما كان أيام معز الدولة زال ذلك جميعه، حيث أن الخليفة لم يبق له وزير، إنما له كاتب يدير إقطاعه وإخراجاته لاغير، وصارت الوزارة لمعز الدولة يستوزر لنفسه من يريد»^(٦).

أما وظائف الدولة الأخرى، من سياسية وعسكرية وإدارية، فقد فوضها الخليفة للأمير البويهى، يتصرف بها كيفما يشاء. يقول الصابي: «فقلده الصلاة، وأعمال الحرب، والمعاون، والخراج، والأعشار، والجهيزة»^(٧)، والصدقات، والجوالي^(٨)، وسائر وجوه الجبايات، والعرض،

(١) حلفاح، مضر عدنان، دار الخلافة ودار المملكة، مؤسسة حماده للنشر، الأردن، اربد، ٢٠٠٨م، ص ١٧٨، وسيشار إليه طلفاح، دار الخلافة

(٢) - ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٤٤٩.

(٣) - يقول ابن حنبل: «والغالب على النديم التشيع فإنهم اسلموا على أيدي الناصريه (وهم زيدية)»، انظر ابن حنبل، تفضيل، ص ٣٢

(٤) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ١٤٩.

(٥) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٨٦.

(٦) - ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٤٥٢.

(٧) - الجهيزة: هو النقاد الخبير بغوامض الأمور العارف بطرق النقد، الدوري، عبدالعزيز، تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري، ط ٢، دار المشرق، بيروت، لبنان، ص ١٥٧، وسيشار إليه الدوري، تاريخ.

(٨) - الجوالي، جمع جالية وهي الجزية التي تؤخذ من أهل الذمة، أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم الأنصاري "ت ١٨٢هـ/ ٧٩٨م" الخراج، تحقيق إحسان عباس، بيروت، دار المشرق، ط ١، ١٩٨٥ م، ص ٤٠. وسيشار إليه أبو يوسف الخراج.

والعطاء، والنفقة في الأوليا، والمظالم، والأسواق، والرقيق، والعيار، والضرب، والطرار، والحسبة»^(١).

ومن جانب آخر فإن البويهيون بمجرد دخولهم العراق، مدوا أيديهم إلى القضاء، حيث ضمن القضاء في عهد معز الدولة لأول مرة، فما كان من الخليفة المطيع لله إلا أن رفض ذلك الأمر، لكون القضاء مؤسسة دينية ترتبط بحياة الناس، كما وان القضاء مرتبط بالخليفة، وهو الذي يشرف عليه، ويقوم بتعيين القضاة، وفي ذلك يقول ابن الأثير: «وتولى قضاء القضاة»^(٢)، أبي الشوارب^(٣) وضمن أن يودي كل سنة مائتي ألف درهم، وهو أول من ضمن القضاء، وكان ذلك أيام معز الدولة، ولم يسمع بذلك قبله، فلم يأذن له الخليفة المطيع بالدخول عليه، وأمر أن لا يحضر الموكب لما ارتكبه من ضمان القضاء»^(٤).

وبتولي البويهيون إدارة الخلافة، أقيمت إمارة لهم، وتركزت الأموال بيد البويهيون، ولذلك خصصوا راتباً للخليفة، فقد منح الخليفة المستكفي راتب يومي مقدار خمسة آلاف درهم^(٥)، ثم خفض إلى ألفي درهم عند تعيين الخليفة المطيع لله^(٦)، وكما أن ضياع الخليفة لم تسلم من تجاوز البويهيون على واردة، حيث كانت هذه الضياع تدر سنوياً مائتي ألف دينار، ولكن بعد التجاوز أصبحت تدر في السنة خمسين ألف دينار^(٧).

ويمكن الحصول على أفضل صورة لوضع الخلفاء العباسيين، في ظل الحكم البويهي، ما قاله الخليفة المطيع «٣٣٤-٣٦٣هـ/٩٤٦-٩٧٤م» عندما أجاب على طلب بختيار بالمشاركة من أمواله الخاصة في نفقات الجهاد، فقال المطيع: «الغزو يلزمني إذا كانت الدنيا في يدي وإلى تدبير الأموال والرجال، وأما الآن وليس لي منها إلا القوت القاصر عن كفايتي وهي في أيديكم، وأيادي أصحاب الأطراف فما يلزمني غزو ولا حج ولا شيء مما تنتظر الأئمة فيه، وإنما لكم مني هذا الاسم الذي تخطبون به على منابرهم، تسكنون به رعاياكم، فإن أحببتم أن اعتزل، اعتزلت عن هذا المقدار أيضاً، وتركتكم والأمر كله»^(٨)، ويتبين من هذا النص مدى الخضوع المطلق من الخليفة للبويهيون.

(١) - الصابي، إبراهيم بن هلال، ت ٣٨٤هـ/٩٩٤م، المختار من رسائل الصابي، تحقيق محمد الزبيدي، بغداد، دار الحرية

١٩٧٧، ص ١٤٣، وسيشار إليه لاحقاً الصابي المختار.

(٢) - قضاء القضاة: هي وظيفة مشتقة من وظيفة القاضي وتعني رئيس القضاء وكبيرهم، الماوردي، علي بن محمد، ت ٤٥٠هـ/١٠٥٨م "الأحكام السلطانية والولايات الدينية"، تحقيق خالد العلمي، بيروت لبنان، دار الكتاب العربي، ط ١٩٩٤، ص ٢٠٠، وسيشار إليه لاحقاً الماوردي الأحكام.

(٣) - أبي الشوارب: هو أبو العباس بن عبد الله بن أبي الشوارب، ضمن منصب قاضي القضاء من معز الدولة سنة ٣٦٠هـ/٩٧٣م، مقابل مبلغ من المال يودية إليه سنوياً، القز، عبدالسلام محمد يونس، الخليفة القائم بأمر الله، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الموصل العراق، ١٩٨٨م، ص ١٨، وسيشار إليه القز، القائم،

(٤) - ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٥٣٦.

(٥) - ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ٢٠٠.

(٦) - مسكويه، تجارب، ج ٦، ص ١١٩.

(٧) - ن، ج ٦، ص ١٣٨.

(٨) - مسكويه، تجارب، ج ٦، ص ٣٤٩. الهمذاني، التكملة، ج ١، ص ٤٢٨ ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٤٥٠. ابن كثير: إسماعيل بن كثير، ت ٧٧٤هـ/١٣٧٣م "البداية والنهاية، تحقيق محمد البقاعي، بيروت، دار الفكر، ١٩٧٠م، ج ١، ص ٤١١، وسيشار إليه ابن كثير البداية.

وشارك البويهيون الخلافة في امتيازاتها، ومن تلك الامتيازات الخطبة في بغداد، حيث كانت الخطبة في بغداد حق من حقوق الخليفة، وبعد مجيء البويهيون حصل اعتداء على هذا الحق وبدأ أمر جديد وهو أقران اسم الأمير باسم الخليفة في الخطبة^(١).

وأما السكة، فإن البويهيين لم يكتفوا في المشاركة في هذا الرمز الدال على السيادة، بل وصل الحد بهم إلى حذف لقب «أمير المؤمنين» الوارد بعد اسم الخليفة، إذ أصبح يكتب اسم الخليفة على الوجه الخلفي للعملة فقط، بينما يكتب البويهيين اسم أمير الأمراء، وألقابه، واسم ولقب كبير الأسرة البويهية، واسم والي العهد^(٢).

وهناك امتياز جرى حصره في الخليفة لوحده، وهو ضرب الطبول على أبواب قصره في أوقات الصلاة، وحتى هذا الامتياز تطاول عليه البويهيون، واجبروا الخليفة على إصدار الأمر بضرب الطبول أمام أبواب قصورهم، ثلاث مرات في اليوم، عند شروق الشمس، وعند غروبه، وعند حلول الظلام^(٣).

ويتبين مما سبق أن البويهيون، شاركوا الخلفاء في كل مميزاتهم، لأول مرة في تاريخ العباسيين، ولذلك يقول ابن الأثير: «وإزداد أمر الخلافة إداراً، ولم يبق لها من الأمر شيء البتة»^(٤).

ونجح الخلفاء بالاحتفاظ بالنفوذ الديني، فآخذوا يتمسكون به، فيقول البيروني: «إن الدولة والملك قد انتقل من آل العباس إلى آل بويه، والذي بقي في أيدي العباسيين إنما هو أمر ديني اعتقادي، لا ملكي دنيوي كمثل ما لراس الجالوت عند اليهود من أمر الرئاسة الدينية من غير ملك ولا دلالة»^(٥).

وان الأمراء البويهيون روا من المناسب أن يحتفظ الخليفة بالنفوذ الديني من أجل إصدار عهود التولية للأمراء، عند تبدل خليفة أو أمير، لإرضاء الرأي العام، فيعقد اجتماع يدعى إليه الفقهاء والقضاة وكبار رجال الموظفين، ثم يتقدم الأمير بتواضع ويقبل يد الخليفة، ثم تقررا محتويات العهد بصوت عال^(٦).

وهناك سلطة أخرى للخلفاء، وهي إضفاء ألقاب التشريف، وكان هذا هو الامتياز الوحيد الذي بقي للخلافة، وفي هذا الامتياز تعرض الخلفاء للضغط من قبل البويهيون لمنحهم ألقاباً عظيمة وفخمة، ولم يكتفي البويهيون بالألقاب التي حصلوا عليها من الخلفاء، بل عمد بعضهم إلى اتخاذ

(١) - مسكويه، تجارب، ج ٦، ص ٤٤٦. ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٣٧٧.

(٢) - ن، م، ج ٢، ص ٨٥.

(٣) - ن، م، ج ٥، ص ٤٠٠. ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٣٠٠.

(٤) - ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٤٤٩.

(٥) - البيروني، محمد بن أحمد، "ت ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨" الآثار الباقية عن القرون الخالية، تحقيق إدوارد سخاو، بيروت، دار صادر، ص ١٣٢، وسيشار إليه البيروني، الآثار.

(٦) - مسكويه، تجارب، ج ٣، ص ٨٤.

ألقاب يضيفها على نفسه بنفسه^(١).

وان الأمراء البويهيين اهتموا بنفوذ الخليفة الديني، من اجل تهدئة الرأي العام، وان يدخلوا في روح الناس جلال مقام الخلافة وهيبتها، وقد تمثل ذلك الاهتمام بإبراز مظاهر الأبهة والحفاوة في المناسبات الاحتفالية^(٢).

السياسة المذهبية للدولة البويهية:

اتصفت السياسة المذهبية للدولة البويهية بالحرية المذهبية، إذ سمحت لكافة المذاهب الإسلامية الإعلان عن أفكارها، ولم تقم بفرض مذهبها الزيدي على رعاياها^(٣) وكانت السياسة المذهبية البويهية، تهدف إلى محاربة المذهب السني، وكان المستفيد الأول من هذه السياسة المذهبية، هم أتباع المذاهب الشيعية.

ويمكن تلخيص السياسة المذهبية للدولة البويهية بالأمر الآتي:

١- دعم وإنعاش المذاهب الشيعية: كان البويهيون على المذهب الزيدي، حيث كان المذهب الزيدي منتشر في العراق في بغداد، وواسط^(٤)، إلا أن المذهب الأكثر انتشاراً في العراق، من بين المذاهب الشيعية هو المذهب الأمامي، حيث كان له أتباع كثيراً جداً، واستفاد المذهب الأمامي من السياسة المذهبية للدولة البويهية، إذ أصبح العراق مقصداً لهجرة علماء الأمامية^(٥)، وبنتلك الهجرة ظهرت أعداد كبيرة من العلماء على المذهب الأمامي، ومن أهمهم ابن المرتضى^(٦)، وازدهرت حركة التأليف للكتب الفقهية الأمامية، ودراسة تلك المؤلفات في المشاهد الشيعية، وفي منازل الفقهاء الأمامية^(٧).

وأما المذهب الإسماعيلي، فقد استفاد من السياسة المذهبية للدولة البويهية، حيث زاد نشاطه في العراق، وانتشر الدعاة في كل أرجاء العراق، وازدهرت حركة التأليف للكتب الفقهية الإسماعيلية، ودراسة تلك المؤلفات في منازل الفقهاء الإسماعيلية^(٨).

(١) - مسكويه، تجارب، ج٢، ص٦٥.

(٢) - ن، م، ج٢، ص٣٤٤.

(٣) - مضر، دار الخلافة ودار المملكة، ص١٨٧.

(٤) - الحموي، ياقوت بن عبد الله، ت٦٢٦هـ/١٢٢٨م، معجم الأدباء، تحقيق إحسان عباس، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ط١، ج٤، ١٩٩٣، ص١٧٣.

(٥) - النجاشي، أحمد بن علي، ن٤٥٠هـ/١٠٠٨م، رجال النجاشي، تحقيق محمد النائيني، بيروت، دار

الأضواء، ١٩٨٨، ج٢، ص٩٨ و٢٢١، وسيشار إليه النجاشي رجال النجاشي.

(٦) - المرتضى: هو علي بن الحسين العلوي، الملقب بالمرتضى (ت٤٣٦هـ/١٠٤٢م) كبير الفقهاء الإمامية بعد ابن المعلم وله الكثير من

التلميذ والمؤلفات، طلفاح، دار الخلافة، ص١٩٠.

(٧) - مضر، دار الخلافة ودار المملكة، ص١٨٨.

(٨) - مسكويه، تجارب، ج٦، ص٣٥٠.

٢- العناية بالمشاهد الشيعية: حوى العراق أهم المشاهد الشيعية، ومنها : مشهد النجف^(١)، ومشهد كربلاء^(٢)، ومقابر قريش، ومشهد العسكريين^(٣) وجعلت هذه المشاهد ارض العراق مقدسة بالنسبة للشيعه، ولذلك فان الدولة البويهية أخذت على نفسها الاعتناء والاهتمام بهذه المشاهد^(٤)، وتمثل ذلك الاهتمام بعمارة المشاهد الشيعية إذ أنفقت أموال طائلة لإعادة أعمارها من قبل الدولة البويهية^(٥).

ودعا المذهب الأمامي، على زيارة المشاهد الشيعية، وصنفت الكثير من المؤلفات، في فضل زيارة المشاهد الشيعية، واتخذت مراسيم للزيارة، من بداية الزيارة إلى الخروج من المشهد المزار^(٦).

ونظرا لفضل زيارة المشاهد الشيعية، فقد كان الأمراء البويهيون يظهرون عند زيارة المشاهد الكثير من الخشوع، والتدين، لعلهم يحظون بالبركات المروية عن فضل الزيارة، بل حرص بعضهم للحصول على الفضل الدفن في المشاهد، حيث دفن عضد الدولة في مشهد الإمام علي بن أبي طالب^(٧).

٣- السماح بالمناسبات الشيعية:

وبمجي البويهيون إلى العراق عملوا على إحياء المناسبات الشيعية، والاحتفال بها بصورة لم تحدث من قبل، دون النظر إلى ما يمكن أن تنتج من نتائج سيئة، ففي سنة «٣٥٢هـ / ٩٦٣م» أمر معز الدولة الاحتفال بيوم العاشر من محرم، وهو اليوم الذي قتل فيه الحسين بن علي^(٨)، ولذلك أمر بأن يغلق التجار أسواقهم، وأن يبطل البيع والشراء في هذا اليوم، وتمثلت مظاهر الاحتفال به بالبكاء، وخروج النساء منثرات الشعور، يلطمن في الشوارع، على الحسين بن علي^(٩).

وكما أمر معز الدولة في سنة «٣٥٢هـ / ٩٦٣م» بإحياء مناسبة لم يكن يحتفل بها من قبل في بغداد، وهي عيد غدير خم، في الثامن عشر من ذي الحجة من كل عام، وذلك لان الشيعة يعتقدون، أن الرسول «صلى الله عليه وسلم»، أوصى بالأمر من بعده لابن عمه علي بن أبي طالب في هذا اليوم، وقد تمثل الاحتفال به بإظهار الزينة في بغداد، وإظهار الفرح بهذا

(١) - مشهد النجف: تقع بلدة النجف على بعد أربعة أميال من غرب الكوفة، وفيها قبر الإمام علي بن أبي طالب، الزبيدي، محمد حسن، العراق في العصر البويهي، التنظيمات السياسية والإدارية والاقتصادية، دار النهضة العربية، ١٩٦٩، ص ٦٨، وسيشار اليه الزبيدي، العرق

(٢) - مشهد كربلاء: تقع كربلاء على ثمان فرسخ من غرب الكوفة، وفيها موضع الوقعة التي استشهد فيها الحسين بن علي سنة ٦١هـ / ٦٨٠ م، و دفن بها، الزبيدي، العرق، ص ٦٨.

(٣) - مشهد العسكريين: يقع في سامراء ومدفون فيه ابرز أئمة الشيعة، الزبيدي، العرق، ص ٧٠.

(٤) - ابن حوقل، محمد بن علي، ت ٣٦٧هـ / ٩٧٧م، صورة الأرض، القاهرة دار الكتاب الإسلامي، ص ٢١٥، وسيشار اليه لاحقا ابن حوقل صورة الأرض..

(٥) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٤، ص ١٦٠.

(٦) - النجاشي، الرجال، ج ١، ص ٩٥.

(٧) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٣٥٠.

(٨) - ابن الاثير، الكامل، ج ٦، ص ٥٥.

(٩) - ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٤، ص ١٠٠.

اليوم، وتفتح الأسواق بالليل، وضرب الدبادب^(١) والبوقات^(٢)، والصلاة، والتكبير^(٣).

٤ - الفتن الطائفية :

وننتج عن السياسة المذهبية للدولة البويهية، انقسام أهل العراق إلى سنة وشيعة، وكان لإحياء المناسبات الشيعية دورا كبيرا في هذا الانقسام، وأدى هذا الأمر إلى تعصب مذهبي آل إلى فتن ومصادمات مسلحة بين الطرفين^(٤).

ومن تلك الفتن والمصادمات، ما حدث سنة «٣٤٣هـ/ ٩٥٤م»، فقد اشتبك السنة والشيعة، فقتل أهل السنة جماعة من الشيعة، ونبشوا بعض قبور الشيعة، وعمد الشيعة إلى سوق الحنفية فأحرقوه، وقتلوا مدرس الحنفية أبا سعد السرخسي^(٥).

الأوضاع الاقتصادية:

تدهور نظام الري خلال فترة إمرة الأمراء، وكثرت البثوق في القنوات، فتدهورت الزراعة^(٦). ولم يستطع البويهيون إيجاد سياسة زراعية واحدة، وإنما كانت هناك تدابير فردية، لبعض الأمراء، لإنقاذ المزارعين من الدمار، ولذلك كان على البويهيين تنمية الزراعة، فإظهر بعض الأمراء رغبة في التنمية، بالإضافة إلى الاهتمام بتنظيم الري، وسد البثوق، والتغلب على الفيضانات^(٧).

ففي سنة «٣٣٤هـ/ ٩٤٦م» بدأ معز الدولة، في سد البثوق، وكان لهذه البثوق اثر سيئ على الحالة الاقتصادية، وبعد أن سد معز الدولة تلك البثوق، عم الرخاء، ويصف مسكويه، ذلك بقوله: «فلما سد بثوقها عمرت بغداد وبيع الخبز النقي عشرين رطلا بدرهم، فمالت العامة إلى معز الدولة وأحبوه»^(٨).

وعنى معز الدولة أيضا بحفر القنوات وتطهيرها من الرواسب، فحفر صدر نهر الخالص لتيسير جريان الماء فيه^(٩).

كذلك قام معز الدولة بإصلاح السواد، وبخاصة الأراضي الخربة، فإنه طلب بإعادة إصلاحها، وشجع المزارعين على الزراعة، وخفف عنهم الضرائب^(١٠).

(١) الدبادب: هي نوع من أنواع الآلات وهي الطبول، الصابي، رسوم، ص ١٣٦.

(٢) البوقات: جمع بوق وهي آلة موسيقية، الصابي، رسوم، ص ١٣٦.

(٣) ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٨٠.

(٤) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٦، ص ٣٤٨.

(٥) - ابن العماد، شذرات، ج ٣، ص ٢٧٠.

(٦) - الدوري، دراسات، ص ١٩١.

(٧) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٣٠.

(٨) - ن، م، ج ٢، ص ٦٥.

(٩) - ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ٣٤٩.

(١٠) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ١٨٩.

ولكن إصلاحات معز الدولة لم تستمر، إذا اتبع سياسة زراعية هدامة، وهي سياسة الإقطاع الحربي «العسكري»^(١)، القائم على إقطاع الأراضي الخراجية^(٢)، للجند لتكون بديلاً عن دفع الرواتب النقدية، وأصبح حق الانتفاع بالأرض الخراجية، مرهوناً بالخدمة العسكرية. إلى جانب خدمات إدارية، وحصّة من الضرائب التي يحصل عليها المقطع يؤديها إلى خزانة الدولة المركزية، أن لجو معز الدولة إلى هذا النظام مرتبط بإفلاس الخزانة، وعدم قدرته على تأمين أرزاق الجند من الأتراك والديلم، وازدياد شغبهم، وقلة خبرته السياسية بأمور الدولة، بالإضافة إلى ارثه الحضاري المتخلف، الذي جلبه من موطنه الأصلي، وطبقه في العراق، حيث كان يسود في بلاده نوع من التطبيق الإقطاعي القبلي، فرئيس العائلة «كتخدا» هو السيد الإقطاعي، الذي يتولى توزيع الأراضي، وتقسيمها بين أفراد العائلة^(٣). ففي سنة «٣٣٤هـ/٩٤٦م»، أقطع معز الدولة قواده وخواصه، الضياع المصادرة، ومن أرض الخراج، ومن أرض السواد، وأعطيت الاقطاعات بعبر^(٤) متفاوتة، وكان الجند يهتمهم جمع المال، فلذلك احتفظوا بالاقطاعات المربحة، وردوا الخاسرة، هذا الأمر أدى إلى خراب قسم من الأراضي الجيدة^(٥).

فنتج عن هذه الأمور، أن انصرف موظفي الري عن أعمالهم، لخروج تدبير أمور الزراعة عن يد الخليفة، واقتصر عملهم على ما يحتاج إليه الري، وان تأخذ حصّة الدولة المالية من تلك الاقطاعات على شكل أقساط وليست دفعة واحدة، من خلال كتاب عقد بين الدولة والمقطّع^(٦).

ونتيجة تلك السياسة أن تدهور نظام الري، وابتدت الولايات على الفلاحين، وضعفت أحوالهم فمن بين هارب ومظلوم، وبين مستريح إلى تسليم ضيعته إلى المقطع ليأمن من شره^(٧).

وقسمت الأراضي التي لم تقطع بالضمان، بين كبار القواد، وأصحاب الدرايع^(٨)، فحاول كل منهم جمع المال بكل وسيلة، واستغلال الفلاحين^(٩).

وان معز الدولة، كان يهدف من تلك السياسة إصلاح نظام الري، وإحياء الأراضي الخربة، و

(١) - الإقطاع الحربي: هو إقطاع الأراضي الخراجية للجند لتكون بديل عن دفع الرواتب النقدية، الدوري، عبدالعزيز، نشأة الإقطاع في المجتمعات الإسلامية، مجلة الاجتهاد، بيروت، ١٩٨٨م، ص ٢٦٠، وسيشار إليه، الدوري، نشأة.

(٢) - الأراضي الخراجية يعرفها أبو يوسف: هي الأراضي التي ظهر عليها الإمام وتركها بيد أهلها، وكل أرض من أراضي العجم عليها أهلها وصاروا ذمة فهي أرض خراج، وهي عامة الأرض في البلاد المفتوحة التي يؤخذ عنها ضريبة الخراج، أبو يعقوب، إبراهيم بن يوسف، ت ١٨٢هـ/٧٩٨م، كتاب الخراج، تحقيق محمد إبراهيم، دار الاعتصام، مصر، ص ٦٧-٧٢، وسيشار إليه أبو يوسف، الخراج.

(٣) - الجالودي، عليان عبدالفتاح، الإقطاع العسكري في عصر السلاجقة الكبار ودور الوزير نظام الملك الطوسي في نشأته وتطوره، ٤٢٩-٨٨٦هـ/١٠٣٧-١٠٩٢، المجلة الأردنية للتاريخ والآثار، عمان الأردن، م ٢، ع ١، ٢٠٠٨م، ص ٤٥-٤٦، وسيشار إليه الجالودي الإقطاع.

(٤) العبرة: هو أن يؤخذ معدل الوارد لسنتين عدة من سنين الرخاء والقلة، الدوري، تاريخ العراق، ص ٤٢.

(٥) - الدوري، دراسات، ص ١٩٢.

(٦) - الدوري، نشأة، ص ٢٥٩.

(٧) - الدوري، دراسات، ص ١٩٣.

(٨) - أصحاب الدرايع: هم كتاب الدواوين، مصطفى التواتي، المتفقون والسلطة في الحضارة العربية (الدولة البويهية نموذجاً)، ج ١، ط ١، ١٩٩٩م، ص ١٨٥، وسيشار إليه التواتي، المتفقون.

(٩) - الدوري، نشأة، ص ٢٥٩.

إيجاد أقطاعات عسكرية، لربط الجند بالأرض، فادى هذا الأمر إلى تدهور نظام الري، وتدمير الزراعة^(١).

وعلى صعيد الخزينة، فقد أثر فيها نظام الإقطاع، تأثيراً كبيراً، بسبب قلة مردود الأراضي، فادى هذا الأمر إلى إفلاس الخزينة^(٢)، وعمت الفوضى المالية، في عهد بختيار بسبب إهماله الأمور، ولجشع وزرائه، فجر هذا الوضع الولايات على البلاد^(٣).

ضم العراق في العهد البويهي، عدة أنواع من الأراضي الزراعية المملوكة، وقد سجلت جميعها في ديوان الخراج في بغداد، وفي دواوين الأقاليم، وهي الضياع السلطانية، والاقطاعات، والأراضي المملوكة للأفراد، وأراضي الوقف^(٤).

وكانت المناطق الزراعية في العراق، في العهد البويهي تقسم، تبعاً لوفرة المياه، وخصوبة التربة. وانحسرت الزراعة عادة على المناطق المحيطة بالأنهار وهي السواد^(٥)، وواسط، و البطائح، والبصرة، والموصل، والجزيرة الفراتية^(٦).

وعنى الأمراء البويهيون، عناية كبيرة بالصناعات، حيث عملوا على تشجيعها وازدهرها، لأنها مورد من موارد الثروة، وتمثلت تلك العناية بأقامت مراكز صناعية مختلفة، في الكثير من المدن العراقية، وبرزت الصناعات الحرفية التي عرفها العراق، في الفترة البويهية، صناعة المنسوجات، والسجاد، والستور، والخزف، والزجاج، والأسلحة، والدهون، والورق، والصابون^(٧).

وبدخول البويهيون العراق، حاولوا تنشيط التجارة، وتذليل العقبات التي تواجهها، فقام بعض الأمراء بمراقبة التجارة، والحد من جشع التجار، والضرب على أيدي المتلاعبين بالأسعار، والمحتكرين للمواد الغذائية^(٨)، وكذلك اهتم البويهيون بتحديد الأسعار^(٩).

وعلى الرغم من المحاولات التي قام بها بعض الأمراء البويهيين ووزرائهم، لإنعاش الحركة التجارية، فإن عدم توفر الأمن الداخلي، والاستقرار السياسي في ذلك العهد، كان لها أثر بالغ في عرقلة النشاط التجاري^(١٠).

وظلت التجارة في العهد البويهي بالعراق، في حالة ركود وانكماش تارة، وانتعاش تارة أخرى.

(١) - الدوري، دراسات، ص ١٩٤.

(٢) - ن، م، ص ١٩٤.

(٣) - ن، م، ص ١٩٥.

(٤) - الزبيدي، العراق، ص ١١٩-١٢٠.

(٥) - يمتد السواد من العلف وحربي شمالاً إلى عبادان على الخليج العربي جنوباً ومن حلوان شرقاً إلى العذيب بجوار القادسية غرباً، ابن خردادبه، أبو القاسم عبيد الله بن عبدالله "ت حوالي ٣٠٠هـ/٩١٢م"، المسالك والممالك، تحقيق دي خويه، مطبعة بريل، ليدن، ١٨٨٩م، وسيشار إليه ابن خردادبه المسالك.

(٦) - الزبيدي، العراق، ص ١٢٧-١٣٠.

(٧) - الصابي، رسوم، ص ١٦ و ٢٠.

(٨) - ابوشجاع، محمد بن الحسين الروذرأوري "ت ٤٨٨هـ/١٠٩٥م"، ذيل تجارب الامم، تحقيق أبو القاسم امامي، دار شروش، ٢٠٠١م، ص ١٣٨، وسيشار إليه أبو شجاع ذيل تجارب.

(٩) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٣٥.

(١٠) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٦، ص ٣٣١.

الأوضاع الاجتماعية:

اتصف البويهيون بطابع الخشونة والقسوة، وقد عانى أهل العراق منهم، ومن سوء معاملتهم^(١). وهناك عدد من الأحداث، التي اعتدى فيها الجنود البويهيون على الأهالي، ومن تلك الاعتداءات ما ذكره مسكويه، عند دخول معز الدولة البويهي العراق سنة «٣٣٤هـ/٩٤٦م»، فإن الديالمة والجيل والأترار اعتدوا على الناس، ونزلوا دورهم، ونهبوا أموالهم، فلحق الناس من ذلك شدة عظيمة^(٢) وقد شجع البويهيون على إثارة النزاعات المذهبية بين أهالي المدن العراقية، عن طريق تحزبهم لمذهب دون الأخرى. ومن تلك النزاعات ما حدث سنة «٣٥٤هـ/٩٥٦م»، حيث وقع صدام عنيف في يوم عاشوراء بين السنة والشيعة، حيث أغار السنة على الشيعة في مساجدهم، ووقع من الطرفين قتلى كثيرين^(٣).

وكان من الآثار الاجتماعية، التي أدخلها البويهيون إلى العراق، بعض العادات والتقاليد الدبلوماسية، ومنها دخول الأعياد الفارسية كالنيروز والمهرجان^(٤)، فقد اهتم الأمراء البويهيون بإقامتها، وأيضاً دخول الكثير من الكلمات الفارسية إلى اللغة العربية لأن الكثير من البويهيون لا يعرفون العربية، كما وأدخلوا عادت تتعلق بالطعام والملبس^(٥).

وكانت للسياسة المذهبية التي اتبعتها البويهيون، عاملاً فعالاً في نشر الفوضى والدمار، إذ أنها كبدت أهالي بغداد خسائر جمة في النفوس والأموال، واحترق في أثنائها عدد من محلات بغداد، فمثلاً احترق الكرخ سنة ٣٦٣هـ/٩٧٥م^(٦).

ولم يحقق النفوذ البويهي العدالة الاجتماعية في العراق، ولم يجد الفرد تحسناً في أحواله المعيشية، إذ أن أهالي العراق ذاقوا الويلات، وندرت المواد الغذائية الرئيسية، وغلاة الأسعار غلاء فاحشاً، وتتابع النكبات الطبيعية، وازداد نفوذ اللصوص، فقد ورد أن الزطي وهو صاحب الشرطة في بغداد^(٧)، أسرف في الإساءة للأهالي، ومما يذكر أيضاً أن ضامن واسط ابن قوة^(٨) قد ظلم المدينة كثيراً^(٩).

(١) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٣٥٥.

(٢) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٨٥.

(٣) - ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١، ص ٢٥٤.

(٤) - النيروز: هو من أهم الأعياد الفارسية القديمة، وهو أول أيام السنة عند الفرس، ويقع عند الاعتدال الربيعي، وكانت تقام الاحتفالات بهذا العيد مدة ستة أيام، واقتدى الخلفاء العباسيين بالفرس في جباية الخراج إبان النيروز، وكانت الهدايا توزع به بين الناس. المهرجان: هو من أهم الأعياد الفارسية القديمة، ويقع في السادس والعشرين من تشرين الأول، وبينه وبين النيروز مائة وسبعة وستون يوماً، أي في وسط الربيع، ومدة الاحتفال به ستة أيام، مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية في العراق في القرنين (٣-٤هـ) بغداد، مطبعة الزهراء، ١٩٧٠، ص ١٢٠-١٢٢، وسيشار إليه مليحة، الحالة

(٥) - التتوخي، نشوار المحاضر، ص ٨٨.

(٦) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٣٢٧.

(٧) - الزطي: هو محمد بن أحمد بن الزطي، صاحب شرطة بغداد، زمن معز الدولة البويهي، كان متصف بالظلم، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤١٠.

(٨) - ابن قوة: هو ضامن واسط من قبل معز الدولة البويهي، كان متصف في ظلم الرعية، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٠٠.

(٩) - عبد الجبار ناجي وآخرون، الدولة العربية في العصر العباسي، مركز الاسكندرية، ٢٠٠٣، ص ٣٥٥، وسيشار إليه عبد الجبار، الدولة.

ولقد عانى أهل العراق، في الفترة البويهية، من ارتفاع أسعار المواد الغذائية الأساسية، وقد تكرر ارتفاعها مرات كثيرة، فادى ذلك إلى انتشار المجاعات، وموت أعداد كبيرة من الفقراء^(١). وشجع البويهيون، على الانقسامات الداخلية، بين الأهالي والقبائل في العراق، ومن ذلك انقسم أهالي البصرة إلى فرقتين، ربيعة ومضر، واقتتلوا فيما بينهم، وكان من آثار هذا القتال، أن احترقت المحلات والبيوت، وراح ضحيتها الكثير^(٢). وأدى انتشار الفوضى، وانعدام الأمن، في العراق في الفترة البويهية، على ظهور اللصوص، واتساع نفوذهم، حيث قاموا بنهب أموال وممتلكات الناس، وحرق المحلات والأسواق، وتسبب ذلك في هجرة التجار من العراق، لخوفهم على أموالهم وتجارتهم منهم^(٣). وكانت للصراعات التي تنشأ بين أفراد الجيش البويهي من ديلم وأتراك آثار سلبية على المجتمع العراقي، ومن ذلك ما حدث سنة «٣٦٢هـ/٩٧٤م»، حيث حدث قتال عظيم في الكرخ بين الأتراك والديلم، راح ضحيتها الكثير، وكذلك قلت المواد الغذائية بسبب حرق الأسواق، مما ترتب عليه ارتفاع أسعارها ارتفاع فاحشاً^(٤). وأما موقف الأهالي من اضطراب حبل الأمن، وارتفاع أسعار المواد الغذائية، فإنهم قاموا في حالات متعددة بثورات اجتماعية ضد البويهيين وجنودهم^(٥). ويتبين مما سبق، بأن البويهيين فيما عدا فترات محددة، لم يحققوا السعادة للمجتمع العراقي، ولم يقوموا بأية إنجازات اجتماعية. بل عانى المجتمع من سوء معاملتهم.

(١) - الدوري، تاريخ، ص ٢٣١.

(٢) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٣٦٩-٣٧٠.

(٣) - ن، م، والجزء، ص ٣٨٠.

(٤) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٣٢٤.

(٥) - ن، م، ج ٣، ص ١٥٠.

عضد الدولة «حياته، دراسة صفاته في المصادر الأولية»:

عضد الدولة بن بويه هو فناخسرو بن الحسن بن بويه، ولد في اصبهان في ذي القعدة سنة ٣٢٤هـ/٩٣٦م، وكان عضد الدولة يحمل طابع أهل الشمال، فهو ازرق العين أشقر أصهب أنمش^(١).

وتصفه المصادر بالتسامح والعفو، ومنها ما حدث به الصابي، أن عضد الدولة أطلق سراح أبا الهيثم^(٢)، بعد أن قبض عليه، بسبب انه لم يحترم مقامه في بيت عضد الدولة^(٣)، ومن تسامحه أيضاً، في سنة ٣٧٠هـ/٩٨٠م، أطلق عضد الدولة، أبا إسحاق الصابي، وكان قبض عليه سنة ٣٦٧هـ/٩٧٧م، بسبب انه كان ينصح في المكاتبات لصاحبه بختيار^(٤).

من صفات عضد الدولة البويهي، التواضع وذلك ما ذكره أبو نصر خواجه^(٥) في عيد النيروز حيث أمر عضد الدولة ببناء قباء لقبول التهئة فيها، فاحضر له ثوب من الخزنة بقيمة خمسة دنائير^(٦).

كان عضد الدولة شديد الطاعة لأبيه. وتمثل ذلك عندما قبض عضد الدولة، على بختيار وأخواته، من أجل السيطرة على بغداد، ولما سمع ركن الدولة بهذا الخبر غضب كثيراً، ولكن عاد عضد الدولة أطلق سراح بختيار وأخواته استرضاء للأب، وحتى لا يموت وهو غاضب عليه^(٧).

وتصف المصادر عضد الدولة بكثرة التصدق، حيث كان يخرج عند افتتاح مال كل سنة شيئاً كثيراً في البر والصدقة، ويكتب إلى العمال في النواحي بتسليمه إلى قضاتها ووجوه أهلها ليصرفوه إلى ذوي الحاجة والمسكنة.

(١) - عضد الدولة بن بويه هو «فناخسرو بن الحسن بن بويه بن فناخسرو بن تمام ابن كوهي بن شيرزِيل الأصغر بن شيركده بن شيرزِيل الأكبر بن شيران شاه بن شيرفنه بن سستان شاه بن سسن فرو بن شروزيل ابن سسناذ بن بهرام جور الملك بن يزدرج الملك بن هرمز الملك كرماتشاه بن سَابُور الملك بن سَابُور ذي الأكتاف بن هرمز الملك بن نرسي الملك بن بهرام الملك بن بهرام الملك بن هرمز الملك بن سَابُور الملك بن أَرْدشِير الملك الجامع بن بابك بن ساسان الأصغر بن بابك بن ساسان الأكبر، أبو شجاع ابن أبي علي ابن أبي شجاع، الملقب بعضد الدولة ابن ركن الدولة ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩٠. الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٢٤٤. ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٤، ص ١٤٦. ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١١، ص ٢٥٥. الصابي، المنتزع، ص ٣٢. ابن خلكان، أحمد بن محمد، ت ٦٨١هـ/١٢٨٢م، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، بيروت، دار الثقافة، ج ٤، ص ٥٠. وسيفشار إليه ابن خلكان وفيات الأعيان. الذهبي محمد بن أحمد، ت ٧٤٨هـ/١٣٤٧م، سير أعلام النبلاء، تحقيق محمد عيادي، القاهرة، ط ٢٠٠٣، ج ٢، ص ٣٠٥. وسيفشار إليه سير أعلام الذهبي. الصفدي، صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي، ت ٧٦٤هـ، الوافي بالوفيات، تحقيق أحمد وتركلي الأرنؤوط، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، ط ١، ٢٠٠٠م، ج ٢٤، ص ٦٤. وسيفشار إليه الصفدي - الوافي.

(٢) - أبو الهيثم هو أحد أفراد حاشية عضد الدولة، الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٧٧.

(٣) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٧٧.

(٤) - الوردي، تنمة المختصر، ج ١، ص ٤٥٧. أبي الفداء، المختصر في اخبار البشر، ج ١، ص ٤٦٤.

(٥) - أبو نصر خواجه هو أحد موظفين خزنة الطراز في زمن عضد الدولة، مسكويه، تجارب الامم، ج ٦، ص ٤٤.

(٦) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٦، ص ٤٤.

(٧) - خواندمير، روضة الصفا، ص ١٩١. ابن حمدون، محمد بن الحسن بن حمدون، التذكرة الحمدونية، مخطوط، رقم الشريط ٨٨٩، المصدر مكتبة أحمد الثالث ٢٩٤٨، ج ١٢، ص ١٣٦-١٣٩.

من الأمثلة على صدقاته، قوله: «إذا فرغنا من حل أفليدس كله، تصدقت بعشرين ألف درهم، وإذا فرغنا من كتاب أبي علي النحوي، تصدقت بخمسين ألف درهم، وكل ابن يولد لنا كما نحب أتصدق بعشرين ألف درهم، فإن كان من فلانه فبخمسين ألف درهم، وكل بنت فبخمسة آلاف، فإن كان منها فبثلاثين ألفاً»^(١).

ومثل ما حدث به أحمد الخوارزمي^(٢)، الذي كان من جملة خاصته، مندوباً لحمل رسوم كل عام، إلى بيت الله الحرام ومجاوريه، وسكان مدينة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وتفريقها فيهم ووضعها مواضعها منهم^(٣).

كان عضد الدولة كثير النذور، ومنها أنه نذر عند الخروج إلى همدان إذا تحقق له النصر، فانه سوف يعيد إعمار قبر عبيد الله بن محمد بن علي بن أبي طالب، وعندما تحقق له النصر كتب إلى نائبه في بغداد أن يعيد إعمار المشهد^(٤)، وقد شوهد في كثير من تذاكيره وما كان يوقعه في تقاويمه «نذرنا للأمر الفلاني كيت وكيت» فهي كثيرة فكان لا يهتم بعزم ولا يكون في سرور أو هم وهو يقدم نذراً أما في السرور فلكمالته، وأما في الهم فلزواله وذلك مبني على جميل اعتقاد، وحسن يقين، وصحة إيمان، وإقرار بالمعاد^(٥).

وبلغ من شدة تدين عضد الدولة أنه التمس من أبي علي الفارسي^(٦) إماماً يصلي به، واقترح عليه أن يكون جامعاً إلى العلم بالقراءة، والعلم بالعربية فقال: «ما اعرف من قد اجتمعت فيه مطلوبات الملك إلا ابن جرو»^(٧).

كان عضد الدولة يتكلم اللغة العربية الفصحى، وشاهد ذلك، كتب إليه الفتكين^(٨) يستمده بجيش إلى دمشق يقاتل به الفاطميين، فكتب إليه عضد الدولة: «عرك عرك، فصار قصار ذلك ذلك، فاخش فاحش فعلك، فعلك بهذا تهدأ»^(٩)، لقد أبدع فيها كل الإبداع.

وكان يباكر دخول الحمام، فإذا خرج منه ولبس ثيابه، أدى فرض الصلاة، ثم يسأل المطهرين عبد الله^(١٠) عن الطعام، عند فراغه من أجوبة البريد، فإذا حضر الوقت الذي رسمه بالأكل فيه، استدعاه فأصاب منه، وطبيب النوبة قائم على رأسه وهو يسأله عن شيء من منافع الأغذية

(١) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٤، ص ٢٩٣. مسكويه، تجارب الأمم، ج ٦، ص ٤٤. ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٤٠٦.
(٢) - العتبي، لأبي النصر محمد بن عبد الجبار العتبي، اليميني في شرح أخبار السلطان يمين الدولة وأمين الملة محمود الغزنوي، تحقيق د. إحسان ذنون الثامري، دار الطليعة بيروت، ط ١، ٢٠٠٤، ص ٥٤٠، و سيشار إليه لاحقاً اليميني، العتبي.

(٣) - ن، م، ص ٥٤٠.
(٤) - يقع هذا المشهد بالقرب من مصلى الأعياد في الجانب الشرقي من مدينة السلام، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٣٥.

(٥) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٦، ص ٥٠.

(٦) - أبي علي الفارسي: أحد أبرز علماء النحو في زمن عضد الدولة حتى أن عضد الدولة كان يفخر به ويقول أنا غلام أبي علي في النحو، ت ٣٧٧هـ/ ٩٨٧م، ياقوت، معجم الأدباء، ج ٣، ص ١١ و ١٢.

(٧) - وهو أبو القاسم عبيد الله بن جرو الاسدي، ياقوت، معجم الأدباء، ج ٥، ص ٧.

(٨) - هو مولى معز الدولة بن بويه تغلب على دمشق وخرج على طاعة معز الدولة مات سنة ٣٧٢هـ/ ٩٨٣م. ابن خلكان، وفيات، ج ٤، ص ٥٣.

(٩) - ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١١، ص ٢٥٥. القمي، الشيخ عباس القمي، تنمة المنتهى في تاريخ الخلفاء ترجمة نادر القمي، الدار الإسلامية بيروت لبنان، ط ١، ص ٤٢٨، و سيشار إليه لاحقاً القمي تنمة المنتهى.

(١٠) - هو المطهر بن عبد الله أحد وزراء عضد الدولة، تولى الوزارة له سنة ٣٦٤هـ/ ٩٧٤م، ابن الأثير الكامل ج ٧، ص ٦٢.

ومضارها، ثم يغسل يده، ويتفرغ لإدارة الدولة والإشراف عليها، وإذا كان يوم مركب برز للأولياء، ولقيهم ببشر وتأنيس، تعلوهما هيبة ووقار. وأجاب كل ذي حجة بما يجب في السياسة من بذل ومنع، وأما عموم الأيام فإن الأمر يجري على هذه النمط^(١).

وقام بتربية أولاده، على أفضل الآداب والأخلاق، وفي ذلك يقول مسكويه: "مما يدل على همته وحسن سياسته في تربية أولاده، وقسمة أيامهم بين آداب البراعة والشجاعة، وأوقات الجد واللعب والاقتصاد، فيما يجري بينهم من الترافة والتهاجر، وتهذيب من يلوذ بهم، ويكون في جملتهم، فإن الأخلاق بالمازحة تعدي وبالمجاورة تسري"^(٢).

وحرص عضد الدولة كل الحرص، في المحافظة على سمعته، بين الأوساط العامة والخاصة، وتمثل ذلك عندما منع عضد الدولة، القصاص الذين كانوا يثيرون الفتن بين السنة والشيعة في بغداد، من إن يقصوا، فإن الواعظ أبا الحسين^(٣)، لم يمتنع فطلبه عضد الدولة لما سمع بذلك، وقابله في حجرة في آخر الدار، قد جلس فيها عضد الدولة منفردا، خيفة أن يجري من أبي الحسين بادرة بكلام فيه غلط عليه فتسير به الركبان^(٤).

اهتم عضد الدولة بتربية الخيول وفي ذلك يقول الثعالبي :

حسد السماك سمية لما بدا في سرجه شخص الهمام الأبلج
وغدا فأضحى لاحقا ضد اسمه وأراك أعوج وهو عين الأعوج^(٥).

وحرص عضد الدولة على الاحتفال بيوم ميلاده، حيث جلس عضد الدولة، وقد تحولت له سنة شمسية من يوم مولده، وكانت عادته أنه إذا علم أنه قد بقي بينه وبين دخول السنة الجديدة ساعة أو أقل أو أكثر، أن يأكل ويتبخر، ويخرج في حال التحويل إلى مجلس عظيم، قد عبي فيه آلات الذهب والفضة، وليس فيه غيرهما، وفيها أنواع الفاكهة والرياحين، ويجلس في دست عظيم القيمة. ويجيء المنجم، فيقبل الأرض بين يديه، ويهتئ به بتحويل السنة، وقد حضر المغنون واخذوا مواقعهم وجلسوا، وحضر الندماء وأخذوا مواقفهم قياما. واستدعي النبيذ ليشرب منه، ثم يجيء المهنئون، من أهل المجلس، مثل رؤساء دولته ووجوه الكتاب والعمال، وكبار أهل البلد من الأشراف فيدخلون إليه فيهنئونه، والشعراء يمدحونه، فلما جلس ذلك اليوم على هذه الصفة، قيل إن الناس قد اجتمعوا، ثم ادخل الناس وقبلوا الأرض، على الرسم في ذلك، وأعطوه الدنانير

(١) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٦، ص ٣٠. ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩٣.

(٢) - ن، م، والجزء، ص ٤٦.

(٣) - هو أبا الحسين بن سمعون الواعظ، الذي كان يجلس في جامع المنصور كل يوم الجمعة للوعظ، ٣٧٠هـ/ ٩٨١م، ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٥٤.

(٤) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٥٥.

(٥) - السماك: فرس منسوب لعضد الدولة الثعالبي، أبي منصور عبد الملك الثعالبي النيسابوري، ت ٤٢٩ هـ، يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر، تحقيق الدكتور مفيد محمد قميحة، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ط ١، ١٩٨٣، ج ٢٤، ص ٢٤٤، وسيشار إليه لاحقا الثعالبي يتيمة الدهر..

والدراهم ووقفوا ، وابتدأ الشعراء يمدحوه^(١).

واهتم عضدالدولة بعقد مجالس الإنس، ومنها ، ما أورده التتوخي في نشوار المحاضر، قال: «كنت جالسا بحضرته ، فغني له من وراء ستارته الخاصة:

نحن قوم من قریش ما همنا بالفرار

فاستلمح اللحن ، وقال : هو شعر ركيك جدا، فتعلمون لمن هو ، ولمن اللحن؟ فقال له أبو عبد الله المنجم^(٢) : بلغني إن الشعر للمطيع لله ، وإن اللحن له أيضا، فقال لي: اعمل أبياتا تنقل هذا اللحن إليها ، في وزنها وقافيتها ، فجلست ناحية ، وعملت:

أيا هذا القمر الطالع من دار القمار

رائحا من خيلاء الحسن في أبهى إزار

منها أيضا: قول التتوخي: كنت جالسا بحضرته، فغناه محمد بن كاله الطنبوري، شيخ كان يخدمه في جملة المغنين : ذد بماء المزن والعنب طارقات الهم و الكرب
قهوة لو أنها نطقت ذكرت قحطان في العرب
فأستحسن الشعر والصنعة، وسأل عنها، فقال له ابن كاله: هذا شعر غنت به مولانا، سلمة بنت حسينة ، فاستعاده منها استحسانا له فسرقتة منها^(٣).

أهتم في مجالس الندماء حتى انه أمر أبا علي النديم بملازمته وافرد له دارا عنده، فقال أبو علي أنني ما اقدر على الإقامة لأنني كثير الأكل ، فأمر حاجبه إن يرتب له في كل يوم مائدتين من طعام أول النهار وأخره^(٤).

وحرص عضدالدولة على الخروج في رحلات الصيد ومعه من الكلاب والفهود والبزاة و الشواهين وعدد الصيد، ما لم ير مثله كثرة، وكان يسير أمام الجيش يمنا و شأمة فلا يطير شيء إلا صاده، حتى وصل إلى دشت الأزرق، وأقام بها أياما على عين حسنة^(٥).

وكان عضدالدولة يؤمن بالمنامات، ومن تلك المنامات ما حدث به عضدالدولة إلى القاضي التتوخي في بغداد سنة ٣٧٠هـ / ٩٨٠م، حول المنام التي رآته أم عضدالدولة، المتعلق بتفاصيل

(١) - التتوخي، نشوار المحاضر، ج ٤، ص ٩٩. ياقوت ، معجم الأدباء، ج ١، ص ٣٣٨.

(٢) - هو أبو عبد الله بن إسحاق المنجم، أحد أهم علماء الفلك في زمن عضد الدولة، القفطي، اخبار العلماء، ص ١٢٥.

(٣) - التتوخي، نشوار المحاضر، ج ٨، ص ٨٧. ياقوت ، معجم الأدباء، ج ٦، ص ٢٥٧.

(٤) - الصفدي، الوافي، ج ٤، ص ٦٧.

(٥) - دشت الأزرق هو موضع حسن على عشرة فراسخ من شيراز، كثير الصيد تحف به الجبال والأزرق ، فيه غاب وماء ومروج وكانت الأيائل تصاد به، وكانت الوعول تعتصم بالجبال، وتدور بها الرجال تأخذ عليها المضايق ، فإذا أثخنيتها النشاب التجأت إلى مواضع لا تحملها ، فهوت من رعوس الجبال إلى الدشت، فسقطت بين يديه، منها ما يطيح قرنه، ومنها ما يذبح فتخرج

نصول النشاب من كبده وقلبه، المتنبي، أبو الطيب ، ديوان أبي الطيب المتنبي، تحقيق عبد الوهاب عزام، مطبعة التايف

القاهرة ١٩٤٤، ص ٥٧٧، وسيشار إليه لحقا أبو الطيب، ديوان.

حياة عضد الدولة، منذ نشأته حتى موته^(١)، لكن صدق هذه الرواية غير معروف، لأنه ينفرد بها التتوخي. و التتوخي من رجال الدولة في زمن عضد الدولة.

وامتلك عضد الدولة، ثروة طائلة، وقد أهدى، إلى الخليفة الطائع لله، هدية من خمسمائة حمال، من جملتها، خمسون ألف دينار، في عشرة أكياس ديباج أسود، و ألف ألف درهم في مائتي كيس، وخمسمائة ثوب أنواعا، وثلاثون صينية مذهبة^(٢)، وأيضا كان يمتلك مائدة فيروز بحواف مكللة، ذات أثمان باهضة^(٣).

بدأت حياة عضد الدولة السياسية في سنة ٣٣٨هـ/ ٩٥٠م، عندما أحس عماد الدولة «علي بن بويه» بالموت، بسبب اشتداد المرض عليه، وخاف لبعده أخيه عنه، وكثرة من في جملته من كبار الديلم، أن يطمع في مملكته بعده، فاستدعى فناخسرو بن ركن الدولة من أبيه ليرشحه للأمر بعده ويأمن به القواد والجيش، ففعل ذلك. وسار فناخسرو بن ركن الدولة إلى شيراز، ولما قرب منها، تلقاه عماد الدولة في جمع، وأجلسه في داره على السرير، وأمر الناس بالسلام عليه. ووقف بحضرته لئلا يتمتع أحد. فكان يوما مشهودا ثم عهد إليه بعد ذلك ومات^(٤).

وفي سنة ٣٣٨هـ/ ٩٥٠م، طلب الأمير ركن الدولة، الحسن بن بويه، ولده عضد الدولة، فسار إليه، وقسم الملك على أولاده، فأعطى لمؤيد الدولة الري و أصبهان، و لفخر الدولة همذان و الدينور، وأقر عضد الدولة على فارس وكرمان وأرجان، وأوصى ابنه في طاعة عضد الدولة، و استخلف على ممالكه ابنه عضد الدولة، ولما مات ركن الدولة سنة ٣٦٦هـ/ ٩٧٦م، آلت رئاسة البيت البويهى، إلى عضد الدولة^(٥).

- (١) - التتوخي، نشوار المحاضر، ج ٤، ص ١٢٢. انظر ملحق رقم (١).
- (٢) - الكازورني، الشيخ ظهير الدين علي بن محمد البغدادي المعروف بابن الكازورني، ٦١١-٦٩٧هـ، مختصر التاريخ من أول الزمان إلى منتهى دولة بني العباس، تحقيق د، مصطفى جواد، وضع فهرسه سالم الألوسي، المؤسسة العامة للطباعة، مطبعة الحكومة بغداد، ١٩٧٠، ص ١٩٣، وسيشار إليه لاحقا الكازورني مختصر التاريخ.
- (٣) - ابن الزبير، القاضي الرشيد بن الزبير، القرن الخامس الهجري، الذخائر والتحف، تحقيق الدكتور محمد حميد الله، راجعه الدكتور صلاح الدين المنجد، الكويت ١٩٥٩، ص ١٩٥، وسيشار إليه ابن الزبير الذخائر والتحف.
- (٤) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٢٩٣. الصابي، رسوم دار، ص ٢٦٨. ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٣، ص ١٤٦. الذهبي، سير أعلام، ج ٢، ص ٣٠٥، الصفدي، الوافي، ج ٢، ص ٦٤. ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ٤، ص ٥٠. ابن العماد، الإمام شهاب الدين أبي الفلاح عبدالحى بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي الدمشقي، ١٠٣٢-١٠٨٩هـ، تحقيق عبد القادر و محمد الارناؤوط دار ابن كثير، دمشق بيروت، ط ١، ١٩٨٩، ص ٤٠٤، وسيشار إليه لاحقا ابن العماد شذرات.
- (٥) - ابن العبري، تاريخ مختصر الدول، ص ١٧١. تغري بردي، النجوم، ج ٤، ص ١٣١. الفلقشندي، احمد بن علي، ت ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م، مآثر الأنباقة في معالم الخلافة، تحقيق عبد الستار فراج، بيروت ١٩٨٠، ج ١، ص ٣١٢. ابن الوردي، التاريخ، ج ١، ص ٤٥٠. السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، ت ٩٠٢ هـ، ١٤٩٦ م، تاريخ الخلفاء، بيروت، دار الكتب العلمية ١٩٨٨، ص ٤٠٦، وسيشار إليه لاحقا السيوطي تاريخ. ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد الحضرمي ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م، تاريخ ابن خلدون المسمى: العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذي السلطان الأكبر، بيروت، دار الكتب العلمية، ط ١٩٩٢، ج ٣، ص ٥٢٥، وسيشار إليه لاحقا ابن خلدون التاريخ. الهمذاني، الحسين بن إبراهيم، ت ٥٤٣ هـ / ١١٤٨ م، تكملة تاريخ الطبري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ضمن ذيول تاريخ الطبري، بيروت دار سويدان، ج ١، ص ٢٥٨، وسيشار إليه الهمذاني التكملة. الثعالبي، عبد الملك بن محمد، ت ٤٢٩ هـ / ١٠٧٣ م، نيتيمة الهر في محاسن أهل العصر، تحقيق مفيد قميحه بيروت، دار الكتب العلمية، ط ٢٠٠٠، ج ٣، ص ٣٧٢، وسيشار إليه الثعالبي نيتيمة الدهر. ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٣٦٤. الدويهي، اسطفان الدويهي، تاريخ الأزمه، منه، تحقيق آلياتي بطرس فهد، ١٩٧٦، ص ٧١، وسيشار إليه الدويهي تاريخ الأزمه، الذهبي، الحافظ الذهبي، ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م، العبر في خبر من غير، تحقيق أبو هاجر محمد السعيد بن بليون زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط ١، ١٩٨٥، ج ٢، ص ١٢٠، وسيشار إليه الذهبي العبر.

أصيب عضد الدولة بمرض الصرع، الذي أدى به إلى الوفاة، وفي ذلك يقول مسكويه: "عندما عرج عضد الدولة إلى نهاوند سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م، وافتتح قلعة سرماج^(١)، لحقته في هذه السفرة علة، عاودته مرارا، وكانت شبيهة بالصرع، وتبعه مرض في الدماغ يعرف بليترغس^(٢)، إلا أنه أخفى ذلك. ويقال أن مبدأ ذلك به كان بالموصل، إلا أنه لم يظهر أمره لأحد. فلما وصل بين حلوان وقرميسين عاوده المرض الذي كان عرض له من قبل، وحجب عن الناس حجابا ووقع به الإرجاف والاضطرب^(٣)."

وفي سنة ٣٧٢هـ/ ٩٨٢م، استولى مرض الصرع على عضد الدولة، واشتد عليه، وضعف حاله، فلما احتضر، جعل يتمثل بقول أبو القاسم بن عبيد الله:

قتلت صناديد الرجال فلم ادع	عدوا ولم أمهل على ظنه خلقا
وأخليت دور الملك من كل نازل	فشردتهم غربا و بددتهم شرقا
فلما بلغت النجم عزا و رفعة	وصارت رقاب الخلق أجمع لي رقا
رمانى الردى سهماً فأحمد جمرتي	فها أنا ذا في حفرتي عاطلا ملقى
فأذهب دنياي و ديني سفاهة	فمن ذا الذي مني بمصرعه أشقى

ثم جعل يقول (ما أغنى عني مالية* هلك عني سلطانية)^(٤) فرددها إلى أن توفي يوم الاثنين آخر يوم من شوال سنة ٣٧٢هـ/ ٩٨٢م، عن سبع وأربعين سنة واحد عشر شهرا وثلاثة أيام، وقيل بل عن ثمانية وأربعين سنة، وستة أشهر وخمسة عشر يوما وأخفى خبره.

دفن في دار المملكة، إلى إن خرجت السنة، وتقررت قواعد ما يتعلق به في السنة المقبلة، وفي يوم عاشوراء، وهو العاشر من محرم سنة ٣٧٢هـ/ ٩٨٢م، أظهرت وفاة عضد الدولة، وحمل تابوته إلى المشهد الغربي، ودفن في تربة بنيت له هناك، وكتب على قبره: «هذا قبر عضد الدولة، وتاج الملة، أبي شجاع بن ركن الدولة، أحب مجاورة هذا الإمام التقى^(٥)، لطمعه في الخلاص، يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها، و الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد و عترته الطاهرة» وتولى أمره، وحمله أبو الحسين علي بن إسحاق العلوي النقيب، وجلس صمصام الدولة للوزراء به بالثياب السود على الأرض، وجاءه الخليفة الطائع لله معزيا، و لطم عليه في

(١) - سرماج: هي قلعة تقع في نهاوند، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٥٠.

(٢) - مرض بليترغس هو مرض النسيان، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٥٤.

(٣) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٥٤. ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٣٨٩. ابن الوردي، تنمة المختصر، ج ١، ص ٤٥٦. ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١، ص ٢٥٥. العبري، تاريخ مختصر الدول، ص ١٧١. أبو الفداء، المختصر في اخبار البشر، ج ١، ص ٤٦٤، ابن حمدون، التذكرة، مخطوط، ج ١٢، ص ١٣٥.

(٤) - القرآن الكريم، سورة الحاقة، آية رقم ٢٩.

(٥) - هو الامام علي بن أبي طالب، ابو شجاع، ذيل تجارب، ص ١٨٢.

دوره و الأسواق، اللطم الشديد المتصل أياما كثيرة^(١).

يذكر صاحب كنز الدرر وجامع الغرر، انه توفي في سنة ٣٧١هـ/ ٩٨١م، وهو الوحيد الذي ينفرد بهذه الرواية عن المصادر التاريخية الأخرى^(٢).

وقد رثاه أبي الفرج بن ميسره فقال:

ولو قبل الفداء لكان يفدى وإن جل المصاب عن التفادي
ولكن المنون لها عيون تكد لحاظها في الاعتقاد
فقل للدهر أنت أصبت فالبس برغمك دوننا ثوبي حداد
إذا قدمت خاتمة الرزايا فقد عرضت سوقك للكساد^(٣)
كانت ولاية عضد الدولة بالعراق خمس سنين ونصف^(٤).

لقد وصفت المصادر عضد الدولة بصور عدة منها: «كان غزير العقل، شديد التيقظ، كثير الفضل، بعيد الهمة» و«كان يؤثر مجالسة الأدباء على منادمة الأمراء»^(٥).

(١) - اليميني، العتبي، ص ٣١٢، الذهبي، العبر، ج ٢، ص ١٣٩، ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩٥. الصابي، رسوم، ص ٢٤٥، ابن تغري بردي، ج ٤، ص ١٤٦، الدويهي، اسطفان الدويهي، تاريخ الأزمنة، تحقيق بطرس فهد، ١٩٧٦، ص ٧٤، وسيشار إليه لاحقاً الدويهي تاريخ الزمان، ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٤، ص ٣٨٩، ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٤٠٤. ابن بطريق، افتيشوس المكنى بسعيد ابن بطريق، ت ٣٢٨هـ، التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق، طبع في بيروت بمطبعة الأباء اليسوعيين، ١٩٠٩، ص ١٦٢، وسيشار إليه ابن بطريق التاريخ المجموع، الانطاكي، يحيى بن سعيد بن يحيى الانطاكي، ت ٤٥٨هـ/ ١٠٦٧م، تاريخ الانطاكي المعروف بشلة تاريخ أوتخا، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، طرابلس لبنان، ١٩٩٠، ص ١٩٨، وسيشار إليه لاحقاً الانطاكي تاريخ الانطاكي، القلانسي، أبي يعلى حمزة ابن القلانسي، ذيل تاريخ دمشق، طبع في بيروت بمطبعة الأباء اليسوعيين، ١٩٠٨، ص ٢٤، وسيشار إليه القلانسي ذيل تاريخ دمشق، خواندمير، روضة الصفا، ص ١٩٠. القرمانى، أبي العباس أحمد بن يوسف بن أحمد الدمشقي الشهير بالقرمانى، اخبار الدول وأثار الأول في التاريخ، عالم الكتب، بيروت، ص ١٧٠، وسيشار إليه لاحقاً اخبار الدول للقرمانى. الذهبي، سير اعلام، ج ١، ص ٣٠٥، العبري، لأبي الفرج الدين ابن العبري، ت ٦٨٥هـ/ ١٢٨٦م، تاريخ الزمان، تحقيق الأب إسحق أرملة، دار المشرق، ص ٦٩، وسيشار إليه لاحقاً ابن العبري تاريخ الزمان، المقريزي، السلوك، ج ١، ص ٢٨. الذهبي، دول الإسلام، ج ١، ص ٢٢٩، الصفدي، الوافي، ج ٢٤، ص ٦٤، السيوطي، الامام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، ت ٩١١هـ، تاريخ الخلفاء، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، ط ١، مطبعة السعادة، ١٩٥٢م، ص ٤٠٩، وسيشار إليه لاحقاً السيوطي الخلفاء، ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج ٣، ص ٥٢٦، ابن الجوزي، جمال أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد، ت ٥١٠-٥٩٧هـ، اعمار الأعيان، تحقيق محمود محمد الطناحي، مكتبة الخانجي، بالقاهرة، ط ١، ١٩٩٤م، ص ٣٢، وسيشار إليه لاحقاً ابن الجوزي اعمار الأعيان. سبط ابن الجوزي، شمس الدين أبي المظفر يوسف قزاو على بن عبدالله البغدادي، سبط ابن الجوزي، ت ٦٥٤هـ، تحقيق جنان جليل محمد الهومندي، الدار الوطنية، بغداد ١٩٩٠، ص ٢١٨، وسيشار إليه لاحقاً سبط مرآة الزمان، ابن الوردي، تنمة المختصر، ج ١، ص ٥٨، الدويهي، تاريخ، ص ١٤٢، اليافعي، مرآة الجنان، ج ٢، ص ٢٩٨، ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ٤، ص ٥٤. ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١١، ص ٢٥٥، الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٢٦، ص ٤٧٤، العبري، تاريخ مختصر الدول، ص ١٧٢، القمي، تنمة المنتهى، ص ٤٢٨، العمراني، محمد بن علي بن محمد المعروف بابن العمراني، ت ٥٨٠هـ، الإنباء في تاريخ الخلفاء، تحقيق قاسم السامرائي، لايدن ١٩٧٣، ص ١٨١، وسيشار إليه لاحقاً العمراني الإنباء. أبي الفداء، المختصر، ج ١، ص ٤٦٤. ابن حمدون، التذكرة، مخطوط، ج ١٢، ص ١٣٦. الخياط، محي الدين الخياط، دروس التاريخ الإسلامي واصوال الدولة العربية، تحقيق اليد محمد الباقر، ط ٥، المكتبة الأهلية، بيروت ١٩٢٩م، ص ١٣٦، وسيشار إليه لاحقاً الخياط دروس التاريخ.

(٢) - الدواداري، أبي بكر بن عبد الله بن أبيك الدواداري، كنز الدرر وجامع الغرر، تحقيق صلاح الدين المنجد، القاهرة ١٩٦١م، ج ٦، ص ٢٠٢، وسيشار إليه لاحقاً كنز الدرر الدواداري.

(٣) - مسكويه، تجارب، ج ٦، ص ٥٠.

(٤) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٤٠٦. ابن الوردي، المختصر، ج ١، ص ٥٨، أبي الفداء، المختصر، ج ١، ص ٤٦٤، الخياط، دروس التاريخ، ص ١٣٦، القلانسي، ذيل تاريخ، ج ٢، ص ٢٠٠، خواندمير، روضة الصفا، ص ١٩٢، المقريزي، السلوك، ج ١، ص ٢٨. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج ٣، ص ٥٢٦، الدويهي، تاريخ الخلفاء، ص ١٤٢، القلقشندي، مآثر الأنافة، ج ١، ص ٣١٢، العتبي، اليميني، ص ٧٢.

(٥) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩٢.

و ذكر أبو حيان التوحيدي، في كتاب الزلفة، «أنه لما صحت ،وفاة عضد الدولة كنا عند أبي سليمان السجستاني ،وكان القومسي حاضرا، والنوشجاني ،وأبو القاسم غلام زحل، وابن المقداد، والعروضي، الأندلسي والصميري ،فتذكروا الكلمات العشرة المشهورة التي قالها الحكماء العشر عند وفاة الأسكندر، فقال الأندلسي: لو قد تقوض مجلسكم بمثل هذه الكلمات لكان يؤثر عنكم ذلك، فقال أبو سليمان: «ما أحسن ما بعثت عليك أما أنا فأقول: لقد وزن هذا الشخص الدنيا بغير مثقالها، وأعطاهما فوق قيمتها، وحسبك أنه طلب الربح فيها فخرس روحه في الدنيا، وقال الصميري: من استيقظ للدنيا فهذا نومه، ومن حلم بها فهذا انتباهه، وقال النوشجاني: ما رأيت غافلا في غفلته، ولا عاقلا في عقله مثله. لقد كان ينقض جانبا وهو يظن أنه مبرم ويغرم وهو يرى أنه غانم ،وقال العروضي: أما إنه لو كان معتبرا في حياته، لما صار عبرة في مماته، وقال القومسي: من جد للدنيا هزلت به، ومن هزل راغبا عنها، جدت له. انظر إلى هذا كيف انتهى أمره وإلى أي حظ وقع شأنه، وإني لأظن أن الرجل الزاهد، الذي مات في هذه الأيام، ودفن بالشونيزية أحفظهما، وأعز ظهيرا من هذا الذي ترك الدنيا شاغرة ورحل عنها بلا زاد ولا راحلة. وقال غلام زحل :ما ترك هذا الشخص استظهارا بحسن نظره وقوته، ولكن غلبه ما منه كان، وبمعونته بان، و قال ابن المقداد: إن ما أطفأ هذه النار لعظيم، وإن ريحا زعزعت هذا الركن لعصوف، فقال أبو سليمان: ما عندي في هذا الحديث أحسن مما سمعت أبا إسماعيل الخطيب الهاشمي لما نعاه على المنبر يوم الجمعة يقول في خطبته: كيف غفلت عن كيد هذا الأمر، حتى نفذ فيك، وهلا اتخذت من دونه جنة تقيك، إن فيك لعبرة للمعتبرين، وإنك لآية للمستبصرين»^(١).

وقال: الزمخشري، في ربيع الأبرار ،وجه فيه ألف عين، وفم فيه ألف لسان ،وصدر فيه ألف قلب^(٢). ومن صور خطبه على المنابر «الذب عن الحريم، والفرع من المسألة عن النعيم، والذب عن الدين والمحاماة على المسلمين»^(٣).

و عند وراثته عمه "عماد الدولة " حيث أونس منه رشده ،وروي في الخيرات زنده، وظهرت فيه شواهد النجابة، وإعلام اللبابة ، و مخايل الاستقلال والوفاء، ودلائل الاضطلاع والغناء^(٤).

أيضا «كان ملكا جليلا ،عظيم القدر، نبيه الذكر، لم يبلغ أحد في زمانه من الملوك ما بلغه، من علو الشأن وعز السلطان، وفخامة الدولة وشدة الصولة»^(٥).

(١) - مسكويه ،تجارب الامم، ج٦، ص٤٩، ابن الأثير، الكامل ،ج٧، ص٤٠٤ .

(٢) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص١٤ .

(٣) - ن، م، ص١٣٨ .

(٤) - ن، م، ص٢٦٨ .

(٥) - ن، م، ص٢٤٤ .

و"هو سيف الله الفاضل، وسنانه العامل، والذخيرة في الملمات، والعدة للحادثات، ومن ليس له إذا شهد عدل، ولا منه إذا غاب بديل، ولا يقاربه في مناقبه مقارب، ولا يجاذبه مجاذب"^(١).
و"جمع الله به، شمل الأمة، وأحصف به حبل الملة، وسد بكفايته خلل الدولة، وشد بصرامته أركان الصولة"^(٢).

وصورته المصادر عندما دخل إلى بغداد، وعفى عن بختيار، وأحسن للخلافة سنة «٣٦٧ هـ — ٩٧٦ م»: «إنك الحول القلب، المحنك المجرب، الثاقب في درايته، العزيز في روايته، المرتفع عن منزلة من يوقظ من غفلته، ويستهب من سنته»^(٣).

وصورته المصادر عندما اتصف بالعفو «له أيده الله، عادة جارية بالعفو عن الهفوة الأولى، التي لم تسبقها قرينة، ولا تقدمتها نظيرة»^(٤).

أيضاً «أصبحت الدنيا متحلية منه بأفضل حليتها، ومتجلية له في أفخر حللها، وضاربة من آثاره وأفعاله بمعلى قدامها، ومفضية من تدبيره وسياسته إلى نهاية صلاحها»^(٥). و«كان عظيم الهيبة، شديد العقوبة، على الذنب الصغير»^(٦). و«كان أديباً، فاضلاً نحوياً مشاركاً في فنون العلم»^(٧). و«كان شهماً مطاعاً، شجاعاً حازماً ذكياً، مستيقظاً مهيباً، سفاكاً للدماء»^(٨). و«كان عاقلاً فاضلاً، حسن السياسة، كثير الإصابة، شديد الهيبة، بعيد الهمة، ثاقب الرأي، محباً للفضائل وأهلها، باذلاً في موطن العطاء، ومانعاً في أماكن الحرم، وناظراً في عواقب الأمور»^(٩). و«رسم له في نفوس الناس، وفي جميع مملكته، هبة عظيمة»^(١٠). ومنها في عدم الالتزام بالعهود والمواثيق، ما ذكره ابن بنية، حينما حصل على ولايته من عضد الدولة، ونقض طاعته، وأعطاه الأمان من أجل العودة إلى طاعته، لكنه رفض فيقول «أمان بني شيرزِيل. وقد عاهدتهم الصميري له، واستعان بهم على سائر عساكره، وبعد وفاة عماد الدولة، وحلف لهم أيماناً نقض جميعها، وأبطل سائرها، وأباد غضراهم، وقلع من فارس أصولهم»^(١١). و«كان بطلاً شجاعاً مهيباً نحوياً، أديباً عالماً، عسوفاً، شديد الوطأة، وما تلقى خليفة ملكاً من قدومه قبله، وكان يقظاً

(١) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٢٧٢.

(٢) - ن، م، ص ٢٧٧.

(٣) - ن، م، ص ٢٩٧.

(٤) - ن، م، ص ١٠٧.

(٥) - ن، م، ص ١١١.

(٦) - الذهبي، العبر، ج ٢، ص ١٣٣.

(٧) - ن، م، ج ٢، ص ١٣٩. ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٤، ص ٣٨٩. الذهبي، دول الإسلام، ج ١، ص ٢٢٩.

(٨) - اليافعي، مرآة الجنان، ج ٢، ص ٢٩٨. ابن تغري بردي، النجوم، ج ٤، ص ١٤٦.

(٩) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٤٠٤. ابن الوردي، تنمة المختصر، ج ١، ص ٤٥٨. الدويهي، التاريخ، ص ١٤٠، ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١١، ص ٢٥٥. ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٤، ص ٣٨٩. ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٤٠٤.

(١٠) - ابن بطريق، التاريخ المجموع، ص ١٦٢.

(١١) - الهمداني، محمد بن عبد الملك، تكملة تاريخ الكبرى، تحقيق ألبرت يوسف كنعان، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ط ٢، ١٩٦١ م، ج ١، ص ٢٢١، وسيشار إليه لاحقاً الهمداني تكملة الطبري.

شهما»^(١).و«كان كامل العقل،غزير الفضل،حسن السياسة،شديد الهيبة،بعيد الهمة،ذا رأي ثاقب، وتدبير صائب ،محبا للفضائل،تاركا للردائل،باذلا في أماكن العطاء،حتى لا يوجد بعده،ممسكا في أماكن الحزم حتى كأن لا جود عنده ،يستصغر الأمور الكبار،و يستهون العظيم من الأخطار ،وكان محبا للعلم،مشتغلا به،مقربا لأهله، كثير المجالسة لهم، مبالغا في تعظيمهم ، وكانت له يد في الأدب متمكنة ،ويقول الشعر الجيد»^(٢).و«كان عضدا للدولة،في الفضل والكمال،وحييد عصره، أحب الفضلاء وصحبهم»^(٣).

(١) - الذهبي،سير إعلام،ج٢،ص٣٠٥.

(٢) - الصفدي،الوافي،ص٦٤.

(٣) - القمي،تنمة المنتهى،ص٤٢٨.

الفصل الأول

الإدارة في العراق في عهد عهد الدولة

التقسيمات الإدارية في العراق.

المؤسسات الإدارية:

الإمارة.

الوزارة.

الدواوين.

التقسيمات الإدارية في العراق:

كان العراق في عهد عضد الدولة مقسوماً، إلى إقليمين كبيرين هما: العراق والجزيرة، ويضم العراق كور بغداد والبصرة وواسط والكوفة وحلوان و سامراء، أما الجزيرة ، فإنها كانت تتكون من ثلاثة أقسام إدارية هي ديار ربيعة، وديار بكر، وديار مضر^(١).

أولاً: إقليم العراق :

يحدد هذا الإقليم من الشمال، خط يمر من الأنبار على نهر الفرات، إلى تكريت على نهر دجلة^(٢)، وتعد هاتان المدينتان من مدن العراق. ويتكون هذا الإقليم من أرض رسوبية خصبة يطلق عليها السواد، وترويه عدة أنهار، وينقسم هذا الإقليم إدارياً إلى الأقسام التالية:

١- بغداد: مدينة بناها الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور سنة ١٤٦هـ/ ٨٢٧م، على نهر دجلة، وأهم مدن هذا القسم، المدائن وتقع على جانبي نهر دجلة وتبعد عن بغداد سبعة فراسخ، ودير العاقول وتقع على الجانب الشرقي من دجلة، والنهر وان، والأنبار^(٣)، والبردان وتقع على بعد أربعة فراسخ عن بغداد^(٤)، ومدينتي بزوغى والمرزفة وتقعان على ثلاثة فراسخ فوق بغداد، ومدينة عكبرا، وأوانا، وبلدة علث، وقادسية دجلة وهذه المدينة مشهورة بعمل الزجاج، ومدينة النعمانية وهي بلدة صغيرة تقع بين بغداد وواسط، ومدينة حربي، ومدينة الحظيرة. وتمثل مدينة بغداد مركزاً تلنقى فيه طرق تؤدي إلى مختلف أنحاء العالم وأهمها: الطريق الجنوبي الغربي إلى الكوفة ومكة، والطريق إلى البصرة، والطريق الشمالي إلى الموصل فتغور الجزيرة الفراتية، وطريق خراسان ماراً بمدينة حلون^(٥).

وتتوسط مدينة بغداد أربع كور، كل منها في جانب، ففي الجانب الغربي كورة قطربل في شمال نهر عيسى، وكورة بادوريا في جنوبه، وفي الجانب الشرقي تقع كورة نهر بوق، وكورة كلواذى في الجنوب^(٦).

٢- سامراء: تقع في الناحية الشمالية من إقليم العراق^(٧)، وقصبتها سامراء، وأهم مدنها تكريت، التي تقع على بعد ثلاثين ميلاً إلى الشمال من سامراء على ضفة دجلة الغربية^(٨).

(١) - ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٢٣١.

(٢) - الاصطخري، المسالك والممالك، ص ٥٢.

(٣) - الأنبار سميت بهذا الاسم لأنه كان فيها أنابيب الحنطة والشعير، وقد أقام فيها أبو العباس السفاح، الاصطخري، المسالك، ص ٥٩.

(٤) - لسترنج، بلدان الخلافة، ص ٤٩.

(٥) - الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٦٨٧.

(٦) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٢٥.

(٧) - لسترنج، بلدان الخلافة، ص ٨٠.

(٨) - الاصطخري، المسالك والممالك، ص ٥٤. الميل العربي يساوي حوالي ٤ كم، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ٦٦.

ومدينة المحمدية^(١) وهي بلدة صغيرة، تقع على نهر النهران، ومدينة هيت^(٢)
 ٣- حلوان^(٣): تقع في شمال السواد، وقد اعتبرها لسترلنج إحدى كور إقليم الجبال^(٤)، وهي مدينة
 كبيرة عامرة في عهد عضد الدولة، وقصبتها حلوان، وأهم مدنها جلولاء وتقع على طريق
 خراسان، ومدينة خانقين وتقع على طريق حلوان، وقصر شرين ويقع على بعد ست فراسخ من
 خانقين^(٥).

٤- البصرة: مصرها عتبة بن غزوان، في عهد الخليفة عمر بن الخطاب سنة «١٤هـ/٧٠٧م» وقصبتها البصرة، وأهم مدنها عبادان، والمفتح المذار، والمربد وهو سوقها لتجارة
 البادية^(٦)، والأبله وهو ميناء العراق العظيم الذي يربط العراق بالعالم الخارجي^(٧)، وتمثل البصرة
 ملتقى لطرق مواصلات هامة.

٥- واسط: بناها الحجاج بن يوسف الثقفي سنة ٨٣هـ/٧٦٨م، وقصبتها واسط، وأهم مدنها
 الرصافة، وفم الصلح، وكانت أراضي واسط وفيرة الخصب، وقد اتخذها عضد الدولة مركزاً
 لتجمع جيشه لمقاومة الغارات العسكرية من الجنوب وبخاصة من ناحية البصرة^(٨).

٦- الكوفة: بناها سعد بن أبي وقاص، في عهد الخليفة عمر بن الخطاب، سنة ١٧هـ/٧١٠م،
 وكانت أسواقها عامرة في عهد عضد الدولة، وقصبتها الكوفة، ومن أهم مدنها القادسية، وتقع
 على بعد خمسة فراسخ من غرب الكوفة، ومدينة النجف على بعد أربعة أميال من غرب الكوفة
 وفيها قبر الإمام علي بن أبي طالب، وقد لقيت هذه المدينة عناية كبيرة من عضد الدولة إذ شيد
 بها ضريحاً كبيراً لقبر علي بن أبي طالب، ودفن بها عضد الدولة عملاً بوصيته، ومن أعمال
 الكوفة كربلاء وتقع على ثمان فراسخ من غرب الكوفة، وهي موضع الوقعة التي استشهد فيها
 الحسين بن علي سنة ٦١هـ/٧٥٤م، ودفن فيها، وفي سنة ٣٦٨هـ/٩٧٩م بنى عضد الدولة حول
 القبر حضرة جليلة^(٩)، ومن أعمال الكوفة الحيرة وهي مدينة تبعد حوالي خمسة كيلو مترات
 جنوب الكوفة^(١٠).

وهكذا نرى، أن العراق كان يضم ست وحدات إدارية رئيسية هي: بغداد، وسامراء، وحلوان، و
 البصرة، وواسط، والكوفة، وكان على كل منها عامل، ولها عدد من الكور والقرى، وهذه الكور

(١) - يذكر الحموي أن المتوكل سماها باسم ابنه محمد المنتصر وقد تولى الخلافة بعد مصرع أبيه، الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ٢٥٢.

(٢) - الأصبخري، المسالك والممالك، ص ٥٤.

(٣) - قيل أنها سميت بحلوان بن عمر بن الحاف من قضاة كان بعض الملوك أقطعها إياها فنسبت إليه لسترلنج، بلدان الخلافة، ص ١٠٧.

(٤) - لسترلنج، بلدان الخلافة، ص ٢٢٦.

(٥) - اليعقوبي، البلدان، ص ٢٣٥.

(٦) - البلاذري، الفتوح، ص ٤٧٧.

(٧) - الأصبخري، المسالك والممالك، ص ٥٧.

(٨) - سميت واسط لتوسطها بين الكوفة والبصرة والأهواز وهي تبعد عن كل مدينة خمسين فرسخاً، البلاذري، أحمد بن يحيى،
 ت ٢٧٩هـ، فتوح البلدان، تحقيق عبدالله أنيس وعمر أنيس الطباع، دار النشر الجامعين ١٩٥٧م، ص ٤٧٧، وسيشار إليه لاحقاً
 البلاذري فتوح البلدان.

(٩) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٢٦.

(١٠) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٧٠.

موجودة منذ العهد الساساني لتنظيم عملية جباية الخراج^(١)

ثانياً: أقاليم الجزيرة:

لقد أطلق هذا الاسم، على المنطقة الواقعة ما بين دجلة والفرات^(٢)، في قسمه العلوي من حوض الرافدين. ويحده من الجنوب الخط الواصل بين تكريت على نهر دجلة وهيت على نهر الفرات، ومن الشمال كل البلاد التي تقع على ضفة دجلة الشرقية^(٣)، وكان العرب يسمون بلاد ما بين النهرين العليا بالجزيرة.

وينقسم هذا الإقليم في عهد عضد الدولة إلى ثلاثة أقسام هي: ديار بكر، وديار ربيعة، وديار مضر، نسبة إلى القبائل العربية التي نزلت بهذه الإقليم، قبل الإسلام، وهي:

١- ديار بكر: هي أصغر الأقسام الثلاثة، وتقع شمال الجزيرة في المنطقة التي يسقيها نهر دجلة وروافده من منبعه إلى منطقة تل فافان^(٤)، ومن أهم كور هذا الإقليم: مدينة أرزن وتقع على مقربة من ميفارقين^(٥)، ومدينة ميفارقين وهي مدينة محصنة، يحيط بها سور مبني بالحجارة، وحوله خندق^(٦)، وحصن كيفا ويقع على ضفة الفرات الجنوبية^(٧)، ومدينة أمد: وهي قصبة هذا الإقليم وتقع في غربي دجلة^(٨).

٢- ديار ربيعة: تتألف من الأراضي الواقعة شرق نهر الخابور الكبير، والأراضي التي تقع إلى الشرق من نهر الهرماس، بالإضافة إلى الأراضي التي تقع على ضفتي دجلة، والتي تمتد شرق هذا النهر لتشمل سهول نهري الزاب الأسفل والزاب الأعلى، ونهر الخابور الصغير. ومن أهم كور هذا الإقليم: مدينة نصيبين: وهي أجمل مدن الجزيرة وأحسنها^(٩)، ومدينة بلد: وهي على أربعة فراسخ من الموصل^(١٠)، ومدينة ماردين: وهي معقل أمراء بني حمدان، وتقع في أراضي الخابور^(١١)، ومدينة أنرمه وتقع قرب نصيبين وكانت مدينة عامرة في عهد عضد الدولة^(١٢)، ومدينة سنجار وتقع قرب جبل سنجار^(١٣)، ومن مدن الإقليم الأخرى، مدينة الحديثة: وتقع على الضفة الشرقية لنهر دجلة^(١٤)، ومدينة تل أعفر وتقع غرب مدينة

(١) - الخفاجي، توفيق، تطور النظم الإدارية والمالية في بلاد العراق والفرس من مستهل العصر العباسي إلى نهاية القرن الرابع الهجري، القاهرة، ١٩٦٦م، ص ٢٢، وسيشار إليه لاحقاً الخفاجي، تطور النظم.

(٢) - الاصطخري، المسالك والممالك، ص ٥٠.

(٣) - لسترلنج، بلدان الخلافة، ص ١١٥.

(٤) - ن، م، ص، ١٤٠.

(٥) - ن، م، ص، ٧.

(٦) - ن، م، ص، ١٤٠.

(٧) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٤١.

(٨) - ن، م، ص، ١٤٠.

(٩) - ابن حوقل، المسالك والممالك، ص ١٤٠.

(١٠) - ن، م، ص، ١٤٨.

(١١) - لسترلنج، بلدان الخلافة، ص ١٢٧.

(١٢) - الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ١٧٧.

(١٣) - الاصطخري، المسالك والممالك، ص ٥٣.

(١٤) - ن، م، ص، ٥٣.

الموصل^(١)، ومدينة جزيرة ابن عمر: ويحيط بها نهر دجلة من ثلاث جهات^(٢)، ومدينة الموصل: وهي أهم مدن هذا الإقليم، وتقع على الضفة الغربية لنهر دجلة، وقد علا شأنها في أيام الحمدانيون، عندما اتخذوها حاضرة لهم، كما اتخذها بنو عقيل حاضرة لهم بعد السيطرة عليها^(٣).

٣- ديار مصر: وتقع إلى الجنوب الغربي من إقليم الجزيرة، وتشمل الأراضي المحاذية لنهر الفرات من سيمساط إلى عانة، قرب حدود إقليم العراق بالإضافة إلى السهول التي يسقيها نهر البليخ الآتي من حران، ومن أهم كور هذا الإقليم: مدينة سيمساط وتقع في أعلى مدينة جسر منبج وبالس على نهر الفرات^(٤)، ومدينة حران: وتقع على نهر البليخ^(٥)، ومدينة بالس وتقع غرب الرقة^(٦)، ومدينة عانة: وتقع وسط الفرات^(٧)، ومدينة صفين: وتقع على الجانب الأيمن من الفرات قرب الرقة شمالاً، وفيها دارت المعركة بين الإمام علي ومعاوية بن أبي سفيان^(٨)، ومدينة سروج: وتقع في منتصف طريق الرقة شمالاً^(٩)، ومدينة جسر منبج وتقع على الفرات^(١٠)، ومن مدن الإقليم الأخرى، مدينة الرقة: وتقع أعلى مصب نهر البليخ المنحدر من الشمال إلى الفرات، وقد عرفت بهذا الاسم لأن العرب يصفون كل أرض سهلة ينبسط عليها الماء وقت الفيضان بالرقة، وهي قصبة هذا الإقليم^(١١)، ومدينة الرها: وتقع عند منابع روافد البليخ، ويدين أغلب أهلها بالنصرانية، ولذا كثر بها بناء الكنائس والأديرة^(١٢)، ومدينة قرقيسيا: وتقع على ضفة نهر دجلة اليسرى^(١٣)، ومدينة الرصافة: وتقع في البادية بين مدينتي الرقة والرحبة^(١٤).

(١) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٣٩.

(٢) - ن، م، ص ١٥٣.

(٣) - ن، م، ص ١١٨.

(٤) - لسترلنج، بلدان الخلافة، ص ٤٤.

(٥) - ن، م، ص ١٣٤.

(٦) - ن، م، ص ٤٤.

(٧) - ابن حوقل، المسالك والممالك، ص ١٥٥.

(٨) - لسترلنج، بلدان الخلافة، ص ١٣٤.

(٩) - ابن حوقل، المسالك والممالك، ص ١٢٠.

(١٠) - لسترلنج، بلدان الخلافة، ص ٤٤.

(١١) - ابن حوقل، المسالك والممالك، ص ١٥١.

(١٢) - لسترلنج، بلدان الخلافة، ص ١٣٤.

(١٣) - ابن حوقل، المسالك والممالك، ص ١٢٠.

(١٤) - لسترلنج، بلدان الخلافة، ص ١٣٧.

المؤسسات الإدارية: الإمارة على الأقاليم:

كان النظام الإداري في عهد عضد الدولة، نظاماً مركزياً، فلم تكن لعمال الأقاليم سلطة واسعة. وكان عضد الدولة يختار ولاية الأقاليم ممن يثق بهم، ومع ذلك فإنه لم يسمح للوالي البقاء في ولايته أكثر من عام حتى لا يستبد في الأمور^(١).

إن واقع العراق في عهد عضد الدولة، يقسم إلى إقليمين كبيرين، وكل منهم يقسم إلى عدة أقاليم، حيث أناب عضد الدولة عنه نواب في تلك الإمارات، وفضل البقاء في بغداد، وقد أشار مسكويه إلى ذلك بقوله: «كتب وجوه البصريين إلى عضد الدولة بإنفاذ من يتسلم البصرة، فأنفذ أبو الوفاء طاهر بن محمد، فدخلها وتولى ترتيب أمورها»^(٢).

وجعل عضد الدولة على رأس كل إمارة أمير أو والي، يساعده في إدارة الإمارة عدد كبير من الموظفين هم القاضي، وصاحب الجند، وصاحب البريد، وصاحب المعونة، وولاية الحسبة، وولاية الأعشار، والصدقات، والجوالي^(٣).

وحرص عضد الدولة على اختيار ولاية الإمارات من أجناس مختلفة، من بويهية، وكردية وعربية، بالإضافة إلى ولاية نصارى، ممن توفرت فيهم مقومات الإمارة، ولما تمكن عضد الدولة من إحكام قبضته على الموصل "ديار بكر ومضر وربيعه" عين فيها أبو الوفاء لتهذيب المعاملات، وترتيب العمال في الأعمال، وتقنين القوانين، وتدوين الدواوين^(٤)، ويرجع سبب اختيار عضد الدولة لأبي الوفاء للامارتين السابقتين، تأكيدا على قدرته بالقيام بمهام الإدارة، وهذا يدل على اهتمام عضد الدولة في اختيار الولاة الأكفاء للإمارات، ومن ولاية عضد الدولة أبا العلاء النصراني، الذي أقره على شهرزور بعد أن تمكن من القضاء على بني شيبان فيها^(٥)، كما وعين عبيد الله بن الفضل نائبا عنه في البطيحة بعد السيطرة عليها^(٦)، ونائبا عنه في عين التمر بعد أن أخضعها^(٧).

(١) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٢٩.

(٢) - ن، م، والجزء، ص ٤٢٩. ابن الوردي، تاريخ ابن الوردي، ج ١، ص ٤٥٤. أبو الفداء، تاريخ أبي الفداء، ج ١، ص ٤٦٤.

(٣) - الصابي، رسائل، ج ١، ص ١٢٧.

(٤) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٣٦. المقرئ، الحنفاء، ص ٢٥.

(٥) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٥.

(٦) - ن، م، والجزء، ص ٤٥١.

(٧) - ن، م، والجزء، ص ٤٥٢.

من الظواهر التي تجلت في عهد عضد الدولة، أن قسما من وزرائه تولوا ولاية بعض الأقاليم إضافة إلى منصب الوزارة، فقد تولى أبو القاسم المطهر بن عبدالله سنة ٩٧٨/٣٦٩م هـ ، ولاية واسط^(١)، ومن نوابه أيضا أبو الفتح احمد بن عمر بن يحيى العلوي الذي كان نائبه في الكوفة سنة ٣٦٩هـ/٩٧٨م، لترتيب أمورها^(٢).

واستحدث عضد الدولة وظيفة نائب بغداد، ليحل محله في حال غيابه عنها، وتولى هذا المنصب في عهده أبو الريان احمد بن محمد الاصبهاني سنة ٣٦٩هـ/٩٧٨م^(٣)، و أناب عنه نوابا في تكريت و عكبرا ليتولوا إدارتها وتنظيم أمورها^(٤).

الوزارة :

إن الوزارة^(٥) بالمفهوم الاصطلاحي وضعت قواعدها في العصر العباسي الأول، ولم تكن معروفة قبل العباسيين، ونستدل على تاريخ الوزارة من قول ابن الطقطقي: «لم تتمهد قواعدها، وتقرر قوانينها إلا في دولة العباسيين، فأما قبل ذلك فلم تكن مقننة القواعد، ولا مقررة القوانين، بل كان لكل واحد من الملوك أتباع وحاشية، فكل منهم يجري مجرى الوزير. فلما ملك بنو العباس، تقرر قوانين الوزارة، وسمي الوزير وزيرا، وكان قبل ذلك يسمى كاتباً أو مشيراً»^(٦)، وتميز الوزراء في العصر العباسي الأول بالصدق والأمانة والكفاءة والقدرة على تدبير أمور الوزارة^(٧).

أما في فترة تسلط الأتراك على الخلافة العباسية، فقد ضعف شأن الوزارة تبعاً لضعف الخلافة العباسية بسبب تدخل القادة الأتراك في أمور الدولة^(٨)، وأبطلت أمور الوزارة ولم يبق للوزير إلا الاسم^(٩).

وظل الحال على ذلك حتى دخول البويهيين بغداد سنة ٣٣٤هـ/٩٤٥م واستأثروا بالسلطة دون الخلفاء، بحيث أن الخليفة لم يبق له وزير، وإنما له كاتب يدير إقطاعاته^(١٠)، وصار الملوك البويهيون يستوزرون في الوزارة، من يريدون من الوزراء، الذين استعانوا بهم في إدارة شئون دولتهم^(١١).

(١) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٩.

(٢) - ن، م، ج ٥، ص ٤٥١.

(٣) - الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٣٦.

(٤) - الأزدي، علي بن ظافر، ت ٦٢٣هـ، أخبار الدول المنقطعة، تحقيق د. عصام هذا يمه و اخرون، دار حماده والكندي للنشر، ط ١، ١٩٩٩م، ص ٤٤، وسيشار اليه لاحقاً الأزدي أخبار الدول المنقطعة.

(٥) - الوزارة: هي أم الخطط السلطانية والرتب المملوكية لأن اسمها يدل على مطلق الإعانة فان الوزارة مأخوذة من الموازنة وهي المعاونة أو من الوزر وهي الثقل كأنه يحمل مع مفاعله أو أوزاره وإثقاله وهو راجع إلى المعاونة المطلقة "ابن خلدون، تاريخ، ص ٢٣٦.

(٦) - الفخري، الطقطقي، ص ١٥٣. وكانت خلفاء بني أمية تنكر أن تخاطب كاتباً لها بالوزارة، المسعودي التنبيه والإشراف، ص ٣١٠.

(٧) - الماوردي، الأحكام السلطانية، ص ٢٢.

(٨) - الصايي، أبي الحسن الهلال بن المحسن الصايي، الوزراء أو تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء، ت ٤٤٨هـ/١٠٥٦م، تحقيق عبدالستار احمد فراج، دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٨، ص ٢٦٢. وسيشار اليه لاحقاً الصايي الوزراء.

(٩) - مسكويه، تجارب الامم، ج ١، ص ٣٥٢.

(١٠) - ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ٣١٥.

(١١) - ابن الطقطقي، الفخري، ص ٢٨٨.

حرص البويهيون على تطوير وزاره، وزيادة تفعيل مهام الوزير، لكي يتناسب مع التدايعات السياسية خلال هذا العصر، والمتمثلة في توزيع إقامة الأمراء، مابين فارس وبغداد، ولافتقار معظمهم إلى المهارات الإدارية، نظرا لغلبة الطابع العسكري عليهم، وبالتالي وسعوا من نطاق مهام الوزير، فلم تعد قاصرة على تدبير الشؤون الإدارية والمالية، بل تعدتها إلى قيادة الجيش، وتولي إدارة الإمارات، وتقرير سياسة الدولة^(١).

أحدث عضد الدولة البويهى تغيرا واضحا على نظام الوزارة في العصر البويهى، حيث أصبح له وزيران سنة ٣٦٧هـ/ ٩٦٧م، بعد أن كان الأمراء البويهيون يتخذون وزيرا واحد فقط^(٢)، هما المطهر بن عبدالله، ونصر بن هرون النصراني^(٣)، وإسناد منصب الوزارة إلى رجل نصراني، استحدثه عضد الدولة في الفترة البويهية، ولم يسبقه إليه أحد من بني بويه، وربما فعل ذلك متشبها بالفاطميين المعاصرين له في مصر فقد اتخذوا وزيرا نصرانيا^(٤).

ويبدو أن السبب في اتخاذ عضد الدولة وزيران هو سعة مملكته، و أدراكه أن هذه المناطق الواسعة تحتاج إلى إشراف مباشر لضبط أمورها .

أن مراسم تعيين الوزراء في عهد عضد الدولة، ظلت كما هي عليه قبل العصر البويهى، وكان اختيار الوزير لمنصب الوزارة، يتم على أساس شروط يجب أن تتوفر في الوزير ومنها: الذكورة والرشد، وعدم الاشتغال بالتجارة، والعدل والأمانة والكفاءة. وكان الوزير يختار من طبقة الكتاب، وهم طبقة المتقنين ثقافة أدبية^(٥).

وقد أمدتنا المصادر بوصف للمراسم التي تجري في تعيين الوزراء في عهد عضد الدولة، فإذا استقر رأي عضد الدولة على اختيار شخص للوزارة، فإن الشخص المرشح للوزارة يحضر إلى دار الإمارة، ويخبره عضد الدولة باختياره ليكون وزيرا له، ثم تخلع عليه خلع الوزارة، وهي القباء^(٦)، والسيف والمنطقة^(٧) المحليين بالذهب، والعباءة، وبعد الانتهاء من مراسيم التعيين، يخرج الوزير على فرس، بمركب ذهب إلى داره، يرافقه الأمراء والحجاب والقواد و كبار رجال الدولة، ثم يتحول الوزير الجديد إلى الدار المخصصة للوزارة، فيأتيه الناس بمختلف طبقاتهم للسلام والتهنئة، فإذا بدأ ممارسة سلطاته، كتب للأمراء والعمال خارج بغداد إشعارا بتوليته الوزارة^(٨).

(١) - الصابي، تاريخ، ج٨، ص٤١٦. أبو شجاع، ذيل تجارب، ص٢٤.

(٢) - مسكويه، تجارب الأمم، ج٥، ص٣٠٠.

(٣) - ن، م، ج٢، ص٤١١، ابن الجوزي، المنتظم، ج٧، ص١٩٦. ابن الأثير، الكامل، ج٧، ص١١٥.

(٤) - أبو شجاع، محمد بن الحسين بن محمد بن عبدالله الملقب بظهير الدين الروذراوري، ت٤٨٨هـ/ ١٠٩٦م، ذيل تجارب الأمم، ط١، ٢٠٠٣، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ص١٠٣، وسيشار اليه لاحقا أبو شجاع، ذيل تجارب.

(٥) - الماوردي، الأحكام السلطانية، ص٣٤.

(٦) - القباء: نوع من الثياب وسمي بذلك لاجتماع أطرافه، ابن منظور، لسان العرب، ج١، ص١١٩.

(٧) - المنطقة: كل ما يشد به الإنسان وسطه "الحزام"، ابن منظور، لسان العرب، ج١، ص٣٥٥.

(٨) - الصابي، تاريخ الوزراء، ص١٢٨.

واستحدث في عهد عضدالدولة منصب نائب الوزير، فكان الوزير عند تعيينه يختار نائباً له، أو ربما عضدالدولة هو الذي يعين نائب الوزير^(١)، واستحدث هذا المنصب لخروج الوزير من مقر إقامته لبعض المهمات الرسمية كقيادة الجيوش، أو لإمارة الحج، حيث أناب عضد الدولة أبا الريان الأصفهاني على الوزارة، وتدبير الأعمال في جميع الأحوال أثناء غياب الوزير أبا القاسم المطهر بن عبدالله^(٢)، ويسمى نائب الوزير "بالناظر"، وقد مهد هذا المنصب في عهد عضدالدولة صاحبه لتولي الوزارة فيما بعد^(٣).

ونقصت رواتب الوزراء ومخصصاتهم في عهد عضدالدولة كثيراً، مقارنة برواتب الوزراء في العصر العباسي، إذ بلغ راتب الوزير في العصر العباسي مائة وسبعون ألف دينار في السنة، وبلغ راتب وزراء عضدالدولة خمسمئة ألف درهم في السنة^(٤)، والسبب في ذلك لمحدودية مساحة وموارد دولة عضدالدولة مقارنة بالدولة العباسية في فترة قوتها، وإلى تركيز الأموال في يد عضدالدولة، وبعض قادة جيشه^(٥)، وأيضاً بسبب تراجع النقد وهو من أثار تطبيق نظام الإقطاع العسكري، وتراجع التجارة، فتحول الاقتصاد إلى اقتصاد زراعي قائم على المقايضة^(٦)، وخصص عضدالدولة للوزراء أقطاعاً يقوم مقام الراتب، ويبلغ إيراده خمسمائة ألف درهم سنوياً^(٧)، ويؤخذ هذا الإقطاع من الوزير إذا عزل، ويعطى لمن يخلفه في وزارته^(٨)، كما وأن عضدالدولة ألغى المخصصات المالية التي كانت تصرف لأبناء الوزراء في الفترة البويهية السابقة^(٩)، وكان عضد الدولة يصرف للوزير إلى جانب الراتب السنوي مخصصات من الشمع والملح والتلج^(١٠).

مما يدل على أن الوزارة في عهد عضدالدولة، كانت محكمة كاملة الأحكام، وكانت هيئته عظيمة لديهم، فقد منع الوزراء في عهده مصادرة أموال رجال الدولة والناس وأيضاً منع وزراءه من اتخاذ الألقاب، وضرب الدبادب على أبواب بيوتهم، ومنع بيع منصب الوزارة، كما أنه لم يعتمد إلى ظاهرة التولية والعزل، كما كان شائع في الفترة البويهية السابقة^(١١)، حيث صادر وزير بختيار ابن بقيه أموال رجال الدولة والناس سنة ٣٦٢هـ/٩٧٢م، لتغطية الإسراف في النفقات^(١٢)، واتخذ الوزير أبو الفتح بن العميد لقب ذو الكفتين^(١٣)، وضربت الدبادب على

(١) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٤١٢.

(٢) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٩٩.

(٣) - الصابي، الوزراء، ص ٤١٥.

(٤) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٣٤٦.

(٥) - الهمذاني، التكملة، ج ١، ص ٢٥٠.

(٦) - الدوري، تاريخ، ص ٢٤٠.

(٧) - الصابي، الوزراء، ص ٨٩.

(٨) - الدوري، تاريخ، ص ٨٥.

(٩) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٧، ص ٦١.

(١٠) - ن، م، و، الجزء، ص ٦١.

(١١) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٣٥٠.

(١٢) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٥٠.

(١٣) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٣٥٤.

أبواب بيت الوزير الموفق في أوقات الصلاة الخمس^(١)، وعين عز الدولة بختيار ابن بقيه صاحب مطبخه وزيراً، لأنه دفع مالا كثيرا ليحصل على الوزارة^(٢)، وفي سنة ٣٣٩هـ/٩٥٠م، عزل معز الدولة أبو علي الطبري عن الوزارة، الذي لم يمكث فيها فترة طويلة وعين أبا محمد المهلب^(٣).

وأول من تولى الوزارة لعضد الدولة نصر بن هارون: أبو منصور، وكان نصرانياً^(٤)، وكان نصر ذا كفاية إدارية، وله معرفة كبيرة بصناعة الكتابة، وعلم الحساب، ويلقبه مسكويه "بشيخ الكتاب"^(٥)، ومما يجدر ذكره أن نصر يعد أول وزير غير مسلم يتولى الوزارة في الدولة البويهية في العراق، وكانت لهذا الوزير عناية بالمنشآت المدنية والاقتصادية من مستشفيات، ومساجد، وأربطه، ومنازل، وأسواق، وحدائق، وبساتين، لأنه هو المنفذ لأوامر عضد الدولة، واستأذن الوزير نصر عضد الدولة في إصلاح أماكن العبادة لغير المسلمين من كنائس وأديرة، فأذن له^(٦).

ثم أشرك عضد الدولة مع نصر بن هارون المطهر بن عبدالله في الوزارة، وامتاز هذا الوزير بحنكته العسكرية، فقد استعان به عضد الدولة على إخضاع بعض الولايات التي خرجت على طاعته، فقد أرسله على رأس جيش كبير لإخماد ثورة الشراه^(٧) في عُمان، وقد استطاع المطهر بحنكته العسكرية، أن يوقع بهم ويعيد عُمان إلى حظيرة الدولة البويهية، وكما استطاع أن يفتح جبالها، ويخضعها لسلطانهم أيضاً، ثم رجع إلى أرجان وسيطر عليها^(٨).

وأظهر المطهر بن عبدالله مقدرة عسكرية فائقة، عندما أرسله عضد الدولة إلى كرمان، لإخماد التمرد الذي قام به هناك أحد رجال الدولة وهو طاهر بن الصمة^(٩)، وقد استعمل المطهر منتهى القسوة والبطش في المتمردين، فأوقع بكل من وجده في طريقه من أهل التهمة، واستطاع أخيراً أن يقبض على طاهر بن الصمة، ويضرب عنقه. وبهذا قضى على مواطن الشغب في هذه الربوع^(١٠).

(١) - الصابي، تاريخ، ص ٣٦٣.

(٢) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٣٨٠.

(٣) - الهمداني، التكملة، ج ١، ص ١٦٣.

(٤) - ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٣. ابن كثير، البداية والنهاية ج ١١، ص ٢٩٥.

(٥) - ن، م، ص ٣٤٦.

(٦) - ابن حمدون، التذكرة الحمونية، مخطوط، ج ١٢، ص ١٣٥. ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٤، ص ١٣٣. خواندمير، روضة الصفا، ص ١٩٨، خواندمير، دستور الوزراء، ص ٢٢١. العبري، تاريخ مختصر الدول، ص ١٧١. رفائيل أبو أسحق، تاريخ نصارى العراق، ص ٧٧.

(٧) - ثورة الشراه: هي الثورة التي قام بها الخوارج في عُمان سنة ٣٦٤هـ/٩٧٤م، ضد حكم عضد الدولة، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤١٠.

(٨) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٦٢.

(٩) - طاهر بن الصمة: هو رجل من بلاد الجرمية "وهي البلاد الحارة ولاه عضد الدولة ضمان هذه البلاد فلما اجتمع له أموال كثيرة طمع بها وأراد الخروج عن طاعة عضد الدولة، مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٣٦١.

(١٠) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٦٢.

لكن فشله في القضاء على الحسين بن عمران بن شاهين، صاحب البطيحة، وخوفه أن تنقص منزلته عند عضد الدولة، ويشمت به أعداؤه أدى به إلى أن يقتل نفسه سنة ٣٦٩هـ / ٩٧٩م فأخذ سكيناً وقطع شرايين يده^(١)، فكان كما وصفه ابن الأثير: «سريعاً قد ألف المناجرة، ولم يألف المصابرة، فشق عليه ذلك، فقرر قتل نفسه»^(٢).

كما أنه تولى منصب صاحب الشرطة، بالإضافة إلى منصب الوزارة، ومن أعماله الأمنية، إلقاء القبض على رؤوس الفتنة، عندما أمر عضد الدولة بإلقاء القبض على الصابي^(٣)، وأظهر المطهر إلى جانب مهاراته العسكرية كقائد، قدرته الإدارية في إدارة شئون وزارته فكان يلتقي مع عضد الدولة يومياً، ويقدم له تقريراً مفصلاً عما تم إنجازه من أعمال، ثم يستعرض معه الأمور المستجدة. وكان المطهر حريصاً على إطلاع عضد الدولة على معظم القرارات التي يتخذها^(٤). وتولى الوزارة بعده لعضد الدولة أحمد بن محمد الأصفهاني "أبو الريان"^(٥): تولاها سنة ٣٦٩هـ / ٩٧٩م، وعهد إليه تدبير الأعمال، وجمع الأموال الكثيرة لخبرته ودرايته الواسعة، وقد عرف بطول الممارسة ومعرفة موارد الأمور ومصادر^(٦).

ومن أهم أعماله العظيمة التي رفعت قيمته عند عضد الدولة، ما بذله مع القرامطة ومحاربتهم لهم، عندما استولوا على الكوفة، حيث استعمل معهم أسلوب الحيلة حتى أعطاهم الأمان، وحينئذ أرسل إليهم من بغداد جيشاً كبيراً من الديلم والأتراك والعرب، استطاعوا أن يهزموهم ويقتلوا بعض قادتهم^(٧).

وتولى الوزارة لعضد الدولة، أبي يعقوب، يوسف بن الحسن الجنابي القرمطي، صاحب هجر^(٨). بلغ من علو شأن وزراء عضد الدولة، أنهم حضروا مجلس التفويض والخلع له من الخليفة^(٩)، كما أنه قبل شفاعتهم لبعض الأشخاص، الذين أساوا لدولته كما حصل مع الوزير أبو الريان عندما شفع للصابي^(١٠)، ولم يتعرض عضد الدولة لوزرائه بأية إساءة من خلع أو مصادرة.

الدواوين:

تعددت الدواوين في الدولة الإسلامية، بسبب اتساع رقعتها، وكان لكل ولاية عدة دواوين محلية، وينقسم كل ديوان إلى قسمين: الأول يسمى الأصل و يختص بفرض الضرائب وحملها

(١) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٤٠٩. ابن البطريق، التاريخ المجموع، ص ١٦٢. الانطاكي، تاريخ الانطاكي، ص ١٨٣. ابن خلدون، تاريخ، ج ٣، ص ٥٢٦.

(٢) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٩٩.

(٣) - الحموي، معجم الأدباء، ج ١، ص ٣٣٢.

(٤) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ١٠٩.

(٥) - هناك اختلاف في اسمه بين المصادر حيث قيل أن اسمه حامد، وقيل حمد، وقيل أحمد، مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٤١١.

(٦) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٤١١. الانطاكي، تاريخ، ص ١٩٨.

(٧) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ١١٠.

(٨) - انفرد ابن تغري بردي في ذكره بأنه أحد وزراء عضد الدولة في كتابه، النجوم الزاهرة وهو أمر يخالف الواقع، وذكر ابن تغري أنه توفي سنة ٣٦٧هـ / ٩٧٧م، ابن تغري بردي، النجوم، ج ٤، ص ١٣٣.

(٩) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٨٢، الاربلي، خلاصة الذهب، ص ٢٥٩.

(١٠) - الحموي، معجم الأدباء، ج ١، ص ٣٣٦.

إلى بيت المال، والثاني الزمام ويرأسه عادة رجل من أصحاب المال، وكان لكل ولاية ديوان في بغداد يشرف على شؤونها، وظل هذا النظام سائداً إلى أن ولي الخليفة المعتضد بالله سنة ٢٧٩هـ/ ٨٩٢م، فضم دواوين الولايات في ديوان واحد وأطلق عليه ديوان الدار، ويعرف أحيانا بديوان الدار الكبير، وقسم هذا الديوان إلى ثلاثة أقسام وهي ديوان المشرق وديوان المغرب وديوان السواد، وقد ظل هذا النظام سائداً في العصر البويهي^(١).

وأصبح في بغداد في العصر البويهي ديوانان: أحدهما ديوان الخليفة العباسي، ويتولى رئاسته كاتب الخليفة، والذي اقتصرت أعماله على إدارة إقطاعات الخليفة، ومراسلة حكام الدول الإسلامية الدائرة في فلك الخلافة العباسية^(٢)، والثاني ديوان الأمير البويهي، وتقلد رئاسته الوزراء^(٣).

ومن أشهر الدواوين التي اختصت بالشؤون الإدارية في عهد عضد الدولة:

ديوان البريد: يعرف رئيس هذا الديوان بـ "صاحب البريد"، ومن واجباته نقل الأخبار والكتب التي تصل إليه من ولاية الأقاليم إلى عضد الدولة، ومن الصفات التي يجب توافرها في صاحب البريد، أن يكون ثقة، ويجب أن يكون له دراية بالطرق والمسالك في جميع النواحي، بحيث يستطيع أن يقصد أي مكان مما تدعو إليه الضرورة، وكذلك يجب أن يكون صاحب البريد عالماً بأسماء المواضع وذكر المنازل وعدد الأميال والفراسخ^(٤).

وبلغ الاهتمام بالبريد أقصاه في إمارة عضد الدولة «٣٦٧-٣٧٢هـ/ ٩٧٧-٩٨٢م»، فقد تمثل الاهتمام به عندما أمر عضد الدولة أصحاب دواوين البريد في بغداد والولايات، بالاهتمام بإرسال البريد في موعده المحدد، فإن تأخر، حاسب المقصرين عن سبب التأخير وفي ذلك يقول أبو شجاع: «فإذا ترحل النهار سأل عن ورود النوب المترددة بالكتب، ولها وقت معلوم تصل فيه وتراعى من ساعات النهار فإن اتفق أن تأخرت قامت القيامة، ووقع البحث عن العارض العائق، فإن كان بعائق ظاهر فيه عذر قبل، أو عن أمر يحتاج إلى إزالته أو من تقصير النوبيين أنزل العذاب بهم، ولقد ذكر بعض الطراد أن أحد المرتبين قالت له امرأته: قد طبخنا أرزا فتوقف لتأكل منه وتمضي، فتوقف بقدر ما أكل، وتأخرت النوبة ذلك المدى ف ضرب الطراد والمرتبون ما بين شيراز إلى بغداد أكثر من ثلاثة آلاف عصا»، وكانت النوب تصل من شيراز إلى بغداد في عهده في سبعة أيام.

ومن شدة اهتمامه في البريد، إذا وصلت النوبة كان تقض ختموها وتفتح خرائطها وتخرج الكتب منها بحضرته، ويأخذ منها ما كان إلى مجلسه، ويخرج الباقي إلى ديوان البريد، فيفرق

(١) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٦، ص ٤١٢.

(٢) - ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ١٤٩.

(٣) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٣١٥.

(٤) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٢٩. ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩٣.

على أربابه، ثم يقرأ الكتب الواردة إليه، كتابا كتابا ويطرحه إلى أبي القاسم عبدالعزيز، فإذا تكامل وقوفه عليها، جدد أبو القاسم قراءتها عليه، فيأمره في جواب كل فصل بما يوقع به تحته وأخرج منها ما يأمر بإخراجه، ثم يأتي أبو القاسم عبدالعزيز، فيقعد بحضرته، ويعرض عليه ما كتبه الكتاب، أو كتبه هو بنفسه من أجوبة الكتب الواردة. فربما زاد فيها أو نقص منها ثم تصلح، وتختتم، وتجعل في اسكدارها وتحمل إلى ديوان البريد فتصدر في وقتها، ومتى غاب أبو القاسم عبدالعزيز لأمر معين، واحتاج عضد الدولة إلى كاتب، استدعى كاتب النوبة.

وبلغ نظام البريد في عهد عضد الدولة مبلغا عظيما من الدقة والسرعة، حتى أن بواكير الفواكه والمشموم «الورود» كانت تصل إلى قصره من نواحي فارس و خوزستان إلى بغداد في سبعة أيام وهي طرية سليمة^(١)، وهذا مؤشر واضح على اهتمام وعناية عضد الدولة بطرق البريد، وبناء الخانات، مما يؤدي وصولها بهذه السرعة.

قسمت طرق البريد في عهده، إلى محطات تسمى السكك، وفي كل محطة توجد فيها الخيول والبغال مجهزة لنقل البريد، ولم تكن السكك متساوية المسافة بل كانت متفاوتة الأبعاد^(٢). وكانت الخيول والبغال والحمير والجمال والجمال^(٣)، والحمائم الزاجل تستخدم في نقل البريد في عهده. ومن موظفين البريد في عهده^(٤): صاحب البريد^(٥)، المرتبون^(٦)، الموقعون^(٧)، الفروانقيون^(٨)، الوكلاء^(٩)، السعاة^(١٠)، الفيوج^(١١)، الكوهبانية^(١٢).

ديوان الرسائل: وهو من أهم الدواوين في الدولة، وسمي أيضا ديوان المكاتبات، ثم غلب عليه اسم ديوان الإنشاء، وكان يسمى من يتولى هذا الديوان "صاحب ديوان الرسائل"، وكان لا يتولى هذا الديوان إلا أهل البلاغة^(١٣)، وكان لكتاب ديوان الرسائل منزلة رفيعة عند عضد الدولة، لأنه يستشيرهم في كثير من الأمور، ولا يحجبون عنه متى أرادوا المثل، بين يديه، وكانوا

(١) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٢٩. ابن الجوزي، المنتظم، ج ١، ص ٢٩٣.

(٢) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٢.

(٣) - الجمادات: الجمز العدو السريع، والجمالات هي ابل بخنية، تدرب على نوع من السير السريع، ويرتاح اليه الركب ويأنس به، الجاحظ الحيوان، ص ٨٣.

(٤) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٥٣.

(٥) - صاحب البريد: هو أعلى موظف في هذا الديوان، ويتولى الإشراف على إدارة الديوان، ويعد مسولا عن جميع عماله، ويقوم بإرسال أوامر عضد الدولة إلى الولاة وينقل ما يرد عن الولاة اليه، السامرائي، حسام قوام الدين، المؤسسات الإدارية في الدولة العباسية خلال الفترة ٢٤٧-٣٠٠ هـ/ ٨٦١-٩٤٥ م، مكتبة دار الفتح، دمشق ١٩٧١ م، ص ٢٧٠، وسيشار اليه السامرائي، المؤسسات،

(٦) - المرتبون: هي فئة من عمال البريد والتي كانت مهمتهم حمل البريد، وإيصالها في أسرع وقت ممكن إلى أصحابها، الخوارزمي، مفاتيح العلوم، ص ٤٢.

(٧) - الموقعون: وهم الذين يوقعون على الاسكدار إذا مر به بوقت وروده، الخوارزمي، مفاتيح العلوم، ص ٤٢.

(٨) - الفروانقيون: وكانوا يتولون مسؤولية مراقبة سكك البريد والسعاة والخيالة، السامرائي، المؤسسات، ص ٢٧٥.

(٩) - الوكلاء: وكان هؤلاء يقومون بمساعدة عامل البريد عن طريق جمع المعلومات والأخبار في الولاية، السامرائي، المؤسسات، ص ٢٧٤.

(١٠) - السعاة: جمع ساع، وهو المكلف بنقل البريد على قدميه، أي عن طريق السعي، السامرائي، المؤسسات، ص ٢٧٧.

(١١) - الفيوج: هو الرسول على رجليه، السامرائي، المؤسسات، ص ٢٨٠.

(١٢) - الكوهبانية: أي صاحب الأخبار المكلفون بنقلها بين قطعات الجيش، السامرائي، المؤسسات، ص ٢٨٥.

(١٣) - الصابي، الوزراء، ص ١٩٨.

يحضرون مجالسه^(١).

وكان عضد الدولة إذا رشح أحد لمنصب رئاسة ديوان الرسائل، استدعاه إلى داره وخلع عليه ، بعد قراءة عهده، الذي يتضمن مجموعه من الصفات، التي يجب أن يتحلى بها صاحب الرسائل، ومنها الصدق، وصواب الرأي، وتقديم النصح للأمة، والحزم في العمل^(٢) . وكانت الخلعة عبارة عن دراعة ديبقية وعمامة، ويحمل على فرس، ولصاحب ديوان الرسائل، حاجب يقف عند بابه، ولا يسمح لأحد بالدخول إلا بعد موافقة سيده، وفراشون يشرفون على خدمة موظفي الديوان^(٣)، وكان يساعد صاحب ديوان الرسائل في عهد عضد الدولة عدد من الكتاب والموظفين، يتكون منهم الديوان لينهضوا بإعماله منهم: كاتب الإنشاء و كاتب التحرير و الخازن والحاجب^(٤).

ومن أشهر كتاب الإنشاء في عهده: عبدالعزيز بن يوسف ابن الحطان أبو القاسم^(٥)، وعلي بن الحسين بن هند أبي الفرج^(٦)، وأبو العلاء ابرونا^(٧)، وأبو ألوفاء، وأبا سعد بهرام أردشير^(٨)، ومن موظفي هذا الديوان الأذكىاء علي بن محمد الأحذب الزور^(٩) كتب على خطوط الناس فلا يشك المكتوب أنه، خطه وكان عضد الدولة يوقع بخطه بين الملوك الذين يريد الإيقاع بينهم بما تقتضيه الحال^(١٠).

ديوان الفض: فهو الديوان الذي يهتم بفض الكتب التي ترد إلى عضد الدولة، فيقرأها ويوقع عليها و يأخذ منها ما يخصه، ثم ترسل بقية الكتب إلى الدواوين الأخرى، كل حسب اختصاصه، وكان عضد الدولة إذا وصلت النوبة إلى بغداد فض ختمها، وأخرج الكتب منها، ويأخذ منها ما كان في مجلسه، ويخرج الباقي إلى ديوان البريد، فتفرق على بقية الدواوين، ونرجح أن هذا الديوان تابع لمكان إقامة عضد الدولة^(١١).

(١) - الثعالبي، بئيمة الدهر، ج ٢، ص ٢٤٤.

(٢) - الشيرازي، أبي القاسم عبدالعزيز يوسف الكاتب، ت ٣٨٨ هـ / ٩٩٨ م، رسائل الشيرازي، ط ١، تحقيق إحسان الثامري، ص ٦٣-٦٤، دار صادر ، بيروت، لبنان، ٢٠٠١ م، وسيشار إليه لاحقاً الشيرازي، رسائل. انظر ملحق رقم (٢).

(٣) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ١٥٤.

(٤) - الصابي، رسوم دار، ص ٢١٠.

(٥) - أبو القاسم: هو عبدالعزيز بن يوسف الشيرازي الجكار، ولاء عضد الدولة عدة مناصب ومنها احد كتاب الإنشاء، ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ٥٥٥.

(٦) - علي بن الحسين بن هند أبي الفرج، هو من أهل الري، احد كتاب الإنشاء في عهد عضد الدولة، ت ٤٢٠ هـ / ١٠٢٩ م، ياقوت، الحموي، معجم الادباء، ج ٣، ص ١٦٨.

(٧) - أبو العلاء ابرونا، هو احد كتاب الإنشاء في عهد عضد الدولة، البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٦٨.

(٨) - أبا سعد بهرام أردشير، هو فارسي الأصل، جعل عضد الدولة احد كتاب الإنشاء، البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٣٥. الكتبي، فوات الوفيات، ج ٢، ص ٩٥، الصابي، رسوم، ص ١٢٥. الباخزري، دمية القصر، ص ٣١٠. التتوخي، نشوار المحاضر. ج ٤، ص ٨٥. ابن البطريق، التاريخ المجموع، ص ١٥٧، ابن حمدون، التذكرة، ج ٦، ص ٣٣٦. الانطاكي، تاريخ الانطاكي، ص ١٨٧.

(٩) - علي بن محمد الأحذب الزور، احد موظفين ديوان الرسائل في عهد عضد الدولة، ت ٣٧٠ هـ / ٩٧٩ م، ابن الوردي، تاريخ، ج ١، ص ٤٥٧.

(١٠) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٤، ص ٢٨٦. ابن الوردي، تاريخ ابن الوردي، ج ١، ص ٤٥٧، أبو الفداء، المختصر في اخبار البشر، ج ١، ص ٤٦٤.

(١١) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٢٨.

ديوان الخرائط: يعرف رئيس هذا الديوان "بصاحب الخرائط" ومن واجباته نقل أموال الولايات من دواوينها إلى الديوان المركزي في بغداد، وقد استحدث هذا الديوان في عهد عضد الدولة حتى أنه قيل إن بعض موظفي هذا الديوان حمل الخرائط من همذان إلى بغداد، وأخذ دنانير يسيرة إلى منزله، وقد كان عادتهم جارية بذلك، وعرف عضد الدولة الخبر فلم يزل يكشف عن ذلك إلى أن عرف الخرائطي الذي أخذ الدنانير. فأمر بقطع يده^(١)، وكانت خرائط فارس ترد إلى بغداد في أيامه، في ثمانية أيام^(٢)، وقد اهتم عضد الدولة بهذا الديوان، وأشار أبو شجاع إلى ذلك بقوله: «إذا وصلت الخرائط فست ختموها وتم إخراج ما فيها بحضرته»^(٣)، وإن أبا مروان عبد الملك ابن محمد بن عبد الملك الزيات الخرائطي كان يتولى ديوان الخرائط^(٤).

ديوان الخاتم: ويختص بنسخ أوامر عضد الدولة، وإيداعها به بعد ختمها بالشمع، ثم تجعل في اسكدارها، ويتولى إدارة هذا الديوان ذو الأمانة والصدق، لأنه يعد من الدواوين الهامة في الدولة في عهده^(٥).

ديوان التوقيع: يختص هذا الديوان بالنظر في رقاع أصحاب الحاجات، الذين كانوا يقدمون التماساتهم أو شكاويهم، وكان يرأس هذا الديوان عضد الدولة نفسه، نظرا لأهميته في رد المظالم، حيث يجيب على تلك الرقاع بما يجب أن يُجاب، ثم ترسل تلك الرقاع إلى أصحاب الدواوين^(٦).

ديوان الكسوة: ويسمى صاحب هذا الديوان "صاحب ديوان الكسوة" حيث يكون خاصا بصناعة الثياب الملوكية لعضد الدولة^(٧)، وأشهر من تولاه في زمن عضد الدولة خواشاذة^(٨).

ديوان المأزمين: هو من الدواوين التي استحدثت في زمن عضد الدولة^(٩).

ديوان نائب بغداد: استحدث هذا الديوان في عهد عضد الدولة، لإدارة شؤون الدولة المختلفة في حال غيابه عنها، وهو أول من أوجد هذه الوظيفة في الدولة البويهية عندما كان في همذان وكان نائبه في بغداد هو أبو الريان^(١٠).

ومن أشهر الدواوين التي اختصت بشؤون العدالة في عهد عضد الدولة:

(١) خريطة: جمعها خرائط: وعاء مقل الكيس من آدم أو ديباج أو خرق أو ليف أو خيش ونحوها، يشرح على ما فيه، وقد أخط الخريطة إذا شرجهاء، وتتخذ للدراهم أو للجواهر فيبعث بها، المكلف بأمر الخرائط، يسمى من يتولاه صاحب الخرائط، الصابي، رسوم، ص ٢٩، أبو شجاع، ذيل، ص ٢٩.

(٢) - الصابي، رسوم، ص ١٨.

(٣) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٢٩.

(٤) - الصابي، رسوم دار، ص ٤١.

(٥) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٠.

(٦) - ن، م، والصفحة.

(٧) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٢، ص ٢٦٨.

(٨) - خواشاذة: هو أبو نصر خواشاذة، فارسي الأصل، ولده عضد الدولة ديوان الكسوة سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، مسكويه، تجارب، ج ٦، ص ٤٤.

(٩) - انفرد بذكر هذا الديوان ابن حمدون ولم يوضح ما المقصود به، ابن حمدون، التذكرة، ج ٩، ص ٣٩٤.

(١٠) - الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٣٦.

ديوان القضاء:

يعد القضاء أحد الأسس التي يقوم عليها المجتمع الإسلامي، وهو يقوم على أساس العدل والمساواة، ويعني الفصل بين الناس في الخصومات، حسب أحكام الشريعة الإسلامية. ويسمى من تولى هذا الديوان القاضي.

ومن مهام القاضي، قضايا الزواج، والأوقاف، ودار الضرب، وتنفيذ الوصايا، ويساعد القضاة أشخاص يدعونهم بشهود العدل، وهو لاء ينتخبون بعد أن يتأكد القاضي من نزاهتهم للشهادة، حتى تقبل شهادتهم أمام المحاكم، وهم بمثابة استشاريين للقضاة^(١).

وامتاز القضاة في فترة عضد الدولة بالاستقامة والعلم والعدل. وكانوا متشددين في أحكامهم القضائية، وكانوا لا يقبلون أي شفاعاة لأحد، وكان عضد الدولة يحترم رأي القضاة، ويقر على ما يصدره من أحكام.

ووردت إشارة تاريخية، يذكرها أبو شجاع، تفيدنا عن مدى استقلالية القضاء في زمن عضد الدولة، عندما رفض عضد الدولة شفاعاة القائد في ديوان القضاء قائلاً: «يا أبا زهير مالك، وللخطاب في الشهادة والشهود؟ إنما يتعلق بك الخطاب على زيادة قائد أو نقل رتبة إلى رتبة، فأما قبول الشهادة، فليس لنا ولك قول فيه، وهو متعلق بالقضاة ومتى عرفوا من إنسان ما يرون معه قبول شهادته، فعلوا ذلك بغير أمر ولا شفاعاة شافع إليهم»^(٢).

وأما رواتب القضاة في عهد عضد الدولة، فقد انخفضت كثيراً، وبلغ راتب القاضي التتوخي ستون ديناراً والمرجع أن الرواتب بصفة عامة انخفضت في العصر البويهى، ومنها رواتب القضاة، ويرجع السبب في ذلك لمحدودية مساحة دولة وموارد دولة عضد الدولة، وإلى تراجع النقد، وهو من أثار تطبيق نظام الإقطاع العسكري وتراجع التجارة وبالتالي تراجع النقد فتحول الاقتصاد إلى اقتصاد زراعي قائم على المقايضة، وإلى انتقال الأموال إلى يد عضد الدولة، وبعض قائدة جيشه، وتدهور العملة في العصر البويهى له أثره السلبي على نقص الرواتب.

وكان للقضاة في عهد عضد الدولة، ديوان في بغداد يعرف بديوان القضاة، يعمل به موظفون يأخذون أرزاقهم من الدولة^(٣).

وكان القضاة في عهده، يتبعون له، حيث انه كان يختارهم ويعينهم للقضاء، بل والأكثر من ذلك أن منصب قاضي القضاء أصبح تابعا له، ونستدل على ذلك، من التفويض المطلق بالسلطة الذي حصل عليه عضد الدولة من الخليفة الطائع لله سنة ٣٦٧هـ/٩٧٧م، مما دفع عضد الدولة إلى مد

(١) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٥٩.

(٢) - ن، م، ص ٤٣.

(٣) - السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص ٢٢٠.

سلطته إلى تعيين القضاة، محتجا في ذلك قول الخليفة الطائع « بأن جميع الأمور منوطه بتدبيره وداخل في تقليده»^(١).

أما بالنسبة لمنصب قاضي القضاة، فكان ذا أهمية كبيرة عند عضد الدولة، وأشهر من تولاه في عهده، ابن معروف^(٢)، وأبو سعد^(٣)، وأقام أبو سعد، باستخلاف أربعة قضاة على أرباع بغداد هم: أبو بكر محمد بن عبدالله المعروف بابن صبر وكان خليفته على الجانب الشرقي من حد المخرم، وإلى الطرف الأعلى منه وأبو الحسن عبدالعزيز بن أحمد الخزري وصار خليفته على ما بقي من الجانب الشرقي من حد المخرم إلى الطرف الأسفل، وأبو محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن الأكفاني خليفته على مدينة أبي جعفر المنصور، وما يتصل بها من الجانب الغربي إلى طرفه الأعلى. وأبو محمد عبدالرحمن بن محمد العماني خليفته على المدينة التي تعرف بالشرقية، وهي على غربي دجلة إلى طرفه الأسفل وقسمت نواحي السواد على هذه الحصص بينهم^(٤).

وأشهر من تولى القضاء في زمن عضد الدولة بالإضافة لمن سبق: محمد بن صالح بن يحيى أبو الحسن الهاشمي ويعرف بابن شيان^(٥). وعبدالعزيز بن أحمد الخزري^(٦)، وأبو بكر الباقلائي الأشعري^(٧)، ومحمد بن عبدالرحمن أبو بكر القاضي المعروف بابن قريعة^(٨)، وعبدالله بن الحسين بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن سعيد ابن أبان بكر أبو بكر الضبي المحاملي^(٩) ومنهم أيضا القاضي أبي علي المحسن بن علي التتوخي^(١٠).

- (١) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ١٢٥. انظر ملحق رقم (٣).
- (٢) - ابن معروف: هو أبي محمد ابن معروف قاضي القضاة، تولى هذا المنصب في عهد عضد الدولة سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، ابن الجوزي، المنتظم، ج ٢٤، ص ٢٦٨، الذهبي، سير إعلام، ج ١، ص ١٣٢. الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٢، ص ٤٢٨.
- (٣) - ابوسعدي: هو بشر بن الحسن، وهو شيخ كبير مقيم بفارس ولاء عضد منصب قاضي القضاة سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م، وأتاب عضد عنه قضاة في بغداد، ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٦٨.
- (٤) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٥.
- (٥) - محمد بن صالح بن يحيى أبو الحسن الهاشمي ويعرف بابن شيان، وهو كوفي الأصل، ولد سنة ٢٩٤هـ/ ٩٠٨م، توفي ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م وهو على المذهب السني المالكي، ابن الجوزي، المنتظم، ج ٤، ص ٢٦٨. البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٢، ص ٤٠.
- (٦) - عبدالعزيز بن أحمد الخزري، أخذ العلم عن بشر بن الحسين، وكان نظارا، ولاء عضد الدولة القضاء في بغداد سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، الشافعي، أبي اسحق الشيرازي، ت ٤٧٦هـ، طبقات الفقهاء، تحقيق إحسان عباس، دار الرائد العربي، بيروت لبنان ١٩٧٠، ص ١٧٨، وسيسار اليه لحقا الشافعي طبقات.
- (٧) - أبو بكر الباقلائي الأشعري: هو محمد بن الطيب الباقلائي الأشعري، أحد قضاة عضد الدولة ببغداد سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، وهو شيرازي، وكان على مذهب أهل الظاهر، الشافعي، طبقات، ص ١٧٨.
- (٨) - محمد بن عبدالرحمن أبو بكر القاضي المعروف بابن قريعة، ولاء عضد الدولة القضاء سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، توفي ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٣، ص ١١٩.
- (٩) - عبدالله بن الحسين بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن سعيد ابن أبان بكر أبو بكر الضبي المحاملي، ولاء عضد الدولة القضاء سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، توفي ٣٧١هـ/ ٩٨١م، البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٩، ص ٤٤٧.
- (١٠) - أبي علي المحسن بن علي التتوخي، أحد أبرز رجال الدولة في زمن عضد الدولة، تولى منصب كثيرة في الدولة العضدية، ولاء عضد الدولة القضاء سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، وكان أهم رجال الحاشية في زمن عضد الدولة، وهو صاحب كتاب نشوار المحاضرة، التتوخي، نشوار، ج ٤، ص ٣٩.

ومن أشهر الشهود في عهده أبو عمر الهاشمي^(١).

ديوان المظالم: هيئة قضائية عليا، يشرف عليها قاضي المظالم أو صاحب المظالم، ومهماته النظر في الشكاوي على الولاة من الرعية، وتنفيذ ما وقف من أحكام القضاة، والنظر في تظلم الجند، ومراعاة أقامة الشعائر الدينية كالحج والأعياد، وفي هذا الديوان يكون إنصاف المظلوم، ونصرة الضعيف، ويسمى صاحب هذا الديوان صاحب ديوان المظالم، ومن صفاته أن يكون جليل القدر، ونافذ الأمر، وعظيم الهيبة، ظاهر العفة^(٢).

وردت إشارات تاريخية، تفيد أن عضد الدولة هو الذي مارس هذا المنصب بنفسه ومنها: أن أحد النتاء «الفلاحين» وقعت ضيعته في إقطاع قائده أسفار بن كردويه^(٣)، ولم يرض أسفار إعادة الضيعة فرفع ذلك النتاء هذا إلى عضد الدولة، فأمر عضد الدولة أسفار إعادة الضيعة إلى النتاء^(٤)، وأيضا أن أحد غلمان قصره أخذ من بعض المزارعين بطيخا من غير رضا المزارعين واشتكوا إلى عضد الدولة فأقام عليه العقوبة، وتعويض المزارعين^(٥).

ومن أشهر الدواوين التي اختصت بالشؤون المالية في عهد عضد الدولة:

ديوان العطاء: يسمى صاحبه "صاحب ديوان العطاء"، وهو يتولى تسليم أجور العاملين في الدولة في نهاية كل شهر. ومن أشهر من تولى هذا الديوان في عهد عضد الدولة الخوارزمي^(٦).

ديوان الخراج: وهو الديوان المركزي ببغداد، وهو من الدواوين المهمة في الدولة البويهية في عهد عضد الدولة، ويسمى صاحبه الخازن، ويعين من قبل عضد الدولة، وكان هذا الديوان يشرف على تقدير الخراج وجبايته.

ومن أهم واردات هذا الديوان، ما يحمل إليه من سائر أنحاء الدولة. حيث ترسل الأقاليم وارداتها إلى ديوان الخراج في بغداد، بعد أن تستوفي منه النفقات، وأعطيات الجند حسب الأصول^(٧).

ومن مهام صاحب ديوان الخراج، أنه كان مسؤولا عن الجباية والإشراف على ما يرد إلى ديوان الخراج من الأموال، وتسجيلها في سجلات خاصة، كذلك يشرف على العمال والجباة المكلفين بجمع الجزية والخراج، كما يشرف أيضا على ما يخرج من الديوان من النفقات^(٨).

و هناك ديوان يتبين أنه شعبة من ديوان الخراج يسمى ديوان الجهيزة ، يقدم الروزنامجات

(١) - أبو عمر الهاشمي: هو أبو القاسم بن جعفر بن عبد الواحد بن العباس بن جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، من أهل البصرة، كان من أشهر الشهود في عهد عضد الدولة سنة ٣٧١هـ/ ٩٨١م، ولد سنة ٣٢٢هـ/ ٩٣٢م، توفي سنة ٤١٤هـ/ ١٠٢٣م، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١٢، ص ٤٤٧.

(٢) - الماوردي، الأحكام السلطانية، ص ٧٧.

(٣) - أسفر بن كردويه: هو شخص كردي، كان أبرز قائدة جيش عضد الدولة سنة ٣٧١هـ/ ٩٨١م، أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٤.

(٤) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٣.

(٥) - ن، م، ص ٣٥.

(٦) - العتبي، اليميني، ص ٣٩. القفطي، كتاب أخبار العلماء، ص ٢٨٤. الثعالبي، بئيمة الدهر، ج ٢، ص ٣٦٧. الخوارزمي: هو أحمد الخوارزمي، ولاء عضد الدولة ديوان العطاء سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، العتبي، اليميني، ص ٣٩.

(٧) - الصابي، الوزراء، ص ٩٠.

(٨) - الدوري، تاريخ العراق، ص ٥٩.

"ميزانية" في كل أسبوع للوزير، حتى يتمكن من معرفة ما حل وما قبض وما بقي من مال، ويقوم أيضا بتصفية الحسابات في كل شهر. وتسمى "الختمة" وكان عادة إذا عملت الختمة لا ترفع إلى الديوان عن الشهر الأول، إلا في النصف من الشهر الثاني، ويعمل بالإضافة إلى ذلك في آخر كل سنة حسابا يسمى "ختمة جامعة" يذكر فيها مقدار الوارد والمصروف ثم يرفعه إلى ديوان الخراج^(١).

كان لصاحب هذا الديوان حظوة كبيرة عند عضد الدولة. وكان بالإضافة إلى ديوان الخراج في بغداد، دواوين خراجية في الولايات، وينقسم كل منها إلى قسمين أحدهما للنفقات والثاني للواردات^(٢).

وقد ساهم ديوان الخراج زمن عضد الدولة، بواجبات أخرى. فكان يقرض الفلاحين عندما تصاب مزروعاتهم بأذى أو غير ذلك. وقد أشار مسكويه إلى ذلك بقوله: «ألزم عضد الدولة أرباب العقارات بالعمار، فمن قصرت يده عن ذلك اقترض من بيت المال»^(٣).

ديوان بيت مال الخاصة: كان إلى جانب ديوان الخراج، ديوان آخر خاص بنفقات عضد الدولة، ويسمى بيت مال الخاصة.

وكان هذا الديوان يقوم بنفقات عامة في بعض الأحيان، عندما يكون بيت المال العام عاجزا عن تغطية بعض النفقات، وقد ذكر ابن الأثير أنه كان في قصر عضد الدولة جماعة من الغلمان تحمل إليهم مشاهراتهم من الخزانة، وفي إحدى الفترات لم تستطع الخزانة تغطية نفقاتهم، فان عضد الدولة أمر أبا نصر خواشاده أن يتقدم إلى الخازن "الخاص" بأن يصرف مبلغ من المال و يسلم إلى نقيبهم ليوزعها بدوره بينهم، وكان من أشهر موظفي الخزانة الخاصة في عهده أبي عبدالله بن سعدان^(٤).

وكانت موارد هذا الديوان تتكون من ريع الاقطاعات الخاصة لعضد الدولة، والهدايا السنوية التي تقدم له في المناسبات الدينية والأعياد «من النيروز والمهرجان والميلاد» من كبار الوزراء ورجال الدولة. وهي تشكل جزءا من موارده الهامة^(٥).

ديوان الصدقات والبر: ينظر هذا الديوان في موارد الصدقات، وتوزيعها على مستحقيها حسبما جاء في القرآن الكريم «إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم

(١) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٢، ص ٢٥٦.

(٢) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٣٧.

(٣) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٧٧-٤٤٩.

(٤) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٢. ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ١١٤. أبي عبدالله بن سعدان: هو احد موظفي ديوان المال الخاص، وكان يحمل أموال الغلمان من خزانة المال إلى نقيبهم، أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٢.

(٥) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٣٩.

وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم»^(١)، وكان هذا الديوان يدير ضياع الأوقاف^(٢).

يتولى أمر هذا الديوان شخص يسمى "صاحب الصدقات". و يجب أن يكون مسلماً عادلاً عالماً بأحكام الصدقات، وكان له فروع في الولايات، ومن موظفيه، العمال والكتاب والجهازة^(٣)، وهو من الدواوين التي استحدثتها عضدالدولة في العصر البويهي، لأن صدقاته ومبراته كانت كثيرة، منها كان عند افتتاح مال كل سنة يخرج شيئاً كثيراً في البر والصدقة، ويكتب إلى العمال في النواحي، بتسليمه إلى قضائهم ووجوه أهلها، ليصرفوه إلى ذوي الحاجة والمسكنة. قال أبو نصر خواشادة: «أعطاني عضدالدولة في بعض الأيام توقيعاً بثلاثين ألف درهم للصدقة، ورسم وزن ذلك فأخرجتها في الصدقات»^(٤).

ديوان المراعي: من الدواوين التي استحدثتها عضدالدولة، لجباية الضرائب على بيع الخيل والحمير والجمال في جميع الأسواق^(٥).

ديوان الأمتعة: من الدواوين التي استحدثتها عضدالدولة لجباية الضرائب على البضائع الواردة والصادرة^(٦).

ديوان المستغلات: وهذا الديوان يكون خاصاً لجمع الضرائب، التي فرضها عضدالدولة على الدور والأسواق والطواحين، التي بناها الناس في أرض حكومية^(٧).

ديوان السواد: وكان صاحب هذا الديوان مسئولاً عن جباية واردات السواد، التي زادت في زمن عضدالدولة على ألف ألف درهم في السنة، كما أنه كان يشرف على الناظرين، الذين وضعهم عضدالدولة لوقف السواد^(٨).

ديوان النفقات: يبدو أنه له علاقة وثيقة ببيت المال، ويتولى الإشراف على النفقات، وعندما سيطر عضدالدولة على السلطة في بغداد، كان هو من يتولى الإشراف على هذا الديوان مباشرة، لأنه مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً ببيت المال، ويجب أن يكون صاحب هذا الديوان جيد الحساب^(٩).

(١) - القرآن الكريم، سورة التوبة، الآية ٩-١٠.

(٢) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٦.

(٣) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٦. الجهازة: جمع جهيز: وهو الناقد الخبير بغوامض الأمور العارفين بطرق النقد، الدوري، تاريخ العراق، ص ١٥٧.

(٤) - ن، م، ص ٤٦.

(٥) - ن، م، ص ٤٧.

(٦) - ن، م، ص ٤٧.

(٧) - ن، م، ص ٤٦.

(٨) - ن، م، ص ٤٦.

(٩) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٨٨.

ديوان الضياع العامة: يختص هذا الديوان بإدارة الضياع الأهلية التي تستولي عليها الخلافة وتصبح ملكاً لها بسبب وفاة أصحابها دون وارث^(١).

ديوان المصادرات: ويختص بمصادرات أملاك الخارجين على الدولة البويهية ، كما حدث مع محمد بن عمر العلوي^(٢) عندما نفاه عضد الدولة إلى فارس، وأنفذ أبو الوفاء إلى الكوفة لقبض أمواله وأملاكه، فوصل إلى شي عظيم من المال والسلاح والذخائر والضياع^(٣)، ولم أجد في المصادر التاريخية غير هذه الحادثة من المصادرات في زمن عضد الدولة، والسبب في ذلك أن هذا الشخص كان وراء انهزام جيشه في البطيحة بقيادة المطهر بن عبدالله فاعتبره خارج على الدولة، وهذا يشير إلى أن المصادرات في عهده، اختفت على الإطلاق مقارنة بالفترة البويهية التي سبقت توليه الحكم، والتي كثرت فيها المصادرات، ومن تلك المصادرات ما حدث سنة ٣٦١هـ/٩٧١م، حيث صادر بختيار بعض التجار والرعية بسبب حاجة الدولة إلى المال^(٤) والسبب في اختفاء المصادرات إن العراق شهد في عهده رخاءً اقتصادياً.

ومن أشهر الدواوين التي اختصت بشؤون القوات العسكرية في عهد عضد الدولة:

ديوان الجيش: ويعرف أيضاً بديوان العرض، وقسم هذا الديوان إلى ديوانين في عهد عضد الدولة، يتولى أحدهما أمر استحقاقات وأرزاق الجنود وتجهيزاتهم واستعداداتهم العسكرية، والثاني يهتم بتجنيد الجنود، وتسجيلهم في السجلات "الجرائد"، وكانت إدارة ديوان الجيش في عهد عضد الدولة تسند إلى رجل من ذوي المكانة ويسمى عارض الجيش^(٥).

ووجد في عهد عضد الدولة ، عارضان منفصلان عن بعضهم، يختص كلا منهما بعنصر من عناصر الجيش البويهي، الأول للديالمة، والآخر للأتراك والأكراد والأعراب والزط، وهؤلاء العارضين هما: أبو الحسن علي بن عمارة وأبو عبدالله الحسين بن سعدان، وكان عضد الدولة يستقبلهم كل صباح بعد رؤية الوزير مباشرة، مما يشير إلى الأهمية التي علق عليهم، وكان العارضان يرافقان عضد الدولة، ويترأسان العروض الدورية للجيش، ويجري في هذه العروض تفتيش الكفاية العسكرية والأسلحة والمعدات والدواب، وفيه يفرز الرجال الذين دون المستوى، ومن مهمتهما فحص الجنود وإسقاط الدخلاء^(٦) .

كان عضد الدولة هو الذي يعين عارض الديلم، بينما عارض الأتراك يتم تعيينه بناء على

(١) - الصابي، رسوم دار، ص ١٠٢.

(٢) - محمد بن عمر العلوي، هو أحد أبرز مقدمي جيش عضد الدولة سنة ٣٦٩هـ/٩٧٩م، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٥١.

(٣) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٥٣.

(٤) - ن، م، ج ٢، ص ٣٠٨.

(٥) - ن، م، ج ٥، ص ٢٠٠.

(٦) - ن، م، ج ٦، ص ٤٤.

إجماع الجند التركي^(١).

و يلي العارض في عهد عضدالدولة، طائفة من النقباء أو القواد، يعملون تحت إمرة العارض، ويعهد إليهم بتنظيم الجند، والإشراف عليهم، وصرف رواتبهم، وتجهيزهم للحرب. ويعتبر النقيب بمثابة حلقة وصل بين عامة الجند والعارض، كما ذكر أبو شجاع، أن عضدالدولة أنفذ أحد النقباء برفقة جندي إلى أبي زهير، صاحب الجيش لإثبات المال المقرر على هذا الرجل في ديوان صاحب الجيش سنة ٣٧٢هـ/ ٩٨١م. وكان يلي النقباء في التسلسل القيادي في عهد عضدالدولة، طائفة العرفاء، وهم أصحاب الجماعات الذين يكلفون بالإشراف على جماعاتهم، وتنظيمها وترتيبها، حتى يسهل على النقباء قيادتهم، ويعاون صاحب ديوان الجيش في عهد عضدالدولة، كاتب يختص بتسجيل أسماء الجند في السجلات الخاصة بهم^(٢).

وكان عضدالدولة لا يأل جهداً، في سبيل تجهيز جيشه بكل ما يحتاج إليه من الأسلحة، فأنشأ خزانة السلاح التي كانت تحتوي على السيوف والرماح والأقواس والسهام والتروس^(٣)، كما أعد خزانة للثياب، لمد الجند بالخيام والملابس، وكانت خزانة المال تصاحبهم في ميادين القتال، كما فعل عضدالدولة سنة ٣٧١هـ/ ٩٨٠م، حيث ضم أصحاب خزائن المال والثياب والسلاح^(٤)، وكان يجمع كل الخزائن، ديوان يرأسه صاحب ديوان الخزائن^(٥).

ويؤكد امتداح هلال الصابي لعضدالدولة، بسبب انتظام دفعه أرزاق جنده، ومحافظة على مواعيده. وقد اشتغل عدد متزايد من الموظفين كالكتاب والمساعد في ديوان العارض لغرض التعجيل في عمل دفع الأرزاق، وكان الإجراء المتبع في دفع الأرزاق، أن يستلم الجنود تحويلات مالية من ديوان الجيش "صكوك ومفردها صك"، إذ يكون الدفع على هذه السفاتج المالية في فصوله المقررة، وكان عضدالدولة يصدر تحويلات مالية عامة إلى الخازن، لصرف الأموال إلى العارض، من أجل دفع الصكوك قبل ثلاثة أيام من نهاية كل شهر، وفي إحدى المناسبات نسي الموظف أن يسلم المشاهرات إلا بعد مضي أربعة أيام أخرى، لذلك لم يتسلم الجنود أرزاقهم إلا بعد يوم من بداية الشهر. وقد نظر عضدالدولة إلى هذا الإهمال بشكل جدي فوبخ الموظف بالعبارات التالية: «المصيبة بما لا تعلم ما في فعلك من الغلط، أكثر منها فيما استعملته من التفريط، ألا تعلم أنا إذا أطلقنا لهؤلاء الجنود مالهم، وقد بقي من الشهر يوم كان الفضل لنا عليهم، وإذا انقضى الشهر، واستهل الآخر، حضروا عند عارضهم فذكروه، فيعدهم، ثم يحضرونه في اليوم الثاني، فيعتذر إليهم، ثم في الثالث فتبسط في اقتضائه ومطالبته

(١) - ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ٣٠٦. ابن كثير، البداية والنهاية ج ١١، ص ٢٣٠. مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ١٠٩.

(٢) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٥٠.

(٣) - ن، م، ص ١٠٤.

(٤) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٢٧٧.

(٥) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٧٢.

ألستهم، فتضيع المنة، وتحل الجراءة، وتكون في الخسارة أقرب منا إلى الربح»^(١)، أما القسم الآخر من الجنود، فإنهم كانوا يستلموا أرزاقهم عن طريق الإقطاع العسكري^(٢).

ومما يجدر الإشارة إليه، أن عضد الدولة منع الزيادة في قيمة العطاء، التي جرت عادة الأمراء البويهيين على منحها للجنود، وجعل منح الزيادة في العطاء، مقصوراً على الجهاد في الحرب وتحقيق النصر، وبذلك تيسر له السيطرة على عوامل الطمع، وابتزاز الأموال عند الجنود وأصبح مهيب الجانب^(٣).

أما عن الأسلحة التي استخدمها عضد الدولة في جيشه، فلم تختلف عما كان سائداً قبل عهده، فمنها السيوف، والرماح، والأقواس، والسهام إلى جانب الدروع، والتروس، والآلات الحربية الضخمة كالمجانيق^(٤).

وكما أنه استخدم فنونا عسكرية جديدة، فأعاد إدخال استعمال الفيلة الحربية في جيشه، واستخدمها في حربه مع بختيار، عند السيطرة على العراق^(٥).

وفيما يتعلق بعناصر جيشه، فإنه يتكون من الديلم والأتراك والأكراد والعرب والزط^(٦). ومن أشهر من تولى ديوان الجيش في عهده: أبو القاسم عبدالعزيز بن يوسف^(٧)، وأبو الوفاء، وأبو الريان، أسفار بن كردويه^(٨)، المطهر بن عبدالله^(٩).

ديوان الشرطة: ويسمى أيضاً ديوان المعاون، ويسمى صاحب هذا الديوان بأسماء عدة منها صاحب المعاون، وعامل المعاون، ووالي المعونة، واتخذ عضد الدولة ديواناً خاصاً للشرطة، يضم الأمير وجملة من كتاب المعونة، يسمى "دار المعونة" ويلحق به حبس يسمى "حبس المعونة". وكانت تقام في هذا الديوان في عهد عضد الدولة، الزينة والأفراح في بعض المناسبات الدينية، وكان يعاون صاحب الشرطة في كل مدينة، فريق من الجنود^(١٠)، ومن مهام الشرطة، العمل على استتباب الأمن، ومطاردة اللصوص، والقبض على مثيري الفتن والقتل وغيرهم من الجناة والمفسدين^(١١).

وكانت هناك مراسيم لتعيين صاحب ديوان الشرطة في عهد عضد الدولة، حيث يستدعى

(١) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٣، ص ٤٠-٤٥.

(٢) - بوزورث، التنظيم العسكري، ص ٤٩.

(٣) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٧، ص ١١٤.

(٤) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٣٠٥.

(٥) - ن، م، والجزء، ص ٢٦٨.

(٦) - ن، م، ج ٤، ص ١١٨ و ١٣٨.

(٧) - أبو القاسم: هو عبدالعزيز بن يوسف الشيرازي الجكار، تقدم عند عضد الدولة حتى ولاه عضد الدولة رئاسة الجيش، توفي ٣٨٨ هـ/ ١٠٢٩ م، ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ٥٥٥.

(٨) - أسفار بن كردويه: هو شخص كردي، ولاه عضد الدولة رئاسة ديوان الجيش سنة ٣٧٠ هـ/ ٩٧٩ م، أبوشجاع، ذيل تجارب، ص ٣٥.

(٩) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٥.

(١٠) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٢٦٦.

(١١) - الماوردي، الأحكام السلطانية، ص ١٠١.

الشخص الذي وقع عليه الاختيار لإدارة ديوان الشرطة، إلى دار عضد الدولة وفي حفل مهيب يتم الخلع عليه^(١).

وكانت لهذا الديوان فاعلية في زمن عضد الدولة، حيث أنه حمى البلاد من كل مفسد، وحفظ الطرق من كل عابث، وهابه الحواضر والبوادي، ونتيجة لانتشار الأمن، ازدهرت الحياة الاقتصادية والعلمية، وعم العدل، وانقضى الجور، وافتن بين الناس على اختلاف مذاهبهم، كما اعتمد عليه عضد الدولة للقضاء على الفتن المذهبية في العراق^(٢).

ومن أشهر من تولى رئاسة هذا الديوان في عهد عضد الدولة: الوزير أبو الريان والمطهر بن عبدالله بالإضافة إلى توليهم منصب الوزارة^(٣).

ديوان الخبر: يعرف رئيس هذا الديوان "بصاحب الخبر"، ومهمته نقل أخبار ما يحدث في البلاد، إلى عضد الدولة. ويلحق بصاحب الخبر، عدد من الأشخاص، يجمعون الأخبار، ويرفعونها إلى صاحب الخبر، ثم يرفعها بدوره إلى عضد الدولة. وصاحب الخبر هو عين عضد الدولة وأذنه في البلاد^(٤).

وكان عضد الدولة، مولعا بمعرفة أخبار الناس، وسماع ما يقال فيه. فأحكم نظام الأخبار في الداخل والخارج، وكان له أصحاب أخبار على كل شيء، حتى يقال أن حلاويا، بمصر ذكره بكلمة سوء، فرفع إليه أصحاب الأخبار ذلك، فأمر بإحضاره، ثم وبخه وردة، لذا كان الناس يحترزون في كلامهم وأفعالهم، حتى من نسائهم وغلماهم^(٥).

وكان حريصا على معرفة أخبار العامة وتصرفاتهم، وكان له صاحب خبر، في درب أبان من الجانب الشرقي لبغداد، يرفع إليه أمور العامة^(٦)، ليس هذا فحسب، بل كان له أصحاب أخبار في داره، فعندما دخل رجل يكنى بأبي الهيثم، إلى دار عضد الدولة، وأخذ عمامته من رأسه، ووضعها بين يديه، رأى ذلك بعض أصحاب الأخبار، فكتبوا بما كان منه، إلى عضد الدولة، فرد عليهم بأنه رجل محرور الرأس، لا يستطيع وضع العمامة على رأسه^(٧).

ومما روي عن أصحاب الأخبار في ديوان الجيش في عهده، أنه دخل أحد الأتراك الخواص إلى ديوان الجيش، ومعه صك يريد أن يثبتته، فقال للكاتب: ثبتته، فقال: أنا مشغول بعمل استدعاه عضد الدولة، وما أنا متفرغ لعمل صك اليوم، فأخذ الحساب من يده، ووضعته على الأرض، وقال له قدم أمري أولا، فكتب صاحب الخبر بذلك في وقته. ولم يستلم الكاتب إثبات الصك، حتى استدعاه عضد الدولة وقال له: قد جرى من فلان التركي كذا وكذا، فاخرج إلى ديوانك، واستدع

(١) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ٤٩.

(٢) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٦.

(٣) - الحموي، معجم الأدباء، ج ١، ص ٣٣٢.

(٤) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٥، ص ٥٩. الذهبي، العبر، ج ٢، ص ١٣٩.

(٥) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٠.

(٦) - ن، م، ص ٥٩.

(٧) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٧٧.

الصك من كاتبك ومزقه بين يديك، ثم أمر بمعاينة التركي أمام العامة، و وكل من النقباء به ليخرجه من البلد إلى الديلمان^(١).

وأصبح هذا الديوان في عهد عضد الدولة، يستخدم أفراداً من ذوي المهن المختلفة، للوقوف على أحوال الناس. فكان معلومو الصبية في عهده، منخرطين في سلك الأخبار السرية، ولهم رزق وافر على ما يقدمونه من معلومات وأخبار عن العائلات، وبخاصة الجنود، بعد أن يحصلوا عليها من صغارهم الذين بين أيديهم^(٢).

وصدق من قال: خذوا أسرارهم من صغارهم، وكان هذا الصنف من الأعوان يتصل بعضد الدولة مباشرة.

نخلص مما سبق، أن التقسيمات الإدارية في العراق في عهد عضد الدولة بقيت كما هي عليه في الفترة البويهية السابقة، أما فيما يتعلق بإدارة الأقاليم، فإن نظام الحكم في عهده كان مركزياً، واختار ولاية من أجناس كردية و بويهية وعربية ونصرانية، لها قدرات إدارية فائقة، ساهمت في ضبط الأقاليم. وكما استحدث لأول مرة في تاريخ الدولة البويهية، وظيفة نائب بغداد، أما بالنسبة للوزارة، فإنه قام بتطوير نظامها، حيث اتخذ لأول مرة في تاريخ الدولة البويهية، وزيرين وأسند منصب الوزارة إلى شخص نصراني، واستحدث وظيفة نائب الوزير، وما يميز الوزارة في عهده، أنها كانت محكمة كامل الأحكام، واعتمد على وزراء كانت لديهم خبرة واسعة في نواحي الإدارة، كما وكانت لوزرائه مكانة رفيعة عنده، أما من حيث الدواوين، فإنه استحدث عدة دواوين جديدة، منها ديوان الخرائط، وديوان المأزمين، وديوان نائب بغداد، وديوان المراعي، وديوان الأمتعة، بالإضافة إلى الدواوين التي كانت معروفة سابقاً. واستمرت في عهده فأسهم في تطويرها وتقديمها، مما ترتب على تلك الإصلاحات الإدارية، تطور وازدهار الدولة البويهية في عهده.

(١) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٧.

(٢) - ن، م، ص ٥٩. ابن الجوزي، الأذكياء، ص ٣٨.

الفصل الثاني

علاقات الإمارة البويهية في العراق في عهد عضدالدولة

العلاقات الداخلية للإمارة البويهية في العراق في عهد عضدالدولة:

مع الخلافة العباسية.

مع الإمارات البويهية في الأقاليم.

مع القرامطة

مع القبائل العربية في العراق.

العلاقات الخارجية للإمارة البويهية في العراق في عهد عضدالدولة:

مع الخلافة الفاطمية.

مع الإمارة الحمدانية.

العلاقة مع اليمن.

العلاقة مع القوى الإسلامية في المشرق.

العلاقة مع السند.

العلاقة مع الامبرطورية البيزنطية.

العلاقات الداخلية للإمارة البويهية في العراق في عهد عضد الدولة:

العلاقة مع الخلافة العباسية:

كان الخليفة العباسي حتى نهاية عصر نفوذ الأتراك، يتمتع ببعض الامتيازات، منذ قيام الدولة العباسية سنة ١٣٢هـ/ ٧٥٠م وكانت تلك الامتيازات، رمزا لسيادة الخلفاء العباسيين السياسية والدينية. وتشمل هذه الامتيازات حق الخليفة في تعيين الوزراء، وإقامة الخطبة له في المساجد، ونقش اسمه على السكة، وضرب الطبول أمام داره في أوقات الصلوات الخمس. كما كان من حقه منح الألقاب، وتعيين الأمراء، والقضاة، والعدول، وأصحاب الحسبة، ونقباء الإشراف، وأمراء الحج وخطباء المساجد^(١).

وحيثما سيطر البويهيون على بغداد، استأثروا بالسلطة والنفوذ دون الخليفة، الذي لم يبق له من السلطة شيئا سوى ذكر اسمه في الخطبة، ونقشه على السكة وكتاب يدير إقطاعاته^(٢).

وبعد أن تمكن عضد الدولة من إحكام قبضته على العراق، والتخلص من المخالفين له، حصل على امتيازات سلطوية جديدة من الخليفة، وبدا ذلك واضحا في حفل أعد خصيصا في دار الخلافة سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م للإعلان عن المكتسبات الجديدة، ومشاركة الخليفة في مظاهر السيادة، والتي كانت قديما حكرا على الخليفة، حيث تمثلت هذه المكتسبات بالتفويض الموسع بالسلطة، إذ حصل عضد الدولة على تفويض من الخليفة، بالسلطة على كافة الأقاليم الدائرة في فلك الخلافة العباسية^(٣)، عندما خاطبه الخليفة الطائع قائلا: «أفوض إليك ما وكله الله تبارك وتعالى إلي من أمور الرعية في شرق الأرض وغربها، وتدبيرها في جميع جهاتها، سوى خاصتي، وأسبابي، وما تحويه داري. فتول ذلك مستخيرا لله فيه»، وأنهى كلامه قائلا «أمرك بما أمرك الله به، وإنهاك عما نهاك الله عنه، وأبرأ إلى الله عما سوى ذلك» ثم قرأ كتاب التفويض، في حضرة الخليفة، ولم يبق أحد إلا تعجب، إذ لم تجر العادة بذلك، وإنما كانت العهود تدفع إلى الولاة بحضرة الخلفاء، فإذا أخذه قال الخليفة: «هذا عهدي، فاعمل به»^(٤). و نظريا فإن هذا التفويض قد جعل عضد الدولة مسؤولا عن كافة الدول الإسلامية الدائرة في فلك الخلافة العباسية، مما رفع منزلته فوق جميع أمراء الدول الإسلامية، إلا أنه يتبين بأنه لم تكن لعضد الدولة سلطة الإشراف على الدول الإسلامية الدائرة في فلك الخلافة^(٥)، ولم

(١) - المناعي، نجيبه عيسى شاهين، المجتمع البغدادي في العصر البويعي، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة عين شمس، ١٩٩٦، ص ١٠٧، وسيشار إليها المناعي، المجتمع البغدادي.

(٢) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٦، ص ٣٥٧.

(٣) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٦، ص ١١٥. الانطاكي، تاريخ، ص ٥٣. ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٥٣.

(٤) - السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص ٣٢٦. ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٥٣. ابن الكازورني، مختصر التاريخ، ص ١٩٢. الاربلي، خلاصة الذهب، ص ٢٥٩.

(٥) - طلفاح، دار الخلافة، ص ١٨٠.

تذكر المصادر التاريخية ، بأن تلك الدول كانت تأخذ الشرعية للأمير الجديد من عضدالدولة ، بل من الخليفة العباسي . ومن ذلك عندما تولى سعدالدولة الحمداني ، إمارة حلب فإن الذي منحه الشرعية، هو الخليفة العباسي الطائع لله ^(١)، ولو كانت لعضدالدولة شرعية الإشراف على تلك الدول، لما وقعت الحرب بينه وبين السامانيين و الزياريين و الأكراد ^(٢).

كما وعقد الخليفة لعضد الدولة لوائين اللواء الأبيض الذي جرت به العادة لأمراء الجيوش، واللواء المذهب المخصوص بولاية العهود، واللذين يرمزان إلى السلطة على المشرق وعلى المغرب، ولم يعقد هذا اللواء الثاني لغيره من قبله ممن يجري مجراه ^(٣).

وتم تقليد وتقويض عضدالدولة، ضمن مراسم غاية في الأبهة والتكريم، بعد أن ركب عضدالدولة إلى دار الخليفة الطائع لله، ومعه أصناف الجند والإشراف والقضاة والشهود والوجوه، فخلع عليه الخلع السلطانية، وتوجه بتاج مرصع بالجواهر، وطوقه وسوره، وقلده سيفاً، وعقد له لوائين، ولقبه تاج الملة، مضافاً إلى عضدالدولة، ثم حمل عضدالدولة على فرس بمركب من ذهب، وقاد بين يديه بمركب آخر مثله، فخرج وجلس في الطيار إلى داره، وجلس من الغد، بالخلع والتاج على السرير للتهنئة، وبعث الطائع إليه بهدايا كثيرة ^(٤).

وشارك عضدالدولة الخليفة الطائع لله ، في امتيازاته وإشاراته الرسمية ومنها:

١- الخطبة: كانت الخطبة في بغداد، رمز سيادة الخليفة العباسي، حيث أن عضدالدولة، شارك الخليفة في هذا الامتياز، فقد أمر الطائع لله في شعبان سنة ٣٦٨هـ / ٩٧٨م، بأن تقام الخطبة لعضدالدولة على منابر الحضرة ببغداد تالية للخطبة له.

٢- الدبابد: وهي من امتيازات الخلافة، وكانت الطبول تقرر على أبواب قصر الخليفة خمس مرات يومياً، في أوقات الصلوات الخمس، وحينما سيطر عضدالدولة على العراق، أجبر الخليفة الطائع لله سنة ٣٦٨هـ / ٩٧٨م، بأن تضرب الدبابد على باب قصره ببغداد ثلاث مرات في اليوم وقت الغداة ، والمغرب، والعشاء ^(٥).

وهذان الأمران، لم يكونا من قبل، ولا أطلقا لولاية العهود، ولا خطب بحضرة السلطان (الخليفة) إلا له، ولا ضربت الدبابد إلا على باب ^(٦)، وبذلك حقق عضدالدولة امتيازين لم يحصل عليهما أحد

(١) - الأزدي، إخبار الدول، ج ١، ص ٩٣.

(٢) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٥٤.

(٣) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٥٣. ابن كثير، البداية والنهاية، ج ٨، ص ٤٣. السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص ٣٢٦.

(٤) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٥٣. الصابي، رسوم، ص ٩٠ و ١٠٠. السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص ٤٠٩. ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٤، ص ٣٥٦. ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٣٧١. الهمذاني، تكملة الطبري، ج ١، ص ٢٢٠. القرماني، إخبار الدول، ص ١٧٠. ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١١، ص ٢٥٢. ابن العبري، تاريخ، ص ١٧١. القمي، تكملة المنتهى، ص ٤٢٥. ابن خلدون، التذكرة، مخطوط، ج ١٢، ص ١٣٦. انظر ملحق رقم (٤).

(٥) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٦٠. فاروق عمر فوزي، الخلافة العباسية السقوط والانهيض، ج ٢، دار الشرق، ط ١، ٢٠٠٣، ص ١٢٤، الانطاسكي، تاريخ، ص ٧٢. ابن العماد، شذرات، ج ٤، ص ٣٦٧. المقرئ، السلوك، ج ١، ص ٢٨، الصفدي، الوافي، ج ٤، ص ٦٤. السيوطي، تاريخ، ص ٤٠٩. ابن خلدون، تاريخ، ج ٣، ص ٥٢٥. ابن كثير، البداية، ج ١١، ص ٢٥٥. القمي، تنمة المنتهى، ص ٤٢٩، الصابي، المنتزع، ص ٢٣. انظر الملاحقان رقم (٥).

(٦) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٦٠. مسكويه، تجارب الامم، ج ٦، ص ٤٤٥. ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٢٩٠. ابن الكازورني، مختصر التاريخ، ص ١٩٢. ابن كثير، البداية، ج ٨، ص ٥٤.

من قبله وهما الخطبة باسمه في بغداد والنوبة.

٣- استقبال الخليفة للأمير الأمراء: وأصبح من حقوق عضد الدولة، أن يخرج الخليفة لاستقباله عند قدومه إلى بغداد، إذ أجبر عضد الدولة الخليفة الطائع لله على استقباله ولم تجر بذلك عادة، وبعث عضد الدولة بطلب ذلك، فما وسع الطائع التأخر، وذلك عند عودة عضد الدولة من الجبال، فتلقاه الطائع بقطربل^(١)، وتكرر هذا الأمر أكثر من مرة، فمنها في سنة ٣٧٠هـ/ ٩٨٠م، عندما ورد عضد الدولة إلى بغداد من همدان، فنزل بجسر النهروان في يوم الأربعاء الحادي عشر من جمادى الآخرة، وطلب من الطائع أن يتلقاه، فخرج إليه الطائع من غد هذا اليوم، فتلقاه وضربت له القباب، وزينت له الأسواق^(٢)، وأيضاً عند عودة عضد الدولة من الموصل سنة ٣٦٨هـ/ ٩٧٨م، تلقاه الخليفة الطائع بقطربل^(٣).

٤- السكة: شارك عضد الدولة، الخليفة العباسي في هذا الأمر الذي يعتبر من رموز السيادة للخليفة، حيث أصبح يشرف على ضرب العملة، مما مهد له اختصار ألقاب الخليفة الدنيوية المضروبة على السكة، إذ حذف منه لقب "أمير المومنين" الوارد بعد اسم الخليفة، وزاد من الألقاب المركبة مثل "عضد الدولة وتاج الملة".

ومن دراسة النقود في عهد عضد الدولة، يتبين أن اسمه وألقابه وكنيته كانت تكتب على وجه العملة ويذكر اسم الخليفة على خلف العملة.

من اللافت للنظر، أن لقب "شاهنشاه" يظهر على العملات المسكوكة في بغداد سنة ٣٧٠هـ/ ٩٨٠م في عهده^(٤)، ومن أشهر نقوده دينار ذهبي مضروب بالبصرة سنة ٣٧١هـ/ ٩٨١م:

لا اله إلا الله

مركز الوجه: وحده لا شريك له

الملك العدل

شاهنشاه

عضد الدولة

وتاج الملة

أبو شجاع

النطاق: بسم الله ضرب هذا الدينار بالبصرة سنة إحدى وسبعين و ثلاثمائة.

(١) - الذهبي، سير إعلام، ج ٩، ص ٣٨٧. مسكويه، تجارب الامم، ج ٦، ص ٤٤٥، ابن الجوزي، المنتظم، ج ٤، ص ٢٦٠ ابن كثير، البداية، ج ٨، ص ٤٦. النويري، نهاية الإرب، ج ٦، ص ٢١٥. قطربل: هي أهم احد كور بغداد تقع في شمال نهر عيسى، لسترلنج، بلدان الخلافة، ص ٩٤.

(٢) - ابن كثير، البداية، ج ٨، ص ٢٤٧. ابن العماد، شذرات، ج ٤، ص ٣٧٧. ابن الجوزي، المنتظم، ج ٤، ص ٢٧٥. الذهبي، العبر، ج ٢، ص ١٣٢.

(٣) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٤، ص ٢٦٠. ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٣٨٢.

(٤) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٢٢٧. الصابي، المختار، ص ٢٨٥.

الطوق: الله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله.

لله

محمد

مركز الظهر: رسول الله صلى الله عليه وسلم

الطائع لله

الطوق: محمد رسول الله، أرسله بالهدى ودين الحق، ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون^(١).

بل والأكثر من ذلك، أنه سك دراهم من فخر، تخلو من اسم الخليفة، ويظهر عليه ألقابه وكناه^(٢).

٥- الألقاب:

كان عضد الدولة مولع بالألقاب خاصة المنسوبة إلى الدولة، لأنها هي صفة فارسية للتعظيم والتبجيل وإحياء مجد الفرس الغابر، ولذلك كان عضد الدولة، يطلب من الخليفة منحه الألقاب الضخمة، ولقد احتفظ الخليفة بحق منح الألقاب، لأن هذه الألقاب لا تعد شرعية إلا إذا صدرت من الخليفة، ويتبين أن هذا الحق بات شكلياً، إذ أن الخليفة كان يلبي طلب عضد الدولة ويمنحه الألقاب، بل إن الخليفة أسرف في منح الألقاب^(٣)، فطلب عضد الدولة من الخليفة الطائع أن يضيف إلى لقبه عضد الدولة، تاج الملة، وكان عضد الدولة أول من تلقب بلقبين من الملوك البويهيين^(٤)، وقد أشار صاحب بن عباد إلى ألقاب عضد الدولة بقوله: «مولانا الملك شاهنشاه عضد الدولة، وتاج الملة، وولي النعم»^(٥)، لقد عمد عضد الدولة إلى بعث النظام الملكي بصورته الساسانية الفارسية، عندما لقب نفسه (شاهنشاه) أي ملك الملوك، إلا أن الخليفة اسماء «الظهير المشارك»^(٦)، إلا أن عضد الدولة أصر على صفته الملكية، جاعلاً لقبه الرسمي «الملك

(١) - القيسي، ناهض عبدالرزاق، النقود في العراق، مراجعة الدكتور عيسى سلمان، ط١، ٢٠٠٢م، بيت الحكمة، بغداد، ص٢٥٧، وسيشار إليه القيسي، النقود. انظر الملحق رقم (٦).

(٢) - ابوشجاع، ذيل تجارب الامم، ص٤٠.

(٣) - الصابي، رسوم، ص١٠٢ و١٣١. ابن الجوزي، المنتظم، ج٧، ص٨٧. ابن البطريق، التاريخ المجموع، ص١٥٦. الصابي، الوزراء، ص١٦٨. الصابي، المختار، ص٢٢. المتنبي، ديوان، ص٤٠٣.

(٤) - الصابي، رسوم، ص٩٥-١٠٠. انظر الملحق رقم (٧).

(٥) - ابن عباد، إسماعيل أبو القاسم بن عباد بن العباس، رسائل ابن عباد، تحقيق عبدالرحمن عزام وشوقي ضيف، ط١، دار الفكر العربي، ص٢٢، وسيشار إليه ابن عباد رسائل المتنبي، ديوان، ص٤٠٣.

(٦) - طلفاح، دار الخلافة، ص١٧٩.

شاهنشاه»، وذلك عندما جعل المخاطبة له، والمكاتبة عنه «بالمك شاهنشاه عضد الدولة وتاج الملة وولي النعم»^(١).

وننتج عن هذا الاعتراف بلقب ملك ، لعضد الدولة مع التفويض بالسلطة له ، أن شملت سلطته النواحي الدينية ، فمد سلطته إلى تعيين القضاة وغيرهم من الموظفين الدينيين التابعين للخليفة^(٢)

واختلفت واجهات النظر حول منصب الملك ، فمنها من يرى أن منصب الملك ، هو القيام بالواجبات العسكرية و الأمنية ، ونشر العدالة وطمس المظالم التي عجزت الخلافة عن القيام به بسبب الضعف الذي ألم بها، إذ قال عبدالعزيز بن يوسف^(٣)، يمدح الملك عضد الدولة:

وعداد شمل العلا و المجد ملتئما	الله اكبر و الإسلام قد سلما
لما غدا ببغاة الحق مدعما	وظل ملك بني العباس معتليا
وشد من عقده ما كان منفصما ^(٤)	بال بويه أعلى الله رايته

أما وجهة النظر الآخر فأنها رأت فشل الملك في حماية البلاد والعباد ، وان المنصب تحول إلى منصب استبدادي ، بسبب ابتعاده عن التعاليم الإسلامية في الحكم^(٥).

وحاول عضد الدولة نقل الخلافة إلى البيت البويهى، ولكن هذه التجربة تميزت عما سبقتها في الفترة البويهية، بحنكة وذكاء عضد الدولة، من غير توضيح هذا الأمر للخليفة الطائع لله، حيث زوج عضد الدولة ابنته إلى الخليفة الطائع لله، وكان لكل من الرجلين هدفه من وراء ذلك الزواج، ففي حين كان عضد الدولة يرمي من وراء ذلك الزواج أن تلد ابنته ولدا فيجعله ولي عهده، فتكون الخلافة في ولد لهم فيه نسب، في حين كان الطائع لله يرمي إلى التقوي بعضد الدولة وكف أذاه عنه، وكان صدق ابنة عضد الدولة مائتي ألف دينار، وكان الوكيل عن

(١) - الانطاكي، تاريخ، ص ١٩٦.

(٢) - الصابي، رسوم، ص ١٨٣. ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٥٣. النويري، نهاية الارب، ج ٢٦، ص ٢١٥.

(٣) - عبدالعزيز بن يوسف: هو أبو القاسم عبدالعزيز بن يوسف الشيرازي الجكار، أحد شعراء عضد الدولة، ت ٣٨٨ هـ / ١٠٢٩ م، الثعالبي، بيتمة الدهر، ج ٢، ص ٢٩١.

(٤) - الثعالبي، بيتمة الدهر، ج ٢، ص ٣٨٠.

(٥) - طلفاح، دار الخلافة ودار المملكة، ص ١٨٥.

عضدالدولة في هذا الزواج،أبا الحسن بن احمد بن عبدالغفار الفارسي النحوي،صاحب كتاب الإيضاح والتكملة،والذي خطبها وكيلا عن الخليفة هو أبو الحسين بن علي التتوخي،وزفت ليلة الخميس الحادي عشر من جمادى الأولى سنة ٣٧٠هـ/ ٩٨٠م،إلى الطائع و حمل معها من المال و الثياب والاوناني والفرش الكثير،ويبدو أن الخليفة تفتن إلى هذا،فلم يكن يقبل على معاشرة زوجته هذه،مما دفع عضدالدولة إلى أن يطلب من التتوخي مخاطبة الخليفة في ذلك^(١).

والظاهر،أن الخليفة الطائع لله منح هذه الامتيازات كلها لعضدالدولة،لتحسين علاقته به، بعد الخلاف معه في أثناء النزاع بين بختيار وعضدالدولة سنة ٣٦٤هـ/ ٩٧٤م.

وأظهر عضدالدولة الكثير من مظاهر التعظيم و التبجيل للخليفة العباسي في المناسبات المختلفة.ونستدل على ذلك،من الرواية التاريخية التي تصف عضدالدولة في مظاهر الخضوع والتبجيل للخليفة العباسي الطائع لله.عندما طلب عضدالدولة سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م،من الخليفة أن يزيد في لقبه تاج الملة،ويجدد الخلع عليه،ويلبسه التاج والحلي المرصع بالجواهر،فأجابه إلى ذلك،«وجلس الطائع على سرير الخلافة في صدر صحن السلام،وحوله من خدم الخواص،نحو مائة بالمناطق والسيوف،وبين يديه مصحف عثمان،وعلى كتفيه البردة،وبيده القضيب،وهو متقلد سيف النبي،ودخل الأتراك والديلم،ولم يكن مع احد منهم حديد،ووقف الأشراف وأصحاب المراتب من الجانبين،فلما وصل عضدالدولة استئذن به الطائع فأذن له فدخل،فقبل الأرض،فارتاع زياد من بين القواد الديلم لما شاهده،وقال بالفارسية:ما هذا أيها الملك! أهذا هو الله عز وجل؟فالتفت إلى أبي القاسم فقال له فهمه،وقال له هذا خليفة الله في الأرض،ثم استمر يمشي،ويقبل الأرض تسع مرات.و التفت الطائع إلى خالص الخادم وقال له:استئذنه،فصعد عضدالدولة،وقبل الأرض دفعتين فقال له الطائع:أدن إلي،أدن إلي،فدنا،وأكب يقبل رجله،وثنى الطائع يمينه عليه وقبلها،وأخذ كرسي من جانب السرير، فقال له :اجلس،ولم يجلس، فقال له : أقسمت عليك لتجلس،فقبل الكرسي وجلس،وقام الخليفة بعد ذلك بتتويجه»^(٢).

ومن مظاهر الاحترام،أن عضدالدولة كان يصدر الأوامر الهامة باسم الخليفة،وتوقيع الخليفة على جميع المراسلات الهامة التي تتم مع الولاة،وعلى العقود التي كانت تبرم مع المسؤولين حول عملية تقييم للممتلكات والضرائب^(٣).

وأشار ابن الأثير،إلى مظاهر التعظيم والاحترام البالغ،التي يقدمها عضدالدولة للخليفة على عكس غيره من الأمراء في الفترة البويهية حيث قال:«فاظهر عضدالدولة من تعظيم الخلافة

(١) - ابن الأثير،الكامل،ج٧،ص٣٩٥. ابن الجوزي،المنظوم،ج١٤،ص٢٥٤،ابن تغري،النجوم،ج٢٤،ص١٣٩. الصابي،رسوم،١٣٠. الذهبي،سير،إعلام،ج٢-١،ص٣٠٥،سبط ابن الجوزي،مرآة الزمان،ص٢٠٣.

(٢) - ابن الجوزي،المنظوم،ج١٤،ص٢٦٩. الصابي،رسوم،ص٨١.

(٣) - مسكويه،تجارب الامم،ج٦،ص١٦٠.

ما كان قد نسي وترك، وأمر بعمارة الدار، والإكثار من الآلات، وعمارة ما يتعلق بالخليفة، وحماية إقطاعه، وأنفذ إليه مالا كثيرا، وغيره من الأمتعة، والفرش وغير ذلك»^(١).

وأعاد إلى الخلافة العباسية استقرارها وازدهارها، وثبت عزها وقوتها، ووفر لبغداد أسباب الأمن والأعمار والتقدم في مختلف أوجه الحياة، فعمرها بعد خراب ودمار، وصارت أزهى بلاد الأرض وأقواها، وأمنها، وأكثرها تطورا وعمرانا^(٢)، ورد ضياع الخلافة إلى أصحابها الشرعيين^(٣).

والذي يبدو من المصادر، أن فترة عضد الدولة هي من أزهى الفترات البويهية في العلاقة مع الخلافة العباسية، إذ أنه لم يتعرض للخليفة العباسي بإساءة بالغة وعظيمة، كما كان يحدث في الفترات البويهية السابقة، أو التالية من حيث عزل، أو تولية، أو مصادرة في حق الخلفاء، بل إن الخليفة العباسي الطائع لله كان يعيش آمنا من أي مشاكل من جانبه.

العلاقات مع الإمارات البويهية في الأقاليم.

العلاقة مع الإمارة البويهية في العراق:

اشرنا سابقا، إلى أن واقع الإمارة البويهية، كان يقسم إلى مركز قوى ثلاث هي فارس وكان يحكمها كبير العائلة البويهية عماد الدولة، وبعد وفاته تولى حكمها عضد الدولة، وبلاد الجبل لركن الدولة، وقبل وفاته قسم دولته بين أبنائه «فخر الدولة، ومؤيد الدولة»، والعراق لمعز الدولة وبعد وفاته تولى حكمها عز الدولة بختيار.

اتجهت أنظار عضد الدولة إلى العراق، عندما اشتدت فتنة الأتراك في بغداد على عز الدولة بن معز الدولة "بختيار" سنة ٣٦٣هـ/ ٩٣٧م^(٤)، ولذلك كتب بختيار إلى ابن عمه عضد الدولة يسأله أن ينجده، ويكشف ما حل به، فأجابه عضد الدولة بأن يقف حيث انتهى، ولا يزيد الأمر فسادا، ولا يبرح من واسط، حتى يلحقه ويدبر نواحيه، وبقي عضد الدولة يماطله بالمسير حتى اشتد زحف الأتراك عليه، وركن الدولة يحث ابنه على المسير، حتى سار من فارس، وسار أبو الفتح بن العميد وزير ركن الدولة من الري فاجتمعا في الأهواز، وسارا إلى واسط^(٥).

ثم اتجه عضد الدولة إلى بغداد، وقضى على فتنة الأتراك، واستقبل عضد الدولة الخليفة الطائع لله أحسن استقبال بعد أن أعاده إلى بغداد، وافر الخليفة عضد الدولة أميرا للأمرأ^(٦)، وبعد ذلك بدا عضد الدولة يطمع في العراق، وأراد إن يثبت سلطته فيه، لذلك استضعف ابن عمه بختيار وقبض عليه، وعلى أخوته، ولكن لم تمضي فترة طويلة حتى ظهرت المعارضة لحكمه من

(١) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٦٠.

(٢) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٢، ص ٣٩٧.

(٣) - الدوري، دراسات، ص ١٨٤.

(٤) - انظر عن تلك الفتنة، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٣٩٦-٤٠٦.

(٥) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٠٧-٤٠٨.

(٦) - ن، والجزء، ص ٤١٠.

ثلاث جهات: الأولى من البصرة من حاكمها المرزبان بن عز الدولة الذي كتب إلى ركن الدولة يشكو ما جرى لأبيه من عضد الدولة، وكان رد ركن الدولة أن يثبت حتى يقدم إليه، والثانية من وزير ابن بختيار ابن بقيه^(١)، الذي أخذ يحرض أمراء المدن في جنوب العراق ضد عضد الدولة والثالثة من ركن الدولة في الري الذي استطاع أن يحرض كل القوى الموجودة في العراق ضد عضد الدولة، وحتى في بغداد أصبح موقف عضد الدولة ضعيفا بسبب انقطاع المؤن عنه، واشتعال نار الفتنة بين العامة ولم يبق في يد عضد الدولة إلا بغداد^(٢).

و أيقن عضد الدولة ضرورة الاتصال بابيه ركن الدولة، وإقناعه بتأييد الإجراءات التي اتخذها في العراق، محتجا بأنه لو بقي العراق بيد بختيار، لخرجت المملكة والإماره عنهم، وعلى الرغم من كثرة السفارات والوفود، والرسائل المتبادلة بينهما، فقد أصر ركن الدولة على ضرورة عودة الوضع إلى ما كان عليه، مما اضطر عضد الدولة في النهاية إلى إطلاق بختيار وإخوانه من السجن، وإعادته إلى مركزه، وخلع عضد الدولة على بختيار. واشترط عليه أن يكون نائبا عنه في حكم العراق، ويخطب له على منابر بغداد. كما رد عضد الدولة جميع ما كان لهم، وخرج عضد الدولة من بغداد متجها إلى فارس في شوال سنة ٣٦٤هـ/ ٩٧٦م، ولكن بختيار الذي وافق على تلك الشروط لم ينفذ منها شيئا^(٣).

وبعد انسحاب عضد الدولة من بغداد إلى فارس، حاول بختيار أن يثبت مركزه في العراق، فصاهر الخليفة الطائع لله، الذي تزوج شاهناز ابنة بختيار، كما حالف العديد من أمراء المقاطعات، وعلى رأسهم عمران بن شاهين أمير البطائح^(٤). وأعاد تحالفه مع حسويه الكردي أمير الجبال^(٥)، وفخر الدولة بن ركن الدولة، أمير همذان والري^(٦)، وأبي تغلب الحمداني، أمير الموصل^(٧)، الذين أخذوا يستعدون لصد أي هجوم يقوم به عضد الدولة على العراق^(٨).

أما عضد الدولة، فإنه كان ينتظر الفرصة المناسبة، لإعادة السيطرة على العراق، وخاصة بعد أن تصالح مع أبيه الذي جعله وريثه الشرعي بعد موته، وكبير الأسرة البويهية بعده، وهذان الأمران قويا مركزه بين الجيل الثاني من البويهيين، وقد جاءت الفرصة المناسبة سنة ٣٦٦هـ/ ٩٧٨م، حين توفي ركن الدولة، فقد اتجه عضد الدولة من فارس إلى الأهواز، فقابل بختيار هناك على رأس جيش كبير سنة ٣٦٦هـ/ ٩٧٨م، واقتتلوا، وكان النصر في هذه المعركة

(١) - ابن بقيه: هو محمد بن بقيه وزير عز الدولة، كان يشرف على مطبخ عز الدولة، ثم اتخذ عز الدولة وزيرا له، ت ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ٤، ص ٢٠٤.

(٢) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤١٢.

(٣) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤١٥.

(٤) - عمران بن شاهين: هو زعيم قبيلة بني شاهين القاطنة في البطيحة، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤١٦.

(٥) - حسويه الكردي: هو زعيم الأكراد في اقاليم الجبال، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٥٣.

(٦) - فخر الدولة: هو ابن ركن الدولة أخو عضد الدولة حاكم همذان والدينور، الذهبي، العبر، ج ٢، ص ١٢٠.

(٧) - أبي تغلب الحمداني: هو عدة الدولة الغضنفر أبو تغلب بن ناصر الدولة حاكم إمارة الحمدانيين في الموصل، الأزدي، اخبار الدول، ج ٢، ص ٦٥.

(٨) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤١٦.

لعضد الدولة. فانسحب بختيار نحو واسط. ورغم محاولات الوزير ابن بقيه لتوسيع الخلاف بين بختيار وعضد الدولة، وتحريض بختيار على الصمود والحرب، فقد كان واضحاً أن بختيار لم تكن لديه أية رغبة أو مقدرة على المواجهة والحرب^(١).

وفي هذه الأثناء أعلنت، البصرة ولاءها لعضد الدولة، حيث استطاعت قبيلة مضر، المؤيدة لعضد الدولة، أن تقهر ربيعة المؤيدة لبختيار، وتسيطر على البصرة، فصار عضد الدولة إلى البصرة وأصلح بين مضر وربيعه اللتين كانتا في اختلاف واقتتال منذ مدة طويلة^(٢).

ثم سار عضد الدولة إلى بغداد، وخلع على بختيار، واتفق معه أن يسلم ابن بقيه^(٣)، وأن يترك العراق، ويتوجه إلى الشام. وعندما اتجه بختيار إلى الشام، كان معه حمدان بن ناصر الدولة بن حمدان. فأشار على بختيار أن يتجه إلى الموصل، لكثرة أموالها، على الرغم من أن عضد الدولة أخذ الموائيق والعهود على بختيار أن لا يتجه إلى الموصل. ولكن أبا تغلب اقترح على بختيار أن يسلمه حمدان، وأن يحاول محاولة أخيرة، لاستعادة نفوذه في العراق بمساعدة الحمدانيين، وقد لقي هذا الاقتراح هوى في نفس بختيار، واشتبك الطرفان في موقعة قصر الجص^(٤) سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، حيث سحق جيش عضد الدولة قوات بختيار وأبي تغلب، واسر بختيار في المعركة، وقتل بأمر عضد الدولة، واستقر ملك عضد الدولة بعد ذلك على العراق^(٥).

العلاقة مع أخوته:

قسم ركن الدولة بن بويه دولته بين أبنائه قبل وفاته، فكان نصيب مؤيد الدولة الري واصبهان، ولفخر الدولة همذان والدينور، وأقر عضد الدولة على فارس وكرمان وأرجان وأن يكون كبير الأسرة البويهية بعده^(٦).

العلاقة مع أخوه فخر الدولة:

كان بختيار يكاتب ابن عمه فخر الدولة بعد وفاة ركن الدولة، ويدعوه إلى الاتفاق معه ضد عضد الدولة، ولما علم عضد الدولة بذلك، كتم الأمر، حتى قضى على كبار أعدائه، فلما انتهى منهم ظن أن الأمر يستقيم بينه وبين أخوه، ولكن الأمر لم يستقم، فراسل أخوه فخر الدولة، برسالة تتضمن الطلب من فخر الدولة العودة والدخول في الطاعة، إلا أن فخر الدولة أجاب بالرفض والعصيان، دون أن ينظر إلى كبر سن عضد الدولة، وسعة ملكه، وعهد أبيه له، وأنه كبير العائلة البويهية، واستطاع رسول عضد الدولة أبا نصر خرشيد يزديار إلى فخر الدولة، أن يستميل أصحاب فخر الدولة، فضمن لهم الإقطاعات، وأخذ عليهم العهود، وعلى أثر ذلك، خرج

(١) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤١٧. الشيرازي، رسائل، ص ٣.

(٢) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤١٨. الشيرازي، رسائل، ص ١٦.

(٣) - عندما تسلم عضد الدولة ابن بقيه فانه كان مسمول العينين فقد سملهم بختيار، فما كان من عضد الدولة إلا أن أمر بان يلقي بين أقدام

الفيلة فقتل ثم أمر عضد الدولة بان تصلب جثته على احد جسور بغداد، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٢٧. الشيرازي، رسائل، ص ٤٤

(٤) - قصر الجص: قصر عظيم قرب سامراء، بناه المعتصم للنزهة، باقوت، معجم البلدان، ج ٧، ص ١٠٠.

(٥) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٢٧. الشيرازي، رسائل، ص ١٧.

(٦) - الذهبي، العبر، ج ٢، ص ١١٩-١٢٠.

عضد الدولة من بغداد إلى الجبل لإصلاح تلك النواحي. فقد تمكن من السيطرة عليها، واستمال العدد الكثير من قواد فخر الدولة إلى عضد الدولة، وكان من جملة من استمال إليه أبو الحسن عبيد الله بن محمد بن حمدويه وزير فخر الدولة، وآنحل أمر فخر الدولة، وكان بهمدان، فخاف من أخيه عضد الدولة، فخرج هاربا، وقصد بلاد الديلم، ثم خرج منها إلى جرجان، فنزل على شمس المعالي قابوس بن وشمكير^(١)، فالتجأ إليه فأمنه. واستولى عضد الدولة على بلاد فخر الدولة وهي همدان والري وما بينهما من البلاد^(٢).

العلاقة مع أخوه مؤيد الدولة:

أما شقيقه الآخر، مؤيد الدولة فأجاب على رسالة عضد الدولة - التي تتضمن الدخول في الطاعة - جواب المطيع الموافق له غير مخالف، وبسبب هذا، فإن عضد الدولة عندما سيطر على أملاك أخيه فخر الدولة وهي همدان والري، سلمها إلى أخيه مؤيد الدولة وجعله خليفته ونائبه في تلك البلاد^(٣).

وأشار أبو شجاع، إلى حسن العلاقة بين عضد الدولة، وأخيه مؤيد الدولة، وتمثل ذلك عندما ورد الصاحب بن عباد عن مؤيد الدولة إلى عضد الدولة، ليقدم له طاعة وولاء أخيه إليه فتلقاه عضد الدولة على بعد من البلد، وكان غرض عضد الدولة بذلك، استمالة مؤيد الدولة، وكما حمل عضد الدولة مع الصاحب إلى أخيه مؤيد الدولة، هدايا كثيرة وضم إليه من العسكر المستأمنين عن فخر الدولة عددا ليكونوا بخدمة مؤيد الدولة^(٤)، وأيضا من حسن العلاقة، طلب عضد الدولة سنة ٣٧٠هـ/ ٩٨٠م، من الخليفة الطائع لله، أن يعقد لمؤيد الدولة على أعمال جرجان وطبرستان، وينفذ إليه العهد و اللواء والخلع السلطانية، فأجابه إلى ذلك^(٥).

العلاقة مع القرامطة:

انصفت علاقة عضد الدولة، بقرامطة البصرة والكوفة بكونها علاقة حسنة وطيبة، وتمثلت في عدة جوانب كما تشير المصادر التاريخية، ومنها، عندما توجه عضد الدولة سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، إلى العراق، حيث استعان بالقرامطة على ابن عمه بختيار، وساند القرامطة عضد الدولة في هذا الأمر^(٦)، وأيضا عندما توجه أبو بكر محمد بن علي بن شاهويه صاحب القرامطة، ومعه ألف رجل من القرامطة إلى الكوفة، وأقام الدعوة بها وبسوار وبالجامعين والنيل^(٧) لعضد الدولة،

(١) - شمس المعالي: هو قابوس بن وشمكير بن زيار، وأبوه اخو مرداويج بن زيار، كان يحكم استرناز وطبرستان وجرجان، مسكويه، تجارب، ج ١، ص ٢٧٧.

(٢) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٥٣.

(٣) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٥٣-٤٥٤.

(٤) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ١٢. الشيرازي، الرسائل، ص ٥٤-٥٥.

(٥) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ١٤. الشيرازي، الرسائل، ص ٨٥.

(٦) - الذهبي، كتاب دول الإسلام، ج ٢-١، ص ٢٢٧.

(٧) - الجامعين والنيل: هم احد أهم كور الكوفة، الاصطخري، المسالك، ص ٥٦. سوار: موضع بالعراق من ارض بابل، وهي مدينة السريانيين ونسبوا إليها الخمر، وهي قريبة من الحلة والزبدية، الحموي، معجم، ج ٣، ص ٢٧٨.

واسقط خطبة بختيار، وكان يقدم خدمات لعضد الدولة، وابن شاهويه نائب عن القرامطة في بغداد يتحكم تحكم الوزراء وهو واسطة بين القرامطة وعضد الدولة، وأصبح ابن شاهويه مرافقا لعضد الدولة في أسفاره ومنها في همدان^(١)، واتخذ عضد الدولة وزراء من القرامطة منهم أبي يعقوب يوسف بن الحسن الجنابي القرمطي، صاحب هجر^(٢).

ونتيجة لتلك العلاقة الحسنة، وحتى يقوي عضد الدولة علاقته بهم، أمر بإقطاعهم إقطاعات واسعة في منطقة واسط^(٣).

وكما كانت بينهم علاقات تجارية، حيث كان للقرامطة ديوان على باب الكوفة والبصرة، و لعضد الدولة ديوان آخر، حتى أنه كانت تؤخذ على الغنمة الواحدة أربعة دراهم، ولا يفتح إلا ساعة من النهار^(٤).

وأما قرامطة الإحساء، فلم تكن العلاقة معهم حسنة، لأن عضد الدولة بعث من العراق عسكريا إليهم في الإحساء، وأخذ العسكر ما كان في الإحساء^(٥).

العلاقة مع القبائل العربية في العراق.

تميزت علاقة عضد الدولة مع القبائل العربية بالعراق، بالتوتر الشديد، وقد أدرك عضد الدولة أن هذه القبائل غدت حائلا دون استقرار الإدارة البويهية في العراق. لذلك رأى من الأفضل أن يتخلص من اضطراباتهما، وهذه القبائل هي:

العلاقة مع بني شيبان:

استوطنت هذه القبيلة الأراضي الواقعة شرقي دجلة، على حدود العراق الشرقية. وكانت تهاجم قرى السواد بالتعاون مع أكراد الجبال، ثم تنسحب إلى شهرزور^(٦)، وتتحصن هناك في قلاعها، ولم تستطع الخلافة التخلص من اضطراباتهم، وكان لبني شيبان مصاهرات مع أكراد شهرزور، وكانت شهرزور مدينة حصينة قوية، ولذلك جهز عضد الدولة في سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م، جيشا كبيرا بقيادة أبي القاسم، علي بن جعفر الواداري، وضم إليه أبو العلاء النصراني، وأمرهم بالتوجه إلى شهرزور، وضربها، وإخضاع أهلها، لينقطع طمع بني شيبان عن التحصن بها. إلا أنه في الطريق مات أبو القاسم، وكتب عضد الدولة إلى أبي العلاء ليكمل المهمة، فاستولى أبو العلاء على شهرزور، وملكها ودخل أهلها في طاعة عضد الدولة، فهرب بني شيبان إلى دقوقا^(٧)، وسار أبو العلاء في طلبهم وأوقع بهم وقعة عظيمة، قتل فيها عددا

(١) - المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج ١، ص ٢٠٦. التتوخي، نشوار المحاضرة، ج ٤، ص ٩٤. الهمذاني، تكملة، ج ١، ص ٢٣٣.

(٢) - وكنا قد اشرنا سابقا بان ابن تغري بردي انفرد في ذكره بأنه احد وزراء عضد الدولة في كتابه، النجوم الزاهرة وهو أمر يخالف الواقع، ابن تغري، النجوم، ج ٤، ص ١٣٣.

(٣) - المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج ١، ص ٢٠٦، فاروق عمر، الخلافة العباسية، ج ٢، ص ١٣٥. kabir.the buwayhid

(٤) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٣٣-١٣٤.

(٥) - المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج ١، ص ٢٠٦.

(٦) - شهرزور: تمثل أقصى منطقة تقع على الحد الغربي لإقليم الجبل عند التقائه مع إقليم الجزيرة، خفاجي، تطور، ص ٣١.

(٧) - دقوقا: هي حي من أحيا بوادي الجزيرة الفراتية، لسترلنج، بلدان الخلافة، ص ١١٨.

كبيراً من بني شيبان، ونهبت أموالهم، وسببت نساؤهم، واسر منهم ثمانمائة أسير، وحملهم إلى بغداد^(١).

العلاقة مع بني أسد:

استوطنت هذه القبيلة غربي الفرات، وعلى حدود العراق الغربية، في منطقة عين التمر^(٢)، وفي سنة ٣٦٩هـ/٩٧٩م، بعث عضد الدولة عسكرياً إلى عين التمر في طلب ضبه بن محمد الأسدي زعيم قبيلة أسد، الذي كان يسلك سبيل قطاع الطرق، ويسفك الدماء، وينهب القرى، ويسرق الأموال، ويبيح الفروج، وينتهك حرمة المشاهد الشيعية، وكانت هجماته تصل إلى المدن العراقية على حدود الصحراء، وتشكل عبئاً عليها، وحين تهاجمه قوات البويهيين، يتحصن في عين التمر في الصحراء، فلما وصل إليه عسكر عضد الدولة، هرب بجماعته إلى البادية، ووقع أكثر أهله في الأسر، وملك قوات عضد الدولة عين التمر^(٣)، وبذلك قضى عضد الدولة على نفوذهم، ووفر الأمن للمدن العراقية على حدود الصحراء.

العلاقة مع بني شاهين:

في سنة ٣٦٩هـ/٩٧٩م، توفي عمران بن شاهين صاحب البطيحة، مما شجع عضد الدولة على مهاجمة ابنه الحسن بن عمران بن شاهين، والسيطرة على البطيحة، وقد قاد وزير عضد الدولة المطهر بن عبدالله الجيش الكبير، والكثيف، إلى البطيحة، ولما وصل المطهر إليها حاول أن يمنع الماء من الوصول إلى القنوات والجدول العديدة من البطيحة، لكي يستطيع الجيش النظامي من التغلغل في المنطقة عن طريق البر، فأضاع الوقت في ذلك، وصرفت الأموال الكثيرة من أجل ذلك دون فائدة، لأنه كلما سد جانب، انفتحت عدة جوانب، ولقد حاول المطهر عدة مرات محاصرة الحسن بن عمران، وإلحاق الهزيمة به، إلا أنه فشل، وتوقع العقوبة من عضد الدولة و شملت أعداءه به كابي الوفاء وغيرهم. ويبدو أن صبره نفذ و كان ذا مزاج حاد مما دفعه في النهاية إلى الانتحار، وقد اجبر هذا الواقع عضد الدولة إلى عقد معاهدة جديدة مع الحسين بن عمران، وافق فيها الحسن على دفع ضريبة سنوية إلى عضد الدولة^(٤).

العلاقة مع بني عقيل:

استوطنت هذه القبيلة في الموصل، وكان زعيمها داود بن مصعب العقيلي، واعتادت على إثارة الفوضى والاضطرابات، فما كان من عضد الدولة إلا أن أنفذ أبا القاسم بن الباهلي برسالة إلى داود يدعو فيه إلى الطاعة والدخول إلى بغداد، إلا أن داود رفض ذلك، فاخذ ابن الباهلي

(١) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٥. الشيرازي، الرسائل، ص ٣٣ و ٣٦ و ٤١ و ٤٢.

(٢) - عين التمر: وهي أحد أهم مدن الكوفة، خفاجي، تطور، ص ١٩.

(٣) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٥٢. kabir.the buwayhid dynasty of baghdad.333-447.iran society.12kyd street.49

(٤) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٩-٤٥١.

يخطط لاغتيال داود، واختار الوقت المناسب حتى تمكن له ذلك، وبذلك ضعفت قبيلة بني عقيل، وزالت مضرتهم عن الموصل، وهرب قسم كبير منهم إلى بلاد الشام، وقسم إلى البرية^(١).

العلاقة مع أكراد الموصل:

في سنة ٣٦٩هـ/٩٧٩م، وجه عضد الدولة جيشاً كثيفاً إلى أكراد الموصل، فحاصر قلاعهم، وطال مقام الحصار، وكان الأكراد ينتظرون نزول الثلج، ليرحل جيش عضد الدولة، فقدر الله تعالى أن تأخر نزول الثلج، لذلك اضطر الأكراد إلى أن يسلموا قلاعهم، ويدخلوا في طاعة عضد الدولة^(٢).

العلاقات الخارجية للإمارة البويهية في العراق في عهد عضد الدولة:

العلاقة مع الخلافة الفاطمية:

أفاد الفاطميون من السياسة المذهبية، التي أعلنتها الدولة البويهية، فجهروا بمذهب الإسماعيلية وبثوا دعائهم بأرض العراق ومصر، فاستجاب لهم خلق كثير^(٣)، والبويهيون وأن اضطروا في بعض المواقف إلى محاربة الفاطميين عسكرياً، كما حدث عندما ساعدوا الحسن بن أحمد القرمطي، في هجومه على الشام ومصر، فإن النصوص التاريخية تنفي أن تكون هذه صفة ملازمة للعلاقات بين الطرفين، بل إن هذه الصفة تتغير في استمرار، خاصة إذا شعر البويهيون بالاحترام والتقدير من جانب الفاطميين، وبأن مصالحهم السياسية والاقتصادية في أمان واستقرار^(٤).

وقد شهدت العلاقة بين الدولة البويهية في زمن عضد الدولة، والخلافة الفاطمية تحسن كبير إلى حد تبادل السفارات فيما بينهم، كما حدث بين العزيز بالله نزار الفاطمي ٣٦٦-٣٨٦هـ/٩٧٦-٩٩٦م وبين عضد الدولة، ففي سنة ٣٦٩هـ/٩٨١م، ورد إلى عضد الدولة رسالة من قبل العزيز بمصر يقول فيها: «من عبدالله نزار بن أبي منصور، الإمام العزيز بالله أمير المؤمنين إلى عضد دولته، وتاج ملته، أبي شجاع، مولى أمير المؤمنين، سلام عليك، فإن أمير المؤمنين يحمّد إليك الله الذي لا اله الا هو، ويسأله أن يصلي على جده محمد، والخطاب فيه مبني على الاستمالة والإحالة على الرسول، فيما يؤديه، وهو أبو الوليد عتبة بن الوليد وأعيد هذا الرسول، وأخرج من بغداد أبو محمد العُماني القاضي، وكتب على يده، كان الوليد عتبة بن الوليد ورد علينا وافداً عن تلك الحضرة الشريفة، حرسها الله تعالى، ومتحملاً رسائل يعتقد بمثلها المودة، ويستصفي بحكمها الثقة، فوضحنا لها واعدنا أبا الوليد إلى تلك الحضرة المحروسة، موصول الجناح برسولنا، ثم

(١) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٣٦-٣٨.

(٢) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٣٩٠. ابن الوردي، تاريخ، ص ٤٥٦. الشيرازي، الرسائل، ص ٨٧. ابن الجوزي، الأذكياء، ص ٣٨.

(٣) - المقرئ، اتعاظ الحنفاء، ج ٢، ص ٣٥٧.

(٤) - العوفي، محمد سالم بن شديد، العلاقات السياسية بين الدولة الفاطمية والدولة العباسية في العصر السلجوقي ٤٤٧-٥٦٧هـ/١٠٥٥-١١٧١م، ط ١، ١٩٨٢، ص ٦٤، وسيشار إليه العوفي، العلاقات.

مر في التذكرة يذكر أكيد المودة، وعرض بأمر الجهاد، وسار الرسول إلى العزيز، ولما دخل على العزيز، وعلم ما ورد به، أكرم الرسول بمنزل ما كرم به رسوله، وأعيد على أثره إلى بغداد»^(١)، وتتضمن هذه الرسالة التودد والتقرب بين الطرفين.

وأيضاً من تلك المراسلات بين الطرفين، فيما يتعلق بالتعاون والاستعداد بينهم، لصد أي هجوم خارجي يقوم به أعداء المسلمين وخاصة البيزنطيين على الثغور الشامية. وكان مضمون الرسالة: «من عبدالله، ووليه نزار أبي منصور الإمام العزيز بالله، أمير المؤمنين، إلى عضد الدولة الإمام، نصير ملة الإسلام، أبي شجاع، بن أبي علي، سلام عليك، فإن أمير المؤمنين، يحمد إليك الله الذي لا اله الا هو، ويسأله الصلاة على جده محمد رب العالمين، وحجة الله على الخلق أجمعين، صلاة باقية نامية متصلة دائمة بعترته الهادية، وذريته الطيبة الطاهرة، وبعد: فإن رسولك وصل إلى حضرة أمير المؤمنين ومودتك، ومعرفتك بحق إمامته، ومحبتك لإبائه الطائعين الهادين المهيدين، فسر أمير المؤمنين بما سمعه منك، ووافق ما كان يتوسمه فيك، وأنت لا تعدل عن الحق، ثم ذكر كلاماً طويلاً في هذا المعنى، إلى أن قال: وقد علمت ما جرى على ثغور المسلمين من المشركين، وخراب الشام وضعف أهله، وغلاء الأسعار، ولولا ذلك لتوجه أمير المؤمنين بنفسه إلى الثغور، وسوف يقدم إلى الحيرة، وكتابه يقدم عليك من قريب، فتأهب إلى الجهاد في سبيل الله، وفي آخر الكتاب وكتبه يعقوب بن يوسف بن كلس عند مولانا أمير المؤمنين، فكتب إليه عضد الدولة كتاباً يعترف فيه بفضل أهل البيت، ويقر للعزيز أنه من أهل تلك النبوة الطاهرة، وأنه في طاعته، ويخاطبه بالحضرة الشريفة، وما هذا معناه»^(٢)، ويبدو من هذه الرسالة مدى التقارب بين الطرفين، واعتراف عضد الدولة صراحة بالخلافة الفاطمية^(٣)، ويبرر ابن تغري بردي اعتراف عضد الدولة بالخلافة الفاطمية بقوله: «أنا أتعجب، من كون عضد الدولة، كان إليه أمر الخليفة العباسي ونهيه، ويقع في مثل هذا لخلفاء مصر، وما أظن عضد الدولة، كتب له ذلك إلا عجزاً عن مقاومته»^(٤) وعلى الرغم من أن ابن تغري بردي ينفرد بهذه الرواية، إلا أن هذا الأمر يخالف الواقع، فلو كانت الدولة في عهد عضد الدولة ضعيفة لما استطاعت أن تقضي على كل المخالفين لها في العراق، وخارج العراق من جهة، والمحافظة على سلطته في الأقاليم خارج العراق من اليمن، وفارس، وعُمان، وغيرها من جهة أخرى. بالإضافة إلى أن الدولة البويهية في العراق، بلغت أوج قوتها في عهد عضد الدولة، وأضيف إلى ذلك بأن القوى البيزنطية في عهده، استجذبت بقوته أثناء النزاع فيما بينهم حول الحكم، ولهذا لم

(١) - الأزدي، أخبار الدول، ج ١، ص ١٨٤-١٨٥. الشيرازي، رسائل، ص ٨١. انظر الملحق رقم (٨).

(٢) - ابن تغري بردي، النجوم، ج ٤، ص ١٢٨-١٢٩.

(٣) - سرور، محمد جمال الدين، سياسة الفاطميين الخارجية، ١٩٩٤م، دار الفكر العربي، ص ١٧٠، وسيشار إليه سرور، سياسة الفاطميين. سرور، محمد جمال الدين، النفوذ الفاطمي في بلاد الشام والعراق في القرنين ٤-٥هـ، ١٩٥٧م، دار الفكر العربي، مطبعة الاعتماد، ص ٨٠-٨٣، وسيشار إليه سرور، النفوذ.

(٤) - ابن تغري بردي، النجوم، ج ٤، ص ٢٥.

يكن عضد الدولة عاجزا عن المقاومة، ولذلك فإن هذا الاعتراف كان محصورا في إطار مصالحهم الاقتصادية، والسياسية، ولم يتطرقوا في الرسائل بينهم إلى الشؤون الداخلية، وإنما تطرقوا فقط للشؤون الخارجية، لأن عضد الدولة لم يسمح لإتاحة الفرصة في إشراك الفاطميين في شؤونه الداخلية، لما في ذلك من تهديد لمصالحه المختلفة^(١).

إلا أن هذه العلاقة الحسنة ساءت في سنة ٣٧١هـ/ ٩٨١م، عندما أثار عضد الدولة قضية نسب الفاطميين، حتى أنه عقد مجلسا حضره العلويون في بغداد والبصرة والكوفة، الذين أقروا بطلان هذا النسب، ويقول المقرئ: «فجمع العلويين وقال لهم: هذا الذي بمصر يقول إنه علوي منكم، فقالوا ليس هو منا، فقال لهم: ضعوا خطوطكم بأنه ليس بعلوي، ولا من ولد أبي طالب، ثم أنفذ إلى نزار رسولا يقول له: نريد أن نعرف من أنت، فعظم ذلك عليه»^(٢)، وكان سبب إثارة عضد الدولة قضية النسب الفاطمي، هي محاولة لإرضاء الخلافة العباسية، بصفته الحامي لها، وخاصة بعد أن أتضح له خطر الدولة الفاطمية على سلطان بني بويه^(٣)، والذي يتضح من دراسة المصادر المتخصصة في المراسلات بين الطرفين إلى السبب الرئيسي في ذلك هي نوايا العزيز بالله، بالتوجه إلى العراق والسيطرة عليه، خاصة بعد أن حصل من عضد الدولة على الاعتراف بالخلافة الفاطمية، وأن العزيز من آل البيت، وقد تمثل ذلك في نص الرسالة التي أوردها ابن تغري بردي، المتعلقة بالتعاون بينهم في أمر الجهاد، حينما قال العزيز لعضد الدولة: «... ولولا ذلك لتوجه أمير المؤمنين بنفسه إلى الثغور، وسوف يقدم إلى الحيرة، وكتابه يقدم عليك من قريب...» وهذا مؤشر واضح على رغبة العزيز بالقعود والسيطرة على العراق، ولذلك أثار عضد الدولة قضية النسب، فساءت العلاقة بين الطرفين.

وازدادت حدة التوتر بين الطرفين، عندما أرسل العزيز سنة ٣٧١هـ/ ٩٨١م، أحد خواصه إلى بغداد لسرقة السبع الفضة، الذي على صدر زيزب^(٤) عضد الدولة، وفعل ذلك^(٥)، ولذلك تأهب عضد الدولة لغزو مصر واستردادها من الفاطميين، وإطفاء جمرتهم، وإراحة المسلمين من بدعتهم. وجهاز الجيوش الكثيفة العدد، وكتب على أعلامه «بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد خاتم النبيين، الطائع لله أمير المؤمنين، ادخلوا مصر إن شاء

(١) - العوفي، العلاقات، ص ٦٥.

(٢) - المقرئ، اتعاض، ج ٢، ص ٢٥٠.

(٣) - سرور، سياسة الفاطميين، ص ١٧٢. سرور، النفوذ الفاطمي، ص ٨٣.

(٤) - هي سفينة صغيرة تسير في نهر دجلة والفرات، المقرئ، اتعاض، ج ٢، ص ٢٦١.

(٥) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٨٦. المقرئ، اتعاض، ج ٢، ص ٢٦٠.

الله آمين»^(١). إلا أن مرضه ووفاته حال دون تحقيق ذلك^(٢).

العلاقة مع الإمارات الحمدانية:

هذا الحمدانيون حذو غيرهم، فاقتطعوا أجزاء واسعة من أملاك الخلافة، واستقلوا بها استقلالاً فعلياً، وإن ظلوا يقدمون للخليفة الأموال طاعة وواجباً إسلامياً وكسباً للشرعية بنظر رعاياهم، واعترفوا بالخليفة اعترافاً اسمياً، ولقبوه بأمر المؤمنين، وخطبوا له على منابر الجمعة^(٣).

وما كاد الثلث الأول من القرن الرابع الهجري ينتهي، حتى كانت الدولة الحمدانية تشمل سورية الشمالية، وديار ربيعة، وديار مصر، وديار بكر، والشغور^(٤)، أي أن رقعتهم امتدت من حدود الموصل إلى آخر بلاد حمص.

وحاول الحمدانيون تثبيت استقلالهم، والاحتفاظ به بكل وسيلة بالحرب و السياسة، بل لجؤوا إلى مصاهرة الخلفاء، والأمراء، والحكام المتنفيين في بغداد، ليوسعوا سلطانهم ويقرروا نفوذهم^(٥). واتخذ الحمدانيون حاضرتين، أحدهما في الموصل والأخرى في حلب، ولكل منهما أمير، وسياسة مستقلة عن الأخرى، وفقد الحمدانيون في الموصل استقلالهم سنة ٣٦٨هـ/ ٩٨٠م، على حين ظل الحمدانيون يحكمون في حلب إلى سنة ٣٩٤هـ/ ١٠٠٣م^(٦).

العلاقة مع الإمارة الحمدانية في الموصل:

لما استقل الحمدانيون، بدولتهم التي شملت ديار مصر، وديار بكر، وديار ربيعة، «الموصل» أخذوا يحكمونها لحسابهم، متشبهين بالخلفاء، فاتخذوا الوزراء والكتاب، والدواوين والعمال، وكان على الأمير الحمداني الكثير من الأعمال، أهمها ضبط الثغور، وجباية الأموال، وتوطيد الأمن، وإخضاع القبائل المتمردة^(٧).

واستقر أمر أبو تغلب عدة الدولة - الغضنفر أبو تغلب بن ناصر الدولة -، بالموصل إلى إن ملك عضد الدولة بغداد، وأخرج ابن عمه بختيار منها إلى الشام، وشرط عليه أن لا يعرض لشيء من بلاد أبو تغلب، فأجاب إلى ذلك، وسار بصحبته حمدان بن ناصر الدولة، فلما وصل عكبرا^(٨) أفسد حمدان نيته، وحرّضه على طلب بلاد أخيه أبي تغلب، فعزم على ذلك، وسار فنزل تكريت، فوصل إليه رسول أبي تغلب بهديته، وكان الرسول علي بن عمر كاتبه، فلما صحبه في الطريق خلا به وافسد نيته على حمدان، وسار إلى الحديثة، و خلا به، ودعاه إلى القبض على حمدان

(١) - سرور، سياسة الفاطميين، ص ١٧٢.

(٢) - النويري، نهاية، ج ٢٨، ص ٦٥، المقرئ، تعاليف الحنفاء، ج ١، ص ٣٠، ابن الأثير الكامل، ج ٩، ص ١٣١. ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٣٩٤، القلاسي، ذيل تاريخ دمشق، ص ٤٠.

(٣) - المسعودي، التنبيه والإشراف، ص ٢٤٦.

(٤) - ن، م، ص ١٤٨.

(٥) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٣١٩.

(٦) - ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٢٧٥.

(٧) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٣٠٥.

(٨) - عكبرا: وهي من أشهر مدن بغداد ويجاورها أوانا، المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٢٢.

وتسليمه إلى أبي تغلب، على أن يجتمع معه، وينفق أمواله، ويبيذل سلاحه وآلاته وذخائره وعسكره ورجاله ويعود معه إلى بغداد، ويستخلص له ملكه من يد عضد الدولة. ووقع الاتفاق بين أبو تغلب و بختيار على الحشد، فلما اجتمع لهما من الحشود ما أراداه، ساروا إلى بغداد، ولكن الحليفين خسرا المعركة أمام عضد الدولة في قصر الجص^(١).

وإثر هذا الانتصار، استمر عضد الدولة في تقدمه، ليجرد أبا تغلب من نفوذه في منطقة الجزيرة الفراتية، التي تشمل المقاطعات الثلاث: ديار ربيعة، وعاصمتها الاقليمية الموصل، وديار بكر، ومركزها الرئيسين ميفارقين، وآمد، وديار مصر، ومركزها الإقليميين الرحبة، والرقبة.

فسار عضد الدولة إلى الموصل، فاحتلها وسائر ما يتصل بها من الأعمال والديار سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، فانسحب أبو تغلب من الموصل، بعد أن أخلاها من المؤن والرجال. ولكن عضد الدولة احتاط للأمر متعظا من التاريخ، فحمل معه من بغداد، ما يكفي من الميرة والمثونة، والرجال من ذوي الدراية بأحوال الموصل، وشكل بهم إدارة جديدة للمدينة، فأقام عضد الدولة بالموصل مطمئنا، وبث السرايا، وتتعبب أبا تغلب^(٢).

ورفض عضد الدولة اقتراح أبي تغلب بالصلح، عندما ترددت رسل أبو تغلب في التماس الصلح فامتنع عضد الدولة، وقال: «إنا إذا ملكنا ناحية بالسيف، وبعد الحرب والمقارعة، لم نصالح عليها. وتشدد في ذلك حتى صرح لرسله، بأن الموصل، وديار ربيعة، أحب إليه من العراق، وأنه ليس يبيعها أبدا»، فسار أبو تغلب إلى نصيبين، فسير عضد الدولة سرية عليها أبو حرب طغان، واستولى عليها، وعلى جزيرة ابن عمرو، وسير سرية أخرى في طلب أبي تغلب، واستعمل عليها أبو الوفاء طاهر بن محمد، على طريق سنجار واستولى عليها^(٣).

ثم وجه عضد الدولة سرية في طلب أبي تغلب، الذي نقل أهله إلى حصن بدليس^(٤)، وذهب هو إلى الحسينية من أعمال الجزيرة، حاملا معه كل ما لديه من مال وذخائر ومتاع منها، ثم اتجه أبو تغلب إلى بدليس. فلما أدركته عساكر عضد الدولة، دخل بلاد الروم، ثم ترك أبو تغلب بلاد الروم، ونزل بآمد^(٥)، ثم اخذ أبو الوفاء طاهر بن محمد قائد عضد الدولة، يفتح المدن والحصون واحدا بعد الآخر، حتى بلغ ميفارقين التي كانت من أحصن مدن الجزيرة، فحاصرها حصارا شديدا وطويلا، ولما مل أهلها الحصار، سلموا مدينتهم إلى القائد أبو الوفاء سنة ٣٦٨هـ/ ٩٨٠م^(٦).

(١) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٣٥. الازدي، اخبار الدول المنقطعة، ج ٢، ص ٨٥-٨٦. ابن الأثير الكامل، ج ٧، ص ٣٧٨. قصر

الجص: قصر عظيم قرب سامراء بناه المعتصم للنزهة، ياقوت، معجم البلدان، ج ٧، ص ١٠٠.

(٢) - ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٦٩٢. الشيرازي، الرسائل، ص ١٧-١٩.

(٣) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٣٦. الازدي، اخبار الدول المنقطعة، ج ٢، ص ٨٧. الشيرازي، الرسائل، ص ١٥٨.

(٤) - حصن بدليس: هو احد قلاع الروم القديمة، وله سور من حجارة سود، يقع في أرمينية، ابن كثير، البداية، ج ١١، ص ٢٤٧.

(٥) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٢، ص ٣٨٦. الشيرازي، الرسائل، ص ١٧-١٩. الحسينية: بلد في شرقي الموصل، بينها وبين جزيرة ابن

عمر، ياقوت، معجم البلدان، ج ٢، ص ٢٦٠.

(٦) - ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ٢٤٨. مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٣٩٠.

وأنفذ عضدالدولة جيشاً بقيادة أبو الوفاء لفتح آمد، فلما سمع أبو تغلب بفتح ميفارقين، سار عن آمد نحو الرحبة، وأنفذ أخواته سوى جميلة، مستأمنات إلى أبي الوفاء، ثم سار أبو الوفاء إلى آمد فحاصرها، وسلك حينئذ أهل آمد سبيل أهل ميفارقين، ففتحوها سلماً وطوعاً، واستأمن جماعة من الأتراك، والغلمان، والجند، والكتاب، والولاة، والأتباع، الذين كانوا مع أبو تغلب، إلى عضدالدولة، وأستحوذ أبو الوفاء على ديار بكر بأسرها، وعاد إلى الموصل ومعه الأسارى والغنائم. وبعد أن نظم الإدارة والشؤون المالية هناك، ورتب في الحصون من يحفظها من ثقات عضدالدولة، كما ورتب في البلدان، عمال الخراج، والمعاون^(١).

وعلى أثر تلك الفتوحات، بعث أبو تغلب من الرحبة وفداً يتكون من أخيه أبي عبدالله الحسين وسلامة البرقعدي، وهو من كبار الغلمان الحمدانيين إلى عضدالدولة، وكان الوفد يحمل رسالة تقيض استعطافاً وتوسلاً، وظل أبو تغلب ينتظر الجواب، غير أن عضدالدولة استطاع أن يستميل إليه الحسين ممنياً إياه بالعودة فخذل أبو عبدالله أخاه وانضم إلى حاشية عضدالدولة^(٢)، أما أبو تغلب فإنه بعد أن ضاقت به السبل، سار إلى الرحبة ثم إلى الشام ومنها استقر في مدينة الرملة إلى أن قتل فيها سنة ٣٦٩هـ/٩٧٩م^(٣).

وبعد ذلك أخذ عضدالدولة يستعد لفتح قلاع أبي تغلب، وهذه القلاع هي في جانب دجلة الشرقي وهي كثيرة فمنها: أرمشت، والشعباني، وقلعة أهرور، وقلعة مليصي، وقلعة برقي، والملاسي، وكوشي، وكانت أرمشت خاصة مملوءة بالأمثلة الفاخرة، من أصناف الثياب والفرش والأمتعة والجواهر، والصياغات والحلي، وسائر أصناف العدد، وقد وصف مسكويه الذي كان شاهد عيان لهذه الحوادث، وكان ضمن حاشية عضدالدولة، كيفية استيلاء قواد عضدالدولة على هذه القلاع^(٤)، وما كانت تحويه من الثروة، حتى أن أرمشت وحدها حوت أكثر من عشرين مليون درهم^(٥).

بعد إخضاع عضدالدولة لديار بكر، وديار ربيعة، لم يبق أمامه سوى ديار مضر. فبعث عضدالدولة أبا أحمد الموسوي النقيب إليها، فتسلمها بعد حرب، ودخل أهلها في الطاعة، وقد كان أمير حلب سعدالدولة بن سيف الدولة أعلن ولائه لعضدالدولة، وكتعبير عن المودة والرضى لم يأخذ عضدالدولة من ديار مضر إلا الرقة، وترك باقي الأقاليم تحت نفوذ سعدالدولة، ووجرت مجرى ما في يده من أطراف الشام، ثم فتح الرحبة^(٦).

(١) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٠-٤٤١، ابن الأثير الكامل، ج ٧، ص ٣٨١. ابن كثير، البداية، ج ١١، ص ٢٤٧.

(٢) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٣٩٢. الشيرازي، الرسائل، ص ٢٠-٢١. انظر الملاحق رقم (٩).

(٣) - ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٧٠. ابن خلكان، وفيات، ج ٧، ص ١١٧. الشيرازي، الرسائل، ص ١٥٩.

(٤) - عن طريق حنكتهم السياسية والعسكرية، كما حدث مع أبي العلاء عبدالله بن الفضل بن نصر النصراني، لفتح قلعة أرمشت حيث تقرب إلى أقارب ابن بادويه "وهو شخص كردي جعله أبو تغلب حاكماً لقلعة أرمشت، يتولى أدارتها" خارج القلعة واستأمنهم بأمر من عضدالدولة وعرفهم أن أمر أبو تغلب اضمحل ثم قاموا بمكاتبة ابن بادويه في القلعة، وأشاروا عليه بتسليم القلعة وفعل ذلك وتسلم أبا العلاء القلعة وظهر فيها نجابته، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٤١.

(٥) - الأزدي، أخبار الدول، ج ٢، ص ٩٠. الشيرازي، الرسائل، ص ١٦٢.

(٦) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤١، ابن الأثير الكامل، ج ٧، ص ٣٨٢. الشيرازي، الرسائل، ص ١٨ و ١٦٣ و ١٦٥.

وبذلك استولى عضد الدولة على كل أعمال الموصل، وخلف أبو الوفاء بالموصل لتهذيب المعاملات، وترتيب العمال في الأعمال، وتقنين القوانين، وتدوين الدواوين، وعاد إلى مدينة السلام في سنة ٣٦٨هـ/ ٩٧٨م، وخرج الطائع لله في تلقية مع جماعة الجيش، وسائر الخواص والعوام في قطربل، وعبر يوم الاثنين إلى داره فاستقر بها^(١).

العلاقة مع الإمارة الحمدانية في حلب:

أشرنا سابقا إلى أن الحمدانيون، اتخذوا حاضرتين، أحدهما في الموصل، والأخرى في حلب، وكان يتولى زعامة الإمارة الحمدانية في حلب الأمير سعد الدولة - أبو المعالي شريف بن سيف الدولة - بعد وفاة أبيه سيف الدولة^(٢).

وابتدأت علاقة هذه الإمارة مع عضد الدولة، عندما كاتبه أبو المعالي، يبذل له الطاعة والدعوة له على المنابر في حلب، وسير أبو المعالي في سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، الشريف أبا الحسن إسماعيل بن الناصر الحسيني، يهنئ عضد الدولة بدخول مدينة السلام، وانهزام بختيار بين يديه، فقبل بالجميل، فوجه إليه عضد الدولة بتكينة الخليفة الطائع له، ووصلته خلع من الخليفة وعضد الدولة، ولقب سعد الدولة، وقرره على الولاية، على ما في يده من أعمال، ووصلت الخلع مع الرسول، فلبس الخلع، وخاطب سعد الدولة عضد الدولة في كتابه "ب سيدي، ومولاي، وعدتي"، وكما أضاف عضد الدولة ديار مضر، بعد أن سيطر عليها كلها باستثناء الرقة وأعمالها إلى نفوذ سعد الدولة، وجرت مجرى سائر ما في يده من أطراف الشام^(٣).

العلاقة مع اليمن:

كانت تحكم اليمن في فترة عضد الدولة، دولة بني زياد «٢٧٩-٤١٢هـ/ ٨٩٢-١٠٢٢م»^(٤) وكان يتولى حكمها أبو الجيش إسحاق بن إبراهيم ٢٨٩-٣٧١هـ/ ٩٠٢-٩٨١م^(٥)، وابتدأت علاقة هذه الدولة مع عضد الدولة في سنة ٣٧٠هـ/ ٩٨٠م، عندما أرسل أبو الجيش إلى عضد الدولة، هدية من اليمن، فيها قطعة واحدة من العنبر، وزنها ستة وخمسون رطلا بالبغدادي^(٦)، من أجل التقوي به في أوقات النزاعات في اليمن. واخذ الشرعية له من الخليفة العباسي الطائع لله، كما أن أبو الجيش أمر بأن يخطب لعضد الدولة على المنابر بعد الخليفة الطائع لله^(٧)، ولذلك اتصفت علاقة عضد الدولة مع أبو الجيش في اليمن بأنها علاقة ودية^(٨).

(١) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤١-٤٤٢. ابن كثير، البداية، ج ١١، ص ٢٤٧. الشيرازي، الرسائل، ص ١٥٩.

(٢) - الأزدي، أخبار الدول المنقطعة، ج ٢، ص ٩٣-٩٤.

(٣) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤١. ابن الأثير الكامل، ج ٧، ص ٣٨١. ابن كثير، البداية، ج ١١، ص ٢٤٧.

(٤) - انظر حول هذه الدولة، الشجاع، عبدالرحمن عبدالواحد، تاريخ اليمن في الإسلام في القرون الأربعة الهجرية الأولى، طه، ٢٠٠٤، ص ١٨٥، وما بعدها، وسيشار إليه الشجاع، تاريخ اليمن.

(٥) - الشجاع، تاريخ اليمن، ص ١٨٧.

(٦) - أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، ج ١، ص ٤٦٤. ابن الوردي، تاريخ، ص ٤٥٧. ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ١٧٧. الديار بكري، حسين بن محمد بن الحسن، تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس، ج ٢، دار صادر، ص ٣٥٥، وسيشار إليه لاحقا الديار بكري تاريخ.

(٧) - الشجاع، تاريخ اليمن، ص ١٩٥.

(٨) - فاروق عمر، الخلافة العباسية، ج ٢، ص ١١٥.

العلاقة مع القوى الإسلامية في المشرق:

تميزت سياسة عضد الدولة تجاه الأقاليم الشرقية بالتوسع، ومحاولة مد سيطرته على أقصى ما يستطيع منها، وقد أدت هذه السياسة بطبيعة الحال إلى اصطدامه بمراكز القوى السياسية هناك من أكراد وزياريين وسامانيين^(١):

العلاقة مع إمارة بني حسنويه في بلاد الجبال:

ينتسب بني حسنويه إلى أسرة كردية، عرفت بهذا نسبة إلى رئيسهم الأمير حسنويه بن الحسين البرزكاني الكردي ٣٤٨-٣٦٩هـ/ ٩٥٩-٩٧٩م، الذي أسس إمارة كردية، تمتعت بحكم شبه مستقل، وسيطر على طرق المواصلات، وطرق التجارة القادمة من الشرق من بلاد ما وراء النهر إلى بغداد. سعى حسنويه خلال فترة حكمه، إلى تقوية مركزه وبتوسيع حدود إمارته على حساب جيرانه، مستغلاً انشغال البويهيين بزعماء ركن الدولة في حروبه مع السامانيين، وليحقق هدفه هذا، فقد وثق علاقته مع ركن الدولة في الري، ليأمن جانبه تجاه تحركاته في المنطقة^(٢).

وابتدأت علاقة هذه الإمارة مع عضد الدولة، عندما اتجه عضد الدولة، للسيطرة على العراق سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، فإن بختيار استنجد بحسنويه الذي كان قد وعده بالمساعدة، إلا أن حسنويه لم يقدم المساعدة له، وعاد حسنويه وحسن علاقته بعضد الدولة، الذي لم يتخذ ضده أي إجراء بعد استيلائه على العراق^(٣). ويمكن تفسير موقف عضد الدولة من ذلك، بأنه كان منشغلاً في تثبيت دعائم حكمه في العراق.

ولما توفي حسنويه سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م، اختلف أولاده^(٤)، على من يتولى شؤون الولاية، فمال بعضهم بزعماء عبد الرزاق إلى جانب فخر الدولة في إقليم الجبال، وبعضهم الآخر بزعماء بدر بن حسنويه إلى جانب عضد الدولة في العراق، واشتركوا في الحرب بين عضد الدولة وفخر الدولة وكانت نتيجتها هزيمة فخر الدولة وحلفائه الأكراد^(٥).

ولما كان بختيار بن حسنويه يقيم في قلعة سرماج الحصينة، فقد استولى عليها، واختلف مع أخوته بعد وفاة أبيه، وأخذ الأموال والذخائر الموجودة فيها، وقام بمكاتبة عضد الدولة، معلناً رغبته بالدخول في طاعته، للحصول على مساعدته ضد خصومه، إلا أن بختيار تراجع عن طاعة عضد الدولة، ويعد هذا الانقسام في أسرة حسنويه الكردي فرصة ذهبية استغلها

(١) - فاروق عمر فوزي، الخلافة العباسية، ج ٢، ص ١١٤.

(٢) - خرايشه، سليمان، إمارة بني حسنويه في بلاد الجبال ٣٥٠-٤٠٦هـ/ ٩٦٠-١٠١٥م، ضمن مجلة أبحاث اليرموك سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، أريد، الأردن، م ١٤، عدد ٤، ١٩٩٨م، ص ٦٣، وسيشار إليه خرايشه، إمارة بني حسنويه.

(٣) - خرايشه، إمارة بني حسنويه، ص ٦٥.

(٤) - أبناؤه هم أبو العلاء وعبد الرزاق وعاصم وأبو النجم بدر وعبد الملك وأبو عدنان وبختيار، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٥٣.

(٥) - الشيرازي، الرسائل، ص ٢٦. خرايشه، إمارة بني حسنويه، ص ٦٦.

عضدالدولة لصالحه، فأرسل عضدالدولة جيشا كبيرا، حاصر قلعة سرماج فاستولى عليها وأخذ ما فيها من ذخائر وكانت كثيرة جدا، واستولى أيضا على قلعة شهرزور، وعلى نهاوند والدينور كما استولى على عدة قلاع أخرى خاضعة لنفوذ بني حسنويه^(١)، وكان يهدف عضدالدولة من وراء ذلك، إلى تثبيت دعائم حكمه في المنطقة، ومنع القبائل الشهرزورية الكردية من مساعدة بني شيبان، لأن بينهم اتفاقيات للوقوف صفا واحد في وجه عضدالدولة^(٢).

وبعد هذه الانتصارات التي حققها عضدالدولة، اضطرب أبناء حسنويه، بعد أن ضعف أمرهم وأدركوا عجزهم، وعدم قدرتهم على الوقوف في وجه عضدالدولة، إلى القدوم إلى عضدالدولة في قرميسين^(٣)، معلنين له الولاء والطاعة، فقبض على بعضهم لما اقترفوه بحقه وحق جيشه بوقوفهم إلى جانب أخيه فخر الدولة، وقبض على عبدالرزاق وأبو العلاء وأبو عدنان وبختيار وعلى كتابهم ووجوه الأكراد الذين معهم^(٤)، في حين استمال عضدالدولة إلى جانبه أبا النجم بدر بن حسنويه، وخلع عليه القباء والسيف والمنطقة الذهب، وحمل على فرس بمركب ذهب، وولاه زعامة الأكراد البرزيكانيين، والموالين لهم من الأكراد^(٥)، وقواه بالرجال والمال واقره واليا على الدينور، وهمدان، والجبالي، ونهاوند، وشابور، وخواست، وبروجرد، وأسدأباد، والصامغان، وبعض أذربيجان، إلى شهرزور^(٦).

ولما خلع عضدالدولة على بدر بن حسنويه وولاه رئاسة الأكراد، وقدمه على أخوته، خلع على أخويه عاصم وعبد الملك الدراعة الديباج والسيف، وحمل على دابتين بمركبين مذهبتين تكريما لهما^(٧)، كل ذلك أثار حفيظة عاصم الذي حسد أخاه بدر، ولم يتركه وشأنه بل خرج على طاعته، وقام باستمالة جماعة من الأكراد المعارضين لبدر وسياسته، واجتمعوا حول عاصم، ولما كان بدر عاجزا عن المواجهة، استتجد بعضدالدولة، الذي أمده بالعساكر، واستطاع إلحاق الهزيمة بأخيه عاصم وعساكره، وتم أسره وأخذه إلى همدان وحبس بها سنة ٣٧٠هـ/٩٨٠م، وانقطعت أخباره بعد ذلك^(٨).

ويمكننا تفسير موقف عضدالدولة من هذا الأمر، أنه ناتج من اعتباره أن مخالفة عاصم لأخيه بدر، وخروجه على طاعته، هو خروج على طاعته وأوامره هو، لأن عضدالدولة، هو الذي أقر بدر في ولاية اقاليم الجبال، دون إخوته من ناحية، وأن ولاية بدر تقع ضمن أملاك عضدالدولة من ناحية أخرى، وأن قوات عاصم كانت كثيرة بحيث، عجز بدر عن المواجهة بمفرده، وأن بدر

(١) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٥٣-٤٥٤. الشيرازي، الرسائل، ص ٢٧.

(٢) - الشيرازي، الرسائل، ص ٢٧ خرابشه، إمارة بني حسنويه، ص ٦٦.

(٣) - قرميسين: هي احد كور إقليم الجبال، أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ١١.

(٤) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ١١. الشيرازي، الرسائل، ص ٢٧.

(٥) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ١١. الشيرازي، الرسائل، ص ٢٧.

(٦) - الشيرازي، الرسائل، ص ٢٧. خرابشه، إمارة بني حسنويه، ص ٦٧. انظر ملحق رقم (١٠).

(٧) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ١١. الشيرازي، الرسائل، ص ٢٧.

(٨) - أبو شجاع، ذيل، ص ١٢.

كان يعتبر نفسه في حماية عضدالدولة ضد معارضييه، وبالمقابل كان على بدر أن يقوم بمساعدة عضدالدولة في كل ما يريد ضد خصومه، ولرغبة عضدالدولة في تخلص بدر من أخوته المعارضين له، حتى لا يشكلوا له مصدر إزعاج وقلق في المستقبل، فقد قتلت عساكر عضدالدولة جميع أولاد حسنويه إلا بدر الذي أقره عضدالدولة على عمله^(١)، ومنحه لقب الحاجب^(٢).

العلاقة مع الزياريين:

في سنة ٣٧١هـ/ ٩٨١م، أرسل عضدالدولة رسالة إلى قابوس بن وشمكير بن زيار، يطلب منه أن يعيد إليه أخوه فخرالدولة، مقابل أموال كثيرة، إلا أن قابوس رفض ذلك، فجهز عضدالدولة أخوه مؤيدالدولة بجيش كبير، وتوجه إلى أقاليم الزياريين «طبرستان، وجرجان»، وتمكن مؤيدالدولة من السيطرة على أقاليم الزياريين وإخضاعه لنفوذ عضدالدولة، ولذلك جعله عضدالدولة نائبا عنه في تلك الأقاليم^(٣).

العلاقة مع السامانيين:

في سنة ٣٧١هـ/ ٩٨١م، أرسل عضدالدولة رسالة إلى أبي القاسم نوح بن منصور الساماني ٣٦٦-٣٨٧هـ/ ٩٧٦-٩٩٧م^(٤)، تتضمن الطلب بإعادة قابوس بن وشمكير وفخرالدولة، للذان التجأ إليه في نيسابور، إلا أن أبا القاسم رفض ذلك الأمر، فاستعد مؤيدالدولة للسير إلى أقاليم السامانيين للسيطرة عليها، وإخضاعها لنفوذ عضدالدولة، إلا أنه حال دون تحقيق ذلك، ووصول خبر وفاة عضدالدولة سنة ٣٧٢هـ/ ٩٨٣م^(٥).

وعلى الرغم من العداء بين عضدالدولة والأمير أبي القاسم، فقد كان بين الطرفين علاقات تجارية، حيث كانت تنقل الثياب المطرزة من بغداد إلى خراسان^(٦)، كما وكان عضدالدولة مرتبطا مع السامانيين بروابط المصاهرة، حيث تزوج أبو صالح منصور بن نوح الساماني ابنة عضدالدولة^(٧).

العلاقة مع السند:

كانت الدولة الهبارية «٢٤٠-٤١٦هـ/ ٨٥٥-١٠٢٥م» تحكم السند في فترة عضدالدولة^(٨)، وكان يتولى حكمها علي بن عمر بن عبدالله بن عمر بن عبدالعزيز الهباري «٣٤٠-٣٧٧هـ/

(١) - خرايشه، إمارة بني حسنويه، ص ٦٧.

(٢) - مسكويه، تجارب الأمم، ص ١٢.

(٣) - أبوشجاع، ذيل تجارب، ص ١٤-١٦. العتبي، اليميني، ص ٥١-٥٤. الشيرازي، الرسائل، ص ٣١-٣٢ و ٣٧-٤٠. انظر ملحق رقم (١١).

(٤) - هو أبي القاسم نوح الثاني بن منصور الأول بن نوح بن عبدالملك الأول، كان يتولى حكم الدولة السامانية في بلاد ماوراء النهر في الفترة ٣٦٦-٣٨٧هـ/ ٩٧٦-٩٩٧م. طقوش، محمد سهيل، تاريخ الدولة العباسية، ط ١، دار النفائس، ١٩٩٦م، ص ١٩١، وسيشار إليه طقوش، تاريخ.

(٥) - العتبي، اليميني، ص ٥٤-٥٨، ٦١-٦٥، ٧٠-٧٩. أبوشجاع، ذيل تجارب، ص ٢٠.

(٦) - العتبي، اليميني، ص ٣٩.

(٧) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٢١.

(٨) - انظر هذه الدولة، جوده، صادق احمد داود، مدينة المنصورة في ظل الدولة الهبارية بالسند ٢٤٠-٤١٦هـ/ ٨٥٥-١٠٢٥م، ط ١، دار أمية للنشر و التوزيع، ١٤١٥هـ، وسيشار إليه صادق، مدينة المنصورة.

٩٥١-٩٨٧ م»^(١)، وابتدأت علاقة هذه الدولة مع عضدالدولة سنة «٣٧١هـ/٩٨١م» عندما أمر علي بن عمر بأن يخطب لعضدالدولة على المنابر بعد الخليفة، كرمز للخضوع له^(٢)، كما أن علي بن عمر، بعث رسلاً إلى عضدالدولة لتقديم مظاهر الولاء والطاعة، وكما أنهم كانوا يحملون له الهدايا^(٣)، لذلك كانت العلاقة بين الطرفين علاقة ودية.

العلاقة مع الامبرطورية البيزنطية:

بدأت علاقة الروم مع عضدالدولة، عندما توفي الأمبرطور أرمانيوس، وخلف ولدين صغيرين هم قسطنطين «٣٦٤-٣٩٠هـ/٩٣٧-٩٩٩م»، وباسيل «٣٦٤-٣٨٠هـ/٩٣٧-٩٩٠م»، فطمع رجال الدولة بالملك، وبدأت الصراعات والنزاعات بينهم وبين أبناء أرمانيوس، وفي سنة ٣٦٩هـ/٩٧٩م، استتجد كل من رجال الدولة وأبناء أرمانيوس بعضدالدولة، فما كان من عضدالدولة إلا أن قدم المساعدة والنصرة إلى أبناء أرمانيوس^(٤).

وفي سنة ٣٧٢هـ/٩٨٢م، تجددت العلاقة بين عضدالدولة وملك الروم حيث تبادلوا السفراء^(٥) في أمر حلب، حيث استطاع سفير عضدالدولة ابن شهرام من أن يقنع ملكي الروم أن يمنحوا عضدالدولة حلب والبلاد ما بين حمص وباد^(٦).

وعندما بدأ الصراع بين ملوك الروم وباسيل وقسطنطين حول العرش، فإن قسطنطين انهزم أمام باسيل، ولذلك فإن قسطنطين استتجد بعضدالدولة، واتجه إلى ديار بكر، فحرب عضدالدولة بقسطنطين، فبدأت السفارات من جديد، حيث أرسل الملك باسيل رسولا^(٧) إلى عضدالدولة من أجل إن يعيد قسطنطين إليه، إلا أن عضدالدولة استغل هذا الموقف وأرسل إلى باسيل رسولا^(٨) يخبره بالموافقة على هذا الأمر مقابل إرجاع الحصون والقلاع التي سيطر عليها الروم من المسلمين، وأيضا إطلاق سراح كل الأسرى المسلمين، وكذلك فدية مالية كبيرة، وأن تكون مدة المعاهدة مع الروم عشرين عاما، وإقامة الخطبة في بلاد الروم لعضدالدولة، وتسمية عضدالدولة بملك الإسلام شاهنشاه، وأن تحمل إلى عضدالدولة الهدايا الجلييلة القدر من الثياب الملكية، وعددها مائتين، والمجوهرات من الذهب والفضة، والبرازة البيض، والبغال، والشهاري الفراه^(٩)، إلا أنه حال دون تحقيق ذلك مرض و وفاة عضدالدولة^(١٠).

(١) - صادق، مدينة المنصورة، ص ٢٧.

(٢) - صادق، مدينة المنصورة، ص ٣٣. فاروق عمر، الخلافة العباسية، ج ٢، ص ١١٥.

(٣) - صادق، مدينة المنصورة، ص ٣٤.

(٤) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٤. ابن حنمون، التذكرة مخطوط، ج ١٢، ص ١٧٣.

(٥) - كان سفراء عضدالدولة أبو اسحق محمد بمن عبدالله بن شهرام، وأبو بكر محمد بن الطبيب الأشعري المعروف بابن الباقلائي، ورسلكي الروم ابن قونس ونقفور الكانكلي. أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٢٢.

(٦) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٢٢-٢٨. الشيرازي، رسائل، ص ٢٩.

(٧) - كان رسول باسيل بسم الاواريون، الانطاكي، تاريخ، ص ١٨٩.

(٨) - كان رسول عضدالدولة هو محمد بن عبدالله بن شهرام. ابن البطريق، التاريخ المجموع، ص ١٥٩. الشيرازي، رسائل، ص ٢٩.

(٩) - الشيرازي، رسائل، ص ٣٠. انظر ملحق رقم (١٢).

(١٠) - الانطاكي، تاريخ، ص ١٨٩-١٩٠. ابن البطريق، التاريخ المجموع، ص ٢٥-٢٦. الدويهي، تاريخ الأزمنة، ص ٧١-٧٣.

وبلغ شأن عضدالدولة عند قياصرة الروم مبلغا عظيما،حيث كان التجار يحملون من عند قياصرة الروم الهدايا الكثيرة والتمينة له^(١).

(١) - خواندمير، روضة الصفا، ص ١٨٨. الشيرازي، رسائل، ص ٣٠.

الفصل الثالث.

الأوضاع الاقتصادية في العراق في عهد عضد الدولة.

ملكية الأرض والضرائب والزراعة.

التجارة.

الحرف.

السياسة النقدية.

المقاييس والمكايل والموازين.

مستوى الأسعار.

ملكية الأرض:

امتازت أراضي العراق بخصوبتها وصلاحيتها للزراعة، وذلك لوجود نهري دجلة والفرات اللذين كان لهما أكبر الأثر في تنمية الزراعة. ووفرة المياه للمزروعات، لذلك كانت الأرض أهم حقول الإنتاج.

وبصرف النظر عن اختلاف الفقهاء، في كيفية فتح العرب للعراق، وهل كان ذلك صلحا، أم عنوة، فالمهم أن أراضيها اعتبرت ملكا للأمة الإسلامية، وأنها ليست ملكا للخليفة أو الدولة، بل أنها فيء للمسلمين، وأنه بمثابة وقف لهم وأن زارعها بمنزلة مزارعين يدفعون الخراج^(١) الذي هو بمثابة إيجار للأراضي التي يزرعونها^(٢).

مع ذلك فقد وجدت في العراق منذ الفتح الإسلامي أنواعا مختلفة من الملكية، دون أن يكون هناك تمييز واضح بينها^(٣)، وكانت الأراضي مسجلة في ديوان الخراج المركزي ببغداد، كما كانت مسجلة في الدواوين المحلية كل في منطقتها^(٤).

يمكننا أن نصنف الأراضي بصورة عامة خلال فترة الدراسة إلى أربعة أصناف رئيسية:

١- الضياع السلطانية، وهذه تعود للخليفة أو للأمير البويهري ٢٠- الإقطاعيات ٣- أراضي الملك ٤- أراضي الوقف.

١- **الضياع السلطانية:** هي أراضي الخليفة وأفراد أسرته، وترجع في الأصل إلى الأراضي التي أخذها العباسيون من الأمويين، ثم أطلق عليها اسم الضياع المصادرة^(٥)، ومن أراضي الصوافي^(٦) وقد اتسعت مساحة هذه الأراضي، إما عن طريق الشراء، أو عن طريق تجفيف البطائح، أو عن الغنائم حيث كان للخليفة نصيب منها، أو عن المصادرات، أو عن طريق الإلجاء^(٧)، ويوجد هذا الصنف من الأراضي في مناطق السواد وبغداد والكوفة والبصرة وواسط والبطيحة والموصل، وكانت هذه الأراضي تستغل عن طريق الضمناء^(٨).

(١) - الخراج: هو مقدار معين من المال أو المحصول يفرض على الأراضي التي فتحها المسلمون عنوة وأبقاها الخليفة في أيدي أصحابها ووقفها على مصالح المسلمين، أبي يوسف، الخراج، ص ٦٥.

(٢) - الدوري، تاريخ العراق، ص ٣٧.

(٣) - كاهين، كلود، تطور الإقطاع الإسلامي ما بين القرنين التاسع والثالث عشر، مجلة الاجتهاد، عدد ١، خريف ١٩٨٨، ص ١٩٤، وسيسار إليه كاهين، تطور.

(٤) - الدوري، تاريخ، ص ٣٧.

(٥) - ن، م، والصفحة.

(٦) - أراضي الصوافي: هي الأراضي التي فقدت مالكيها بعد سقوط الدولة الساسانية، واستحوذ المسلمون على بلاد الشام ومصر والمغرب من الدولة البيزنطية، بهرب أصحابها أو القتل، وسميت بذلك لأنها اصطفت، وجعلت خالصة لبيت المال وتحت إشراف الخليفة، الجالودي، الإقطاع، ص ٤٥.

(٧) - خفاجي، تطور، ص ٣١. الإلجاء: يعني لجوء الملاك الضعاف إلى وجهاء أو متسلطين من أجل حماية ممتلكاتهم، عن طريق إلجائهم إلى اسمهم وجاههم وسلطانهم، والرجل الذي يلجئ أرضه إلى قوي في الدولة فقد تدريجيا ملكيتها التي تركها لصالح الملجأ إليه، ولكنه يحتفظ أحيانا بحق البيع أو التوريث، حيث يقوم المالك بدفع مبلغ معين للحامي مقابل حمايته لأرضه، وهناك من ينقل ملكية أرضه للسلطان مقابل حمايتها وفي هذه الحالة يبقى الفلاح في أرضه بعقد يشبه عقد الإيجار الدائم، لامبتون، أن، نظرات في الإقطاع، مجلة الاجتهاد، عدد ١، خريف ١٩٨٨، ص ٢٧٥-٢٧٦، وسيسار إليها لامبتون، نظرات.

(٨) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٢٢٩. الضمناء: هم أفراد يضمنون الخراج لمنطقة ما، ويدفعون قدرا معينا من المال، وتطلق أيديهم في الجباية، الدوري، النظم الإسلامية، ج ١، ص ١٩٦.

أطلق على الضياع السلطانية أسماء كثيرة منها: الضياع الخاصة وهي ما يملكها الخليفة نفسه، أو المستحدثة وهي الأراضي التي أضافها الخلفاء إلى أراضيهم بالشراء، والفراتية وهي الضياع التي تقع على نهر الفرات، والمرتجة وهي ضياع أقطعت من قبل، ثم ألغى الخليفة إقطاعها لسبب ما^(١)، والضياع العباسية «الخاصة» وهي لبني العباس أفراد أسرة الخليفة، وأنشئت عدة دواوين مالية، لإدارة الضياع السلطانية وتسمى دواوين الضياع السلطانية^(٢).

وكان أيراد هذه الضياع يبلغ في كل سنة أموالا كثيرة، إلا أن إيراداتها قلت في الفترة التي سبقت عضد الدولة، لسببين أحدهما، أن مساحة هذه الضياع تقلصت كثيرا في فترة النفوذ التركي لأن الأزمات المالية الخانقة اضطرت الخلفاء إلى بيع هذه الأراضي، لتوفير النقد للخزينة، فقد باع الخليفة القاهر «ت ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ م» من هذه الضياع بما قيمته خمسمائة ألف دينار، والسبب الثاني، عندما سيطر البويهيون على العراق فإن الأراضي المتبقية من الضياع استولى عليها معز الدولة، وترك منها إقطاعا صغيرا للخليفة لنفقاته الخاصة، وكان هدف معز الدولة في الاستيلاء عليها يعود لتأمين الإقطاعات للجند والموظفين الإداريين تعويضا لهم عن أجورهم التي عجز عن دفعها نقدا^(٣)، إلا أنها في عهد عضد الدولة زاد إيرادها، بسبب ما وفره لهذه الضياع من أمان، حيث منع رجال الدولة البويهية في عهده من التدخل فيها، كما أنه قام بإعادة كل الأراضي السلطانية التي أخذها البويهيون في عهد معز الدولة وبخيار إلى الخلفاء، وقام بإصلاح نظام الري لهذه الضياع، وراقب الدواوين المالية التي تشرف على إدارة هذه الضياع مراقبة دقيقة، لمنع الضمنا من التلاعب في الوارد. وفي هذا يقول مسكويه: «ضياع الخدمة المرسومة بالخلفاء، وقد كانت متشذبة قد تحفها أسباب معز الدولة ثم أسباب بخيار فمنهم من تغلب على حدودها، ومنهم من استقطع الخليفة بعضها، ومنهم من ضمن منها ما لم ينصفه من نفسه فيه ولم يسهل إخراج يده عنه، فرد عضد الدولة ذلك كله إلى حقه»^(٤).

٢- الإقطاع:

عرف قدامه بن جعفر الإقطاع: هو أن يدفع الأئمة إلى من يرون أن يدفعوا إليه شيئا من الأراضي، يملك المدفوع إليه رقبتهما بحق الإقطاع، ويجب عليه فيه العشر^(٥)، ويحدد مجال الإقطاع بالصوافي، والضياع السلطانية، وبالأرض الموات^(٦)، أي أن رقبة الأرض تصبح ملكا لصاحب الإقطاع، ولكن حق الملكية لم يراعى دائما^(٧).

(١) - الدوري، تاريخ، ص ٣٨.

(٢) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ١، ص ٢٤٥.

(٣) - التواتي، مصطفى، المتفقون والسلطة في الحضارة العربية، ج ١، ط ١، ١٩٩٩ م، دار الفاربي، ص ٩٥ و ٩٦، وسيشار إليه التواتي، المتفقون.

(٤) - مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤١٤.

(٥) - قدامه بن جعفر، الخراج، ص ٨٥.

(٦) - الدوري، نشأة، ص ٢٦٤.

(٧) - الدوري، تاريخ، ص ٣٩.

و الرسول صلى الله عليه وسلم أول من أقطع في الإسلام ، فقد أقطع أقواما تأليفا على الإسلام كما أقطع الزبير بن العوام أرضا بخيبر^(١)، وقد أقطع الخلفاء الراشدين من بعده من رأوا أن في إقطاعه صلاحا^(٢).

ولابد من الإشارة إلى أن الإقطاع في هذه الفترة كان مرتبطا بشروط منها، أن تكون هذه الأراضي غير عامرة، وليست ملكا لأحد، ولا في يد أحد، ولا وراثة عليها، ولا عليها أثر عمارة^(٣) وفي حال إقطاعها فإن رقبة الأرض تصبح ملكية خاصة للمقطع، من حقه التصرف بها بالبيع، أو الهبة، أو الرهن، أو سائر وجوه التصرف المشروعة.

إن الإقطاع في عهد الرسول، والخلفاء الراشدين، كان على شكل هبة، أو مكافأة يقدرها الإمام في وقتها، لأشخاص لهم خدمات كبيرة في الإسلام، كما راعى الرسول والخلفاء الراشدون المصلحة العامة في ذلك.

وفي العصر الأموي، حصل توسع كبير في منح الإقطاعات، بدأ ذلك في أيام معاوية «٤١- ٦٢هـ/ ٦٦١-٦٨١م» حتى إذا كان عهد عبد الملك بن مروان «٦٥-٨٦هـ/ ٦٨٤-٧٠٥م» وكانت أرض الصوافي في الشام قد أقطعت كلها لقريش، ولأشراف القبائل. وبعدئذ ونتيجة الضغط، سمح بشراء الأرض الخراجية، وبدأ ذلك في زمن الوليد بن عبد الملك «٨٦- ٩٦هـ/ ٧٠٥-٧١٥م» واستمر إلى نهاية الدولة الأموية باستثناء فترة عمر بن عبد العزيز «٩٩- ١٠١هـ/ ٧١٩-٧٢٠م»، وكان إقطاع الأرض الموات في العصر الأموي لإحيائها مصدرا مهما للملكية وخاصة في السواد والبصرة والكوفة، وكان بعض الأمراء من أكبر ملاكي عصرهم مثل مسلمة بن عبد الملك، الذي استولى على أراضي واسعة، من البطيحة، بعد إنفاق أموالا كثيرة من أجل إصلاحها^(٤).

وكان لانتشار ظاهرة الإلجاء في أواسط العصر الأموي، مصدر لتكوين الملكيات الكبيرة، فقد أخذت به بعض القرى طلبا للحماية^(٥)، هذه التطورات أدت إلى أن يصبح أشرف القبائل أرستقراطية ملاكة خلقت فجوة كبيرة بينهم وبين عامة القبائل، أدت في المستقبل إلى نشوء خلافات بينهم^(٦)، وبمجي العباسيين عام ١٣٢هـ/ ٧٤٩م، لم تضعف تلك الاتجاهات المتعلقة بالأرض، بل عززوها، وساعد ازدهار التجارة في هذا العصر على توفر رؤوس أموال، استغلت في شراء الأراضي، فقد استولى العباسيون على ضياع الأمويين وأمراهم، وحدثوا ديوانا خاصا للضياع السلطانية، ووسعوا هذه الضياع، باستصلاح الأراضي، والشراء، والمصادرة، كما

(١) - أبو يوسف، الخراج، ص ٣٤.

(٢) - أبو يوسف، الخراج، ص ٣٢، القزاز، عبدالسلام محمد بونس، الخليفة العباسي القائم بأمر الله ٤٢٠-٤٦٧هـ/ ١٠٣٠-١٠٧٤م، رسالة دكتورا غير منشورة، جامعة الموصل، ١٩٨٨، ص ٨٠، وسيشار إليه القزاز، الخليفة.

(٣) - أبو يوسف، الخراج، ص ٣٣.

(٤) - الدوري، عبدالعزيز، نشأة الإقطاع في المجتمعات الإسلامية، مجلة الاجتهاد، عدد ١، خريف ١٩٨٨، ص ٢٥، وسيشار إليه الدوري، نشأة.

(٥) - الدوري، نشأة، ص ٢٥١.

(٦) - ن، م، ص ٢٥٣.

كان لنمو الإلجاء في العصر العباسي، أثر كبير في نمو الإقطاع. وتكوين إقطاعات كبيرة^(١)، وفي القرن الثالث الهجري اعتمد العباسيون على المرتزقة من الجند التركي، فادى ذلك إلى ضعف سلطانهم. وبنهاية الربع الأول للقرن الرابع الهجري، أصبح للجند برئاسة أمير الأمراء السيطرة الكاملة على الخلافة^(٢)، ولا يحق للخليفة منح الإقطاعات إلا من أراضيه الخاصة، ولكن القاعدة أهملت في الغالب. كان الخليفة مانح الإقطاع الأول، ثم شاركه عضد الدولة سنة ٣٦٧هـ-٩٧٧م، وأصبح يتفرد بمنح الإقطاعات^(٣).

أنواع الإقطاعات:

١- الإقطاع العسكري:

مع دخول بني بويه إلى العراق سنة ٣٣٤هـ/٩٤٦م، طبقوا لأول مرة نظام جديد لم يكن مألوفاً سابقاً وهو الإقطاع العسكري، القائم على إقطاع الأرض الخراجية^(٤)، للجند لتكون بديلاً عن دفع الرواتب النقدية، وأصبح حق الانتفاع بالأرض الخراجية مرهوناً بالخدمة العسكرية، إلى جانب خدمات إدارية، وحصّة من الضرائب التي يحصلها المقطع يؤديها إلى خزانة الدولة المركزية^(٥).

إن لجوء البويهيين إلى هذا النظام، مرتبط بإفلاس الخزانة، وعدم مقدرتهم على تأمين أرزاق جندهم، وازدياد شغبهم، أضف إلى ذلك، انتقالهم إلى رصيد حضاري، وقلة خبرتهم السياسية بأمور الدولة ومؤسساتها المنسجمة مع مفهومهم الاقتصادي، وراثتهم الحضاري المتخلف الذي جلبوه من موطنهم الأصلي وطبقوه في العراق، والذي لا يتعدى إيجاد السبل الكفيلة بإرضاء متطلبات الجند المالية، وهناك سبب آخر لشيوع هذا النظام، هو أن البويهيون جاءوا من بلاد الديلم حيث يسود نوع من التطبيق الإقطاعي القبلي، فرئيس العائلة «كتخدا» هو السيد الإقطاعي الذي يتولى تقسيم وتوزيع الأراضي بين أفراد العائلة^(٦)، وكانت الدولة بنظرهم مسؤولية عائلية ولذلك فإن توزيع الأراضي التي غلبوا عليه عن طريق الإقطاع هو سبيل المشاركة في ثمرات الغزو^(٧).

وكان على أصحاب الإقطاعات العسكرية أن يؤديوا مبالغ مالية للخزانة، بالنقد، أو النوع، مقابل الإقطاع، إلا أن المقطعون لم يدفعوا شيئاً، وحاولوا الحصول على إقطاعات واسعة، وكانت الاقطاعات غير المربحة، يتم إرجاعها والحصول على إقطاعات مربحة «فتمسك الرابحون بما

(١) - الدوري، نشأة، ص ٢٥٣.

(٢) - الدوري، دراسات، ص ١٢.

(٣) - الدوري، تاريخ، ص ٤٠.

(٤) - الأرض الخراجية: هي الأرض التي ظهر عليه الأمام وتركها بيد أهلها، وكل أرض من أراضي العجم صالح عليها أهلها، وصاروا ذمة فيه أرض خراج، وهي عامة الأراضي في البلاد المفتوحة التي يؤخذ عنها ضريبة الخراج، الجالودي، الإقطاع، ص ٤٥.

(٥) - الجالودي، الإقطاع، ص ٤٥.

(٦) - ن، م، ص ٤٦.

(٧) - الدوري، نشأة، ص ٢٦٠.

حصل في أيديهم من إقطاعهم، ورد الخاسرون فعوضوا عنها، وتمت لهم نقائصها»^(١)، وهكذا تصرفوا وكأن الإقطاعات ملك لهم^(٢)، كما أن المقطعين لم يتركوا للإدارة المركزية أي نفوذ في إقطاعاتهم، وتحكموا في الزراعة كما يريدون، حيث صادروا أراضيهم «فأما المقطعين فأنهم حرصوا على جمع المال وحياسة الأرباح... وتوالت السنون عليهم فتفردوا بنواحيتهم، وخلوا بمعامليهم فمن مستضعف، يصادر ويغير رسمه، وتنقص معاملته على قدر حاله وماله، ومن مانع جانبه، فيخفف عنه الرسوم، ويترفق على ذلك منه بالأموال يتخذ الضامن عضدا في شدائده، وعند مناظرة سلطانه ويصطلم المستضعفين»^(٣)، واعتادوا أن يديروا إقطاعاتهم بواسطة وكلائهم «ومما زاد الطين بلة، أن اقتصر المقطعون، على تدبير نواحيتهم، بغلمانهم، ووكلائهم، فلا يضبطون ما يجري على أيديهم ولا يهتدون إلى وجه تسمير»^(٤)، وصارت الإقطاعات العسكرية من اختصاص ديوان الجيش، فهو يتولى تحديد كل إقطاع، وإعادة توزيع الإقطاعات حين تصبح خالية، ويلاحظ أن القائد الذي يعطي إقطاعا غير مسؤول عن عطاء جنده بل كان هؤلاء يأخذون عطاء من الدولة «كان بالقصر، جماعة من الجند، تحمل إليهم مشاهراتهم، كل شهر»^(٥)، ونتج عن اتساع الإقطاع شموله أنواع مختلفة من الأراضي «أقطعت ضياع السلطان، وضياع العامة، والصوافي، والخراج»^(٦) وإلى بروز ظاهرة الإلجاء، حيث كثر إلجاء الأراضي، من قبل الملاكين إلى المقطعين العسكريين، تجنباً للابتزاز والإرهاق ليصبحوا، مزارعين، أو فلاحين، عندهم «تجاوزوا إلى الدخول في التلجي، فملكوا البلاد، واستطالوا على العمال»^(٧)، وهكذا أصبحت مساحات واسعة، من الأراضي للجند^(٨).

ففي سنة ٣٣٤هـ/ ٩٤٦م، أقطع معز الدولة «قواده وخواصه وأتراكه، ضياع السلطان، وضياع المستترين، وضياع الرعية، وكذلك أقطع أعمال السواد على حال خرابه، ونقصان ارتفاعه، وقبل عودته إلى عمارته»، وبتأثير الوساطات والرشوات أعطيت الإقطاعات «بغير متفاوتة»، ولما كان الجند لا يهمهم إلا جمع المال، فإنهم احتفظوا بالإقطاعات المربحة وردوا الخسارة «لما أتت السنون، وعمرت النواحي، وزاد الارتفاع في بعضها بزيادة الغلات، ونقص في بعضها بانحطاط الأسعار... فتمسك الرابحون بما حصل في أيديهم من إقطاعهم... ورد الخاسرون إقطاعاتهم فعوضوا عنها وتمت لهم نقائصها»، كما أن اهتمام الجند بجمع المال دون الاعتناء بتحسين

(١) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٩٦.

(٢) - الدوري، نشأة، ص ٢٦٢.

(٣) - مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٩٩.

(٤) - ن، م، والجزء، ص ٩٨.

(٥) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٣١.

(٦) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٢، ص ٩٦.

(٧) - ن، م، ج ٦، ص ٩٧.

(٨) - الدوري، نشأة، ص ٢٦٢.

الزراعة أدى حتما إلى خراب قسم من الإقطاعات الجيدة» اتسع الخرق حتى صار الرسم جاريا أن يخرب الجند إقطاعاتهم ثم يردوها ويعتاضوا عنها من حيث يختارون»^(١).

أما انعكاسات هذه السياسة الإقطاعية على الفلاحين، وأصحاب الأراضي، فقد أدت إلى انصراف موظفي الري عن أعمالهم لخروج تدبير أمور الزراعة عن يد الخليفة، واقتصر عملهم على إن يقدر ما يحتاج إليه الري، وإن تؤخذ حصة الدولة المالية من تلك الإقطاعات، على شكل أقساط، وليست دفعة واحدة، من خلال كتاب عقد بين الدولة والمقطع «انصرف عمال المصالح عنه لخروج الأعمال عن يد السلطان، ووقع الاقتصار في عملها على أن يقدر ما يحتاج إليه، ويقسط على المقطعين تقسيطات يتقاعدون بها و بأدائها»^(٢) وكما أدت تلك السياسة إلى أن فسدت المشارب، وبطلت أعمال الري، وابتليت الولايات على الفلاحين، وضعفت أحوالهم، فمن بين هارب، وبين مظلوم صابر، لا ينصف، وبين مستريح إلى تسليم ضيعته إلى المقطع «الإلجاء» ليأمن شره ويوافق «وفسدت المشارب، وبطلت المصالح، وآتت الجوائح على التتاء»^(٣) «الفلاحين»، ورقت أحوالهم. فمن بين هارب جال، وبين مظلوم صابر لا ينصف، وبين مستريح إلى تسليم ضيعته إلى المقطع، ليأمن شره ويوافق»^(٤).

وأعطيت الأراضي التي لم تقطع بالضمان إلى أكابر القواد والجند من جهة، وإلى أصحاب الدرايع والمتفذين من جهة أخرى، فحاول كل من الطرفين جمع المال بكل وسيلة وتجنب تدخل لدولة، واستغلال الفلاحين إلى أقصى حد «فأما القواد فإنهم حرصوا على جمع المال وحيازة الإرباح... وأما أصحاب الدرايع فكانوا أهدى من الجندي إلى تغريم السلطان والحيلة عليه في كسب الأموال... وتوالت السنون عليهم فتفردوا بنواحيهم وخلوا بمعاملهم»^(٥) فجر هذا الوضع السيئ الولايات والدمار على الزراع، إذ بطلت حسابات الدواوين، وزالت رقابة العمال «فبطل أن يسمع لأحد ظلامه... واقتصر في محاسبة الضمنا على ذكر أصول العقد وما صح منه وبقي من غير تفتيش، عما عولمت به الرعية، وأجريت عليه أحوالها من جور أو نصفة ومن غير أشرف في احتراس من الخراب، أو خراب يعاد إلى العماره، وجبايات تحدث على غير رسم، ومصادرات ترفع على محض الظلم، وإضافات إلى الارتفاع الوارد بغير عبرة، وحسابات في النفقات لا حقيقة لشيء منها، و متى تكلم كاتب من الكتاب في شيء من ذلك

(١) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٢، ص ٩٧.

(٢) - ن، م، و، الجزء، ص ٩٨.

(٣) - ن، م، و، الجزء، ص ٩٧.

(٤) - ن، م، و، الجزء، ص ٩٩.

فكان ذا حال، ضمن ونكب واجتبح، وقتل، وباعه السلطان بالتطفيف، وإن كان ذا خلة ارضي باليسير فانقلب وصار عوناً للخصم ولم يكن بذلك بملوم، لأن سلطانه لا يحميه إذا خاف، ولا ينصره إذا قال»^(١).

وترتب على الإقطاع العسكري أثار اجتماعية واقتصادية سلبية تمثلت بهروب صغار الملاكين عن أراضيهم، بسبب وطأة الضرائب الكثيرة والثقيلة، ومن بقي فقد تحول مع شيوخ ظاهرة الإلجاء إلى مزارعين أو فلاحين عند المقطعين^(٢)، وهذا الأمر مهد إلى انضمام الكثير من الناس إلى حركات العيارين، من أجل تحسين مستواهم المعيشي^(٣).

وأما على الصعيد الاقتصادي، فقد أثر الإقطاع تأثيراً سلبياً في تراجع النشاط الاقتصادي الذي تدهور بسبب تعاظم نفوذ الفئة العسكرية وتخريبها للأرياف، واستحوادهم عليها، وكذلك بسبب اشتعال فتن العامة، «وعجز السلطان عن إصلاحهم وإطفاء ما أثار من ثائرتهم حتى صار ذلك سبباً لخراب بغداد»^(٤) والفتن المذهبية، عندما اركب جماعة من أهل السنة «امراً جماً وسموها عائشة، وتسمى بعضهم طلحة وبعضهم الزبير، وقالوا: نقاتل أصحاب علي بن أبي طالب فقتل بسبب ذلك من الفريقين خلق كثير»^(٥)، وهجمات اللصوص والعيارين «وغلبوا الناس على أموالهم، وحريمهم، ومنازلهم»^(٦)، وما كان يحدث خلال كل ذلك من نهب للأموال والممتلكات والبضائع ونهب للأسواق وإحراقها، وقطع طرق القوافل التجارية^(٧) وعلى الصعيد الإداري للخلافة، فقد ضعفت الإدارة العباسية ضعفاً شديداً، واضمحلت الدواوين التي اختلت إدارتها بسبب تسلط الجند على الأراضي، التي عجز عمال الدولة عن الإشراف عليها «ومتى تكلم كاتب من الكتاب في شيء من ذلك فكان ذا حال ضمن ونكب... وإن كان ذا خلة ارضي باليسير»^(٨) أما الناحية المالية فقد أثر الإقطاع على الخزينة تأثيراً كبيراً، إذ كانت الأراضي عماد الخزينة، فتضاءل مواردها، «فانقطعت موارد الأموال وخربت النواحي»^(٩).

استمر نظام الإقطاع العسكري في زمن عضد الدولة رغم قوة سلطانه، ويؤكد أبو شجاع على استمراره حيث يقول: «أقطع زياد بن شهرაკويه العدوي إقطاعاً»^(١٠)، إلا أن ما ميز الإقطاع في فترته عن غيرها من الفترات البويهية السابقة واللاحقة، أن الحكومة المركزية في عهده استطاعت أن تعيد سيطرتها على تلك الإقطاعات، وتجبي الضرائب المقررة من الجند، وفرضت

(١) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٩٩.

(٢) - ن، م، والجزء، ص ٩٧.

(٣) - الدوري، دراسات، ص ٢٠٤.

(٤) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٣٠٦.

(٥) - ابن كثير، البداية والنهاية، ج ٨، ص ٣٧.

(٦) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٥، ص ٣٧.

(٧) - التواتي، المتفقون، ص ١٠٨.

(٨) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٢، ص ٩٩.

(٩) - ن، م، ج ٢، ص ٣١٤.

(١٠) - أبو شجاع، ذيل تجارب الأمم، ص ٣٣. زياد بن شهرაკويه، هو أحد قادة جيش عضد الدولة، أبو شجاع، ذيل، ص ٣٣.

رقابة الدولة على المقطعين، وفي هذا يشير أبو شجاع «أن احد التناء تظلم من أسفار بن كردويه في معاملة، ورفع قصة إلى عضد الدولة فوق عضد الدولة على ظهرها، وان التوقيع حمل إلى أسفار فانصف الرجل»^(١)، وعدم ظلم الزراع والتجاوز على حقوقهم فـ «أمضيت الرسوم الصحيحة، وحذفت منها الزيادات والتاويلات، ووقف على مظالم المتظلمين وحملوا على التعديل»^(٢) ونتيجة لذلك لم نعد نسمع عن ظاهرة الإلجاء في عهده على الإطلاق^(٣)، ثم توسعت الإقطاعات العسكرية في آخر عهده، على حساب الأنواع الأخرى من الأراضي، مثل أراضي الوقف، حيث تطرف عضد الدولة فمنح الجند أقطاعات من أراضي الوقف في السواد^(٤)، والسبب في ذلك الحاجة الكبيرة إلى المال للإنفاق على جيشه وحروبه.

ولم يكن الإقطاع في زمن عضد الدولة، بديلاً عن العطاء، بل إن قسماً من الجند كانوا يتقاضون عطاءهم على شكل نقدي، شهرياً من خزينة الدولة، لأن الإقطاع العسكري في عهده، لم يشمل الجند، وإنما شمل القادة، حيث أعطى عضد الدولة في سنة ٣٧٠هـ/٩٨٠م، لكل من المتطوعين العرب راتباً يتراوح بين عشرين وأربعين ديناراً في الشهر^(٥)، وكما أن جند قصره كانوا يستلمون رواتب شهرية عن طريق الصكوك^(٦) والقسم الآخر، وهم القادة على شكل أقطاع حيث أقطع عضد الدولة قائده أسفار بن كردويه أقطاعاً على نهر دجلة، وزياد بن شهرأكويه^(٧)، ورفض عضد الدولة الزيادة في العطاء، على عكس الفترة البويهية السابقة واللاحقة، و الزيادة عنده تكون مقصورة على الحاجات الضرورية^(٨).

ونستطيع أن نشير إلى أن الإقطاع العسكري في عهد عضد الدولة، اتسع حتى شمل كل الأراضي التي كان يشملها قبل عهده. وبلغ أقصى اتساع حينما شمل الإقطاع العسكري في عهده أراضي الوقف. أما مدى التزام المقطعين اتجاه الدولة فإن الحكومة المركزية استطاعت أن تعيد سيطرتها على الإقطاع العسكري، والإشراف عليه، وكما استطاعت أن تجبي الضرائب المقررة على تلك الأقطاعات. أما فيما يتعلق برقبة الأرض، فإن الإقطاع لم يكن وراثياً ولا مدى الحياة، لأن عضد الدولة يحتفظ بحق إرجاعها متى أراد، كما كان على المقطع في عهده، العناية بالقنوات المائية المارة بأرضه، وأن يستغل الأراضي، أما اتجاه الفلاحين فإنه لم يكن للمقطعين سلطة على الزراع، ولم يستطيعوا ظلمهم، حتى أن الحكومة في عهده لم تعترف بوضع المقطعين ونفوذهم وكانت تتدخل لتحديد سلطتهم، ونتيجة ذلك فإننا لم نعثر على إشارات عن

(١) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٣٣.

(٢) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٩٩.

(٣) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٣٣-٣٥.

(٤) - ن، م، ص ٤٦-٤٧.

(٥) - التنوخي، نشوار، ج ١، ص ٢٧٤.

(٦) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٣١.

(٧) - ن، م، ص ٣٣.

(٨) - ن، م، ص ٣٠.

ظاهرة الإلجاء في عهده على الإطلاق، وكانت نتيجة تلك الإصلاحات أن شهد العراق في عهده نهوضا اقتصاديا كبيرا.

٢- الإقطاعات المدنية:

كانت تمنح للموظفين بدل الرواتب، وكانت أكثر أنواع الإقطاع شيوعا، ولا يفرض هذا النوع من الإقطاع أي مسؤولية على صاحبه^(١)، وكان هذا النوع من الإقطاع معروف في زمن عضد الدولة، لأنه جعله بديلا عن الرواتب الشهرية لكبار الموظفين^(٢)، ويذكر مسكويه في سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م أن عضد الدولة عين أبا الفتح أحمد بن عمر العلوي واليا على منطقة الكوفة، وأيضا قلده الحج، واقطعه إقطاعا في الكوفة^(٣).

٢- الإقطاع الخاص:

كانت تمنح إلى أفراد لهم خدمات خاصة، أو قابليات خاصة، دون أن يكونوا موظفين، في عهد عضد الدولة، كالسفرء فهناك إشارة يذكرها أبو شجاع إلى إقطاع الصاحب بن عباد عند قدومه على عضد الدولة لتقديم ولاء وطاعة أخيه مؤيد الدولة^(٤).

٤- أراضي الملك:

يشمل هذا النوع، إقطاع التملك الذي يتكون عن طريق الهبات، وإحياء الأراضي الموات، وكانت الأرض الموات، إذا أحييت تصبح ملكا لمن أحيهاها، كما أن الضياع السلطانية، إذا اضطر الخلفاء إلى بيعها، تصبح ملكا لمن يشتريها^(٥).

فهناك إشارات تاريخية تؤكد على استمرار هذا النوع في زمن عضد الدولة، وذلك عندما وقعت أرض أحد الفلاحين في إقطاع القائد العسكري إسفار، فأمر عضد الدولة القائد، بإعادة الأرض إلى صاحبها^(٦)، وأيضا في سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م، أمر أصحاب الملكيات من الأراضي، بعمارة أراضيهم، فمن قصرت يده عن ذلك، يفترض من بيت المال^(٧).

كانت على الملاكين واجبات هامة، بالإضافة إلى دفع الضرائب في عهد عضد الدولة، فكان عليهم أن يساهموا في نفقات إصلاح القنوات المائية المارة بأراضيهم^(٨)، حيث في سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م، قام ملك الأراضي في السواد، بذات العمل من الإصلاح^(٩)، وأيضا أمر الأغنياء بعمارة مسناتهم^(١٠).

(١) - الدوري، نشأة، ص ٤١.

(٢) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٤٠٦. ابن الجوزي، المنتظم، ج ١، ص ٦٤.

(٣) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٥١.

(٤) - ابوشجاع، ذيل تجارب الأمم، ص ١٢.

(٥) - الماوردي، الأحكام السلطانية، ص ١٩٠.

(٦) - ابوشجاع، ذيل تجارب الأمم، ص ٣٤.

(٧) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٧.

(٨) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٢٥٧.

(٩) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٨.

(١٠) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩١.

٥- أراضي الوقف:

وهي الأراضي التي يخصصها المسلمون لأغراض دينية، ويكون ريعها للمساجد أو للفقراء أو للمعوزين من أبناء السبيل أو لليتامى، أو للخدمات العامة، وهناك نوعان من أراضي الوقف، النوع الأول أوقاف خاصة «أوقاف ذرية»، والثاني أوقاف رسمية «خيرية»، فالأوقاف الخاصة، هي التي يوقفها بعض الأتقياء من الأمة، ويشرف على إدارتها القضاة ورجال الدين، أما الأوقاف الرسمية فهي التي يوقفها الخليفة بصفته حامي الحرمين، وحارس الحدود، وكانت أراضي الوقف لا تباع، ولا تشتري، أو تهدى إلى أحد، كما أنه لا يمكن إلغائها أو إبطالها، ولا يكون الوقف إلا من أراضي الملك^(١). وكان هذا النوع من الأراضي معروف زمن عضد الدولة^(٢)، ومما يدل على وجودها في عهده، أنه قام في سنة ٣٧٢هـ / ٩٨٢م بمصادرة أراضي الوقف في السواد، لتستفيد منها الدولة^(٣) ويتبين من ذلك، أن أراضي الوقف كانت معروفة طيلة عهده في العراق، لأنه قام بمصادرة أراضي الوقف في السواد في آخر عهده.

الضرائب وأساليب الجباية:

الضرائب:

كانت موارد الدولة في عهد عضد الدولة، تأتي من الزكاة، والجزية، والخراج، وضرائب أخرى.

١- الموارد المالية الثابتة:

١- الخراج: هي الضريبة السنوية المفروضة على الأراضي الخراجية، يدفعها المزارع لصاحب الأرض^(٤)، ليؤديها بدوره إلى خزانة الدولة^(٥)، وكان يراعى في تقدير الخراج مساحة الأرض وجودتها، وقد استمرت جباية الخراج إما نقداً، وإما عيناً، على شكل حصة معينة من المحصول أو من كليهما، في زمن عضد الدولة^(٦).

لقد أسئ استعمال طريقة الجباية في الفترة البويهية، حيث أهملت الحكومة مراقبة الجباة، ولم تهتم بمعرفة الطرق التي يعامل بها الزراع من ظلم، وجور، نتج عن ذلك ظهور ضرائب جديدة لم تكن موجودة من قبل، ومصادرة أموال المزارعين، وبقي الوضع السيئ هذا حتى جاء عضد الدولة، حيث بدأ في سنة ٣٦٩هـ / ٩٧٩م سياسته الإصلاحية للخراج، فكان أول عمل يقوم به هو أخذ الضريبة الرسمية المقررة دون إضافات، أضف إلى ذلك، أنه منع الجباة من ظلم الزراع، ومن يتعرض للظلم فإنه يحق له عرض شكواه على عضد الدولة، فإنه سوف ينصفه^(٧).

(١) - ابن الطقطقي، الفخري في الآداب، ص ٣٦٤.

(٢) - أبو شجاع، ذيل تجارب الأمم، ص ٤٦.

(٣) - بن، ص ٤٧.

(٤) - وهي الأراضي التي ظهر عليها الأمام وتركها بيد أهلها، وكل أرض من أراضي العجم صالح عليها أهلها وصاروا ذمة فهي أرض خراج، وهي عامة الأرض في البلاد المفتوحة التي يؤخذ عنها ضريبة الخراج، الجالودي، الإقطاع، ص ٤٥.

(٥) - أبو يوسف، الخراج، ص ٥٩.

(٦) - سرور، تاريخ الحضارة، ص ١١٢.

(٧) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٩.

و يذكر أبو شجاع، أن بعض المزارعين تظلموا إلى عضد الدولة من أحد الجباة الذي أخذ شيئاً من محصولهم، فأمر عضد الدولة بقتله^(١).

كما أن الخراج كان يتم جبايته والزرع لا يزال أخضر، ولم يتم نضجه بعد، في الفترة البويهية، الأمر الذي جعل الفلاحين في عسر شديد، وقد اضطر عدد كبير من الفلاحين والمزارعين إلى ترك قراهم ومزارعهم هرباً من ظلم الجباة، وبقي الوضع كذلك حتى مجيء عضد الدولة إلى العراق في سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م فوجد المشكلة، فأمر بأن يؤخر موعد الجباية إلى النوروز المعتضدي^(٢)، الذي يوافق موعد نضج الزرع، لأن وارد الخراج يكون جزءاً كبيراً من إيرادات بيت المال^(٣).

إلا أن عضد الدولة لم يستمر في إصلاحاته فيما يتعلق بالخراج، ففي سنة ٣٧٢هـ/ ٩٨٢م زاد زيادة عامة قدرها «١٠%» على ضريبة الخراج، والسبب في ذلك، الحاجة الكبيرة إلى المال للانفاق على حروبه، والمشاريع العمرانية التي قام بها في العراق^(٤)، وترتب على ذلك ارتفاع نسبة الأموال المجباه. حيث بلغ خراج السواد في زمنه «٨٦,٧٨٠,٠٠٠» درهم في السنة^(٥)، بينما يذكر أبو شجاع بأنها ألف ألف درهم في السنة^(٦)، وخراج دجلة «٨٥٠٠,٠٠٠» درهم في السنة^(٧)، وبلغ من اهتمام عضد الدولة بالخراج، أنه كان يجلس للاحتفال بالمهرجان والنوروز في كال عام^(٨).

٢- الجزية: مقدار معين من المال، يؤخذ على رؤوس أهل الذمة من اليهود، والنصارى، والمجوس، والصائبة، وكانت تؤخذ الجزية على قدر طاقة الشخص المالية، ولذلك قسم أهل الذمة إلى ثلاث طبقات، تدفع الطبقة الفقيرة منها اثني عشر درهماً في السنة، والطبقة الوسطى أربعة وعشرين درهماً، والطبقة الغنية الموسرة ثمانية وأربعين درهماً، وكانت الجزية في زمن عضد الدولة تؤخذ على عدة أقساط في السنة، وتؤخذ في المحرم من كل سنة^(٩)، وكما أوصى عضد الدولة وزيره نصر بن هارون بأن يرفق في جباية الجزية من أهل الذمة، وأن يأخذها على من يستطيع دفعها، وأن ينفق من مال عضد الدولة على فقراء أهل الذمة^(١٠).

(١) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٣٣-٣٥.
(٢) - النوروز المعتضدي: ينسب إلى الخليفة المعتضد بالله العباسي ٢٧٩-٢٨٩هـ/ ٨٩٢-٩٠٢م، عندما تولى الخلافة وجداً أن الخراج يجب قبل نضج المحاصيل فأمر بتأخير النوروز سبعة عشر يوماً من شهر حزيران، البيروني، الآثار الباقية، ص ٣٠٣. وللمزيد من التفاصيل حول النوروز المعتضدي انظر غيدا كاتبي، الخراج.
(٣) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٨-٤٤٩.
(٤) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٤٧.
(٥) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٣٣.
(٦) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٤٦-٤٧.
(٧) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٣٣.
(٨) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٤٤.
(٩) - الصابي، المختار، ج ١، ص ١٤.
(١٠) - خواندمير، روضة الصفا، ص ١٩١. مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٤٩.

٣- الزكاة:

مقدار من المال، يفرض على المسلمين القادرين، ويرد على فقرائهم، و يفرض على المواشي، و الثمار، و الذهب، و الفضة، و أموال التجارة^(١) ولا تعد الزكاة مورداً مالياً للدولة بالمعنى الصحيح، ولا تتفق منه على إصلاح مرافقها فهي من هذه الجهة ضريبة لإصلاح المجتمع فقط^(٢)، ففي سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م، أخرج عضد الدولة عشرين ألف درهم في مال الزكاة، فوزعت على سائر الناس^(٣)، وكذلك كان يخرج في افتتاح مال كل سنة، شيئاً كثيراً في البر والصدقة، ومنها أنه أخرج مرة ثلاثين ألف درهم^(٤).

وكان هناك موظف خاص يشرف على جباة الزكاة، يعرف بعامل الزكاة، وتولى هذا المنصب في عهد عضد الدولة أبو نصر خواشاذ^(٥)، أما أوجه إنفاق الزكاة في عهد عضد الدولة فإنها كانت تصرف على ذوي الحاجة و الفقراء و المساكين^(٦).

الموارد المالية غير الثابتة "الضرائب الإضافية والمكوس"^(٧):

كانت في الفترة البويهية ضرائب كثيرة، أثقلت كاهل سكان العراق، فلما جاء عضد الدولة حاول أن يخفف من عبء هذه الضرائب، ورفع بعضها، «فأمضيت للرعية الرسوم الصحيحة وحذفت عنها الزيادات و التأويلات»، وكما أصدر بياناً سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م «وقد سمحنا^(٨) لهم أهل بغداد بالضرائب المأخوذة من الأغنام ومن كل ما يحمله تجار الحجيج من بز وغيره»^(٩).

ولم يستمر عضد الدولة في إصلاحاته فيما يتعلق بالضرائب، فقد استحدث ضرائب كثيرة في آخر أيامه، عانى منها العراق، والسبب في ذلك الحاجة الكبيرة إلى المال للإنفاق على حروبه، و المشاريع العمرانية التي قام بها في العراق^(١٠) ومن هذه الضرائب:

١- ضرائب الأمتعة: وهي من الضرائب التي استحدثها عضد الدولة، وتؤخذ على البضائع التجارية المنقولة في داخل البلاد براً وبحراً، وفي ذلك يقول أبو شجاع: «وفعل في ضرائب الأمتعة الصادرة والواردة ما زاد فيه على الرسوم القديمة»^(١١)، وكما كان في البصرة مينائين أحدهما للقرامطة، والآخر لعضد الدولة، «حتى أنه كان يؤخذ على الشاة الواحدة أربعة دراهم، ولا يفتح إلا ساعة من النهار، وإذا رجع التجار مكسواً أحمال الأدم، و الجمال الأعرابية، و كذلك

(١) - الماوردي، الأحكام، ص ١١٣.

(٢) - الزبيدي، تاريخ، ص ٢٤٢.

(٣) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٣٨.

(٤) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٤٤.

(٥) - ن، م، ص ٤٤.

(٦) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٤٥.

(٧) - المكس: ضريبة تؤخذ من التجار في المرافد.

(٨) - أي عفونا.

(٩) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٩.

(١٠) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٤٦.

(١١) - ن، م، و الصفحة.

بالكوفة، وبغداد»^(١).

٢- ضريبة بيع الدواب "الخيول والحمير والجمال": ففي سنة ٣٧٢هـ/ ٩٨٢م فرض عضد الدولة هذه الضريبة، وكانت من الضرائب المثقلة، التي عانى من وطأتها سكان العراق، وقد حدثنا عنها أبو شجاع وابن الأثير: «وقرر على أسواق الدواب، والحمير، والجمال، عما يباع فيها من جميع ذلك»^(٢).

٣- ضريبة الطواحين: وهي من الضرائب التي استحدثها عضد الدولة، فيذكر أبو شجاع أن عضد الدولة: «ادخل يده في جميع الارحاء والطواحين، وجبى ارتفاعها وجعل لأهلها شيئاً منه».

٤- ضريبة المراعي والمروج: وهي من الضرائب التي استحدثت في زمن عضد الدولة وتجبى عن المراعي، والمروج، وكان لها ديوانا زود بالعمال والكتاب والجهابذة^(٣).

٥- ضريبة المستغلات: كانت من الضرائب التي اهتم بها عضد الدولة، وتجبى من الأسواق أو المنازل أو الطواحين التي بناها الناس في أرض حكومية^(٤).

٦- ضريبة السماسرة: وهي من الضرائب التي استحدثها عضد الدولة، حيث بنى دوراً للسماسرة حتى يتمكن من حصر دخلهم، وأخذ جبايته، فكان دخل الدولة منها في كل يوم عشرة آلاف درهم^(٥).

٧- ضريبة ماء الورد: وهي من الضرائب التي استحدثت في زمن عضد الدولة، تؤخذ عن صناعة ماء الورد^(٦).

أساليب جباية الضرائب:

تميزت أساليب الجباية في الفترة البويهية، في الظلم، والعسف، والجور، مما أدى إلى رحيل الكثير من المزارعين عن مزارعهم، إلى أن جاء عضد الدولة، فوضع حداً لهذا التجاوز، وأمر عماله في الأقاليم بأن يحصلوا ما هو مطلوب فقط من غير زيادة، واختار الأمان والنقاة لجمع الضرائب في الأقاليم^(٧)، بالإضافة إلى إشراف السلطة المركزية في بغداد، وعلى رأسها هو، على الجباية لمنع الظلم^(٨)، كما أنه كان يستقبل المزارعين، الذين تعرضوا للظلم، والجور، والعسف، ويأمر بإنصافهم، ونتيجة لتلك السياسة التي اتبعها عضد الدولة، اختفت المشكلة المالية في عهده لأن المزارعين أقبلوا على زراعة الأرض. ومن قصرت يده منهم، أقرض من بيت المال، وأصبح رخاء في بيت المال^(٩).

(١) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٣٣-١٣٤.

(٢) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٦ - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ١٢٨.

(٣) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٦.

(٤) - ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٥١.

(٥) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٧٠.

(٦) - الاضطري، المسالك، ص ١٥٨.

(٧) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٨.

(٨) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٧.

(٩) - ن، م، ص ٣٣-٣٥.

و كانت الطريقة المتبعة في الجباية في زمن عضدالدولة ، بأن يصدر بيت المال المركزي في بغداد،الأوامر إلى دواوين المال الفرعية في الولايات بالجباية،وبعد انتهاء الجباية يرسل المال إلى الديوان المركزي في بغداد،بعد أن تستوفي منه الولايات النفقات،وأعطيات الموظفين والجنـد^(١).

وهناك إشارة تذكر،أن أحد الجباة الذين ينقلون المال من الولايات إلى المركز في بغداد ، أخذ من المال شيئاً،فبقي عضدالدولة يبحث عن النقص في المال إلى أن عرف الشخص،فأمر بقطع يده^(٢).

و في الأنباء حصل اعتداء على مال الدولة،فأمر عضدالدولة بعد القبض على الشخص،بان يقتل ويصلب في المكان الذي سرق المال فيه^(٣)،أي أن طريقة الجباية في عهده كانت مباشرة من غير وسطاء ، وكانت أيضا محكمة كامل الأحكام^(٤)،وكان وارد الضرائب في عهده في العام، أكثر من ثلاث مئة ألف ألف درهم، حتى أنه أراد أن يجعله في كل يوم ألف ألف درهم^(٥)،وقال ابن الجوزي أنه كان يرد له من الضرائب في العام،اثنان وثلاثون ألف ألف دينار ومائتا ألف دينار^(٦).

يتضح من خلال ما سبق،أن عضدالدولة تشدد في ضبط الجباية،بسبب الحاجة الماسة إلى المال من اجل تغطية نفقات الحروب،والمشاريع العمرانية،التي قام بها في العراق.

نفقات الدولة البويهية في عهد عضدالدولة:

كان ينفق من إيرادات الدولة على الأمور الآتية:

١- رواتب العمال و الموظفين : كرواتب الأطباء التي بلغت في عهد عضدالدولة ستمائة درهم^(٧).

٢-الأرزاق:يقصد بها رواتب الجند والقواد،وفي سنة ٣٧٠هـ/٩٨٠م أعطى عضدالدولة لكل من المتطوعين العرب راتب قدره من عشرين إلى أربعين دينار في الشهر^(٨)،واشتغل عدد متزايد من الموظفين كالكتاب والمساعدين في ديوان العارض،للتعجيل في عملية دفع الأرزاق،وكان الإجراء المتبع في دفع الأرزاق،أن يصدر عضدالدولة أوامره إلى الخازن، بصرف الأموال إلى العارض، ليدفعها للنقيب، ويدفعه بدوره للجند^(٩).

(١) - الصابي،الوزراء،ص٩٠.

(٢) - ابوشجاع، ذيل تجارب،ص٢٩.

(٣) - ابوشجاع، ذيل تجارب،صص٣٧-٣٨.

(٤) - ن،م،ص٣٧.

(٥) - الذهبي،سير إعلام،ج٢،ص٣٥١.الصفدي،الوافي،ج٢٤،ص٦٥.

(٦) - ابن الجوزي،المنتظم،ج١٤،ص٢٩٤.

(٧) -القفطي،جمال الدين أبي الحسن على بن القاضي الاشرف يوسف القفطي،ت٦٤٦هـ/١٢٤٧م،اخبار العلماء في اخبار الحكماء،عني بتصحيحه السيد محمد بن الخانجي،مطبعة السعادة،ط١،١٣٢٦هـ،ص١٠٣،وسيشار اليه القفطي،اخبار.

(٨) - التتوخي،نشوار المحاضر،ج١،ص٢٧٤.

(٩) - أبو شجاع، ذيل تجارب،ص٣٢.

٣- نفقات إصلاح مرافق الدولة، والخدمات الاجتماعية العامة المتمثلة بما يلي:

أ- حفر الأنهار والترع، وتطهيرها، كالنهر الذي حفره من نهر الخالص الموجود في الجانب الشرقي من بغداد، إلى وسط مدينة بغداد^(١)، والنهر الذي شقه من نهر الأهواز إلى نهر دجلة وسمي بالنهر العسدي^(٢)، وحفر المجاري التي تأخذ من الأنهار الكبيرة كدجلة والفرات لتوصيل الماء إلى الأراضي البعيدة، كالمجرى الذي حفره بين نهر طابق ودجلة^(٣)، وإقامة الجسور كجسر بغداد، الذي أعاد صيانته حتى أصبح واسعاً^(٤)، وتعبيد الطرق وصيانتها، وتمثل ذلك عندما قام بصيانة طرق أحياء بغداد، وبناء المسنجات^(٥) كالمسنجات التي بناها على النهر الذي حفره من نهر الخالص الموجود في الجانب الشرقي من بغداد بالآجر والكلس والنورة^(٦) وحفر الآبار، كالآبار المدفونة ببغداد^(٧)، وبنى القناطر التي تهدمت على الأنهار، مثل قناطر نهر الصراة^(٨).

ب- تشييد المباني العامة: فقد أمر عضد الدولة سنة ٣٧٢هـ/ ٩٨٢م ببناء البيمارستان الرئيسي في بغداد وخصص له أوقافاً كثيرة، وزوده بالآلات، والأدوية، والاشربة، والفرش، ورتب فيه الأطباء، والوكلاء، والبوابين، والناظرين، والمعالجين، والخزان^(٩)، وأمر عضد الدولة ببناء المساجد في بغداد، وفي هذا يقول مسكويه: «ابتدأ بالمساجد الجامعة، وكانت في نهاية الخراب، فأنفق عليها مالا عظيماً حتى عادت إلى ما كانت عليه، ثم أمر بعمارة ما خرب من مساجد الأرباض»^(١٠)، ولم تقتصر إصلاحات عضد الدولة على مساجد المسلمين، وإنما تعداها إلى أديرة النصارى، فقد أمر وزيره نصر بن هارون، الذي كان نصرانياً أن يعمر الأديرة^(١١).

٤- العطايا والمنح المالية التي يعطيها للأطباء، والأدباء، والعلماء، والشعراء، والمهندسين، وكبار رجال الدولة من الوزراء، والقواد، والفقهاء، والمفسرين، والمتكلمين، والعروضيين، والفلاسفة والحساب، والنسابين، ولأشراف مكة، والمدينة. فقد خصص عضد الدولة العطايا لهؤلاء الأشخاص، ففي سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م حملت أعطيات عضد الدولة إلى أشراف مكة والمدينة^(١٢)، وفي سنة ٣٦٨هـ/ ٩٧٨م منح عضد الدولة الشاعر السلامي الخلع، وذلك عندما مدحه^(١٣).

(١) - البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٢١.

(٢) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٤١٩.

(٣) - مسكويه، تجارب الأمم ج ٥، ص ٤٤٨.

(٤) - ن، م، والجزء، والصفحة.

(٥) - المسناه: السد الذي يقام على حافة الأنهار لمنع تآكل حافته، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٤٨.

(٦) - البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٢١.

(٧) - مسكويه، تجارب الأمم ج ٥، ص ٤٤٨.

(٨) - ن، م، والجزء، والصفحة.

(٩) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٨٩.

(١٠) - مسكويه، تجارب الأمم ج ٥، ص ٤٤٧.

(١١) - ن، م، والجزء، ص ٤٤٩.

(١٢) - العتيبي، البيهقي، ص ٣٩، مسكويه، تجارب، ج ٥، ص ٤٤٩.

(١٣) - السلامي: هو أبو الحسن محمد بن عبد الله المخزومي، ولد في الكرخ سنة ٣٣٩هـ، توفي ٣٩٣هـ، الثعالبي، بتيمة الدهر، ج ٢، ص ٣٩٦.

وكما منح عضد الدولة العطايا للطبيب جبرائيل بن عبيد الله بن بختيشوع بن جبرائيل^(١).
 ٥- إمداد الجيش بالمعدات الحربية، فقد كان جيشه مزوداً «بعدة فيول مقاتلة، وجمال موفرة بالأزواد والآلات والسلاح»^(٢) والمنجنوقات، كالتى استخدمها أبو الوفاء مع أبي تغلب «فقابلها بمنجنوقات»^(٣) والفرسان والرجالة «وجعل الفرسان أمام الرجالة، وهذا شيء ما فعله أحد قط» و«الشذارات والذبازب والسفن»^(٤)، وإنشاء الحصون، والقلاع، وضم جيشه «أصحاب خزائن المال والثياب والسلاح»^(٥) وكان عضد الدولة لا يأل جهداً في سبيل تجهيز جيشه.
الزراعة.

السياسة الزراعية:

كانت الحكومة تدرك تماماً، العلاقة القوية بين حالة الزراعة، وبين الوارد، ولما كانت ضريبة الأرض أهم مورد للخزينة، فإن النشاط الزراعي معناه ازدياد الوارد، ولذا فإن مساعدة الفلاحين تعتبر سياسة مالية مستتيرة^(٦).

تعرضت بلاد العراق عند ازدياد نفوذ الأتراك لعدة كوارث زراعية، نتيجة إهمال مشاريع الري والزراعة، وكثرة الفيضانات، فأصبحت مساحة واسعة من الأراضي مغمورة بالمياه، مما أدى إلى تقلص رقعة الأراضي الزراعية، الأمر الذي أدى إلى هجرة الفلاحين عن قراهم وأراضيهم^(٧).

ولما استأثر البويهيون بالسلطة في العراق، أظهر معز الدولة رغبة أكيدة في إنقاذ المزارعين من الدمار الذي كان يهددهم، فضلاً عن الاهتمام بتنظيم الري، وتطهير الأنهار، وسد البثوق، والتغلب على مخاطر الفيضانات، وإصلاح السدود، غير أن هذه الرغبة في الإصلاح، لم يكتب لها البقاء طويلاً، بسبب فراغ الخزينة، وضرورة تجهيز الأموال والنفقات للجيش، وقلة خبرته قاداته إلى اتباع سياسة زراعية فاشلة، ألا وهي سياسة الإقطاع العسكري^(٨)، واستمرت الأحوال الزراعية في العراق في تدهور حتى جاء عضد الدولة سنة ٣٦٧هـ/٩٧٧م وبدأ إصلاحاته الزراعية سنة ٣٦٩هـ/٩٧٩م وكانت غاياته الأساسية، إصلاح نظام الجباية، وإصلاح نظام الري.

وضع عضد الدولة طريقة منتظمة للجباية، ففي عهده أمضيت للرعية الرسوم الصحيحة، وحذفت عنها الزيادات والتأويلات، وأخر موعد جباية الخراج، إلى النورز المعتضدي، ليناسب موسم نضوج الغلات^(٩)، كما أخذ بيد الزراعة و شجعهم على عرض مظالمهم و شكوايهم، وحاول

(١) - القفطي، أخبار العلماء، ص ١٠٣.

(٢) - مسكويه، تجارب الأمم ج ٥، ص ٤٢٨.

(٣) - ن، م، والجزء، ص ٤٣٩.

(٤) - ن، م، والجزء، ص ٤٢٨.

(٥) - ابوشجاع، ذيل تجارب، ص ١٥.

(٦) - الدوري، تاريخ، ص ٥٠.

(٧) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٧، ص ١٨٠.

(٨) - الدوري، دراسات، ص ١٩٢.

(٩) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٨-٤٤٩.

إجابتها ولو كانت ضد المقطعين العسكريين^(١).

وفي بغداد، دفنت مجاري الكثير من القنوات التي تروي المدنية، والأراضي المحيطة بها، بسبب الكوارث الطبيعية من الفيضانات، ومن تلك الفيضانات، فيضان سنة ٣٦٧هـ/٩٧٧م حيث زادت دجلة في نيسان، زيادة عظيمة حتى بلغت واحدا وعشرين ذراعا، فهدمت الدور والشوارع، وهرب الناس في السفن، وهيات لعصا الدولة الزبازب تحت داره^(٢)، ومنها أيضا في سنة ٣٧٠هـ/٩٨٠م، غرقت بغداد من الجانبين، وأشرف أهلها على الهلاك، ووقعت القنطرتان^(٣). وبسبب الحروب في الفترة السابقة^(٤) فأمر بحفر تلك القنوات التي اندفنت وتطهيرها^(٥).

وفي سنة ٣٦٩هـ/٩٧٩م، أعاد حفر ما دثر من الأنهار، وتنظيف مجاريها، وبعد أن كانت السبب في انتشار الأمراض بين أبناء بغداد. ومنها نهر العبرة، ونهر مسجد الانبارين، ونهر البزازين، ونهر الدجاج، ونهر القلايين، ونهر طابق، وميزابها إلى دجلة، والصراة، ونهر عيسى، ونهر بناحية الحربية يأخذ من الدجيل^(٦)، وكان لسده بثق السهلية في النهروان، قرب بغداد أهمية خاصة، ووضع عليه إبراهيم الأغر لحمايته^(٧) وسد بثق اليهودي^(٨)، كذلك أعاد بناء الكثير من قناطر الأنهار التي أصابها الخراب في السواد، وجمع كل ما يحتاج إلى ذلك من الآجر، والجص والنورة^(٩)، وأعاد بناء الكثير من السدود، ووضع عليها الحراس سنة ٣٦٩هـ/٩٧٩م وفي ذلك يقول أبو شجاع: «عمل الجسور، وأنفقت فيها الأموال، وأعد عليها الآلات، ووكل بها الرجال والزمهم حفظها بالليل والنهار، وراعى ذلك منهم أتم مراعاة، في آونة المدود» وأوقات الفيضانات «الجوارف السيول» وأزمنة «أوقات الغيوث» الأمطار «الهواطل» وأوقات الرياح «العواصف»^(١٠)، و طالب الرعية بالعمارة مطالبة رفيقة^(١١)، وأكد عليهم العناية بمنشآت الري بصورة خاصة، ثم أنه شق نهرا يوصل نهر الأهواز بنهر دجلة وسمي بالنهر العضدي^(١٢).

وسائل الري:

كانت الحكومة تشرف على توزيع المياه، وكانت مسؤولة عن إنشاء القنوات والسدود وخزانات المياه والمسنيات. ويتولى ذلك ديوان الخراج، وكانت تستخدم لهذا الغرض عددا كبيرا من المهندسين، وكانت الحكومة تطلب أحيانا من الملاكين، أن يشاركوا في تطهير القنوات^(١٣).

(١) - ابوشجاع، ذيل تجارب، ص ٣٣-٣٥.

(٢) - ابن تغري بردي، النجوم، ج ١، ص ١٣٣. الزبازب: هي المراكب الخفيفة، ابن تغري بردي، النجوم، ج ٤، ص ١٣٣.

(٣) - ن، م، والجزء، ص ١٤٢.

(٤) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٠.

(٥) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩١.

(٦) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٨.

(٧) - ابوشجاع، ذيل تجارب، ص ٤٥.

(٨) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩١.

(٩) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٨.

(١٠) - ابوشجاع، ذيل تجارب، ص ٤٥.

(١١) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٨.

(١٢) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٤١٩. ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩١.

(١٣) - الدوري، تاريخ، ص ٦١-٦٢.

أما وسيلة الري، فتكاد تكون محصورة في النهر مباشرة بصورة عامة، إلا في بعض المناطق الصغيرة منه فإنها تستخدم الآلات للسقي، فاستعمل الناعورة^(١) وهو دولا ب يديره تيار النهر وهو أسرع من الدولا ب» في منطقة النهر وان، لرفع مياه دجلة، كذلك استعملت النواعير في غرب بغداد لري الحدائق، كذلك استعملت في المنطقة الكائنة بين بغداد والانباء، ومزارع حران تسقى من الآبار^(٢).

وفي كثير من أنحاء العراق، كانت المزارع في عهد عضد الدولة تسقى سباحا، حيث شق عضد الدولة نهرا من نهر الخالص يسبح مأوه إلى حدائقه^(٣)، وبنيت القناطر على كثير من أفواه القنوات لتنظيم توزيع الماء، و لرفع منسوبها في القنوات الفرعية، لتسهيل السقي سباحا، وكانت هذه القناطر تبنى عادة بالجص والنورة والآجر^(٤)، وكان قسم من المزارع يسقى بواسطة الدواليب، حيث أمر عضد الدولة بنصب الدواليب على نهر دجلة لسقي بستان قصره^(٥).

أما الجزيرة الفراتية، فكانت تعتمد في الري على الآبار والعيون، ففي مدينة رأس العين حوالي ثلاثمائة عين، كما أن منطقة نصيبين وسنجار وآمد، كانت تسقى مزارعها من العيون، أما مدينة حران فتسقى مزارعها من الآبار، كما أن منطقة الجزيرة تعتمد على مياه الأمطار، حيث تروي حقول واسعة، وتسقط الأمطار عادة في فصل الشتاء، في شهري تشرين الأول ونيسان^(٦).

ونتيجة إصلاحات عضد الدولة لنظام الجباية، ونظام الري، أن بدأ التشجيع على الزراعة، ففي سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م أمر عضد الدولة أصحاب الأراضي، بإعادة زراعة أراضيهم التي كانت خراب. فعادت كأحسن ما كانت، ومن قصرت يده عن ذلك، اقترض من بيت المال، ليرتجع منه عند الميسرة، فعمرت بغداد^(٧)، وبسبب ذلك تعددت المحاصيل الزراعية، وأصبح في العراق وفرة بعد الأزمات .

وهناك إشارات تدل على أن عضد الدولة مارس الزراعة، وشجع عليها، من بينها أنه أمر بغرس بستانا كبيرا له «بلغت النفقة على عمله خمسة ألف ألف درهم»^(٨)، وأيضا عندما أمر بإعادة» عمارة بستان دار العباس بن الحسين، وكذلك عمارة البستان بالزاهر المتوسط إلى الشرق من بغداد، ففعل ذلك فامتألت هذه الخربات بالزهرة والخضرة»^(٩)، وبلغ من اهتمامه في الزراعة، أنه كان يجلب الغروس من فارس، و سائر البلاد إلى العراق. و من أنواع الغروس المستوردة

(١) - الدوري، تاريخ، ص ٦٣.

(٢) - وتطلبت هذه القنوات الكثير من العمل حيث جمع المهندسين والأموال، وعمل تالين عظيمين يساويان سطح ماء الخالص، يرتفعان عن أرض الصحراء أذرعاً، فداس ذلك بالقبيلة فاشتد وصلب، فلما بلغ الماء إلى منازل البلد رفع أبواب الدور حتى وصل الماء إلى داره فسقى بستانه، وبلغ تكلفة ذلك أربع مائة ألف درهم، البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٢٠-١٢١.

(٣) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٨.

(٤) - البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٢١.

(٥) - الزبيدي، العراق، ص ١٢٧.

(٦) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٧.

(٧) - البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٢١.

(٨) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٨. ابن تغري، النجوم، ج ١٤، ص ٢٩١.

إلى العراق في عهده التاجي^(١)، وحب النيل^(٢)، وبلغ من تشجيعه على الزراعة، أن «أمر الأغنياء أن يغرسوا في كل خراب» وأيضاً «حول من البادية قوماً، فزرعوا وعمروا البرية»^(٣).

المناطق الزراعية وأشهر محاصيلها:

قسم العراق إلى عدة مناطق زراعية، تبعا لوفرة المياه وخصوبة التربة و اقتضت الزراعة عادة على المناطق المحيطة بالأنهار، والممتدة على ضفاف القنوات وهي:

١- منطقة السواد: وتعد من أشهر المناطق الزراعية في العراق، لوفرة مياهها، وخصوبة تربتها.
٢- منطقة واسط: وكانت تزود بغداد من محاصيلها السنوية، وتمدها بالميرة والمؤن كلما أصاب بغداد القحط^(٤).

٣- منطقة البطائح: وكانت الزراعة في البطائح، تقتصر على الأماكن الضحلة، والبقع اليابسة، وقد جعلتها كثرة المياه، وحرارة الجو، منطقة صالحة للزراعة^(٥).

٤- منطقة البصرة: تكثر فيها بساتين النخيل التي تمتد من عبادان، ويبلغ طولها نيف وخمسين فرسخا، هذا مع أن المنطقة الخصبة حول البصرة، كانت ضيقة لأن الصحراء الغربية تكاد تصل نهاية الأبله^(٦).

٥- منطقة الموصل والجزيرة الفراتية: تكثر الزراعة في هذه المنطقة، وبخاصة حول نهري دجلة والفرات، ومن بلاد هذه المنطقة التي ازدهرت فيها الزراعة، نصيبين، ورأس العين التي تركزت زراعتها حول نهر الخابور، ومدينة آمد التي تقع شرقي دجلة، التي يكثر فيها الشجر والزرع، كذلك كانت مدينتا الرقة والرافقة كثيرتان الأشجار والمياه، أما الموصل، فكانت من أشهر البلاد الزراعية في هذه المنطقة، وتسقيها أنهار عدة كنهري زبيدة، وتكثر بها زراعة الكروم والنخيل والخضر^(٧).

وقد اعتمد ازدهار الزراعة، وكثافتها في تلك المناطق، على شبكة واسعة من القنوات، والاستقرار الزراعي، ويذكر الدوري أن خراب بعض الأراضي في الجزيرة الفراتية قرب الحدود البيزنطية خاصة، نتيجة الغزوات والحروب المستمرة مع البيزنطيين^(٨).

الحاصلات الزراعية:

١- الحنطة والشعير: من أهم المحاصيل التي تزرع في العراق، واشتهرت بزراعتها

(١) - التاجي: هو نوع من الأشجار، ادخل إلى العراق من فارس، ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩١.

(٢) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩١.

(٣) - ن، م، الجزء، والصفحة.

(٤) - الزبيدي، العراق، ص ١٢٧-١٢٩.

(٥) - الدوري، تاريخ، ص ٦٥.

(٦) - ن، م، ص ٦٤.

(٧) - الزبيدي، العراق، ص ١٣٠.

(٨) - الدوري، تاريخ، ص ٦٥-٦٧.

- الموصل^(١)، وواسط و السواد و البطائح و الجزيرة الفراتية ونصيبين^(٢).
- ٢-الأرز : اشتهرت زراعته في السواد و البطائح و واسط^(٣)، وفي الأراضي المنخفضة ، وعلى قنوات الفرات السفلى مثل نهر الصراة، والمنطقة القريبة من الكوفة^(٤).
- ٣- السمسّم: واشتهرت زراعته في تكريت، و نصيبين ، و سنجار ، و واسط^(٥).
- ٤- التمر: ذاعت شهرة تمر العراق لجودته وطيبته، وتعد البصرة من أهم مناطق زراعته، وكانت تنتج أنواعا مختلفة من التمور لا مثيل لها في أي مكان، وفي ذلك يشير المقدسي إلى أن أنواع التمر في البصرة وحدها بلغ أربعين نوعا^(٦)، وأيضا في السواد تمتد زراعته غربا حتى القادسية و هيت و الانبار و سنجار^(٧).
- ٥- الفواكه: كانت زراعتها منتشرة في مختلف الجهات من العراق، وكانت الكروم من أشهرها، والتي كانت تزرع بكثرة، وقد كثرت أصنافها، وتعددت أنواعها، ومنها الكرم الرازقي، الذي ادخله العرب إلى العراق من الطائف^(٨)، ومن مراكز زراعتها عكبرا، ومدينة حلوان، ومدينة سورا، والموصل، و سنجار، ورأس العين، و الجزيرة، و بغداد، و دير العاقول^(٩)، ومن الفواكه التي زرعت في بلاد العراق في عهد عضد الدولة، البرتقال والليمون، ومركز زراعتها البصرة، و الجزيرة خاصة سنجار، و بغداد^(١٠)، ومنها أيضا التين الذي يزرع في حلوان، و جزيرة ابن عمر^(١١)، و رمان سنجار له شهرة خاصة، و البطيخ يزرع في مناطق العراق، وله سوق ببغداد يسمى «دار البطيخ»^(١٢)، و يزرع في العراق الإجاص، و المشمش، و التفاح، و التوت، و اللوز، و الجوز^(١٣).
- ٦- الزيتون: يزرع بالعراق، خاصة في شرقي النهر و ان، و جنوب بغداد، قرب دير العاقول، و مدينة الرقة، و سنجار، و الرحبة^(١٤).
- ٧- قصب السكر: زرع بكميات كبيرة حول البصرة، و سنجار، و يحتمل أنه كان يزرع بالبطيحة^(١٥).
- ٨- القطن: وكان القطن من الحاصلات المهمة، و من مراكز زراعته حران، و مجدل، و رأس العين

(١) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٤٥.

(٢) - ابن حوقل، المسالك و الممالك، ص ١٤٠.

(٣) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٢٠.

(٤) - الدوري، تاريخ، ص ٦٩.

(٥) - ابن حوقل، صورة الأرض، ص ١٤٨.

(٦) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٣٠.

(٧) - الدوري، تاريخ، ص ٦٧.

(٨) - ن، م، ص ٦٩.

(٩) - ابن حوقل، المسالك و الممالك، ص ١٥٠.

(١٠) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٣٤٣.

(١١) - الدوري، تاريخ العراق، ص ٧٠.

(١٢) - سرور، تاريخ الحضارة، ص ١٣٥. الدوري، تاريخ العراق، ص ٧١.

(١٣) - الدوري، تاريخ العراق، ص ١٧٠.

(١٤) - ابن حوقل، المسالك و الممالك، ص ١٤٩.

(١٥) - الدوري، تاريخ، ص ٧٠.

ونصيبين^(١)، ومنطقة الخابور، والبصرة، والسواد^(٢).

٩- الرياحين والأزهار: مثل النرجس، والياسمين، والورد الجوري، ومن أشهر مراكزه البصرة، والكوفة، وواسط، وبغداد^(٣).

١٠- الخضروات: كانت الخضروات تزرع في العراق في عهد عضد الدولة، ومنها القرع، والقثاء، والفصوليا، والباقلاء، والجزر، والباذنجان، والفجل.

١١- النباتات الطبيعية: تزرع في العراق، أو تنمو برية مثل البابونج، والحرمل، واليانسون «اليانسون»، والخروع، وورد الحمار، والخشخاش^(٤).

التجارة.

يتمتع العراق بموقع جغرافي ممتاز، فهو يقع وسط العالم القديم، عند التقاء طرق التجارة العالمية، التي تصل الشرق بالغرب، لذلك فإن هذا الموقع جعله قبلة أنظار التجار، وأهل المال، كما أن موقع بغداد وسط العراق، جعلها مركزا تجاريا هاما، فالطريق الذي يصل حوض البحر الأبيض المتوسط بإيران، وما وراء النهر، كان يمر ببغداد، كما أن خليج البصرة يعد بداية الطرق البحرية الذاهبة، إلى الهند والصين من جهة، وإلى البحر الأحمر والجزيرة العربية وشرق أفريقيا من جهة أخرى، ويضاف إلى ذلك كله أن نهر الفرات كان يصل بين بغداد والشام، ويضاف إلى ذلك، أن وقوع العراق على طرق الصحراء جعل منها سوقا للقبائل البدوية التي نفذ إليها للبيع أو للشراء^(٥).

كانت التجارة في بغداد في مطلع القرن الرابع الهجري، تعاني بعض الصعاب، نتيجة للضائقة المالية التي كانت تعانيها الدولة، لذلك اعتمدت الدولة على مصادرة أموال التجار، وفرض ضرائب كثيرة عليهم، مما حمل التجار على الفرار من بغداد^(٦).

ولما سيطر البويهيون على بغداد، حاولوا تنشيط التجارة. فقاموا بمراقبة التجارة مراقبة دقيقة والحد من جشع التجار^(٧). ولم تسمح الحكومة لأحد أن يحتكر بيع أي صنف من البضائع، سوى المنسوجات الرسمية، أو الطراز، فكان هذا احتكار للحكومة، وقد زاد عضد الدولة أصنافا تتولى الحكومة احتكارها، وهي صناعة القز، والتلج، والحرير^(٨).

تميزت فترة عضد الدولة بتوافر الأمن الداخلي «فإنه حمى البلاد من كل مفسد»^(٩)، والاستقرار

(١) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٢٨-١٢٩.

(٢) - الدوري، تاريخ، ص ٧٠.

(٣) - البغدادي، تاريخ، ج ١، ص ١٢١.

(٤) - الدوري، تاريخ العراق، ص ١٧٠-١٧١.

(٥) - القزاز، القائم، ص ١١١.

(٦) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٢، ص ٨٣.

(٧) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ١٣٧.

(٨) - ن، م، ص ٤٧.

(٩) - ن، م، ص ٣٦.

السياسي «ودانت له البلاد والعباد»^(١) فكان له الأثر البالغ في ازدهار النشاط التجاري^(٢).

التجارة الداخلية:

كانت مراكز التجارة الداخلية هي الأسواق، وهذه الأسواق مقسمة حسب طوائف التجار، ومما يميز هذه الأسواق أنها كانت تبني صفوفًا في مكان واحد، كالسوق الذي بناها عضد الدولة^(٣). ومن أشهر تلك المراكز:

١- بغداد: كان الموضع الذي بنيت فيه بغداد مركزًا تجاريًا هامًا، إذ أنها ملتقى كثير من الطرق التجارية، فدجلة والفرات تصل بينها، والطرق البحرية في الجنوب، وبينها وبين الشام في الغرب، وطريق بغداد خراسان جعلها مركزًا لتجارة إيران، ولذلك تعددت أسواقها، وكانت أعظم أسواق بغداد هي الكرخ، حيث أنه كان لأصحاب المهن، والصناعات في الكرخ، أسواق خاصة لا يختلطون بغيرهم، مثل سوق الوراقين و البزازين^(٤).

ومن أسواق بغداد أيضًا، أسواق تقع على نهر علي بن عيسى، وسوق الشام، و سوق تجار خراسان من البزازين لبيع جميع أصناف الثياب التي تجلب من خراسان^(٥).

كما وجد في بغداد، عدد كبير من الأسواق المتخصصة، مثل سوق الطيور «الحمام»، وسوق السلاح، وسوق الغنم، وسوق الطيب «العطور»، وسوق الطعام، وسوق الحدادين، وسوق النجارين، وسوق الوراقين، وسوق البطيخ وهو سوق لبيع الفاكهة، و سوق القطن ويقع سوق البطيخ والقطن في منطقة الكرخ^(٦)، وسوق البزازين وقد بناه عضد الدولة، ووقف عليهم أوقاف كثيرة^(٧)، وكان لكل سوق من هذه الأسواق عامل يشرف عليها يسمى باسم السوق الذي يتخصص بإدارته^(٨)، وكما أن عضد الدولة قام سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م بإعادة تنظيم و عمارة أسواق بغداد^(٩).

تعرضت أسواق بغداد في عهد عضد الدولة إلى حريق سنة ٣٧٠هـ/ ٩٨٠م، وخاصة في منطقة الكرخ، حيث كان يمتد الحريق من درب القراطيس، إلى بعض البزازين من الجانبين، وأتى على الاساكفة، والحدادين، واحترق فيه جماعة من الناس، وبقي لهبه أسبوعًا، مما عرض أصحابها إلى خسائر فادحة، ولذلك فقد أمر عضد الدولة، بعمارة أسواق الكرخ، وتعويض التجار عن خسائرهم، فقد تكلف في ذلك أموالًا كثيرة^(١٠).

(١) - ابن تغري بردي، النجوم، ج ٤، ص ١٤٦.

(٢) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٦-٣٧.

(٣) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٤٣٤.

(٤) - اليعقوبي، البلدان، ص ٢٤٦.

(٥) - ن، م، ص ٢٥٣.

(٦) - ن، م، ص ٢٣٣.

(٧) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩٢.

(٨) - الصابي، الوزراء، ص ١٧٦.

(٩) - خواندمير، روضة الصفا، ص ١٩١. ابن العبري، تاريخ مختصر الدول، ص ١٧٢.

(١٠) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٨١. مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٤٠٤.

٢- البصرة :اشتهرت في البصرة أسواق عديدة،وقد كان لموقع المدينة الجغرافي،أثر في ازدهار تجارتها،وبالتالي تعددت أسواقها^(١)،وكان من أشهر أسواق البصرة،سوق الكلاء،والسوق الكبير،وسوق باب الجامع^(٢)،وسوق المربد الذي يقع عند باب البصرة الغربي من جهة الصحراء، و كان مركزا لتجارة البدو،تباع فيه التمور و الجمال والأسلحة^(٣) ، وأسواق الأبله الكثيرة^(٤).

وشهدت تجارة البصرة تطورا في عهد عضدالدولة،وذلك عندما نظم عضدالدولة عملية دخول وخروج السلع من البصرة،وأیضا فإنه حدد قيمة الضرائب على السلع الواردة،حتى أنه كانت تؤخذ على الغنمة الواحدة أربعة دراهم،بالإضافة إلى ما وفره من أمن،أدى لازدهار التجارة فيها^(٥).

٣- الكوفة:تقع الكوفة على طرف الوادي الخصيب قرب الصحراء،ومن مراكزها التجارية الكناسة،وقد ازدهرت الأسواق في الكوفة،فظهرت فيها الأسواق المتخصصة،مثل سوق الحدادين،وسوق الغنم،وسوق الصيارفة،وسوق الوراقين،وسوق البغالين،وسوق الخياطين،وقد بنيت أسواق الكوفة بالآجر والجص^(٦).

وشهدت تجارة الكوفة تطورا في عهد عضدالدولة،حيث عمل على تنظيم عملية دخول وخروج السلع من الكوفة،وحدد الضرائب على السلع الواردة،حتى أنه كانت تؤخذ على حمل البز مائة درهم،بالإضافة إلى ما وفره من أمن أدى إلى ازدهار التجارة فيها^(٧).

٤- الموصل:كانت الموصل مركزا تجاريا كبيرا،وملتقى طرق التجارة القادمة من أنربيجان،ومن الشام،ومن أرمينية،ومن جنوب العراق^(٨)،وترتب على ذلك قيام عدة أسواق بها لتصريف ما يرد إليها من السلع،ومنها الأسواق الاسبوعية مثل سوق الأحد،وسوق الأربعاء،كما ازدهرت في عهدها الأسواق المتخصصة مثل سوق الغنم،وسوق الطعام،و سوق البزازين،وسوق الصاغة^(٩).

وبعد أن تمكن عضدالدولة من إحكام قبضته على الموصل،اعتنى بتنظيم أسواقها^(١٠)، وكانت نتيجة قضاء عضدالدولة على الحمدانيين في الموصل،وإشاعة الأمن فيها أن أدى ذلك الأمر إلى ازدهار الحركة التجارية فيها^(١١).

(١) - اليعقوبي،البلدان،ص٣٢٣.

(٢) - المقدسي،أحسن التقاسيم،ص١١٧.

(٣) - اليعقوبي،البلدان،ص١٣٦.

(٤) - الدوري،تاريخ،ص١٣٦.

(٥) - المقدسي،أحسن التقاسيم،ص١٣٣.

(٦) - ن،م،ص١٤٠.

(٧) - المقدسي،أحسن التقاسيم،ص١٣٣.

(٨) - ابن حوقل،صورة الأرض،ص٢١٤.

(٩) - المقدسي،أحسن التقاسيم،ص١٣٨.

(١٠) - مسكويه،تجارب الامم،ج٥،ص٤٤٣.

(١١) - ن،م،والجزء،ص٤٤٣. ابن الجوزي،المنتظم،ج١،ص١٧٠.

التجارة الخارجية.

١- التجارة البحرية:

ازدهرت الحركة التجارية البحرية في عهد عضد الدولة، بين بلاد العراق والهند^(١)، وكان من أثر ازدهار العلاقات التجارية، بين بلاد العراق و الهند في عهد عضد الدولة، أن ازدهرت في كل منها المراكز التجارية، ومنها البصرة، ومدينة الديبل^(٢)، ومدينة المنصورة^(٣)، ومدينة الملتان^(٤).

ومن أهم الطرق البحرية في العراق في عهد عضد الدولة: «الطريق الغربي من البصرة نحو البحر الأحمر، والطريق الشرقي من البصرة إلى الهند والصين»^(٥)، و«الطريق البحري من البصرة إلى الخليج العربي»^(٦).

٢- التجارة البرية:

نشطت الحركة التجارية البرية في عهد عضد الدولة بين العراق والدول الأخرى، ومن تلك الدول بلاد الروم^(٧)، بالإضافة إلى التجارة البرية الداخلية، وكانت الجمال أهم وسائل النقل، وكان التجار يعتمدون على الأدلاء لمعرفة الطرق البرية، ولذلك ظهرت مراكز تجارية برية، ارتبطت مع العراق في خراسان^(٨) والشام، والجزيرة العربية «مكة، والمدينة»، ومصر، وشمال أفريقيا^(٩).

واهتمت الدولة البويهية في العراق في عهد عضد الدولة بالطرق التجارية البرية، اهتماماً بالغاً فقام بتعبيد الطرق وإصلاحها، وتقسيمها إلى مراحل، وبنى محطات على الطرق التجارية لنزول المسافرين بها، وحفر الآبار والعيون على طول هذه الطرق^(١٠).

ووجه عضد الدولة عنايته إلى حماية الطرق التجارية البرية في العراق من عبث المفسدين، وبذل جهوداً في سبيل استتباب الأمن، والطمانية، وقطع دابر اللصوص، وحفظ الطرق من كل عابث^(١١)، فعين حراساً يتناوبون العمل ليلاً ونهاراً، وبذل لهم العطاء بسخاء وطلب منهم أن يتتبعوا المفسدين وأهل الريب^(١٢)، وقد أشار أبو شجاع إلى عبث اللصوص، وقطاع الطريق، وكيف تمكن عضد الدولة من القضاء عليهم، وتوفير الأمن للطرق التجارية، فقال: «إن عضد الدولة أنفذ أحمالاً من الأمتعة إلى مكة مع تجار فلما انتهوا إلى بعض الطريق عند بعض

(١) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٤٨٥.

(٢) - الديبل: هي إحدى مدن إقليم السند، تقع شرق نهر مهران على البحر، وتعتمد في حياتها على التجار، وهي قليلة الزراعة، جوده، مدينة المنصورة، ص ٧.

(٣) - المنصورة: هي عاصمة إقليم السند، بناها عمر بن محمد بن القاسم، جوده، مدينة المنصورة، ص ٧.

(٤) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٢٨٠. الملتان: وهي أحد إقليم السند على نهر مهران، جوده، مدينة المنصورة، ص ٨.

(٥) - ابن خرداذبه، المسالك، ص ٦١.

(٦) - الاضطخري، المسالك، ص ١٦٠.

(٧) - خزانة مير، روضة الصفاء، ص ١٨٨.

(٨) - الاضطخري، المسالك، ص ١٥٠.

(٩) - الزبيدي، العراق، ص ١٧٧.

(١٠) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٩.

(١١) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٦.

(١٢) - ن، م، ص ٤٥.

إحياء العرب، خرج عليهم قوم منهم فقطعوا عليهم وقالوا إن هذه الأحمال لعضد الدولة فسبوه الإعراب، وعندما علم عضد الدولة بذلك، أرسل معهم الكثير من الحلاوات المسمومة، وقال: لهم تعمدوا على لقاء القوم فقال: إذا أخذوها فقولوا أن عضد الدولة أنفذها إلى فقراء مكة، فأخذ الأعراب تلك الحلاوات وأكلوا منها فماتوا»^(١).

كما حمى الطريق التجاري المار بنهر الفرات، عندما أرسل أبا علي الحسين بن محمان لقتل الصيدأوي^(٢)، وحمى الطريق التجاري بين الموصل وبغداد بعد قتل زعيم بني عقيل داود بن مصعب العقيلي، بعد أن رفض الدخول في الطاعة^(٣)، ووفر الأمان للطريق التجاري بين كرمان وبغداد بعد أن تمكن من القضاء على الققص والبلوص^(٤)، الذين كانوا يغيرون على الطريق، فاستطاع أن يأخذ كلابهم ويشعل النار فيها ثم أطلقها عليهم وبذلك هلكوا وانكف شرمهم عن الطريق التجاري^(٥).

وشملت إصلاحاته العمرانية، الطرق التجارية، من أجل تشجيع التجارة، فقام بإصلاح الجسور التي كانت ضيقة، وتنتزاح الناس عليها، وقام بتوسيعها حتى أصبحت كالشوارع الفسيحة، وحصنها بالدرابزينات و وكل بها الحفظة والحراس^(٦)، وأنفق على تلك الجسور الأموال الطائلة^(٧)، وذلك من أجل تسهيل السفر والتنقل^(٨). لذلك كان يسود الطرق التجارية في عهده الأمن والاستقرار، وما أن تولى الحكم سنة ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م حتى «حمى البلاد من كل مفسد، وحفظ الطرق من كل عابث، حتى هابه الحواضر واليوادي»^(٩).

وسار ولاته في الأقاليم على نهجه وسياسته، حيث خصصوا الأموال الكثيرة لحراسة الطرق و خفارتها، وفي ذلك يشير ابن الأثير، إلى أن بدر بن حسني، والي عضد الدولة على إقليم الجبال «انه حمل خمسة آلاف دينار مع وجوه القوافل الخراسانية، لتصرف في خفارة الطريق»^(١٠)، و«كان ينفق في كل عام أموالاً طائلة لصيانة وتعمير الطريق التجاري بين بغداد وخراسان»^(١١)، كذلك اهتم عضد الدولة ببناء المحطات على الطرق التجارية، لنزول المسافرين بها^(١٢).

كانت الطرق التجارية في عهد عضد الدولة، توضع تحت إشراف صاحب البريد، الذي يكون

(١) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٨.

(٢) - ن، م، ص ١٣. الصيدأوي: هو أحد قطاع الطريق التجاري المار بنهر الفرات، وانفرد بذكره أبو شجاع ولم يذكر اسمه ونسبه وسنة ولادته ووفاته، ن، م، ص ١٣.

(٣) - ن، م، ص ٣٧.

(٤) - الققص والبلوص: هم قبائل كرمانية تسكن في نواحي كرمان، أبو شجاع، ذيل، ص ٣٩.

(٥) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٩.

(٦) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٨.

(٧) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٥.

(٨) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ١١٥.

(٩) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٦-٣٧.

(١٠) - ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ١٨٣.

(١١) - سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ١٠٢.

(١٢) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٩.

عادة ملما بمواضع السكك والمسالك^(١)، ونتيجة لتلك الإصلاحات فقد زادت فعالية النشاط التجاري في العراق في عهده.

تقسم الطرق التجارية البرية في عهد عضد الدولة إلى قسمين:

الطرق الداخلية في العراق:

الطريق الجنوبي من بغداد إلى البصرة^(٢)، الطريق الشمالي من بغداد إلى الموصل^(٣)، الطريق الجنوبي الغربي من بغداد إلى الكوفة^(٤).

الطرق الخارجية البرية:

طريق بغداد إلى بلاد الشام والمغرب^(٥). طريق بغداد إلى مكة والمدينة^(٦). طريق بغداد إلى خراسان^(٧). طريق بغداد إلى مصر وشمال أفريقيا^(٨). طريق بغداد إلى كرمان^(٩). طريق بغداد إلى شيراز. طريق بغداد فارس و خوزستان^(١٠). طريق بغداد بلاد الروم^(١١). طريق بغداد اليمن^(١٢).

الصادرات والواردات.

الصادرات:

كان العراق في عهد عضد الدولة يصدر سلعا كثيرة من مناطق مختلفة: من بغداد: الأقمشة القطنية، والمنسوجات الحريرية، والدهون، والأدوات الزجاجية، والملابس الفاخرة، التي كان حكام خراسان يستوردونها^(١٣). ومن الأبله العمام^(١٤). ومن الجزيرة الفراتية الفواكه المجففة^(١٥). ومن واسط: الستور والبسط^(١٦). ومن حلوان: التين والرمان^(١٧). ومن ميسان: الستور، والبسط والوسائد^(١٨). ومن آمد: ثياب الكتان والصوف، والمناديل، والستور^(١٩). ومن الكوفة: التمور، ومناديل الخز الكوفية، والدهون^(٢٠). ومن حران: الموازين، والقطن^(٢١). ومن الرقة:

(١) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٢٩، ابن الجوزي، المنتظم، ج ١، ص ٢٩٣.

(٢) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٣٣.

(٣) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٧.

(٤) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٣٤.

(٥) - ن، م، ص ١٧٠.

(٦) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٩.

(٧) - العتبي، اليميني، ص ٣٩.

(٨) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٠.

(٩) - ن، م، ص ٣٩.

(١٠) - ن، م، ص ٢٩.

(١١) - خواندمير، روضة الصفاء، ص ١٨٨.

(١٢) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١، ص ٢٧٧.

(١٣) - العتبي، اليميني، ص ٣٩.

(١٤) - الدوري، تاريخ، ص ١٣٨.

(١٥) - ن، م، والصفحة.

(١٦) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٤٣.

(١٧) - الدوري، ص ١٣٩.

(١٨) - ن، م، ص ١٣٨.

(١٩) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٤٥.

(٢٠) - ن، م، ص ١٤١.

(٢١) - ن، م، ص ١٤٥.

الزيت، والصابون^(١). ومن الموصل: السطور وخاصة السطور العضدية المنسوبة لعضد الدولة^(٢)، والحنطة، والشعير، والملح^(٣). ومن البصرة: الحناء، وماء الورد، والتمور^(٤). ومن نصيبين: الفواكه، والموازين، والرصاص^(٥).

الواردات:

أما واردات العراق في عهد عضد الدولة، فكان يرد إليه بضائع كثيرة ومتنوعة من بلدان متعددة: من بلاد الروم الأسلحة كالسيوف، والدروع، والذهب والفضة، والدهون، والعقاقير، والجواري، والثياب الكتانية، والبسط، والتي كان قسم كبير منها ينقل كهدايا من قياصرة الروم إلى عضد الدولة^(٦). ومن الهند: الفيلة، والتوابل، وجوز الهند، والياقوت الأحمر، والكافور^(٧). ومن اليمن: العنبر الذي كان ينقل جزء منه كهدايا من حاكم اليمن إلى عضد الدولة^(٨)، والزعفران، والسيوف، والدروع، والبغال، والحمير، والمسابع^(٩). ومن مصر: الثياب المختلفة، والبغال، والحمير، والكتان^(١٠). ومن الأندلس: الجواري، والأقمشة القطنية^(١١). ومن سيراك: اللؤلؤ، والكافور، والعاج^(١٢). ومن بلاد ما وراء النهر: الثياب القطنية، والأسلحة كالسيوف والدروع والسهام، والحديد^(١٣)، والثياب المروية «نسبة لمدينة مرو»، والنحاس^(١٤)، والثياب السمرقندية، والقذور النحاسية^(١٥)، والمصليات^(١٦)، والصوف، والبسط الرقيقة، والفرش^(١٧). ومن بلاد الشام زيت الزيتون، والسكر، والفواكه، والزجاج^(١٨). ومن الصين: المسك، والكافور، والثياب الحريرية، والجواري، وأواني الذهب والفضة^(١٩). ومن الجزيرة العربية الأحذية، والخيول العربية^(٢٠). و تجارة المعادن من مناطق مختلفة^(٢١). ومن بلاد فارس السجاد، والفواكه، و

(١) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٤٥.

(٢) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ١٦.

(٣) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٤٠.

(٤) - ن، م، ص ١٢٩.

(٥) - الدوري، تاريخ، ص ١٣٩.

(٦) - خواندمير، روضة الصفاء، ص ١٨٨.

(٧) - الاصطخري، المسالك، ص ٢٤٠.

(٨) - ابن الجوزي، المنتظم، ١٤، ص ٢٧٧.

(٩) - ن، م، و الجزء، والصفحة.

(١٠) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٢٠٣.

(١١) - ن، م، ص ٢٣٩.

(١٢) - ن، م، ص ٤٥٠.

(١٣) - الدوري، تاريخ، ص ١٣٩.

(١٤) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٣٢٠.

(١٥) - ن، م، ص ٣٢٦.

(١٦) - ن، م، ص ٣٢٧.

(١٧) - الاصطخري، المسالك، ص ١٠٩.

(١٨) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٧٠.

(١٩) - الدوري، تاريخ، ص ١٤٠.

(٢٠) - ن، م، والصفحة.

(٢١) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٧.

الدهون والثياب الكتانية، وماء الورد^(١)، والزعفران^(٢)، والبسط والستور^(٣)، والثياب القطنية، والعمائم^(٤)، والسكر^(٥)، والفضة^(٦)، والجواري^(٧).

الحرف :

نشأت الحرف في بغداد بعد أن أصبحت عاصمة للخلافة العباسية، واهتمت الدولة الإسلامية بالحرف اهتماما كبيرا، وعملت على تشجيعها وتقديمها على اعتبار أنها مورد هام من موارد الثروة، فقامت في بغداد وسامراء والموصل والكوفة والبصرة، وغيرها مراكز حرفية هامة لحرف مختلفة، ووضعت القواعد الدقيقة لتنظيمها والإشراف عليها^(٨).

أهم الصناعات الرئيسية في العراق وأشهر مراكزها:

١- صناعة الأرحاء «الطواحين»: اهتم عضد الدولة بهذه الحرفة ، حتى أنه كان له أرحاء كثيرة بالزبيدية بالقرب من نهر عيسى^(٩).

٢- صناعة الصياغة: تطورت صناعة الصياغة في عهد عضد الدولة، وكان لها سوق في بغداد، وقد اهتم عضد الدولة اهتماما كبيرا في هذه الصناعة، وبلغ اهتمامه عندما أمر بصناعة مائدة طعام له من الذهب، بحواف مكلفة لا قيمة لها ولا قدرا^(١٠). وأيضا عندما أمر بصناعة محاريب للصلاة من الذهب، وأرسلها إلى المراقد المقدسة^(١١).

٣- صناعة الصابون: اهتم عضد الدولة بصناعة الصابون اهتماما كبيرا، بسبب حاجة الناس إليه، وتزويد حمامات بغداد التي بلغت في عهده خمسة آلاف حمام^(١٢)، ولذلك أنشأ مراكز لصناعته في بغداد، والرقعة، وسامراء، والكوفة^(١٣).

٤- صناعة البزازين: كانت من الصناعات التي اشتهرت في بغداد، واهتم عضد الدولة بها و أنشأ لها سوقا ووقف عليها أوقافا كثيرة^(١٤).

٥- صناعة المنسوجات: تعد هذه الصناعة من أهم الصناعات التي ازدهرت في العراق في عهد عضد الدولة، وبلغت درجة عالية من الجودة والإتقان، لأنه بنى لهذه الصناعة دور عظيمة^(١٥)، وأدى توفر الأيدي العاملة والمواد الخام في العراق في عهد عضد الدولة إلى

(١) - الاضطخري، المسالك، ص ٩٠. أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٢٩.

(٢) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٣٩٤.

(٣) - ن، م، ص ٤٤٢.

(٤) - الاضطخري، المسالك، ص ٩٩.

(٥) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٤٠٥.

(٦) - ن، م، ص ٤٠٧.

(٧) - ن، م، ص ٦٤.

(٨) - سرور، تاريخ الحضارة، ص ١٣٤.

(٩) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩٢.

(١٠) - ابن الزبير، الذخائر والتحف، ص ١٩٥.

(١١) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ٣١.

(١٢) - ابن الجوزي، مناقب بغداد، ص ٢٤.

(١٣) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٣٠.

(١٤) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩٢.

(١٥) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٤٣٤.

ازدهار صناعة المنسوجات، حيث صنعت منسوجات ذات ألوان جميلة من القطن والصوف والحرير^(١). وكانت بغداد من أهم مراكز صناعة النسيج في العراق في عهد عضد الدولة، وامتازت منسوجاتها بالجودة والجمال، ومنها النسيج القزي، حيث قام عضد الدولة سنة ٣٧٢هـ/ ٩٨٢م باحتكار هذه الحرفة لنفسه، ولا يسمح لأحد غيره العمل بها^(٢) والثياب العتائية مصنوعة من الحرير والقطن، وكان لسقلاطون^(٣) بغداد شهرة خاصة، وأبرز مراكز صناعة النسيج في بغداد، هي حربي وتقع على نهر الدجيل، وسبن، والحظيرة، وباقدرا من قرى بغداد^(٤).

واشتهرت الموصل بأنها مركزا لصناعة النسيج و من أشهره: النسيج الصوفي^(٥)، والنسيج الحريري. حيث قام عضد الدولة باحتكار هذه الحرفة لنفسه فقط، ولا يسمح لأحد العمل بها غيره، وذلك بسبب مردودها المالي الكبير^(٦). والنسيج الكتاني وكان يصنع من الكتان، وقد اشتهرت صناعته بكثرة، وازدهرت صناعته حتى أن عضد الدولة أفرد له حوانيت كبيرة، وكان دخلها في كل عام عشرة آلاف درهم^(٧).

كما اشتهرت مدن العراق الأخرى بصناعة المنسوجات ومنها، الكوفة^(٨)، والانبار، والبصرة، والأبلة، وتكريت^(٩) ومدن الجزيرة^(١٠).

ونظرا لذلك اهتم عضد الدولة بدار الطراز^(١١)، حيث كانت تختص بصناعة المنسوجات له، والثياب التي تخلع على رجال الدولة، وتهتم بصناعة ملابس الجيش^(١٢).

٦- صناعة الأسلحة: ازدهرت صناعة الأسلحة في زمن عضد الدولة، بسبب أنه أفرد لها دارا لصناعتها ضمن خزانة السلاح^(١٣). ووفرة المعادن التي كان يستوردها للعراق^(١٤)، وتعددت مراكز صناعة السلاح في عهده، ومنها بغداد، والموصل، والكوفة^(١٥).

٧- صناعة الثلج: كان من بين الصناعات التي نشطت في العراق، ومن أشهر مراكزه بغداد، حيث قام عضد الدولة بإنشاء دارا، لصناعاته، وبيع الثلج للخمريين «الذين يصنعون الخمر» ، و

(١) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٤٣٤.

(٢) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٧.

(٣) - السقلاطون: وهو نسيج حريري سميك وردي اللون، الدوري، تاريخ، ص ١٠١.

(٤) - ياقوت، معجم البلدان، ج ٤، ص ٢٩٩.

(٥) - الزبيدي، العراق، ص ١٤٣.

(٦) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٨.

(٧) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٤٣٤.

(٨) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٢٨.

(٩) - ن، م، ص ١٢٩.

(١٠) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ١٦.

(١١) - دور الطراز: هي الدور التي تهتم بصناعة المنسوجات الرسمية، مسكويه، تجارب، ج ٢، ص ٢٧٠.

(١٢) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٨.

(١٣) - ن، م، ص ١٥.

(١٤) - ن، م، ص ٣٧.

(١٥) - ن، م، ص ٣٩.

احتكر هذه الحرفة لنفسه، ولا يسمح لغيره العمل فيها^(١).

٨- صناعة مساقل الخيول: كان من بين الصناعات التي نشطت في العراق، وقد اهتم عضد الدولة بها، وافرد لهم الحوانيت الخاصة، وبلغ عددهم في زمنه ثلاثمائة صانع من ذو الخبرة^(٢).

٩- صناعة السفن: نشطت صناعة السفن في العراق، وقد اهتم عضد الدولة بصناعة السفن الكبيرة، والتي كان يستعملها، بالإضافة إلى نقل التجارة، وبناء الجسور، ومن أشهر مراكز صناعة السفن في عهده الأبله، والبصرة^(٣).

١٠- صناعة الستور والخيام والسجاد: تفنن الحرفيون في صناعة الستور، واستخدموا في تزيينها صور الجمال والخيول والسباع، وبلغ من اهتمام عضد الدولة بالستور، أن أنشأ حوانيت خاصة لصناعة الستور الديباجية، وكما زين عضد الدولة بالستور الديباجية جميع أبواب بيوته وصحونها وممراتها، واشتهرت مناطق في العراق بصناعة الستور، ومنها ميسان، وآمد، واسط، والموصل، ونصيبين^(٤).

وكانت تصنع الخيام في العراق، وبلغ من اهتمام عضد الدولة بصناعتها، أن أفرد لها دارا لصناعتها ضمن خزانة الثياب «أو مصنع الثياب»^(٥).

وازدهرت صناعة السجاد في العراق، بسبب توفر المواد الخام كالكتان، والحريز، والصوف، وذلك بلغت صناعة السجاد هناك ذروة الفن والجمال، وكان السجاد يزين بالأشكال الهندسية، و بخيوط من الذهب والفضة^(٦)، ومن أشهر أنواع السجاد في العهد البويهى، السجاد العضدي، وعرف بذلك نسبة إلى عضد الدولة، الذي أنشأ الحوانيت الخاصة لصناعتها^(٧)، ومن مراكز صناعة السجاد في عهده، الحيرة، والنعمانية، واسط، وميسان^(٨).

١١- صناعة ماء الورد: كان من بين الصناعات التي نشطت في العراق، حيث قام عضد الدولة باحتكار هذه الحرفة^(٩).

ومن المؤكد أن العراق في عهد عضد الدولة، عرف التنظيم الحرفي، لأن كل حرفة في عهده شهدت تطورا كبيرا، وكان لكل حرفة من الحرف السابقة، وظائف تتمثل في العناية بالنظافة للصانع والسلعة، والاهتمام بمصالح أعضاء الحرفة، والعناية بالمواد الأولية وتوفيرها بشكل

(١) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٧.

(٢) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١، ص ٢٧٠.

(٣) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٨.

(٤) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ١٦.

(٥) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٣، ص ٢٧٧.

(٦) - الدوري، تاريخ، ص ١٠٥.

(٧) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ١٦.

(٨) - ن، م، ص ١٤.

(٩) - الاصطخري، المسالك، ص ١٥٨.

مستمر، والاهتمام بمعرفة أسرار الحرفة، وإتقانها، وجودة المصنوعات^(١)، كما عرفت حرف العراق مراتبها، فهناك الشيخ أو الرئيس وهو أحد أفراد الحرفة، يتميز عنهم بفضله وعلمه، وكثرة تجاربه وإتقانه للحرفة، والأستاذ وهو الدليل في تلك الحرفة، ويعلم عدد من الصانع أسرار الحرفة، ويمكنهم فيها، والخلفة وهي تعني مساعد الأستاذ في الحرفة، والصانع وهو الشخص الذي يلتحق بأستاذ ليتدرب على يده من أجل إتقان الحرفة، والمبتدئ وهو الشخص الذي يدخل إلى الحرفة حديثاً، يتعلم لفترة من الزمن شيئاً من أسرار المهنة لينتقل بعدها إلى رتبة الصانع. والنقيب هو مساعد الشيخ^(٢).

السياسة النقدية.

دور الضرب:

اهتم عضد الدولة بمراقبة دور الضرب، وأشهر من تولى هذا المنصب في زمن عضد الدولة، القاضي التتوخي، الذي كان قاضياً و ناظراً لدار الضرب في بغداد^(٣)، وقد منع عضد الدولة ضرب النقود خارج دار الضرب الحكومية، لذلك بث العيون لمراقبة طريقة الضرب داخل العراق^(٤).

ومن أشهر دور الضرب في فترة عضد الدولة: البصرة، وعسكر مكرم، والكوفة، وبغداد، وسامراء، وواسط، والموصل، ويظهر أن دار الضرب ببغداد، كانت تحتوي على عيار معين ثابت يسمى "الإمام لكل من الدراهم، والدنانير، وكذلك كان للنقود أوزاناً معينة تسمى صنجات"^(٥).

سك عضد الدولة في دور الضرب، العملة الرديئة وخاصة البهجة^(٦)، حيث ضرب عضد الدولة دراهم مخلوطة بالنحاس والرصاص، فلم يقبلها التجار في السوق^(٧).

كما ضرب عضد الدولة في دور الضرب، دراهم يزن الواحد منها درهمين^(٨)، كما كانت هناك أجزاء للدرهم البويهري، ضربت من النحاس، التي تقيد في مرونة العمليات التجارية، وشراء الحاجات القليلة القيمة، كذلك سك عضد الدولة دنانيراً على شكل دائري، نقش على وجهها ألقابه وكناه^(٩).

(١) - الشيخلي، صباح إبراهيم، الأصناف في العصر العباسي نشأتها وتطورها، منشورات وزارة الأعلام، العراق، ١٩٧٦، ص ١٠١.

(٢) - ن، م، ص ١٠٨-١١٦.

(٣) - الحموي، معجم الأدباء، ج ١، ص ٣٢٩.

(٤) - ن، م، و الجزء، والصفحة.

(٥) - الدوري، تاريخ، ص ٢١٥.

(٦) - هي نقود يكثر فيها المعدن الرخيص، الدوري، تاريخ، ص ٢١٩.

(٧) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٠.

(٨) - ن، م، ص ٢١٧.

(٩) - الزبيدي، العراق، ص ٢١٣.

وكانت الدولة تتبع نظام المعدنين، إذ كان أساس النظام النقدي هو الدينار الذهبي، والدرهم الفضي^(١)، واستمر نظام النقد المزدوج في عهد عضدالدولة، ولدينا أدلة تؤكد ذلك ومنها: أن قائمة صدقاته في عهده كانت مقدرة بالدرهم^(٢)، بينما استخدم عضدالدولة الدينار الذهبي في مهر ابنته، التي زوجت للخليفة الطائع لله^(٣).

إن قيمة الدينار و الدرهم في عهد عضدالدولة، تتوقف بالدرجة الأولى على نقائها، حيث كان الدينار يساوي عشرة دراهم^(٤). وكانت قيمة الدينار تقدر بما يساويه من الدراهم، وقيمة الدرهم تقدر بنسبته إلى الدينار، فمثلاً يذكر أبو شجاع، أن قيمة صداق ابنة عضدالدولة مائة ألف دينار، تساوي ١,٥٠٠,٠٠٠ درهم^(٥)، ويذكر أبو شجاع أيضاً، أن سعر بغلة اشتراها عضدالدولة بألف وخمسمائة درهم تساوي مائة دينار^(٦).

وعلى الرغم من شيوع نظام النقد المزدوج في عهد عضدالدولة إلا أن التعامل بالدرهم كان في عهده اعم، ويؤكد ذلك أن خراج السواد كان يؤخذ بالدرهم^(٧)، وكان عضدالدولة يخرج أموال الصدقات في الدرهم^(٨)، والسبب في ذلك يتعلق بتوفر الفضة، وبقيمتها في السوق، وتراجع الذهب بسبب شيوع نظام الإقطاع العسكري.

إن أوزان النقود في عهد عضدالدولة كانت معلومة وثابتة فقد بلغ وزن الدرهم في عهده ٣,١٠ غم^(٩).

وكان التعامل بالنقود في فترة عضدالدولة بالوزن والعدد، أما بالوزن «حدث أبو نصر خواشاده قال: كان بالقصر جماعة من الجند تحمل لهم مشاهراتهم من الخزنة بالحضرة... فلما كان آخر شهر قد بقي منه ثلاثة أيام، استدعاني عضدالدولة، وقال لي: تقدم إلى الخازن في بيت المال بأن يزن كذا كذا درهم»^(١٠)، أما بالعد «أنه لما سد بثق السهلية، رتب عليه إبراهيم المعروف بالأغر وأمره بالمقام عليه... فحمل إليه كيسا فيه ألف درهم ليصرفه في نفقته»^(١١).

لم يكن سعر صرف الدراهم بالدينار ثابتاً، بل كان في هبوط وصعود، وكان الدينار البويهى، في عهد معز الدولة وعز الدولة «بختيار» يساوي ما بين أربعة عشر، وخمسة عشر درهماً، وفي عهد عضدالدولة يساوي أربعة عشر درهماً، وفي عهد صمصام الدولة بن عضدالدولة يساوي

(١) - الدوري، تاريخ، ص ٢١٧.

(٢) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٤٤.

(٣) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٧٢.

(٤) - الصابي، تاريخ، ج ٨، ص ٩٥.

(٥) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٤.

(٦) - ن، م، ص ٤٧.

(٧) - ن، م، ص ٤٦.

(٨) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٥٣.

(٩) - الزبيدي، العراق، ص ٢٠٨.

(١٠) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٣١.

(١١) - ن، م، ص ٤٦.

أربعة عشر درهما^(١). أما الدنانير البويهية فقد بلغت درجة نقائها في عهد ركن الدولة سنة ٣٦٥هـ/ ٩٧٥م ببغداد ٨٩%. وفي عهد عضد الدولة ببغداد بلغ نقاؤها ٩٣%، وفي عهد بهاء الدولة بلغ نقاؤها دون ٥٠%^(٢).

وكان من أشهر النقود المتداولة في عهد عضد الدولة، الدينار، والدرهم، بالإضافة إليهما ظهرت القطع النقدية، وهي أجزاء ومضاعفات الدرهم، والدينار، وذلك لتسهيل العمليات التجارية، من بيع و شراء^(٣)، وأيضا ظهر في عهد عضد الدولة نقود الصلة، التي تضرب في مناسبات معينة، حيث ضرب عضد الدولة دراهم يزن الواحد منها درهمين^(٤).

المقاييس والمكاييل والموازين:

عرف العراق في عهد عضد الدولة التعامل بالمقاييس والأوزان والمكاييل، وقد تعاملت الدولة بها، كما حرصت على ضبط الموازين، وجعلها في وضعها الصحيح، وأصح الموازين وضعا، ما استوى جانباه واعتدلت كفتاه، وكان ثقب علاقته في وسط العمود، ويحدد الثقب، ويجعل المسمار فولاذيا حتى تكون سهلة الجريان، فمتى لم تجعل كذلك، تسكن فتضر بالمشتري^(٥)، وكان المحتسب يأمر أصحاب الموازين، بمسحها، وتنظيفها من الأدهان، والأوساخ في كل ساعة، ويجب أن تكون موازين الباعة معلقة، وأوجب المحتسب أن تكون الأبطال من الحديد، وعليها ختمه، وكان المحتسب يشرف دائما على أوزان الباعة حتى لا يقع الغش^(٦).

من المقاييس المستخدمة في عهد عضد الدولة في العراق هي :

الفرسخ «وتمسك عضد الدولة بالماء فنزل من قوم على نحو فرسخ»^(٧)، والذراع «وعمل تليين عظيمين، يساويان سطح ماء الخالص، ويرتفعان عن ارض الصحراء أذراعا»^(٨)، والجريب «وغرس التاجي عند قطربل، وحوطه على ألف وسبعمئة جريب»^(٩).

من الأوزان المستخدمة في عهد عضد الدولة في العراق هي :

(١) - الدوري، تاريخ، ص ٢١٢.
 (٢) - ن، ص ٢١٦.
 (٣) - ن، ص ٢١٧.
 (٤) - الدوري، تاريخ، ص ٢١٦. نقود الصلة: وهي النقود التي تصنع بناء على طلب عضد الدولة، ويكون وزنها مختلف عن باقي النقود وكذلك شكلها، وهي محدودة، ويكون الهدف من صنعها للخلع على أشخاص معينين، ياقوت، معجم الأدباء، ج ٤، ص ١٥٠.
 (٥) - هنتس، المكاييل والأوزان، ص ٣٥.
 (٦) - ن، ص ٣٧.
 (٧) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٢٨. الفرسخ: طوله الفرسخ حوالي «٦ كم»، هنتس، المكاييل والأوزان، ص ٩٤.
 (٨) - البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٢٠.
 (٩) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩١. الجريب: يساوي ألف وخمسمائة واثنان وتسعون «١٥٩٢ م» مربع، هنتس، المكاييل والأوزان، ص ٩٦.

الرطل البغدادي» ورد على عضد الدولة هدية من صاحب اليمن، فيها قطعة واحدة من العنبر وزنها ستة وخمسون رطلاً بالبغدادي»^(١). والمتقال «وصينية ذهب وزنها ثمانمئة مثقال»^(٢).

من أهم المكايل المستخدمة في عهد عضد الدولة في العراق هي: النصفية والتثنية^(٣).

مستوى الأسعار:

إن مستويات الأسعار في عهد عضد الدولة تختلف عن بعضها حسب نوع السلعة، فمثلاً كان ثمن رداء طبري جميل سنة ٣٦٨هـ/ ٩٧٨م ثلاثون ديناراً، وكذلك ثوب يمانى خمسون ديناراً، و ثوب سقلاطوني صنع بغداد خمسة دنائير، يتبين مما مر أن الأسعار الاعتيادية للثياب في عهد عضد الدولة تتراوح ما بين ثلاثون ديناراً إلى خمسة دنائير، وهذا يدل على أن التغير في الأسعار كان محدوداً نسبياً في فترته، مما يشعر بشي من الاستقرار في مستوى الأسعار، و يلاحظ بأن أسعار الثياب مناسبة لكل فئات المجتمع، وجهاز كامل من الأثاث صنع أرمينية يتألف من عشر سجاجيد ووسائد، وبسط، بخمسة آلاف دينار^(٤)، إن سعر الأثاث في عهد عضد الدولة يختلف حسب نوعه، وجودة صنعه، ومكان صنعه، وهذه الإشارة تفيد بأن هذا الأثاث غالي الثمن، لأنه مستورد من الخارج ومتقن الصنعة، وهو يناسب فئة معينة في المجتمع، ولذلك لا يمكن اعتبار سعر هذا الأثاث موحد لسعر كل أنواع الأثاث، ومن المؤكد وجود أثاث في عهده أقل من هذا السعر، أما فيما يتعلق بالمهور فقد بلغ مهر الخليفة الطائع لله لابنة عضد الدولة سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م ١٠٠,٠٠٠ دينار^(٥)، إن المهور في عهد عضد الدولة تختلف حسب طبقات الناس ومنزلتهم، وهذه الإشارة تفيد بأن مهور الطبقة الحاكمة في عهد عضد الدولة كانت كبيرة، هذا يتعلق في الطبقة الحاكمة، ولذلك فمن المؤكد أن مهور الطبقة العامة سوف تكون مقبولة، وسعر تيس دينار^(٦) يتبين من هذه الإشارة أن هناك استقرار في أسعار الحيوانات، وأن أسعارها كانت مقبولة، مما يؤدي إلى الاستقرار في مستوى المعيشة.

(١) - أبي الفداء، المختصر في اخبار البشر، ج ١، ص ٤٦٤. الرطل البغدادي: يساوي «٤/٧ و ١١٨ درهم» وقول «١٣٠ درهما»، هنتس ، المكايل والأوزان، ص ٣٥.

(٢) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٩٧. المتقال: وزن يختص بالذهب، الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ١٣٨.

(٣) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٩٨. النصفية: إناء يسع نصف رطل. التثنية: إناء يسع ثلث رطل، الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ٩٨.

(٤) - الدوري، تاريخ، ص ٢٢٨.

(٥) - ن، م، ص ٢٢٩.

(٦) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٤.

الفصل الرابع

الأوضاع الاجتماعية في العراق في عهد عضد الدولة البويهى

السكان (فئات المجتمع :عرب ، ترك ، ديلم ، روم ، رقيق).

المؤسسة الدينية.

طبقات المجتمع العراقي.

مظاهر الحياة الاجتماعية.

المنجزات العمرانية:

البيمارستانات.

المساجد.

الحمامات.

الجسور والطرق.

المشاهد الشيعية.

أديرة النصارى.

المكتبات.

الأوضاع العلمية:

العلوم العقلية:

الفلك.

الرياضيات.

الطب.

المنطق.

الهندسة.

العلوم النقلية:

الحديث.

التاريخ.

علوم اللغة والأدب:

الشعر.

النحو.

العروض.

الأدب.

السكان.

فئات المجتمع:

كان لموقع العراق الجغرافي والطبيعي، إثره الكبير على تنوع فئات السكان، وأجناسهم على مر السنين، وضم المجتمع العراقي الفئات السكانية التالية:

١- العرب: إن العرب في العراق، في فترة عضد الدولة، لعبوا دورا كبيرا في المجتمع العراقي، وكانوا على نوعين: البدو الذين نزحوا إليها من الجزيرة، وهؤلاء يحملون روح البداوة من تقاليد وعصبية قبلية، وكانوا مصدرا للفوضى والاضطرابات، فكثيرا ما يغيرون على أهل المدن، كقبائل بني شيبان في الجزيرة شرقي دجلة^(١)، وبني أسد في الكوفة على حدود العراق الغربية^(٢)، وبني شاهين في واسط في منطقة البطيحة^(٣)، وبني عقيل في الموصل خاصة في منطقة هيت^(٤)، وبني خفاجة في الكوفة^(٥)، وهؤلاء كان لهم أثر سيء في الحياة الاجتماعية، بنشرهم للرعب والفساد والاضطرابات عن طريق الغارات، فكثيرا ما خربوا مدنا كثيرة، والحقوا بها خسائر مادية ومعنوية، إلى أن استطاع عضد الدولة أن يضع حدا لهم بالقضاء على حركات التمرد، والعصيان، التي يقومون بها، وبذلك حمى البلاد ووفر لها الأمن^(٦).

أما النوع الثاني: فهم العرب المتحضرون وهم سكان المدن، وهؤلاء يشكلون بني ربيعة ومضر في البصرة^(٧)، وسكان بغداد، وبني حمدان في الموصل^(٨)، وبني مزيد في سوار^(٩)، وبني عقيل في الموصل^(١٠)، وكان لهذه القبائل تأثيرها الكبير، في بقاء العنصر العربي، في المجتمع العراقي الذي تغلب عليه العنصران التركي والفارسي^(١١).

على الرغم من ضعف نفوذ العنصر العربي، إلا أنهم ظلوا محتفظين بالتقاليد العربية، وحافظوا على عدم تفشي الفساد في المجتمع، وفي الدعوة إلى التمسك بمبادئ الدين الحنيف^(١٢).

لقد مارس العرب في فترة عضد الدولة في المدن مختلف أنواع الحرف، أما في الأرياف فكان عملهم الرئيسي هو الزراعة، حيث كانت قبائل بني سليم في البطائح، تقوم بمختلف أنواع الزراعة^(١٣)، كما كان لعرب العراق في فترة عضد الدولة، خبرة واسعة في أعمال التجارة^(١٤).

(١) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٤.

(٢) - ن.م.ج. ٥، ص ٤٥٢.

(٣) - ن.م.ج. ٥، ص ٤٤٩-٤٥١.

(٤) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٣٧.

(٥) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية في العراق في القرنين ٣-٤ هـ، "بغداد العراق، ١٩٧٠، مطبعة الزهراء، بغداد، ص ١٨، وسيشار إليها مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية.

(٦) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٣٦-٣٧.

(٧) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٣٦.

(٨) - ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٣٨٤.

(٩) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٦، ص ٢٣٥.

(١٠) - ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٧٥.

(١١) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٣٦.

(١٢) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٦، ص ٣١٥.

(١٣) - ابن خلدون، العير، ج ٤، ص ٥٦.

(١٤) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٥٦٠.

وبرع عرب العراق في فترة عضد الدولة، بمختلف أنواع العلوم، ومنها في علوم اللغة كابي علي المنطقي^(١)، وفي الهندسة كمحمد بن عبدالله البغدادي^(٢) وغيرها من العلوم.

كما كان للعنصر، العربي دورا فعالا في عهده في إدارة شؤون الدولة المختلفة، حيث تولى عدد كبير منهم إدارة أقاليم الدولة، ومنهم عبيدالله بن الفضل الذي تولى إدارة أقاليم البطيحة^(٣)، وتولى عدد كبير من العرب في عهده، منصب القضاء، ومنهم أبو الحسن الهاشمي المعروف بابن شيبان^(٤)، وغيرها من الوظائف الإدارية.

٢- الأتراك: ظهر الأتراك بإعداد كبيرة في المجتمع العباسي، عندما استقدمهم الخليفة المعتصم، وأخذت أعدادهم تكثر في القرن الرابع الهجري، حيث اعتمد عليهم عضد الدولة في الجيش، لما يتمتعوا به من قوة في القتال، حتى قدر عددهم ضمن جيش عضد الدولة بثلاثة آلاف مقاتل^(٥). لم يكن للأتراك مدنية أو حضارة قديمة، بل كانوا أشبه بالبدو، ولذلك أطلق عليهم أعراب العجم، وقد أكسبتهم البداوة قوة في البدن، وخشونة في الطبع، وكان طابعهم حب الجندية والفروسية^(٦).

كان الأتراك ينتصرون لمذهب أهل السنة، ولا يميلون إلى الفلسفة والجدل في الدين، ويقربون علماء الدين، وخاصة علماء التفسير، والحديث^(٧).

وظهر من بين الأتراك، الجواري التركيات، اللاتي اشتهرن بجمالهن، وكان قصر عضد الدولة يأوي الكثير من الجواري^(٨)، وكان للجواري تأثير كبير في الحياة الاجتماعية، فقد نشرن فن التجميل، وابتكار الأزياء في المجتمع العراقي عامة والبغدادي خاصة، فضلا عن اهتمامهن بالتأنق في الملبس والطعام والشراب، والاعتناء بالنظافة واللياقة^(٩)، أما طبيعة الأعمال المسندة إلى الجواري، فقد تعددت من حرفة الغناء، وتعلم الأدب، والخدمة في البيوت^(١٠).

٣- الفرس: تغلغل هذا العنصر في المجتمع العباسي، منذ قيام دعاة العباسيين بنشر دعوتهم في أواخر العهد الأموي، وقد جنى العرب والفرس فوائد كثيرة من جراء تعايشهم مع بعضهم، فقد اخذ العرب من الفرس كثيرا من النظم السياسية والإدارية^(١١).

كان اثر الفرس في المجتمع واسعا وظاهرا، وتجلّى في جوانب متعددة منها بناء القصور، وابتكار الأزياء، وتعدد أنواع الطعام، وإدخال العديد من وسائل الترف والبذخ في

(١) - الحموي، معجم الأدياء، ج ٥، ص ٤٩٤.

(٢) - القفطي، اخبار العلماء، ص ١٨٩.

(٣) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٥١.

(٤) - الشافعي، طبقات، ص ١٧٨.

(٥) - بوزورث، التنظيم العسكري عند البويهيين، ص ٥٢.

(٦) - سرور، تاريخ، ص ١٦٩.

(٧) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ١٣.

(٨) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٣٠.

(٩) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ١٤.

(١٠) - سرور، تاريخ، ص ١٧١.

(١١) - ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ٣١٥.

المجتمع العراقي، وكان التأثير الفارسي ظاهرا أيضا في الملابس، من قلانس، وأقبيية، وسراويل وجوارب^(١).

كما تجلّى التأثير في الملابس في أزياء النساء، من استعمال الحلي والمجوهرات والأحزمة، والنقش على الأردية و العصائب، وتجلّى أيضا في أدوات الطعام والموائد التي كانت مصنوعة من الذهب والفضة والبلور^(٢).

هذا وكان للجواري الفارسيات، تأثيرا كبيرا في المجتمع العراقي، فنشرون أنواعا من الألبسة، كما ادخلن صورا من التزين لم تكن ملحوظة من قبل، وكان للعنصر الفارسي اثر كبير في اهتمام الخلفاء العباسيين بالاحتفال بعيد النوروز والمهرجان، وهما من الأعياد الفارسية اللتان استمر الاحتفال بهما، في العهود التالية ومن بينها العهد البويهي^(٣).

٤- الروم: ازدادت أعداد الروم في العراق، فقد جيء بهم كأسرى حرب من أراضي الدولة البيزنطية، وكثر عدد الممالك الروم من الغلمان، في قصور عضد الدولة، وقد أسكنهم عضد الدولة في قصوره لأنهم كانوا يقومون بخدمته وحراسته، وخصص لهم الرواتب الشهرية واهتم في رواتبهم في موعدها المحدد^(٤).

هذا وقد اشتغل فريق من الروم، بالصناعات اليدوية المختلفة كالحدادة والحياسة، وكثر عدد النساء الروميات، عن طريق الاسترقاق واعتبرن جواري، وانتشرن لاتصافهن بالجمال، وقد برعن في الغناء والضرب على الآلات الموسيقية^(٥).

كان للروم، الذين استوطنوا العراق، نشاط أدبي وعلمي ملحوظ في فترة عضد الدولة، من بينهم أبو الفتح الذي نبغ في النحو والصرف وكان له حظوة عنده^(٦).

كما تطورت الآلات الموسيقية على يد الروم، أما من حيث اللباس فأدخلوا الكتابة على الألبسة، كما تفننوا في تنوع الطعام^(٧).

٥- عناصر الرقيق: كان الرقيق في العراق، نوعان الأسود والأبيض، ويشمل الأول ما يجلب من ساحل أفريقيا الشرقي وهم الزنج، أما النوع الثاني وهو الأبيض ويشمل الترك والروم والأرمن^(٨).

١- الرقيق الأبيض: كان الرقيق الصقلي، يتصف بالخلق والطاعة والهيئة والجمال والذكاء^(٩)، و

(١) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ١٦.

(٢) - الزبير، النخائر والتحف، ص ١٩٥.

(٣) - أبو شجاع، نيل تجارب الأمم، ص ٤٤.

(٤) - ن، م، ص ٣١.

(٥) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ٢١.

(٦) - الحموي، معجم الأدباء، ج ٥، ص ١٥. أبو الفتح: هو عثمان بن جنى أبو الفتح النحوي، موصل، ت ٣٩٢ هـ / ١٠٠١ م، الحموي، معجم

الأدباء، ج ٥، ص ١٥.

(٧) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ٢٢.

(٨) - الدوري، تاريخ العراق، ص ٦٤.

(٩) - آدم، متز، الحضارة الإسلامية، ج ١، ص ٢٨٢.

لأهمية الرقيق وكثرته، أنشئت له أسواق كبيرة، يشرف عليها تجار يعرفون بالنخاسين، وكان ببغداد شارع يعرف باسم دار الرقيق، وكان بسامراء سوق لبيع الرقيق^(١).

كانوا يقومون هؤلاء الرقيق، بإعمال مختلفة، فمنهم من كان يقوم بالخدمة في قصر الأمير عضد الدولة، وفي بيوت الأغنياء ورجال الدولة، ويطلق عليهم الفراشين، يتخذون من بينهم رئيساً عليهم^(٢). كذلك استخدم الرقيق في الجيش، فاشتهر من بينهم بعض القواد، وأطلق على البعض منهم الغلمان المماليك، وهؤلاء يقومون بالحراسة^(٣).

كان بعض الجوّاري يشتغلن بالغناء، وكان ثمن الجارية التي تتصف بالجمال ألف دينار، أما صاحبة الصنعة فكان ثمنها غالياً، وقد أدى التوسع في اقتناء الجوّاري، ودخولهن بيوت الناس، على اختلاف طبقاتهم، إلى انتشار الفساد، أما الأرقاء من الذكور فهم نوعان: الغلمان المماليك، والخصيان^(٤).

٢- الرقيق الأسود (الزنج): أدى ظهور الملكيات الواسعة، وتوفير رؤوس الأموال الكبرى لدى كبار الملاك، إلى شراء الرقيق الأسود، لاستصلاح الأراضي الزراعية، وقد عاشت هذه الجماعة بعيدة عن المجتمع، لا تعرف سوى العمل، وطاعة أصحاب الأراضي^(٥)، كان الجيش يضم طائفة من الزنج، وكما اشتغل الكثير منهم في الخدمة، وامتلات القصور وبيوت أوساط الناس بالزنجيات^(٦).

المؤسسات الدينية

نقابة الأشراف:

ظهرت معالم نقابة الأشراف في عهد الخليفة المقتدر «٢٩٥-٣١٧هـ / ٩٠٨-٩٢٩م»، الذي عين نقيباً للأشراف على العباسيين والطلبين، لحماية أنساب الأسرتين من الدخلاء، ومدعي النسب، واستمرت النقابات في فترة عضد الدولة، ومن تلك النقابات:

١- **نقابة الطلبين:** ضمت نقابة الطلبين، جميع أحفاد أبي طالب بن عبدالمطلب، عم الرسول ونظراً لتوزع الطلبين في جميع الأقاليم، التابعة للخلافة العباسية، كان يوجد بكل منها نقيب لهم، فظهر نقيب لهم في بغداد، والكوفة، والبصرة، وواسط، والأهواز^(٧).

(١) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ٤.

(٢) - أبو شجاع، ذيل تجارب الامم، ص ٣١. الصابي، رسوم، ١٤-١٥.

(٣) - البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٠١.

(٤) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ٢٧.

(٥) - سرور، تاريخ الحضارة، ص ١٧٢.

(٦) - التنوخي، نشوار، ج ٢، ص ٣٢٧.

(٧) - طلفاح، دار الخلافة، ص ٢٤٩.

ومهام نقيب الطالبين: حماية النسب من الدخلاء، وتربية الأيتام منهم، وإلزامهم على تلقي العلم والأدب، والاهتمام بأحوال الطالبين المالية وتقسيم الحصص المالية من الأوقاف والصلات بينهم، ومراعاة الكفاءة في زواج الطالبات، ومراقبة الطالبين مراقبة حثيثة، وإقامة العدل بين الطالبين في الخصومات^(١).

وحرص عضد الدولة كل الحرص على اختيار وتعيين نقيب الطالبين، وتجاوز الخليفة في هذا المجال، حيث في صفر سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م، قلد أبو الحسين علي بن أحمد بن إسحاق العلوي نقابة الطالبين ببغداد وواسط، وأبو الفتح أحمد بن عمر بن يحيى نقابتهم بالكوفة، وأبو الحسن أحمد بن القاسم المحمدي نقابتهم بالبصرة و الأهواز^(٢)، ومرد تدخل عضد الدولة في تعيين نقيب الطالبين، أن نقابتهم كانت تحظى باحترام كبير في أوساط الشيعة^(٣)، وهو ما دفع عضد الدولة للاعتماد على نقيب الطالبين في مهمات الأمور، خاصة السفارة لحكام الدول الإسلامية لنقل وجهة نظره إليهم، وهذا ما قام به أبو الحسين لنقل وجهة نظر عضد الدولة إلى السامانيين أثناء النزاع معهم من أجل تسليم فخر الدولة وقابوس إلى عضد الدولة^(٤).

٢- نقابة العباسيين:

ضمت نقابة العباسيين جميع أبناء العباس بن عبدالمطلب، ونظرا لتوزع العباسيين في أقاليم العراق، كان في كل إقليم نقيب للعباسيين بها^(٥)، وكان الخليفة يولي أحد أفراد الأسرة العباسية النقابة، ويكون مركزه في بغداد^(٦).

ومهام نقيب العباسيين حماية أنساب الأسرة من الدخلاء، ومراقبة زواج النساء العباسيات، و مراقبة أفعال أفراد الأسرة العباسية وتصرفاتهم^(٧).

(١) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٤، ص ١٥٧.

(٢) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٤، ص ٢٦٨، مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٥.

(٣) - ابن تغري بردي، النجوم، ج ٤، ص ١٦٠.

(٤) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ٢٠-٢١.

(٥) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٤، ص ٢٢٣.

(٦) - طلفاح، دار الخلافة، ص ٢٥٥.

(٧) - البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٣، ص ٤٥٢.

والاهتمام بأحوال العباسيين المالية، وتقسيم الحصص المالية من الأوقاف والصلاة بينهم^(١).
لم يتجاوز عضد الدولة الخليفة العباسي في تعيين نقيب العباسيين، وأشهر من تولى هذه النقابة
في زمن عضد الدولة أبو تمام الحسن بن محمد العباسي الزيني^(٢).
٣- نقابة الأنصار: وجدت نقابة للأنصار ببغداد، حيث كانت مهام نقيب الأنصار الإشراف على
الأنصار ببغداد وأنسابهم^(٣).

أهل الذمة

أهل الذمة^(٤)، من الطوائف الدينية التي انتشرت في نواحي الدولة الإسلامية، وقد تمتع أهل الذمة
بكثير من ضروب التسامح الديني، ويقسم أهل الذمة:

١- النصارى واليهود:

سكن النصارى واليهود بين المسلمين، وشكلوا مجتمعا واحدا وان اختلفوا في الدين، ومن
المناطق التي انتشر بها النصارى في العراق واسط، والموصل، وبغداد التي كانت مقرا للجاثليق
رئيس النصارى، الذي فضل أن يكون قريبا من مركز الخليفة و تكريت و ضفتي نهر دجلة
الشرقية والغربية^(٥)، وانتشرت الأديرة للنصارى في العراق في كل من بغداد، والموصل،
وسامراء، والانباء، وديار بكر، و الرصافة^(٦).

أما اليهود فقد سكنوا في بغداد، وشرقي بابل، وحول نهري دجلة والفرات، وقد يكون السبب في
ذلك، لأنهم مارسوا التجارة فكانت منطقة مجاري الأنهار تخدم مصالحهم^(٧)، وكانت لليهود في
بغداد عشرة مدارس وثمان وعشرين كنيسة منها واحدة مزينة بالذهب والفضة^(٨)، كان
للنصارى رئيس يعرف بالجاثليق^(٩)، أما رئيس اليهود فكان يعرف برأس الجالوت^(١٠).

استعان عضد الدولة بالنصارى في الوظائف الكبرى في الدولة، فاتخذ نصر بن هرون وزيرا له
وأذن له في عمارة البيع والأديرة، وإطلاق الأموال لفقراء النصارى^(١١)، كما اعتمد عضد الدولة
على النصارى في بعض الأعمال العسكرية، فقد سير أبا العلاء النصراني لغزو بني شيبان

(١) - طلفاح، دار الخلافة ودار المملكة، ص ٢٥٥.

(٢) - الكازورني، مختصر التاريخ، ص ١٩٢-١٩٣.

(٣) - طلفاح، دار الخلافة ودار المملكة، ص ٢٥٦.

(٤) - أهل الذمة: هو العهد والأمان الذي يعطاه المسلمون لأهل الكتب اليهود والنصارى ومن يجري مجراهم من المجوس والصائبة ويعتبرون من رعايا الدولة الإسلامية، الماوردي، الأحكام، ص ١٨٣.

(٥) - فهمي سعد، العامة في بغداد في القرنين (٣-٤ هـ)، دار المنتخب العربي، ط ١٩٩٢، ص ١٧، وسيشار إليه فهمي، العامة.

(٦) - ياقوت، معجم البلدان، ج ٢، ص ٥١٠. الأديرة: هو بيت يتعبد فيه الرهبان.

(٧) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٠٩.

(٨) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ٣٤.

(٩) - الجاثليق: هو الرئيس الديني الأعلى للنصارى، آدم متز، الحضارة، ج ١، ص ٦٠.

(١٠) - راس الجالوت: هو الرئيس الديني الأعلى لليهود، فهمي، العامة، ص ١٩٩.

(١١) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٥١.

سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م^(١)، وقد نال الأطباء النصارى حظوة كبيرة لدى عضد الدولة منهم فنون الطبيب النصراني^(٢).

كانت ملابس النصارى، البرانس أول الأمر، ثم لبسوا القلائس الطويلة، كما لبسوا القميص المفتوح من على الصدر وله أكمام واسعة، ولبسوا في أرجلهم الخف، ولبسوا الزنار^(٣)، أما ملابس اليهود فهي البراطيل الطويلة، والعمائم الصفرة، وكان عليهم أن يعلقوا رقعتين مميزتين واحدة على الصدر وأخرى على الظهر، ولبسوا الزنار^(٤) إلا أنهم عملوا في فترة عضد الدولة لم يلتزموا بهذا اللباس بسبب التسامح الكبير الذي منحهم إياه. فكان باستطاعتهم لبس أي لباس^(٥).

أما فيما يتعلق بالأعياد، فقد كان للنصارى أعياد كثيرة منها، الميلاد، والفصح، وفصح المسيح، وتقام الاحتفالات في هذه الأعياد^(٦)، وأما أعياد اليهود فهي رأس السنة، وعيد الصوم العظيم، وعيد الفطير، وعيد الخطاب^(٧).

وفرضت الجزية على أهل الذمة من اليهود والنصارى، وأعفي منها النساء، والصبيان، والأطفال، والمرضى، والعاجزون، والرهبان، وقد طلب عضد الدولة من عمال الجزية، الرقيق في جبايتها من أهل الذمة^(٨).

٢- الصائبة:

هناك اختلاف في عقيدة الصائبة. فمنهم من يقول بأنها عبادة الكواكب^(٩)، ومنهم من يقول أنهم على دين نوح عليه السلام^(١٠)، وعلى الرغم من الاختلاف في عقيدتهم فقد اعتبرهم المسلمون أهل ذمة، وأعطوهم الأمان.

سكن الصائبة في العراق، حول ضفاف الرافدين، وخاصة المناطق السفلى من العراق في البطائح، فتركزوا بين واسط والبصرة، وسكنوا أيضا في ميسان، وذي قار، وبغداد^(١١).

أما فيما يتعلق بأعياد الصائبة، فقد كانت كثيرة منها: رأس السنة ويسمونه العيد الكبير، والبخت الكبير، وعيد هرمس، وعيد البوتات الذي يبدأ من منتصف تموز حتى نهايته^(١٢)، وكان الصائبة يمارسون في أعيادهم طقوس دينية تتمثل في أداء الصلاة، كما يزينون معابدهم استعدادا

(١) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٢، ص ٣٩٨.

(٢) - الصفدي، الوافي، ص ٢٤.

(٣) - ادم، الحضارة، ج ١، ص ٨٤.

(٤) - القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٢، ص ٤٦٣.

(٥) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٥١.

(٦) - التتوخي، الفرج بعد الشدة، ج ٣٢٤، ص ١٤.

(٧) - القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٢، ص ٤٦٣.

(٨) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٨.

(٩) - المسعودي، مروج، ج ٢، ص ١٣٥.

(١٠) - ابن منظور، لسان العرب، ج ١، ص ١٠٧.

(١١) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٠٩.

(١٢) - القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٢، ص ٤٦٧.

للاحتفال وعند الاحتفالات يرددون ترانيم وأناشيد حسب المناسبة، وعادة الصائبة في الأعياد، تشابه عادة المسلمين من حيث الاستقبال، وصنع الحلوى، وارتداء الملابس الجديدة، والزيارات^(١) أما صلواتهم فهي ثلاث مرات في اليوم، قبل طلوع الشمس بنصف ساعة، وفي نصف النهار وفي الغروب، ويتوضؤون قبل الصلاة كالمسلمين، ويصومون ثلاثين يوماً، ولكنها متقطعة إلى ثلاث مراحل^(٢).

أما الملابس، فكان لهم نمط معين في الزي، وكان هذا يظهر عليهم في المناسبات الدينية، وتسمى ملابسهم الدينية «رسته» أو «اصطليا» وهي ترتدى في مناسبات التعميد، والزواج، والجنائز، ومن ملابسهم القميص وهو من قماش قطني أبيض، وأيضا الدشة وهي رقعة من القماش تخاط من الخارج من اعلي الناحية اليمنى إلى فتحة الصدر، والسروال طويلا مرتخيا يشد بدكه، ولبس الصابئون العمامة^(٣).

لم يكن للصائبة تأثيرا فعالا وظاهرا في المجتمع، ويرجع ذلك إلى قلة عددهم، وعدم تصاهرهم مع مخالفهم في الدين، ولسرية تعاليمهم الدينية^(٤).

وأشتهر الصائبة في بعض الصناعات، كالنقش على الفضة، كما نبغ منهم بعض الأطباء، مثل ثابت بن سنان وابن قرة الذين، كانا من أطباء عضد الدولة الخاصين به^(٥).

٣- المجوس:

هم أتباع زرادشت، يعبدون النار، وقد اعتبروا أهل ذمة^(٦)، وسكن المجوس في العراق في الموصل، والمدائن، وواسط^(٧)، وكان للمجوس رئيس يعرف بالموبدان، وهو بمثابة قاضي القضاة عندهم^(٨)، وهو المسؤول عنهم، وعن بيت النار، والموبدان يمثل المجوس في قصر الخلافة، والموبدان كهنة تأتي بعده في ترتيب المناصب^(٩).

أما ملابس المجوس، فقد لبسوا القلائس فوق الرأس وقلانسهم كانت تتدرج بشكل قمعي عال مدبب إلى طاقية صغيرة، وحولها منديل اسود^(١٠)، ومن أعياد المجوس الاحتفال بعيد النيروز، والمهرجان، حيث يقوم المجوس بتبادل الهدايا في هذه الأعياد، وقد شارك عضد الدولة الاحتفال بالنيروز والمهرجان^(١١) وقد لقي المجوس المعاملة الحسنة عند عضد الدولة، وقد تمثل ذلك عندما

(١) - ابن النديم، الفهرست، ص ٤٦١.

(٢) - ابن العبري، مختصر تاريخ الدول، ص ١٥٣.

(٣) - الغزالي، إيمان سليمان أحمد، أهل الذمة في العصر البويهي ٣٣٤-٤٧٠ هـ/ ٩٤٥-١٠٥٥ م، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة اليرموك، ٢٠٠١، ص ٨٢، ويشير إليها الغزالي، أهل الذمة.

(٤) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ٤٥.

(٥) - القفطي، أخبار، ص ٧٨ و ٢٥٨.

(٦) - المسعودي، مروج الذهب، ج ٢، ص ٢٤٣.

(٧) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١١٢.

(٨) - ابن منظور، لسان العرب، ج ٣، ص ٥١١.

(٩) - حتي، تاريخ العرب، ص ٤٢٨.

(١٠) - نجية، المجتمع، ص ٤٢٣.

(١١) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٤.

وقعت الفتنة بين المجوس وعامة المسلمين، إذ انزل العقاب بكل من اشترك في هذه الفتنة^(١). استعان عضدالدولة بالمجوس في وظائف الدولة، ومنهم أبو نصر المجوسي، الذي أرسله عضدالدولة إلى أخيه مؤيد الدولة ليقبض على أبي الفتح بن العميد، ويؤمن ناحية العسكر^(٢).

فئات المجتمع العراقي:

١ - الفئة الخاصة «الخلفاء والأمراء والوزراء وكبار رجال الدولة»: وهي الفئة المترفة، بل الغارقة في الترف، وكانت تجبى إليهم أموال الخراج، وما كان يجبى على الواردات والصادرات، وقد بالغوا في بناء مساكنهم، وأطعمتهم، وأشربتهم، حيث عمل عضدالدولة بستانا بلغ حجم تكلفته خمسة آلاف ألف درهم^(٣)، وامتلك عضدالدولة مائدة طعام من الذهب^(٤).

٢ - العلماء: كانت بغداد مركزا للعلم والعلماء، حيث اهتم عضدالدولة، بالنهوض بالآداب، والعلوم الإسلامية، والعلوم الإنسانية، والعلوم العلمية^(٥).

كان للعلماء منزلة كبيرة عند عضدالدولة، فيقدمون إلى مجالسه، وتكون لهم الصدارة في هذا المجالس، وبلغ اهتمامه بهم أنه أفرد في بيته لهم دارا لمناقشة أمور العلم بينهم^(٦).

لم يكن العلماء يشتغلون بمهن أخرى في زمن عضدالدولة، سوى العلم، لأن أكثرهم كانوا في رغد من العيش، بسبب ما وفره لهم من رواتب شهرية وهبات^(٧)، ولم يتميزوا عن غيرهم من سائر أفراد الشعب، إلا في الملابس، حيث كان يرتدي الفقهاء والقضاة العمام السود المصقولة، و كانوا يلبسون الصوف الأبيض، والطليسان الأسود، والدراعة السوداء، والقلانس المستديرة^(٨).

٣ - التجار: كان التجار على نوعين أولهم كبار التجار، وهم باعة المجوهرات والسلع الثمينة، و كانت علاقتهم مع الخلفاء ورجال الدولة، أما النوع الثاني، فهم صغار التجار، ويبيعون ما يسد حاجات الناس اليومية، لذلك كانوا في المدن الكبيرة مثل بغداد وسامراء^(٩).

اتسع نفوذ التجار، نتيجة ازدياد الترف، والبذخ لدى رجال الحكم، وعلى رأسهم عضدالدولة^(١٠)، وعلى الرغم من اتصال هؤلاء التجار برجال الحكم، إلا أنهم لم يصبحوا في منزلتهم اجتماعيا وإنما كانوا يعتبرون عادة من طبقة العامة.

كان مستوى معيشة التجار مرتفعا، حتى عند صغار التجار، فمثلا كان يمتلك احد التجار عشرة آلاف درهم^(١١)، كما أنه كان لبعض التجار ثقافة عالية، بسبب اختلاطهم بالعلماء، كابن السماك

(١) - ابن الأثير، الكامل، ج٨، ص٢٣٦.

(٢) - مسكويه، تجارب الأمم، ج٥، ص٤٥٣.

(٣) - الخطيب، تاريخ، ج١، ص١٢١.

(٤) - ابن الزبير، الذخائر، ص١٩٥.

(٥) - مسكويه، تجارب الأمم، ج٥، ص٤٤٩.

(٦) - التتوخي، نشوار المحاضر، ج٢٨، ٤٦ و٩٢.

(٧) - مسكويه، تجارب الأمم، ج٥، ص٤٤٩.

(٨) - التتوخي، الفرج بعد الشدة، ج١، ص٢٩٨.

(٩) - زيدان، جرجي، تاريخ التمدن الإسلامي، دار الهلال، ج٥، ص٣٨، وسيشار إليه، جرجي، التمدن.

(١٠) - الزبير، التحف، ص١٩٥.

(١١) - ابن الجوزي، المنتظم، ج٨، ص٧٢.

أحمد بن الحسين الواعظ «ت ٤٢٤ هـ / ١٠٣٢ م» كان يبيع السمك، إلا أنه تأثر بالصوفية وصار بها عالماً كبيراً بسبب الاختلاط بعلماء الصوفية^(١).

٤- **أرباب الحرف والصناع:** كان أرباب الحرف، على الرغم من اختلاف أديانهم، وعناصرهم، ومذاهبهم، يدافعون عن بعضهم، ويدافع كل صاحب حرفة عن يشاركه في مهنته.

كانوا على نوعين: أولهم الأحرار وكانت إقامتهم في المدن، وهم أصحاب الصنائع، وثانيهم: الرقيق وكانوا يعملون خدماً في البيوت، أو في الحدادة، أو الفلاحة، أو طباخون، أو بوابون، أو حراس، ومنهم من استخدم في الأعمال الأدبية كالغناء، والشعر، وكانت نسبتهم أكبر من النوع الأول^(٢).

وكان المستوى المعيشي لهؤلاء العمال متدنياً لمحدودية مواردهم، وكانت رواتبهم درهماً واحداً في اليوم^(٣)، وبرز من الصناع علماء في ميادين العلوم المختلفة^(٤).

عاش أرباب الحرف مجتمعين في محلة واحدة، وسوق خاص بهم، كما نظمت أسواق بغداد على المهن، ومن الأسواق المعروفة: سوق الثلاثاء^(٥)، وسوق يحيى^(٦)، وسوق الهيثم^(٧)، وغيرها من الأسواق.

٥- **العامّة:** تتشكل العامة، من مختلف الأجناس، من عربي، ودليمي، وتركّي، وكردّي، ونبط، وأرمن، وغير ذلك من الأجناس، وكان أغلبهم من المسلمين، وقليل منهم من أهل الذمة^(٨)، وكان أغلبهم من الفقراء، وكانت تدفع لهم الصدقات، لما يعانون من ضنك العيش^(٩).

أما فيما يتعلق بلباس العامة، فإنه اقتصر على لباس الرأس الذي يتكون من العمامة الملونة، كما لبسوا السراويل البيضاء، والإزار^(١٠)، وكان طعام العامة يتألف من الدبس والخل وخبز الشعير والتمر، أما بيوتهم فلم تتجاوز الغرفة، أو اثنتين^(١١).

هناك جماعة من العامة أطلق عليهم العيارون، والشطار، وهم جماعة يمثلون تكتل طائفة من الطبقة العامة، جمع بينها التباين الاقتصادي الطبقي، وسوء الوضع المعاشي لهم، والفوضى السياسية، حيث كانت لهم تنظيمات مدنية، وعسكرية، ومبادئ أخلاقية^(١٢).

وتميزت حركاتهم بالطابع الثوري، ضد السلطة الحاكمة، وأصحاب الأموال، وكانت تضم بين صفوفها، مختلف فئات المجتمع، بالإضافة إلى أرباب الحرف المختلفة^(١٣).

(١) - الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١، ص ٣٢٨.

(٢) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ٥١.

(٣) - التنوخي، الفرج بعد الشدة، ج ٢، ص ١٥٥.

(٤) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ١٣٣.

(٥) - سوق تقام فيه كل شهر مرة سوق لأهل كلواذي، وأهل بغداد، التنوخي، الفرج، ج ١، ص ٣٢١.

(٦) - محلة في بغداد في الجانب الشرقي، منسوبه إلى يحيى بن خالد البرمكي، التنوخي، الفرج، ج ٢، ص ٣٦٨.

(٧) - سوق كبيرة متصلة، وفي ربيع الهيثم بن معاوية، في مدينة المنصورة، التنوخي، الفرج، ج ٣، ص ١٨٥.

(٨) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ٥٣.

(٩) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٧، ص ١٦٢.

(١٠) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ٥٣.

(١١) - جرجي، تاريخ، ص ٥١.

(١٢) - الدوري، دراسات، ص ٢٠٥.

(١٣) - ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١، ص ٢٧٩.

وفي العصر البويهى، في الفترة التي سبقت دخول عضد الدولة العراق. ازدهرت حركة العيارين ازدهارا كبيرا لميل البويهين إلى التشيع بحكم كونهم شيعة جاوردية، وانهطاف العيارين إلى التصوف بحكم أخذهم بمبدأ الفتوة الصوفية^(١).

أما في عهد عضد الدولة فإن الباحث لم يعثر في المصادر على إشارات تتعلق بحركتهم، ويعود هذا إلى انتشار الأمن في عهده في العراق^(٢).

مظاهر الحياة الاجتماعية:

تعددت العادات والتقاليد الاجتماعية المعروفة لدى السواد الأعظم من العراقيين، والتي تعلق الناس بها، لكونها ذات صلة بحياتهم الاجتماعية، في أفراسهم واطراسهم، وفي أعيادهم ومواسمهم الدينية، ومن تلك العادات والتقاليد التي تمس المرأة. ألا تخرج كاشفة الوجه، والرأس، فيجب عليها أن تغطي وجهها ورأسها أثناء الخروج من بيتها، وكذلك يجب عليها أثناء الخروج أن تتصف بالتحفظ والالتزام، والحشمة^(٣).

ومن عادات وتقاليد الزواج التي عرفها المجتمع العراقي، وأصبحت عادة، الخطبة حيث تكلف امرأة من المعارف، بالذهاب إلى أهل الفتاة لطلب يدها^(٤)، ومن شروط الزواج المهر حيث كانت العادة بان يكون نقدا، ويختلف حسب فئات المجتمع. فالأغنياء يقدمون مهرا كبيرا^(٥)، أما العامة فإن مهورها كانت حسب قدرتهم المالية^(٦)، ومن تقاليد الزواج الزفاف، حيث تزف المرأة إلى بيت زوجها، ويقام الزوج احتفالا ووليمة ينفق عليها حسب قدرته المالية^(٧).

أما تقاليد الاتراح فقد تمثلت بالحزن على الموتى، وكذلك ارتداء الملابس ذات اللون الأسود^(٨). ومن التقاليد الدينية، التي أصبحت عادة في المجتمع العراقي، زيارة قبور الشهداء من أهل البيت والأئمة والصحابه، وقد انفق عضد الدولة على مشاهد أهل البيت أموالا كثيرة للعناية بها^(٩).

ومن العادات الفارسية التي انتشرت في المجتمع العراقي، تقديم الهدايا في أيام النوروز والمهرجان، وكان عضد الدولة يتقبل في هذين اليومين الهدايا من أفراد حاشيته وموظفيه، ومن جميع أنحاء دولته، ومن العامة^(١٠).

أما عادات وتقاليد اللباس، فقد اتخذت كل طبقة وفئة في المجتمع العراقي زيا خاصا بها، فاتخذ الخلفاء، السواد لأنه شعارا لدولتهم^(١١)، أما الأمراء ومنهم عضد الدولة، فاتخذوا الأقبية السوداء

(١) - ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٤٥٣.

(٢) - ابوشجاع، ذيل تجارب، ص ٣٦.

(٣) - الخطيب، تاريخ، ج ١٢، ص ٧٦.

(٤) - ابن الجوزي، الأذكياء، ص ٤٢٨.

(٥) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٧٢.

(٦) - السيوطي، تاريخ، ص ١٤٩.

(٧) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ١١٠.

(٨) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ٢٩٥.

(٩) - التتوخي، نشوار، ج ٤، ص ٩٩، ياقوت، معجم، ج ١، ص ٣٣٨.

(١٠) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٤.

(١١) - الصابي، الوزراء، ص ٢١٦.

لباسا لهم، والفرجيات السقلاطونية المبطنة^(١) وكان الأطباء يلبسون عمامة كبيرة^(٢)، وكان لباس العامة يتكون من العمامة الملونة، والسر اويل البيضاء، والإزار^(٣)، وقد اتخذت كل طائفة من أهل الذمة زيا خاصا بهم^(٤).

ومن العادات الفارسية، التي سادت في المجتمع العراقي، تقديم الهدايا في ذكرى مناسبات ميلاد الأشخاص، وكان عضد الدولة يتقبل الهدايا من أفراد حاشيته، وموظفيه، في جميع أنحاء الدولة، في عيد ميلاده، بعد أن يعد حفلا مخصوصا لهذا الأمر^(٥).

اهتم المسلمون في العراق كبقية المسلمين، احتفل بالأعياد، والمواسم الدينية، بشي كبير من الأبهة والعظمة، ومن الأعياد الدينية عيد الفطر، حيث احتفال المجتمع به، وتمثل الاحتفال بالذهاب إلى المساجد لأداء الصلاة، وأيضا تسطع الأنوار في بغداد، وغيرها في ليالي العيد، وترتفع أصوات المسلمين بالتكبير والتهليل، ويستمر الاحتفال بالعيد ثلاثة أيام^(٦).

أما عيد الأضحى فقد تمثل الاحتفال به بذهاب الناس في صبيحته إلى المساجد، لأداء صلاة العيد، كما اهتموا اهتماما كبيرا على اختلاف طبقاتهم في نحر الأضاحي وتوزيع لحومها على الفقراء^(٧).

واهتمت الحكومة في عهد عضد الدولة، بالإشراف على تنظيم قوافل الحجاج في كل عام، فعين عضد الدولة أميرا للحج، اختاره من الأشراف الطالبين، وهو أبو الفتح احمد بن عمر العلوي، يقوم برعاية شؤون الحجاج منذ خروجهم من بغداد، حتى يصلوا مكة، وتنتهي مهمته عند عودتهم إلى بغداد^(٨)، وكان الحجاج يجتمعون في بغداد، في عهد عضد الدولة، حيث هيئ لهم جميع الوسائل التي تهون عليهم، عناء السفر إلى مكة، من رفع الضرائب التي كانت مفروضة على قوافلهم، وأقام لهم محطات الاستراحات على الطريق، وحفر الآبار لتزويدهم بالماء، وتوفير الأمن لهم^(٩).

أما يوم الجمعة فقد احتفل به المسلمون، وتمثل احتفالهم به بذهابهم فيه إلى المساجد لأداء الصلاة، ومن تلك المساجد مسجد بغداد، والرصافة، وبراث، والحربية، حيث كانت أعداد المصلين في هذه المساجد الجامعة، كبيرة جدا حتى أن المساجد تضيق بهم ويصلوا في الشوارع، وأيضا

(١) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٨.

(٢) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ١١٤.

(٣) - جرجي، تاريخ، ص ٥٣.

(٤) - نجية، المجتمع، ص ٤٢٣.

(٥) - للاستزادة عن هذا الأمر العودة إلى التنوخي نشوار المحاضر، ج ٤، ص ٨٨-٩٢.

(٦) - القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٦٤.

(٧) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٦، ص ٦٨.

(٨) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٥١. ابن الجوزي، الأذكياء، ص ٣٧.

(٩) - ن، والجزء، ص ٤٤٩. ابن الجوزي، المنتظم، ج ٧، ص ٢٧٦.

تقام الصلاة في مساجد الارباض^(١).

ومن الأعياد الشيعية التي اهتم الشيعة بأحيائها، عيد غدير خم^(٢)، الذي يصادف يوم الثامن عشر من ذي الحجة من كل عام، وتمثل احتفال الشيعة به بالتكبير، وصلاة ركعتين في صبيحته وإظهار الزينة والأفراح في البلد، وفتح الأسواق بالليل، كما يفعل ليالي الفطر والأضحى، وزيارة مشهد علي بن أبي طالب في النجف^(٣)، ومن مناسبات الشيعة يوم عاشوراء^(٤) حيث يحيى الشيعة هذا اليوم بالنياح، وتخرج النساء كاشفات رؤوسهن ويلطمن وجوههن على الحسين بن علي، ويقدم الناس من كل مكان لزيارة قبر الحسين بكربلاء، ويقدمون الصدقات ويبيكون، وينشدون القصائد^(٥).

ومن مناسبات أهل السنة، الاحتفال بإحياء ذكرى يوم الغار^(٦)، وهو مضاوي لعيد غدير خم عند الشيعة، حيث تم تحديد موعد هذه المناسبة في السادس والعشرين من شهر ذي الحجة^(٧)، وتمثل احتفال أهل السنة به بإظهار الزينات، ونصب الأعلام وإقامة الأفراح^(٨).

ومن الأعياد الفارسية التي سادت المجتمع العراقي، النوروز وهو أول أيام السنة عند الفرس ويقع عند الاعتدال الربيعي، ومدة الاحتفال به ستة أيام، واحتفل به جميع فئات وطبقات المجتمع^(٩) وقد اهتم عضد الدولة بهذا العيد، وتمثل اهتمامه بأنه كان يأمر في كل نوروز ببناء قباء سقلاطون ليجلس فيها للتهنئة^(١٠)، ومن الأعياد الفارسية أيضا المهرجان، الذي كان مواعده في السادس والعشرين من تشرين الأول، ومدة الاحتفال به ستة أيام، واحتفل به جميع فئات وطبقات المجتمع^(١١)، وقد اهتم عضد الدولة بهذا العيد، وكان يستقبل الهدايا من مختلف فئات الناس، ومن ذلك أن أبو إسحاق الصابي أهدى عضد الدولة في يوم مهرجان اصطربلا^(١٢).

المنجزات العمرانية

١- البيمارستانات: أقام عضد الدولة بيمارستانا كبيرا في بغداد سمي بالبيمارستان العضدي نسبة إليه وقد أقامه في الجانب الغربي على شاطئ دجلة وانتهى من بنائه سنة ٣٧٢هـ/ ٩٨٢م وافتتح

(١) - الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١، ص ٧٢.

(٢) - سبب الاحتفال به أن الرسول مر بغدير خم أثناء عودته من مكة إلى المدينة واخذ بيد علي بن أبي طالب وقال أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لانيبي بعدي، ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٧-٨.

(٣) - ابن كثير، البداية والنهاية، ج ٧، ص ٦٤٢.

(٤) - وهو اليوم الذي استشهد فيه الحسين بن علي

(٥) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٦، ص ١٦.

(٦) - وهو اليوم الذي التجأ اليه الرسول وأبو بكر الصديق في الهجرة من مكة إلى المدينة إلى غار ثور، ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٢٠٠.

(٧) - النويري، نهاية الإرب، ج ١، ص ١٧٧. يرى الذهبي أن هذا التاريخ ليس صحيحا لأن النبي "ص" دخل الغار في أواخر صفر وائل ربيع الأول"، الذهبي، العبر، ج ٣، ص ٤٢.

(٨) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٥، ص ١٤.

(٩) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ١٢١.

(١٠) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٤.

(١١) - مليحة رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ١٢٢.

(١٢) - ياقوت، معجم الأدباء، ج ١، ص ٣٢٩.

في صفر من هذه السنة^(١).

وقد جعل عضد الدولة في هذا المارستان، الأطباء، والمعالجون، والخدم، والوكلاء، والخزان، ونقل إليه من الأدوية والاشربة والعقاقير شيئاً كثيراً، وكان عدد الأطباء فيه أربعة وعشرين طبيباً لمختلف الأمراض، يتأوبون في العمل ليلاً ونهاراً، فكان جبرائيل بن بختيشوع يقضي يومين، وليلتين كل أسبوع في المستشفى^(٢)، وكان من جملتهم، أبو الحسن علي بن إبراهيم بن بكش وكان دأبه أن يدرس فيه الطب لأنه كان محجوباً "أعمى"^(٣)، وأبو الحسن بن كشكرايا المعروف بتلميذ سنان^(٤)، وأبو يعقوب الالهوازي^(٥)، وأبو عيسى بقية^(٦)، ونظيف الرومي^(٧)، وبنو حسن^(٨)، وابن مندويه الأصفهاني^(٩)، وجماعة طبائعيون، وكان مع هؤلاء من الكحالين الفضلاء أبو النصر الدخي^(١٠)، ومن الجراحيين أبو الخير^(١١)، وأبو الحسن بن تفاح^(١٢)، وجماعة المجبرين ومنهم أبو الصلت^(١٣).

وكان للبيمارستان العضدي رئيس يشرف على شؤونه، يسمى ساعورا، أو عميد البيمارستان ويكون مسؤولاً عن علاج المرضى، ويشرف على أعمال الأطباء، وأشهر من تولى رئاسته جبرائيل بن بختيشوع، وابن التلميذ، وثابت بن قرّة، والرازي، ويعاون رئيس البيمارستان رؤساء الأقسام الأكفاء، ويكون لكل قسم من أقسامه رئيس^(١٤).

انفق عضد الدولة على المارستان أموالاً طائلة، وقد أشار ابن الجوزي إلى ذلك فقال: «وفي يوم الخميس لثلاث خلون من صفر سنة ٣٧٢هـ/ ٩٨٢م، فتح المارستان الذي أنشأه عضد الدولة في الجانب الغربي من مدينة السلام ورتب فيه الأطباء، والمعالجون، والخزان، والبوابون، والوكلاء، والناظرون، ونقلت الأدوية، والاشربة، والفراش، والآلات»^(١٥).

وراعى عضد الدولة في بناء مارستانه، اختيار موقعه الصحي، حيث أنه استشار الرازي ليختار له مكاناً لبناء المارستان باسمه، فأمر الرازي بعض غلمانه أن يعلقوا في كل جانب من جوانب بغداد قطعة لحم، والتي لم تتغير، ولم ينتن فيها اللحم بسرعة تكون هي المكان المناسب لبناء

(١) - ابن كثير، البداية والنهاية، ج ٦، ص ٢٥٥.

(٢) - القفطي، أخبار العلماء، ص ١٤٨.

(٣) - ن، م، ص ١٥٨.

(٤) - ن، م، ص ٢٦٣.

(٥) - ن، م، ص ٢٨٤.

(٦) - أحمد عيسى بك، تاريخ البيمارستانات في الإسلام، المطبعة الهاشمية، بدمشق، ١٩٣٩، ص ١٩٤، وسيشار إليه لاحقاً بك تاريخ.

(٧) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٢٣١.

(٨) - بك، تاريخ، ص ١٩٤.

(٩) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٢٨٥.

(١٠) - بك، تاريخ، ص ١٩٥.

(١١) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٢٦٥.

(١٢) - ن، م، ص ٢٦٣.

(١٣) - بك، تاريخ، ص ١٩٤.

(١٤) - القفطي، أخبار العلماء، ص ١٠٢-١٠٦.

(١٥) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٢٩٢.

البيمارستان، فكان الجانب الغربي على شاطئ دجلة، هو أفضل جانب لذلك أشار الرازي عليه بان يبنيه في تلك الناحية^(١).

وحرص عضد الدولة على جعل البيمارستان مدرسة لتعليم الطب، ودارا لعلاج المرضى في نفس الوقت، والحق بالبيمارستان قاعات كبرى، كان الطلبة يجتمعون فيها حيث كانوا يراجعون دروسهم، وينسخون المخطوطات الطبية، وكان أساتذتهم يلقون عليهم الدروس الطبية، وقد أشار القفطي إلى ذلك بقوله: «أن أبو الحسن بن غسان كان يعلم الطب في البيمارستان العضدي ويعالج المرضى فيه، في الوقت نفسه»^(٢)، و«إبراهيم بن بكش كان يدرس الطب فيه»^(٣).

خصص عضد الدولة رواتب كثيرة إلى المشتغلين فيها من أطباء، أو صيادلة، أو فراشين، وغيرهم، فقد أخذ جبريل بن بختشيو راتب ثلاثمائة درهم شجاعة سوى الجرايات^(٤). تقدمت صناعة الطب في زمن عضد الدولة، حيث ازدهر الاختصاص في علم الطب، فزدهر طب الكحالة، وطب المفاصل وأشهر من اشتهر فيها في زمنه جبرائيل بن عبدالله بن بختشيو^(٥)، وظهر طب الجراحة وأشهر أطبائه في زمنه أبو الحسين بن تقاح^(٦)، وأبو الخير الجرائحي^(٧).

وكان أطباء البيمارستان العضدي يختارون بعناية دقيقة، وقد أشار ابن أبي أصيبعة إلى ذلك فقال: (إن عضد الدولة لما بنى البيمارستان العضدي، المنسوب إليه، قصد أن يكون فيه جماعة من أفاضل الأطباء وأعيانهم فأمر أن يحضروا له ذكر الأطباء المشهورين يومها ببغداد وأعمالها، فكانوا متوافرين على المئة، فاختر منهم نحو خمسين بحسب ما علم من جودة أحوالهم وتمهرهم في صناعة الطب»^(٨)، لقد ظل هذا البيمارستان يؤدي عمله حتى بعد سقوط الدولة البويهية على الرغم من قلة العناية والاهتمام به^(٩)، وقد زاره الرحالة ابن جبير سنة ٥٨٠هـ/١١٨٤م، وصفه بقوله: (بأنه قصر كبير يحتوي على المقاصير والغرف الكبيرة والمرافق المتعددة)^(١٠).

الأطباء الذين عملوا بالبيمارستان العضدي:

١- جبرائيل بن عبيدالله بن بختشيو بن جبرائيل، كان عالما فاضلا، متقنا لصناعة الطب، ولزم العلم والدرس، وأقام ببغداد ثلاثين عاما، وقد عمل في البيمارستان العضدي مدة من

(١) - ابن أبي أصيبعة، ت ٦٦٨هـ "عيون الإنباء في طبقات الأطباء"، ط ٢، ١٨٨٣، ج ١، ص ٢٤٢، وسيشار إليه لاحقا ابن أبي أصيبعة عيون الإنباء.

(٢) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٢٦٣.

(٣) - ن، م، ص ١٥٨.

(٤) - ن، م، ص ١٠٢. الدرهم الشجاعي: هو درهم سكه عضد الدولة في دور الضرب، ولذلك نسب إليه، أبو شجاع، ذيل، ص ٤٠.

(٥) - ن، م، ص ١٠٢.

(٦) - ن، م، ص ٢٦٣.

(٧) - ن، م، ص ٢٦٥.

(٨) - ابن أبي أصيبعة، عيون الإنباء، ج ١، ص ٣١٠.

(٩) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٧، ص ١١٢.

(١٠) - ابن جبير، الرحلة، ص ٢٥.

الزمن^(١) .

٢- أبو الحسن علي بن إبراهيم بن بكش: كان طبياً فاضلاً، ماهراً بصناعة الطب متقناً لها غاية الإتيقان، ولما عمر عضد الدولة البيمارستان ببغداد، كان من جملة أطباء المارستان العضدي، وكان يدرس في المارستان الطب، وكان مكفوف البصر، وكان قليل التصنيف، إلا أنه عمل مقالات صغارا في الطب، كما أنه نقل كتباً كثيرة من اللغات المختلفة، إلى اللغة العربية، توفي سنة ٣٩٤ هـ/ ١٠٠٣ م^(٢) .

٣- أبو الحسن علي بن كشكرايا: المعروف بتلميذ سنان^(٣) طبيب مشهور ببغداد، له فطنة ومعرفة بهذا الشأن، ولما عمر عضد الدولة البيمارستان ببغداد، كان أبو الحسن من جملتهم، وله كناش يعرف بالحاوي، وكان كثير الكلام يحب أن يخجل الأطباء بالمسألة^(٤) .

٤- أبو يعقوب الاهوازي: كان طبيباً عالماً بهذا الشأن، وهو من جملة الأطباء الذين أمر بجمعهم عضد الدولة للبيمارستان، وجعله من جملة المترسّنين فيه للطب، وله مقال في السكنجيين البزوري، وكان خبيراً جميل الطريقة^(٥) .

٥- أبو عيسى بن بقية: كان ضمن الأطباء الذين اختارهم عضد الدولة للعمل في البيمارستان^(٦) .

٦- نظيف النفس الرومي: كان طبيباً عالماً بالنقل من اليونانية إلى العربية، وكان من الفضلاء في صناعة الطب، وقرره عضد الدولة في البيمارستان^(٧) .

٧- أبو الخير الجرائحي: كان جراحاً مشهوراً في علم الطب ببغداد، اتصف بالحقق والمعرفة الجيدة، واختاره عضد الدولة للعمل في البيمارستان^(٨) .

٨- أبو الحسن بن تقاح: جراح مشهور في علم الجراح، اختاره عضد الدولة للعمل في البيمارستان ببغداد، وقد اتصف بالحقق والمعرفة، والعلم الواسع^(٩) .

٩- ابن الصلت: من المجبرين المشهورين الذين اختارهم عضد الدولة للعمل في البيمارستان^(١٠) .

١٠- أبو نصر الدحني: من الكحالين، طبيب مشهور في علم طب الكحالة، اختاره عضد الدولة للعمل في البيمارستان العضدي^(١١) .

(١) - القفطي، أخبار العلماء، ص ١٠٢-١٠٦ .

(٢) - ن، م، ص ١٥٨ .

(٣) - سنان بن ثابت بن قرة طبيب مشهور، القفطي، أخبار العلماء، ص ٢٦٣ .

(٤) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٢٦٣ .

(٥) - ن، م، ص ٢٨٤، السكنجين: كلمة فارسية معربة، تعني الشراب المكون من خل وعسل، ويراد بها أيضاً كل حمض حلو، الخوارزمي، مفاتيح العلوم، ص ٢٠٠ .

(٦) - بك، تاريخ، ص ١٩٤ .

(٧) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٢٣١ .

(٨) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٢٦٥ .

(٩) - ن، م، ص ٢٦٣ .

(١٠) - بك، تاريخ، ص ١٩٤ .

(١١) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٢٥٥ .

١١- بنو حسون: من الأطباء الفرنجة المشهورين اختارهم عضداً للدولة للعمل في
البيمارستان^(١).

١٢- عبد الرحيم بن علي بن المرزبان: أبو احمد الطيب المرزباني، كان من أهل أصبهان
عالماً فاضلاً بعلم الشريعة، وعلم الطبيعة، وكان إليه أمر البيمارستان العضدي، توفي
سنة ٣٩٦هـ/ ١٠٠٥م^(٢).

١٣- أبو الفرج: هو أبو الفرج عبدالله بن الطيب، اعتنى بشرح كتب كثيرة منها، كتب جالينوس
في الطب، وكان يعلم صناعة الطب في البيمارستان العضدي، ويعالج المرضى فيه، وتتلذ له
جماعة منهم، المختار بن الحسن المعروف بابن بطلان، وابن بدروج، والهروي، وبنو حسون، و
علي بن عيسى، وأبو الحسن البصري، وغيرهم كثير^(٣).

١٤- أبو الحسن بن سنان بن ثابت بن قرة الصابي: من البيت المشهور في الطب، وهم آل
سنان، وكان ساعور البيمارستان العضدي، ولم يقل مرتبة في صناعة الطب عن أسلافه من
آبائه وأجداده وانسابه^(٤).

١٥- هارون بن صاعد بن هارون بن الصابي الطيب أبو نصر: كان هذا من صائبة بغداد
المقيمين بها، وكان ماهراً بصناعة الطب، وكان مقدم الأطباء، وساعورهم في البيمارستان
العضدي^(٥).

١٦- ابن مندويه الأصفهاني: احمد بن عبدالرحمن بن مندويه، أبو علي، كان من بيوت الأجلاء،
اشتهر في الطب، وله كناش مفيد في الطب، وجعله عضداً للدولة من جملة أطباء المارستان
العضدي، وكان ابن مندويه فاضلاً في أخلاقه، وأدبه، وله مؤلفات في الشعر، ومنها كتاب الشعر
والشعراء وهو كتاب كبير حسن الوصف، وكما كانت له مؤلفات كثيرة في ميادين الطب منها:
كتاب نقض الجاحظ في نقضه للطب، وكتاب الجامع الكبير، وكتاب الأغذية، وكتاب الطبخ
وكتاب المغيث في الطب، وكتاب الكافي في الطب، وله عدة رسائل طبية إلى أهل أصفهان^(٦).

١٧- ثابت بن إبراهيم بن زهرون الحراني الصابي: وجعله عضداً للدولة من جملة الأطباء الذين
اشتغلوا في البيمارستان العضدي ببغداد، وكان أوحده زمانه في الطب، توفي
سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م^(٧).

١٨- علي بن العباس المجوسي: طبيب فاضل كامل، فارسي الأصل، يعرف بابن المجوسي، درس
على شيخ فارسي يعرف بابن ماهر، وطالع هو واجتهد لنفسه، ووقف على تصانيف المتقدمين

(١) - بك، تاريخ، ص ١٩٤.

(٢) - القفطي، اخبار العلماء، ١٥٤.

(٣) - ن، م، ص ٢٨٥.

(٤) - ن، م، ص ٢٥٨.

(٥) - ن، م، ص ٢٣١.

(٦) - ن، م، ص ٢٨٥.

(٧) - ن، م، ص ٧٨.

وصنف للملك عضد الدولة، كناهه المسمى بالملكي وهو كتاب جليل، اشتمل على علم الطب، وعمله حسن الترتيب، مال الناس إليه في وقته، ولزموا درسه إلى أن ظهر كتاب القانون لابن سينا فمالوا إليه، وتركوا الملكي بعض الترك، والملكي في العمل ابليغ، والقانون في العلم اثبت^(١).

١٩- أبو الحسن بن غسان، الطبيب البصري، طبيب من أهل البصرة يعلم الطب، ويشارك في علم الأوائل، وكان شاعرا، وخدم عضد الدولة، وعمل في المارستان العضدي^(٢).

٢٠- أبو سعيد الارجاني الطبيب، طبيب فارسي الأصل من مدينة أرجان معروف بهذا الشأن، حضر مع عضد الدولة إلى بغداد، واشتهر بصناعته، واستخدمه عضد الدولة في المارستان العضدي، توفي سنة ٣٨٤هـ/ ٩٩٤م^(٣).

كان هذا البيمارستان من أكبر البيمارستانات التي شهدتها بغداد، وقد ظل باقيا حتى الغزو المغولي لبغداد سنة ٦٥٦هـ/ ١٢٥٨م، حيث أصابه الخراب بعد أن خرج طائفة كبيرة من مشاهير الأطباء، حيث كان لهم موطنًا للتعلم والعمل^(٤).

٢- **المساجد:** بدأت عناية عضد الدولة بعمارة المساجد في سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م، حيث ابتدأ بالمساجد الجامعة، لأنها كانت في نهاية الخراب، فانفق عليها مالا عظيما، وهدم الأجزاء الآيلة للسقوط، وأعاد بناءها من جديد، وفرشها وكساها، وخصص رواتب لموظفي المساجد من المؤذن والإمام وغيرهم، كما وخصص الأموال التي تتفق على من يأوي إلى المساجد الجامعة من الغرباء والضعفاء، ثم أمر بعمارة ما خرب من مساجد الارباض المختلة و أعاد وقفها، وتولى الإشراف على إعادة ترميم المساجد، في عهده نقيب العلويين أبو الحسين علي بن أحمد بن إسحاق العلوي^(٥).

ومن المساجد التي نالت عناية عضد الدولة في العراق، جامع المنصور، والمسجد الجامع بالرصافة، حيث عمل على توسيعهما، حيث أشار الصابي أنهما كانا يتسعان لأكثر عدد ممكن من المصلين، وأن الصلاة قائمة فيهما بمكبرين ينقلون التكبير عند الركوع والنهوض و القعود^(٦)، كما وأنه بنى الكثير من المساجد في بغداد، وخصص لهذا الأمر الكثير من الأموال^(٧). كما لقيت مساجد المقامات الشيعية العناية الوافرة، من عضد الدولة، حيث بنى مسجدا على قبر

(١) - القفطي، اخبار العلماء، ص ١٥٦.

(٢) - ن، م، ص ٢٦٣.

(٣) - ن، م، ص ٢٦٦.

(٤) - الزبيدي، محمد حسن، ملامح من النهضة العلمية في العراق في القنيتين ٤٠٣هـ، ٣٣٤-٤٤٧هـ/ ٩٤٥-١٠٥٨م، بغداد ١٩٨٠، منشورات اتحاد المؤرخين، ص ١٢٦، وسيشار اليه الزبيدي، ملامح.

(٥) - مسكويه، تجارب الامم، ج ٥، ص ٤٤٧.

(٦) - الصابي، رسوم دار الخلافة، ص ١٣٤. ابن الجوزي، مناقب بغداد، ص ٢٢. الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ٧٢.

(٧) - ابن الاثير، الكامل، ج ٧، ص ٣٦٩.

الأمام علي بن أبي طالب، ومسجداً على قبر الحسين بن علي في كربلاء، وغيرها من المقامات، وخصص أموالاً طائلة للعناية بمساجد المقامات^(١)، لم تقتصر عناية عضد الدولة على مساجد العراق، بل تعدتها إلى المسجد الحرام، والمسجد النبوي، حيث حمل إلى الكعبة الكسوة الجديدة الكثيرة، وحملت الأموال الكثيرة للعناية بالمسجد النبوي^(٢).

٣- **الحمامات:** بنى عضد الدولة في بغداد، حمامات كثيرة، وجعل في كل حمام سبعة موظفين هم: صاحب الصندوق، والمزين، والحجام، وقيم، وزبال، ووقاد، وسقاء^(٣)، وبلغت عدد الحمامات في زمنه خمسة آلاف حمام^(٤).

٤- **الجسور والطرق:** كانت الجسور ببغداد مهمة وضيقة، حتى أنه كان لا يجتازها أحد إلا المخاطر بنفسه، لضيقها وضعفها، وتراحم الناس عليها، فبدأ عضد الدولة بعمارتها، حيث اختيرت لها السفن الكبيرة، وبدأ العمل فيها، حتى وسعت الجسور، فصارت كالشوارع الفسيحة وحصنت بالدرابزينات، ووكل بها الحفظة والحراس^(٥)، وقام بتعبيد الطرق وصيانتها^(٦).

٥- **المشاهد الشيعية:** كان أول اهتمام بعمارة المشاهد الشيعية في الدولة البويهية حدث في زمن عضد الدولة، الذي قام بإعادة إعمار المشاهد سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م، حيث أقام في كل مشهد القسبة والقلعة والمنزل والسوق، وجعل العمارة في المشاهد عمارة عظيمة، وأخرج على ذلك أموالاً جزيلة^(٧).

٦- **أديرة النصاري:** لم تقتصر إصلاحات عضد الدولة على مساجد المسلمين، وإنما تعداها إلى أديرة النصاري، فقد أمر عضد الدولة وزيره نصر بن هارون الذي كان نصرانياً أن يعمر الأديرة في العراق^(٨).

٧- **المكتبات:** بنى عضد الدولة مكتبة كبيرة وعظيمة في بغداد، وقد نقل إليها من مكتبته في شيراز، عدداً كبيراً من الكتب التي استفاد منها العلماء، حيث حوت هذه المكتبة نفائس المخطوطات ونواذرها^(٩)، فقد تحدث مسكويه عن الدار التي أنشأها عضد الدولة ببغداد سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م، فذكر: «انه افرد لأهل الخصوص والحكماء من الفلاسفة موضع يقرب من مجلسه، فكانوا يجتمعون فيها للمفاوضة، امنين من السفهاء ورعاع العامة، فعاشت هذه العلوم بعد أن كانت موأتا، وتجمع أهلها بعد أن كانوا أشتاتاً»^(١٠).

(١) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٦، ص ٤٥٧. ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ١٠٠. النويري، نهاية الإرب، ج ٢٦، ص ٢١٨.

(٢) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٩.

(٣) - الصابي، رسوم الخلافة، ص ١٩.

(٤) - ابن الجوزي، مناقب بغداد، ص ٢٤.

(٥) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٨.

(٦) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٣٦.

(٧) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٦، ص ٤٥٧. ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ١٠٠. النويري، نهاية الإرب، ج ٢٦، ص ٢١٨.

(٨) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٩.

(٩) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٤٤٩.

(١٠) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٦، ص ٤٠٩.

موظفو المكتبة العضدية:

- ١- الوكلاء: الوكيل هو حلقة الصلة بين صاحب المكتبة، أو مؤسسها والعاملين بها، ويشبه عمله اليوم عمل الموجه، وكانت توكل إليه مهام المتابعة والتقويم، وقيام جميع العاملين بها بكافة الواجبات المنوطة بهم على الوجه الأكمل، واهتم عضدالدولة بوضع الوكلاء في مكتبته^(١).
- ٢- الخازن: كان الخازن يشرف على الناحية العلمية والناحية الإدارية، في المكتبة فهو يمد المكتبة بالكتب الجديدة، ويلاحظ دقة الفهارس، وحسن تنظيمها، وشمولها، وعليه المحافظة على الكتب من الضياع، وترميمها، ولأهمية هذه الوظيفة فقد حرص عضدالدولة على اختيار الخازن من كبار العلماء والأدباء، ومن أشهر من تولى هذا المنصب في مكتبة عضدالدولة أحمد بن محمد بن مسكويه^(٢).
- ٣- المشرفون: يتولى المشرف مهام الإشراف والنظر في أمور المكتبة، ومراعاتها والاحتياط عليها والعناية بها^(٣).
- ٤- المترجمون: كان المترجمون حلقة الاتصال بين العرب والعلوم في اللغات الأخرى، وعن طريق المترجمون نقلت علوم اليونان، والسريان، والقبط، والفرس، والهنود، إلى اللغة العربية، وأشهر من تولى الترجمة في المكتبة العضدية أبو الحسن علي بن إبراهيم بن بكش^(٤)، ونظيف النفس الرومي^(٥).
- ٥- الوراقون: ضمت هذه الفئة النساخ والخطاطين والمجلدين.
- ٦- المناولون: هؤلاء كانوا يبينون مكان الكتب للقارى، أو يحضرونها إليه^(٦).
- ٧- الخدم: تضم هذه الفئة البوابين و الفرائشين والطباخين وغيرهم ممن ألقى عليهم مهام خدمة رواد المكتبة والعاملين بها، ويرد ذكر البوابين في حديث المقدسي عن مكتبة عضدالدولة حيث يقول المقدسي: «وجعل على الدار بوابين»^(٧).

الحياة العلمية:

تعتبر فترة عضدالدولة ٣٦٧هـ - ٣٧٢هـ / ٩٧٧-٩٨٢م، من أهم الفترات التي ازدهرت فيها الحياة العلمية، ذلك لأنه كان يحب العلم والعلماء، ويجري الجرايات على الفقهاء، والمحدثين، والمتكلمين، والمفسرين، والنحاة، والقراء، والنسائين، والأطباء، والحساب، والمهندسين^(٨)، وكان يؤثر مجالسة الأدباء، على مناداة الأمراء^(٩)، وكان قصره محط أنظار كبار

(١) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٤٤٩.

(٢) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٣٣١.

(٣) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٧، ص ١٧٢.

(٤) - القفطي، أخبار العلماء، ص ١٥٨.

(٥) - ن، م، ص ٢٦١.

(٦) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٦، ص ٤٠٨.

(٧) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٤٥١.

(٨) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٩.

(٩) - الثعالبي، بيتمة الدهر، ج ٢، ص ٢١٦.

رجال العلم، فقصدته العلماء من كل بلد، وصنفوا له الكتب، ومنها كتاب الإيضاح والتكملة في النحو، والذي صنفهما له الشيخ أبو علي الفارسي^(١)، وكتاب التاجي في أخبار بني بويه لأبي إسحاق الصابي^(٢).

وقد جهد عضد الدولة في العمل على تشجيع القراء والعلماء من أصحاب المواهب، ومن ذلك التشجيع أنه كان يكرم العلماء أوفى إكرام، وينعم عليهم أهناً إنعام، ويقربهم من حضرته، ويدنيهم من خدمته، ويعارضهم في أجناس المسائل، ويعارضهم في أنواع الفضائل، وكان من نتيجة ذلك التشجيع أن اجتمع عنده من كل طبقة أعلاها، وجنى له من كل ثمرة أحلاها^(٣).

وبلغ من اهتمام عضد الدولة في العلم، أنه تعلم العلم ودرسه على أيدي نخبة ممتازة من المعلمين الذين اشتهروا في عالم العلم، وصاروا مفخرة له، يفخر بهم على من سواهم، ويباهي بهم، ويظهر فائق اعتزازه بهم، فكان يقول: «معلمي في الكواكب الثابتة وأماكنها، عبدالرحمن الصوفي^(٤)، وفي حل الزيج، الشريف بن الأعم^(٥)، وفي النحو، أبو علي الفارسي^(٦)، وعلى هذا نراه يناقش أستاذه أبا علي الفارسي مناقشة العالم، ويتفقد كتاب الإيضاح لأنه غاية في الإنجاز^(٧)، وكما بلغ من اهتمامه في العلماء، أنه في عام ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م، أفرد في داره حجرة لأهل العلم، فكانوا هؤلاء يجتمعون فيها للمفاوضة والمناقشة^(٨)، ومن تلك المناقشات، دار البحث ذات يوم في مجلس عضد الدولة، حول الفرق بين النحو العربي واليوناني، وأصل استنباطهما^(٩)، كما أنه قدم المساعدة المالية للمشتغلين في العلم والتعليم^(١٠).

واظهر عضد الدولة الكثير من مظاهر الاحترام والتقدير للعلماء، فكان يذهب إلى باب أبي عبدالله محمد بن عمران^(١١) ويقف حتى يخرج إليه ويسأله عن حاله^(١٢).

كان يطلق على طلبة العلم في فترة عضد الدولة، ألقاب كثيرة ومنها لقب «غلام» فقد كان عضد الدولة يقول: «أنا غلام أبي علي النحوي في النحو، وغلام أبي الحسن الرازي الصوفي في

(١) - أبو علي الفارسي: هو أبو علي الحسن بن أحمد بن عبدالغفار الفارسي النحوي، ولد في خسا سنة ٢٨٨هـ، واشتغل ببغداد سنة ٣٠٧هـ، وكان أمام في وقته في علم النحو، وصحب عضد الدولة، وتقدم عنده، وتوفي سنة ٣٧٧هـ، ابن خلكان، وفيات، ج ١، ص ١٨٣.

(٢) - الصابي: هو أبو إسحاق إبراهيم بن هلال بن زهرون الحراني الصابي، كاتب الإنشاء ببغداد في عهد الدولة البويهية، ولد سنة ٣٢٠هـ، وتوفي سنة ٣٨٤هـ، ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ١، ص ١٧.

(٣) - أبو شجاع، ذيل تجارب الأمم، ص ٤٥.

(٤) - الصوفي: هو عبدالرحمن بن عمر الصوفي الرازي، ولد في مدينة الري، يكنى أبو الحسين، القفطي، أخبار، ص ٢٢٦.

(٥) - ابن الأعم: هو أبو القاسم العلوي علي بن الحسين، ولد في الكوفة، ابن طلوؤس، مفرج المهموم، ص ١٢٥.

(٦) - العبري، مختصر أخبار الدول، ص ١٧٤.

(٧) - الذهبي، شذرات الذهب، ج ٧، ص ٨٨.

(٨) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٩.

(٩) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٢٨٣.

(١٠) - مسكويه، تجارب الأمم، ج ٥، ص ٤٤٩.

(١١) - أبي عبدالله محمد بن عمران بن موسى بن عبيد، أبو عبيد الله الكاتب المعروف بالمرزباني، توفي ٣٨٤هـ/ ٩٩٤م، البغداد، تاريخ، ج ٣، ص ٣٥٢.

(١٢) - البغداد، تاريخ بغداد، ج ٣، ص ١٣٥.

النجوم»^(١)، ومتأدب أو متعلم، أو تلميذ، أو فقيه^(٢).

وسار وزراء عضدالدولة على نهجه في التشجيع على العلم، ومنهم الوزير المطهر بن عبدالله، فقد قصده العلماء وأحبوه لتقديره لهم، وكان بيته منتدى يجمع هولاء العلماء، فكان القاضي أبو الحسن الفسوي الذي اشتهر بالرياضيات و الفلك، من جملة من تردد إليه، وقد ألف له كتاب «التجريد في الهندسة» وأهداه له وهو كتاب ثمين^(٣).

ابرز العلوم التي اشتهرت في فترة عضدالدولة: العلوم العقلية:

١- علم الفلك والنجوم: زاد اهتمام عضدالدولة بعلم الفلك، عندما تولى الحكم في بغداد. حيث كان هذا الأمير من ابرز العلماء في هذا المجال، كما أنه اعتمد على نخبة ممتازة من علماء النجوم للأشراف على مرصد بغداد، وشجع العلماء على الاشتغال بهذا العلم^(٤).

استخدام علماء الفلك في زمن عضدالدولة، الآلات الهندسية التي وفرها لهم لرصد الكواكب، كما أنهم أضافوا تحسينات جديدة على بعض آلات الرصد القديمة ومن هذه الآلات: الحلقة الاعتدالية، وذات الجيب^(٥)، ذكر لنا ياقوت قصة طريفة حول صناعة الآلات الفلكية، هي أن أبا إسحاق الصابي أهدى إلى عضدالدولة في يوم مهرجان إسطرلاب بقدر الدرهم محكم الصنعة وكتب عليه أبيات من الشعر^(٦).

وبرزت مجموعة كبيرة من علماء النجوم في فترة عضدالدولة، وألف العديد منهم المؤلفات القيمة في هذا المجال، ومن أشهرهم:

١- أبو حامد بن احمد بن الصاغاتي: كان من جملة من اعتمد عليه عضدالدولة في إدارة مرصد بغداد، وكان عالماً بالفلك، وقد نجح في صناعة الإسطرلاب، وأدخل عليه تحسينات، وزاد في الآلات الفلكية القديمة، ووضع مؤلفات قيمة منها: رسالة في كيفية تسطيح الكرة على شكل إسطرلاب، كتبها لعضدالدولة^(٧).

٢- أبو احمد عبدالرحمن بن عمر: وكان هذا من أفاضل المنجمين، خدم عضدالدولة مدة طويلة، وله كتب في علم النجوم، ومنها كتاب الكواكب^(٨).

٣- ابن الأعلم أبو القاسم العلوي علي بن الحسن ، ولد في الكوفة سنة ٣٢٤هـ/ ٩٣٦م، وتوفي

(١) - ابن الجوزي، المنتظم، ج٧، ص١٣٧.

(٢) - المقدسي، أحسن التقاسيم، ص٤٤.

(٣) - الثعالبي، ينيرة الدهر، ج٣، ص٣٢.

(٤) - ابن طاووس، رضي الدين أبي القاسم علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن طاووس، ت٦٦٤هـ، فرج المهموم في علماء النجوم، مطبعة النجف، ١٩٥٠، ص١٥٠، وسيشار إليه لاحقاً ابن طاووس فرج المهموم.

(٥) - الحلقة الاعتدالية: وهي حلقة في سطح دائرة المعدل ليعلم بها التحول الاعتدالي. ذات الجيب: وهي مسطرتان منتظمتان انتظام ذات

الشعيتين، الزبيدي، ملاح، ص٤٠.

(٦) - الحموي، معجم الأدباء، ج١، ص٣٢٩.

(٧) - القفطي، اخبار العلماء، ص٧٩.

(٨) - الزبيدي، ملاح، ص٤٢.

سنة ٣٧٥هـ/٩٨٥م، وهو صاحب الزيج المشهور، عالم بالفلك، وصناعة الآلات الفلكية، تقدم عند عضدالدولة، حتى أن عضدالدولة كان يقف، عند إشارات الفلكية، ويرجع إلى أقواله في أنواع آلات الفلك، وتوصل إلى رصد كوكب المريخ، وقد عمل زيجه المشهور لعضدالدولة^(١).

٤- أبو الحسين عبدالرحمن بن عمر بن محمد بن سهل الصوفي الرازي، ولد في مدينة الري سنة ٢٩١هـ/٩٠٣م، وتوفي سنة ٣٧٦هـ/٩٨٧م، وكان معلماً لعضدالدولة، وكان عضدالدولة يفخر به، وكان يقول «معلمي في الكواكب الصوفي الرازي» وتوصل عبدالرحمن إلى تحديد مواقع الكثير من الكواكب، التي لم يستطع بطليموس تحديدها، وصحح الكثير من الملاحظات، التي اخطأ فيها علماء الفلك، وألف كتب كثيرة في الفلك منها: كتاب في الكواكب الثابتة مصوراً، ألفه لعضدالدولة، والكتاب الكبير في العمل في الإسطرلاب، ألفه لعضدالدولة، كما عمل الصوفي كرة من الفضة لعضدالدولة^(٢).

٥- جعفر بن المكتفي بالله أبو الفضل: هو من أولاد الخلفاء، فاضل كبير القدر، واسع المعرفة في علوم الأوائل، ولد سنة ٢٩٤هـ/٩٠٦م، وتوفي سنة ٣٧٧هـ/٩٨٩م، كان عالم بالكواكب ذوات الأذنان، وتقدم في هذه الصناعة، لذلك نال حظوة واسعة لدى عضدالدولة^(٣).

٦- ابن السندي: هذا الرجل من أهل المعرفة والعلم والخبرة بعمل الإسطرلاب والحركات، وقد اتصفت آلاته بالحسن والجمال، وقد تقدم عند عضدالدولة^(٤).

٧- وijen بن رستم، أبو سهل الكوهي المنجم: ولد في طبرستان، وكان عالماً بعلم الفلك، وكانت له خبرة واسعة في صفة آلات الرصد، تقدم عند عضدالدولة، ألف لعضدالدولة رسالة في استخراج ضلع المسبع في الدائرة^(٥).

٨- الحسن بن جعفر الأنصاري: وهو من علماء الفلك المشهورين في أيام عضدالدولة^(٦).

٩- داود المنجم: عاش بالعراق، وكان مقدماً في صناعة النجوم وله معرفة واسعة في حل الازياج، وكانت له منزلة كبيرة عند عضدالدولة^(٧).

١٠- أبو عبدالله بن إسحاق المنجم: تقدم في صناعة النجوم، نال حظوة كبيرة عند عضدالدولة^(٨).

١١- أبو القاسم الرقي المنجم: من أهل الرقة، له معرفة واسعة في حل الازياج، وعلم الهيئة، تقدم عند عضدالدولة^(٩).

(١) - القفطي، أخبار العلماء، ص ١٥٧.

(٢) - ن، م، ص ١٥٢ و ٢٨٦.

(٣) - ن، م، ص ١٠٨.

(٤) - ن، م، ص ٢٨٦.

(٥) - ن، م، ص ٢٣١-٢٣٣.

(٦) - ن، م، ص ٢١١.

(٧) - ن، م، ص ١٢٥.

(٨) - التنوخي، نشرار المحاضر، ص ٨٦.

(٩) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٢٧٩.

- ٢- **علم الرياضيات**: لقد اشتهر في عهد عضدالدولة، عدد كبير من علماء الرياضيات، كان لهم الفضل الكبير في تطور هذا العلم، ومن أشهر علماء الرياضيات في عهد عضدالدولة:
- ١- أبو الوفاء محمد بن محمد بن يحيى بن إسماعيل بن العباس البوزجاني، ولد في بوزجان من بلد نيسابور سنة ٣٢٨هـ/ ٩٤٠م، وتوفي ٣٨٨هـ/ ٩٩٨م، انتقل إلى العراق، ودرس فيها إلى أن برز في هذا المجال، ويعتبر من مشاهير علماء الرياضيات، واستطاع أن يضيف إضافات إلى علم الرياضيات، نال حظوة كبيرة عند عضدالدولة، كما أنه ألف لعضدالدولة كتابا في منازل الحساب، وهو كتاب يحتاج إليه العمال والكتاب في صناعة الحساب^(١).
- ٢- أبو القاسم علي بن احمد الانطاكي: ويلقب بالمنجمي، من أهل إنطاكية، واستوطن بغداد، توفي ٣٦٧هـ/ ٩٨٨م، وكان من أصحاب عضدالدولة، وقد تقدم عنده، واشتهر بعلم العدد، والرياضيات، وألف كتبا كثيرة في علم الرياضيات، ومنها كتاب التخت الكبير في الحساب الهندسي، وكتاب الحساب على التخت بلا محو، وكتاب الموازين العددية، وكتاب الحساب بلا تخت بل بالعد، وغيرها كثير^(٢).
- ٣- محمد بن عبدالله، أبو النصر الكلوازي، بغدادي عالم في الحساب، تقدم عند عضدالدولة، ألف كتبا كثيرة، منها كتاب الحساب^(٣).
- ٤- أبو بكر القاضي الشاهويه الفارسي: هو محمد بن احمد بن علي بن شاهويه، اشتهر بعلم الحساب، حتى أنها انتهت إليه صناعة الحساب، ونال حظوة كبيرة عند عضدالدولة^(٤).
- ٣- **علم الطب**: ازدهر علم الطب في العراق، في عهد عضدالدولة، وبرعت مجموعة كبيرة من الأطباء عالجوا في البيمارستان العضدي، ودرسوا فيه عددا كبيرا من الطلاب، وشخصوا الأمراض، وعربوا الكتب الطبية على اختلاف أنواعها، فنالوا حظوة كبيرة عند عضدالدولة، ومن أشهر الأطباء في عهده:
- ١- ثابت بن إبراهيم بن زهرون الحراني الصابي: يكنى أبو الحسن الحراني، كان طبيبا مشهورا، فقد اختاره عضدالدولة ليتولى الإشراف عليه، وعلى أهل بيته^(٥).
- ٢- نظيف النفس الرومي: كان طبيبا عالما بالنقل، من اللغة اليونانية إلى اللغة العربية، وقد اختاره عضدالدولة للعمل بالبيمارستان العضدي^(٦).
- ٣- ابن بكس علي بن إبراهيم: كان طبيبا فاضلا، ماهرا بصناعة الطب متقنا لها غاية الإتقان،

(١) - القفطي، اخبار العلماء، ص ١٨٨.

(٢) - ن، م، ص ١٥٧.

(٣) - ن، م، ص ١٨٩.

(٤) - الحنفي، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، ج ٢، ص ١٨.

(٥) - القفطي، اخبار العلماء، ص ٧٩.

(٦) - ن، م، ص ٢٢١.

ولما عمر عضدالدولة البيمارستان في بغداد، جمع الأطباء فيه وكان من جملتهم ابن بكس علي بن إبراهيم، وقد درس ابن بكس الطب، وكان مكفوف البصر، وعلى الرغم من ذلك، فقد ألف مقالات صغيرة في الطب^(١).

٤- علي بن الحسين بن هندو أبو الفرج: عالم الطب وكان يمتاز بذهنه الثابت، وفكره الصائب، عالج الكثير من الأمراض، تقدم عند عضدالدولة، وجعله عضدالدولة أحد أطباء البيمارستان العضدي، كما أنه زاول مهنة التدريس فيه، وألف كتباً كثيرة جداً منها، كتاب مفتاح الطب، وكتاب نموذج الحكمة^(٢).

٥- أبو الحسن غسان البصري: كان محترفاً ومشهوراً في الطب، اتخذ عضدالدولة طبيباً له، لذلك لازم عضدالدولة طول حياته، سفراً، وحضراً، وحرباً، وسلماً^(٣).

٦- علي بن عباس المجوسي: طبيب فاضل كامل، فارسي الأصل، كان من الأطباء المشهورين مجيداً لصناعة الطب، اتصل بعضدالدولة في بغداد، تقدم عنده، وقد صنف لعضدالدولة كتابه الشهير الذي يعرف بالملكي، وهو كتاب قيم في عالم الطب، وكان حسن الترتيب وظل يدرس طلاب الطب حتى ظهر كتاب القانون لابن سينا فمالوا إليه^(٤).

٧- جبرائيل بن عبيد الله بن بختشيوغ بن جبرائيل: كان طبيباً حذقاً، ولما جاء عضدالدولة إلى بغداد، كان جبرائيل في خاصته، ونال حظوة كبيرة عند عضدالدولة، وتولى منصب ساعور البيمارستان العضدي، وجعله عضدالدولة طبيباً الخاص، وألف جبرائيل عدة مؤلفات، ومنها كتاب الكناش الصغير، وكتاب الكناش الكبير^(٥).

٨- أبو سعيد الأرجاني: هو طبيب فارسي من مدينة أرجان، اشتهر في الطب، تقدم عند عضدالدولة، وقدم معه إلى بغداد^(٦).

٤- علم المنطق «الفلسفة»: لقد ازدهر هذا العلم في عهد عضدالدولة، وبرع فيها الكثير من العلماء أشهرهم: ١- محمد بن طاهر بن بهرام، أبو سليمان السجستاني المنطقي، نزيل بغداد، قرأ على متى ابن يونس، وتقدم عند عضدالدولة، وكان عضدالدولة يكرمه ويفخمه، وله كتب صنفها منها، رسائل إلى عضدالدولة في فنون مختلفة من الحكمة ومراتب قوى الإنسان^(٧).

٢- مسكويه، أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب، توفي سنة ٤٢١هـ/ ١٠٣٠م، ألف في ميادين العلم المختلفة، ومنها علم المنطق، نال حظوة كبيرة عند عضدالدولة، وقد عمل خازن في مكتبة عضدالدولة، لذلك يعتبر أيامه في بلاط عضدالدولة من أبهاها وأحسنها، حيث وضع مؤلفات

(١) - القفطي، أخبار العلماء، ص ١٥٨.

(٢) - الحموي، معجم الأدباء، ج ٥، ص ٢١٠.

(٣) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٢٦٢.

(٤) - ن، م، ص ١٥٦.

(٥) - ن، م، ص ١٠٣.

(٦) - ن، م، ص ٢٦٦.

(٧) - ن، م، ص ١٨٥-١٨٦.

كثيرة: أهمها رسائل فلسفية، وكتاب الحكمة الخالدة^(١).

٣- أبو علي المنطقي، توفي ٣٩٠هـ/ ١٠٠٠م، هو من أهل البصرة، تنقل عنها في البلاد، تقدم عند عضد الدولة، ألف له رسائل في فنون الحكمة^(٢).

٥- علم الهندسة: لقد اشتهر في عهد عضد الدولة عدد كبير من علماء الهندسة، لهم الفضل في تطور العلم، ومن أشهر علماء الهندسة في عهد عضد الدولة:

١- علي بن أحمد الانطاكي، أبو القاسم المجتبى، من أهل إنطاكية واستوطن بغداد، وتقدم عند عضد الدولة، له تصانيف كثيرة منها، كتاب التخت الكبير^(٣).

٢- محمد بن عبدالله، أبو النصر الكلواذي، بغدادى عالم بالهندسة، نال حظوة عند عضد الدولة، من مؤلفاته كتاب التخت^(٤).

العلوم النقلية:

١- علم الحديث: هو من أهم مصادر التشريع الاسلامي، وكان الراغبون في دراسته، يطوفون البلدان من أجل سماع الحديث على السند الصحيح، وقد اهتم عضد الدولة في هذا العلم اهتماما كبيرا، حتى يضع حدا للفتن الطائفية في العراق، ومن أشهر هؤلاء المحدثين في فترة عضد الدولة:

١- محمد بن عمران بن موسى بن عبيد أبو عبيد الله الكاتب المعروف بالمرزباني، ولد سنة ٢٩٦هـ/ ٩٠٨م، وتوفي ٣٨٤هـ/ ٩٩٤م^(٥)، محدثا، وكان أشياخه يحضرون عنده في داره فيسمعهم، ويسمع منهم، وقد نال حظوة كبيرة عند عضد الدولة. حتى أن عضد الدولة كان يقف على بابه حتى يخرج إليه ويسأله عن حاله^(٦).

٢- المؤتمن بن أحمد، وكان حسن الخط صحيح النقل، تقدم عند عضد الدولة^(٧).

٣- محمد بن أحمد، أبو سعيد المطبخي الأصفهاني: نزل بغداد وحدث بها، روى الكثير من الأحاديث، صاحب عضد الدولة وتقدم عنده^(٨).

٤- محمد بن صالح بن علي بن يحيى بن عبدالله، أبو الحسن الهاشمي المعروف بابن أم شيان، ولد سنة ٢٩٤هـ/ ٩٠٦م، وتوفي سنة ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م، حدث ببغداد وروى فيها الأحاديث، نال حظوة كبيرة عند عضد الدولة^(٩).

(١) - ياقوت، معجم، ج ٥، ص ١٠.

(٢) - ن، م، ج ٥، ص ٤٩٤.

(٣) - القفطي، اخبار العلماء، ص ١٥٧.

(٤) - ن، م، ج ٥، ص ١٨٩.

(٥) - ابن الجوزي، المنتظم، ج ٧، ص ١٧٧.

(٦) - البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٣، ص ١٣٥.

(٧) - ن، م، ج ٥، ص ١٨٠.

(٨) - ن، م، ج ١، ص ٣٩٩.

(٩) - البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٢، ص ٤٣٨-٤٣٩.

٢- علم التاريخ: نال علم التاريخ اهتمام عضدالدولة، بعد توليه زمام الحكم في بغداد، ومن أشهر علمائه:

١- سنان بن ثابت بن قرّة، أبو سعيد، كان مؤرخاً، ألف لعضد الدولة رسالة في «أخبار آبائه وأجداده وسلفه»، وكتاب تاريخ ملوك الريان^(١).

٢- مسكويه، هو أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب، توفي سنة ٤٢١هـ/ ١٠٣٠م، ألف في ميادين العلم المختلفة، ومنها علم التاريخ، نال حظوة كبيرة عند عضدالدولة، وقد عمل خازناً في مكتبة عضدالدولة، لذلك يعتبر أيامه في بلاط عضدالدولة من أبهاها وأحسنها، وتعد مؤلفات مسكويه هي أهم مصدر في تاريخ بلاط عضدالدولة، حيث وضع مؤلفات كثيرة، أهمها كتاب «تجارب الأمم وتعاقب الهمم»، الذي أهداه لعضدالدولة، ويعطي تفاصيل دقيقة عن دولة وحكم عضدالدولة^(٢)، ومؤلفاته الأخرى انس الفريد، والجامع^(٣).

علوم اللغة والأدب:

١- الشعر: اعتنى عضدالدولة بالشعر عناية فائقة، واهتم في رجاله ابلاغ اهتمام، حيث كان يعقد المجالس التي ينشد فيها الشعراء قصائد من شعره، ومن أشعار غيره، وعلاوة على ذلك، فقد كان عضدالدولة شاعراً، ومن شعره:

ليس شرب الكأس إلا في المطر	وغناء من جوار في السحر
غانيات سالبات للنهى	ناعمات في تضاعيف الوتر
مبرزات الكأس من مطلعها	ساقيات الراح من فاق البشر
عضد الدولة وابن ركنها	ملك الأفلاك قلاب القدر ^(٤)

من شعره أيضاً في وصف الزهور ولاسيما زهر الخيري^(٥):

طيب رائحة من نفحه الخيري	إذا تمزق جلباب الدياجير
كأنما وش بالماورد أو عبقت	فيه دواخن ند عند تبخير
كان أوراقه في القد أجنحة	صفر وحرر وبيض من دنانير ^(٦)

يذكر الثعالبي في يتيمة الدهر مقطوعة من شعر عضدالدولة، في أبي تغلب بن حمدان الذي خرج عليه، وانضم إلى ابن عمه بختيار، وأراد مقاتلته، ثم تراجع، وأرسل إلى عضدالدولة يعتذر عن ذلك، فنظم عضدالدولة شعراً في هذا. حيث يقول:

أفاق حين وطئت ضيق خناقه يبغي الأمان وكان يبغي صارماً

(١) - الحموي، معجم الأدباء، ج ٤، ص ٢٥٧-٢٥٨.

(٢) - القفطي، أخبار العلماء، ص ٢١٧.

(٣) - ياقوت، معجم، ج ٥، ص ١٠.

(٤) - ابن كثير، البداية والنهاية، ج ٦، ص ٢٥٦.

(٥) - نبات ذو زهر عبق الرائحة.

(٦) - الثعالبي، يتيمة الدهر، ج ٢، ص ٣٢٠.

فلأركبن عزيمة عضدية
منها أيضا في وصف الخمرة ومجالسها:

طربت إلى الصبوح مع الصباح
وكان الثلج كالكافور نثرا
وشرب الراح والغرر الملاح
فمشوم ومشروب و نار
ونار عند نارنج و راح
وصبح والصبوح مع الصباح
صباح في صباح في صباح
لهيب في لهيب في لهيب

إلا أن الثعالبي يشكك في نسبة هذه الأبيات إلى عضدالدولة^(٢)، إلا أنني بعد دراسة حياة عضدالدولة، وجدته يهتم في شرب الخمر في مجالس الأتس وأعياده الخاصة^(٣)، وعلاوة على ذلك، فقد اهتم بصناعة الثلج، وتزويد الخمارين فيه، لصناعة الخمر، كما اهتم في زراعة الكروم لصناعة الخمر^(٤).

و من شعره أيضا في إحياء المناسبات الدينية التي تخص آل البيت، قصيدة جميلة يظهر فيه صدق العاطفة، وقد قالها ولاء لأل بيت رسول صلى عليه وسلم:

سقى الله قبرا بالغري و حوله
ورمسا بطوس لابنه وسميه
قبور بمثوى الطف مشتملات
وفي طيبة منهم قبور منيرة
سقته السحاب الغر صفو فرات
وفي ارض بغداد قبور زكية
عليها من الرحمن خير صلاة
وفي سر من را معدن البركات^(٥)
من أشهر الشعراء في فترة عضدالدولة:

١- أبو بكر الخوارزمي، هو أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي، أصله من طبرستان، ولد سنة ٣٢٣هـ/ ٩٣٥م، وتوفي سنة ٣٨٣هـ/ ٩٩٣م، تنقل في فارس والعراق، نال حظوة كبيرة عند عضدالدولة، بعد أن توطد حضوره في رحابه، ومدحه في قصائد كثيرة منها:

ولما أكثر الحساد فيه
أجاب الفضل عنه حاسديه
وقالوا قد تغضنت الخدود
بودي لو رأى كنفه يوما
لأمر ما يسود من يسود
ولو أن الوليد رآه يوما
ومن قد عاش تحتها لبيد
و حل عرى الزماع ولم يردد
غدا ورجاؤه غض وليد
أشرق أم اغرب يا سعيدة^(٦)

وأيضا:

(١) - الثعالبي، بتيمة الدهر، ج ٢، ص ٢١٧.

(٢) - ن، م، والجزء، ص ٢١٨.

(٣) - التنوخي، نشوار المحاضر، ج ٤، ص ٨٨-٩٢.

(٤) - أبو شجاع، ذيل تجارب، ص ٤٧.

(٥) - محسن الأمين العاملي، أعيان الشيعة، ج ٨، ص ٤٢٢.

(٦) - الثعالبي، بتيمة الدهر، ج ٤، ص ٢٤٣.

- و كم عصابة قرحي عصوك فأصبحوا بهم يومهم خمر وفي غدهم أمر
و صارخة للزوج كان عناؤها لها كنية عمرو وليس لها عمرو^(١)
- ٢- أبو القاسم: هو عبدالعزيز بن يوسف الشيرازي الجكار، توفي ٣٨٨هـ/ ٩٩٨م، تقدم في بلاط
عضدالدولة في الأدب شعرا ونثرا، ومدح عضدالدولة في قصائد كثير منها:
- وهاك تهز عطفها اختيالا وتعجب كل مستمع ثناكا
تسير بها الرواة بكل ارض وتطرب من احبك أو قلاكا
نظيرة تربها لفظا ومعنى فدى لك من يقصر عن مداكا
وكل الشعر زور ما خلاه وكل الناس زور ما خلاكا^(٢)
- ٣- السلامي، أبو الحسن محمد بن عبدالله المخزومي: شاعر عربي، ولد في
الكرخ، سنة ٣٣٩هـ/ ٩٥٠م، وكان السلامي من أبرز شعراء بلاط عضدالدولة في بغداد، حيث
تقدم عنده، وقد مدحه في قصائد كثيرة منها:
- في كل يوم لببت المجد منك غنى و ثروة ، ولبيت المال أملاق
كم خضت في لجة كالبحر زاخرة ماء المنون بها حاشاك دقاق
في فتية من ليوث الحرب قد حفظت بالمرهفات لهم في الروع ارماق
من كل بعل حياة لا يعاقدها لا على انه في الحرب مطلق^(٣)
- ٤- ابن نباته السعدي ، هو أبو نصر عبدالعزيز بن عمر بن محمد بن نباته السعدي، ولد
سنة ٣٢٧هـ/ ٩٣٩م، وتوفي ٤٠٥هـ/ ١٠١٥م، تنقل في حلب، والموصل، وبغداد، والري، نال حظوة
كبيرة عند عضدالدولة، ومدح عضدالدولة في قصائد كثيرة منها:
- يا عضد الدولة الذي قمعت دولته الدهر و هو جبار
أنت نهار و العالمون دجى وأنت طرف والناس أعيار
ليس لنا في المديح محمدا فعلك غيث و القول نوار^(٤)
- ٥- علي بن الحسين بن هندو: من شعراء بلاط عضدالدولة^(٥).
- ٦- أبو علي المنطقي: هو من أهل البصرة ، وتنقل عنها في البلاد، مدح عضدالدولة في قصائد
كثيرة منها:
- أربع الصبى غالتك بعدي يد الصبا وصعد طرف البين فيك وصوبا
لئن رمقت عين النوى حور عينه فبن لقد غادرن قلبا معذبا

(١) - الثعالبي، بئيمة الدهر، ج ٤، ص ٢٥١.

(٢) - ن، م، والجزء، ص ٣٨٠. ابن الجوزي، الأذكياء، ص ٣٤.

(٣) - ن، م، ج ٢، ص ٤٢٠.

(٤) - ن، م، ج ٤، ص ٤٦١.

(٥) - الحموي، معجم الأدباء، ج ٥، ص ١٦٨.

- تاودن قضباننا ولحن أهله وغازلن غزلانا ولا حظن ربربا^(١).
- ٧- علي بن يوسف يعرف باليقال: من شعراء عضد الدولة^(٢).
- ٢- النحو: لقد اشتهر في عهد عضد الدولة عدد كبير من علماء النحو، كان لهم الفضل الكبير في تطوير هذا العلم، فمنهم من عهد إلى تحرير تلك القواعد، وتكميل ضوابطها، وشروطها، ومنهم من رأى الكفاية في كتب الأوائل. وان خير خدمة لهذا العلم، هو شرح أمهات هذه الكتب أو اختصارها، حتى أصبح في هذا العصر ثروة علمية، حققت بالتأليف أو الشرح، ومن أشهر علماء النحو في عهده:
- ١- أبو علي الفارسي: هو الحسن بن أحمد عبدالغفار بن سليمان الفارسي، ت ٣٧٧هـ/ ٩٨٩م، وكان عضد الدولة يعتز به في مجلسه، بأنه تلميذ أبي علي الفارسي في النحو، ويقول: «أنا غلام أبي علي في النحو»^(٣)، ولم يكن عضد الدولة يغفل النحو، أو ينساه حتى وهو في ميدان القتال. حيث كان يصطحب أبا علي الفارسي معه ويسأله في بعض مسأله، ويقال أن أبا علي الفارسي لما عمل الإيضاح له، استقصره وقال: مازدت على ما اعرف شيئاً، وإنما يصلح للصبيان، فمضى الفارسي وصنف التكملة، فلما وقف عضد الدولة عليها قال: «غضب الشيخ وجاء مما لا نفهمه نحن ولا هو»، ومن أهم مؤلفات أبو علي الفارسي الإيضاح والتكملة في النحو، وكتاب الحجة في القراءات السبع، الذي الفهما بناء على طلب عضد الدولة^(٤).
- ٢- عثمان بن جنى، أبو الفتح النحوي: موصلي، توفي سنة ٣٩٢هـ/ ١٠٠١م، كان من أحقق أهل النحو والتصريف، وصنف في ذلك كتباً، أبر بها وأعجز المتأخرين، تقدم عند عضد الدولة، ومن أهم مؤلفاته، كتاب الخصائص في اللغة، وكتاب الصناعة في النحو^(٥).
- ٣- أبو سعيد السيرافي: توفي سنة ٣٦٨هـ/ ٩٧٨م، كان أعلم الناس بنحو البصريين، ألف كتباً كثيرة منها، كتاب الوقف والابتداء، وأخبار النحويين البصريين^(٦).
- ٣- العروض: اهتم عضد الدولة بعلم العروض اهتماماً كبيراً، ومن أشهر علمائه في عهده:
- ١- عبيد الله بن محمد بن جرو الاسدي، أبو القاسم العروضي، توفي سنة ٣٨٧هـ/ ٩٩٧م، من أهل الموصل، قدم بغداد وقرأ على شيوخها، فأخذ العلم عن أبي علي الفارسي، وأبي سعيد السيرافي، وكان ذكياً حاذقاً، جيد الخط، صحيح الضبط، ونال حظوة كبيرة عند عضد الدولة، حتى أن عضد الدولة اتخذته إماماً يصلي خلفه، ومن مؤلفاته، كتاب الموضح في العروض، وكتاب المفصح

(١) - الحموي، معجم الأدباء، ج ٥، ص ٤٩٤ و ٥٠٠.

(٢) - ن، م، و، الجزء، ص ٥٠٧.

(٣) - البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٧، ص ٢٣٤.

(٤) - أبو شجاع، ذيل، ص ٤٥. ابن الجوزي، المنتظم، ج ٢، ص ٢٥٢-٢٥٣. الحموي، معجم الأدباء، ج ٣، ص ٩-١١.

(٥) - الحموي، معجم الأدباء، ج ٥، ص ١٥-١٧.

(٦) - ن، م، ج ٦، ص ١٤.

في القوافي، وكتاب الأمد في علوم القرآن^(١).

٤- **الأدب:** اعتنى عضد الدولة بالأدب عناية كبيرة، لذلك قصده الأدباء من مختلف البلدان، فعاشوا في أكنافه، وعلاوة على ذلك، فقد كان عضد الدولة أديباً، ومن ذلك، عندما كتب إليه أبا منصور التركي متولي دمشق إلى عضد الدولة يطلب منه المدد ليستقر بدمشق، فلم يلبيه، بل عنفه ببليغ من القول، موجز جميل، جاء فيه «عرك عرك، فصار قصار ذلك ذلك، فاخش فاخش فعلك، بهذا تهدي»^(٢)، ومن أشهر علماء الأدب في عهد عضد الدولة:

١- أبو القاسم: عبدالعزيز بن يوسف الشيرازي الجكار، توفي سنة ٣٨٨هـ/ ٩٩٨م، تقدم عند عضد الدولة في الأدب^(٣).

٢- أبو عبدالله المرزباني، توفي سنة ٣٨٤هـ/ ٩٩٤م، كان له أكبر الأثر في نشر الثقافة الأدبية في عصره، ومن مؤلفاته كتاب الموضح^(٤)

(١) - الحموي، معجم الأدباء، ج ٥، ص ٤-٧.

(٢) - ابن كثير، البداية والنهاية، ج ٦، ص ٢٥٦.

(٣) - الثعالبي، اليتيمة، ج ٤، ص ٣٨٠.

(٤) - الحموي، معجم الأدباء، ج ٦، ص ١٥٠.

الخاتمة

يتضح لنا من هذه الدراسة، أن العراق شهد في فترة عضد الدولة التي دامت مدة خمس سنين «٣٦٧-٣٧٢هـ/٩٧٦-٩٨٢م»، تطوراً كبيراً وملحوظاً على عكس الفترة البويهية السابقة واللاحقة، في جميع جوانب الحياة بفضل الإصلاحات التي قدمها للعراق، وقد تمثلت إصلاحاته في الحياة الإدارية، والسياسية، والاقتصادية، والاجتماعية.

ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة، أن نظام الحكم كان في عهد عضد الدولة مركزياً، ولم تكن للولاة سلطة واسعة، وقد اختار ولاته من أجناس مختلفة، من بويهية، وكردية، وعربية، ونصاري، ويرجع السبب في ذلك، لكسب رضا كل القوى في المجتمع العراقي، وولى قسم من وزرائه ولاية بعض الأقاليم، على عكس الفترة البويهية السابقة، حيث كان نظام الحكم فيها لا مركزياً.

وشهدت فترة حكمه، استحداثاً لأول مرة في تاريخ الدولة البويهية، وظيفة نائب بغداد ليحل محله في حال غيابه، أما في الوزارة، فكان أول من اتخذ في الدولة البويهية وزيرين، ويرجع السبب في ذلك إلى سعة مملكته.

وكشفت لنا الدراسة، أن عضد الدولة البويهي، قد استحدث لأول مرة في تاريخ الدولة البويهية في العراق، مجموعة من الدواوين، ومنها ديوان الخرائط، وديوان المأزمين، وديوان نائب بغداد، وديوان الصدقات والبر، وديوان المراعي، وديوان الأمتعة، مما ترتب على تلك الإصلاحات الإدارية تطور وازدهار الدولة في عهده.

وتبين لنا من خلال هذه الدراسة، أن الحياة السياسية في عهده قد حصلت على امتيازات سلطوية جديدة من الخليفة، وتتمثل بالخطبة، وضرب الدباب، وسك اسمه على النقود، والحصول على لقب أمير الأمراء، ثم لقب ملك «شاهنشاه» وغيرها، وأظهر الكثير من مظاهر التعظيم والتبجيل والاحترام للخلافة، وأعاد للخلافة العباسية استقرارها وازدهارها.

وكشفت لنا الدراسة، استمرار الفعاليات الاقتصادية في العراق في عهد عضد الدولة، مع ملاحظة اختلاف كل فعالية من ناحية مردودها الإنتاجي، ولكن من الملاحظ أن هذه الفعاليات كانت مزدهرة بسبب إصلاحات عضد الدولة لها، ففي المجال الزراعي وفر عضد الدولة السبل اللازمة لازدهارها ونمو الزراعة، حتى أصبحت وفرة في المنتجات الزراعية في العراق في عهده، ولم ينتج عن منح الأراضي عن طريق الإقطاع، إلى الجند بدلاً عن الرواتب فتن واضطرابات، بسبب فرض رقابة الدولة في عهد عضد الدولة على المقطعين لعدم ظلم الزراع.

كما شهدت الصناعات والحرف في العراق في عهد عضدالدولة ازدهار بسبب إصلاحاته لها، وأصبح العراق كما هو مركزا تجاريا هاما في عهد عضدالدولة، بسبب ما وفره من سبل أدت إلى تنشيط الحركة التجارية.

كما ناقشنا من خلال الأوضاع الاقتصادية، مستوى الأسعار في العراق في عهد عضدالدولة البويهية، حيث كانت ملائمة لكل فئات المجتمع العراقي.

وبينت الدراسة اهتمام، عضدالدولة بالجوانب الاجتماعية للمجتمع العراقي، وتمثلت في المنشآت العمرانية، والملاحظ بأن عضدالدولة أضاف جديدا إلى فن العمارة العراقية.

وتوضح لنا هذه الدراسة مدى الازدهار الثقافي، الذي بلغ مداه في فترة عضدالدولة، مما جعل العراق من أهم الحواضر الثقافية في فترة عضدالدولة بصفة خاصة، كما أبرزت هذه الدراسة أهم العوامل التي ساعدت على الازدهار الثقافي في العراق، سواء في وجود دور العلم، والمكتبات التي أوجدها عضدالدولة، أو تشجيعه للعلماء والأدباء ورعاية طلاب العلم في فترته، مما ساعد على التقدم الثقافي، وظهور أشهر العلماء والأدباء الذين ارتبطت أسماءهم بالعراق.

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع

المصادر العربية والمعرية

المصادر المخطوطة:

- . ابن حمدون، محمد بن الحسن (ت ٥٦٢هـ/ ١١٦٦م)
- التذكرة الحمدونية، مركز الوثائق والمخطوطات، الجامعة الأردنية، شريط رقم ٨٨٩، مصور عن مكتبة احمد الثالث رقم ٢٩٤٨ .

المصادر المطبوعة:

- . القران الكريم.
- . ابن الأثير، عز الدين أبو الحسن علي بن محمد (ت ٦٣٠هـ/ ١٢٣٢م)
- الكامل في التاريخ، ط ٦، ١٣ ج، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م.
- . الاربلي، عبدالرحمن سنبط قنيتو (ت ٧١٧هـ/ ١٣١٥م)
- خلاصة الذهب المسبوك، تحقيق مكي السيد جاسم، مكتبة المثنى، بغداد، د.ت.
- . الازدي، جمال الدين أبو الحسن علي بن منصور ظافر بن الحسين (ت ٦١٣هـ/ ١٢١٦م)
- أخبار الدول المنقطعة، ط ١، ٢ ج، تحقيق عصام هزايمة وزملائه، مؤسسة حمادة، اربد، ١٩٩٩م.
- . الأصفهاني، حمزة بن الحسن (ت ٣٦٥هـ/ ٩٧٠م)
- تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء، دار مكتبة الحياة، بيروت، د.ت.
- . الأصفهاني، عماد الدين أبو عبدالله، محمد بن محمد بن حامد (ت ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠م)
- البستان الجامع لجميع تواريخ أهل الزمان، ط ١، تحقيق عمر عبدالسلام تدمري، شركة أبناء الأنصاري للطباعة والنشر، صيدا بيروت، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م.
- . ابن أبي اصيبعة، موفق الدين أحمد بن القاسم الخزرجي (ت ٦٦٨هـ/ ١٢٦٩م)
- عيون الأنباء في طبقات الأطباء، شرح وتحقيق نزار رضا، ٣ ج، دار الثقافة، بيروت، ١٤١٢هـ/ ١٩٨١م.
- . ابن أعثم، محمد بن احمد (ت ٣١٤هـ/ ٩٢٦م)
- الفتوح، ٨ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م.
- . الانطاكي، يحيى بن سعيد بن يحيى (ت ٤٥٨هـ/ ١٠٦٧م)
- تاريخ الانطاكي، تحقيق عمر عبدالسلام تدمري، طرابلس، لبنان، ١٩٩٠م.

- . الباخريزي، علي بن الحسن بن علي (ت ٤٦٧هـ / ١٠٧٤م)
- دمية القصر وعصرة أهل العصر، ط ١، ج ٣، تحقيق محمد التوتنجي، دار الجيل، بيروت، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م.
- . ابن بطريق، أفتيشيوس المكنى بسعيد ابن بطريق (ت ٣٢٨هـ / ٩٥٧م)
- التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق، مطبعة الآباء اليسوعيين، بيروت، ١٩٠٩م.
- . البلاذري، أحمد بن يحيى (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م)
- فتوح البلدان، تحقيق عبدالله وعمر الطباع، مؤسسة المعارف، بيروت، ١٤٠٧هـ / ١٩٩٧م.
- . ابن البلخي
- فارس نامه، ط ١، تحقيق يوسف الهادي، الدار الثقافية للنشر، القاهرة، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م.
- . البيروني، محمد بن أحمد (ت ٤٤٠هـ / ١٠٤٨م)
- الآثار الباقية عن القرون الخالية، تحقيق إدوارد سخاو، دار صادر، بيروت، د.ت.
- . البيهقي، محمد بن الحسين (ت ٤٧٠هـ / ١٠٧٧م)
- تاريخ البيهقي، تعريب يحيى الخشاب وصادق نشأت، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨٢م.
- تاريخ حكماء الإسلام، تحقيق محمد كرد علي، مطبعة الترقى بدمشق، ١٣٦٥هـ / ١٩٤٦م.
- . ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م)
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ط ١، ج ٥، تحقيق محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م.
- . التتوخي، أبو علي المحسن بن علي (ت ٣٨٤هـ / ٩٩٤م)
- نشوار المحاضر وأخبار المذاكرة، ج ٨، تحقيق عبود الشالجي، دار صادر، بيروت، ١٣٩١هـ / ١٩٧١م.
- . التوحيدي، علي بن محمد (ت ٤١٤هـ / ١٠٢٣م)
- الإمتاع والمؤانسة، ط ١، تحقيق خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧ م.
- . الثعالبي، أبو منصور عبدالملك بن محمد بن إسماعيل (ت ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م)
- يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر، ط ١، ج ٥، تحقيق مفيد قميحة، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م.
- تتمة يتيمة الدهر، ط ١، تحقيق محمد التوتنجي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م.
- . ابن جبير، محمد بن أحمد (ت ٦١٤هـ / ١٢١٧م)
- رحلة ابن جبير، دار صادر، بيروت، ١٣٨٤هـ / ١٩٧٤م.

- . الجهشياري، أبو عبدالله محمد بن عبدوس (ت ٣٣١هـ/ ٩٤٢م)
- الوزراء والكتاب، ط٢، تحقيق مصطفى السقا وزميليه، مطبعة البابي الحلبي، القاهرة، ١٤٠١هـ/ ١٩٨٠م.
- . ابن الجوزي، أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد (ت ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠م)
- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، ط١، ١٨ ج، تحقيق محمد عبدالقادر عطا، ومصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م.
- مناقب بغداد، تحقيق محمد بهجة الأثري البغدادي، مطبعة دار السلام، بغداد، ١٣٤٢هـ.
- أعمار الأعيان، ط١، تحقيق الدكتور محمود محمد الطناحي، مكتبة الخاجي، القاهرة، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م.
- الأذكياء، مكتبة الجامعة الأردنية، دم، د، ت.
- . الجويني، عبدالملك بن عبدالله (ت ٤٧٨هـ/ ١٠٨٥م)
- الغياثي، غياث الامم في التيات الظلم، ط٢، تحقيق عبدالعظيم الديب، مكتبة نهضة، القاهرة، مصر، ١٤٠١هـ.
- . ابن حزم، أبي محمد علي بن احمد بن سعيد بن حزم الأندلسي (ت ٤٥٦هـ/ ١٠٦٣م)
- جمهرة انساب العرب، تحقيق عبدالسلام محمد هارون، دار المعارف، ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٢م.
- . ابن حمدون، محمد بن الحسن (ت ٥٦٢هـ/ ١١٦٦م)
- التذكرة الحمدونية، ط١، ١٠ ج، تحقيق إحسان عباس وبكر عباس دار صادر، بيروت، ١٩٩٦م.
- . ابن حوقل، محمد بن علي النصيبي (ت ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م)
- صورة الأرض، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، د، ت.
- . ابن خرداذبه، أبو القاسم عبدالله بن عبدالله (ت حوالي ٣٠٠هـ/ ٩١٢م)
- المسالك والممالك، تحقيق دي خويه، مطبعة بريل، ليدن، ١٨٨٩م.
- . الخطيب البغدادي، أبو بكر احمد بن علي (ت ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠م)
- تاريخ بغداد، ط١، ١٤ ج، تحقيق مصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م.
- . ابن خلدون، عبدالرحمن بن محمد الحضرمي (ت ٨٠٨هـ/ ١٤٠٥م)
- تاريخ ابن خلدون المسمى: العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، ط١، ٧ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م.

- مقدمة ابن خلدون، ط١، تحقيق حامد الظاهر، دار الفجر للتراث، القاهرة، ١٤٢٥هـ — / ٢٠٠٤م.
- . ابن خلكان، شمس الدين احمد بن محمد (ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م)
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ٨ج، تحقيق أحسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٦٩م.
- . الخوارزمي، محمد بن احمد بن يوسف الكاتب (٣٨٧هـ / ٩٧٧م)
- مفاتيح العلوم، تحقيق إبراهيم اليباري، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٤م.
- . خواندمير، غياث الدين بن همام الدين (ت ٩٤٢هـ / ١٥٣٥م)
- دستور الوزراء، تعريب حربي أمين، الهيئة المصرية العامة، القاهرة، ١٩٨٠م.
- . خواندمير، محمد بن خاوندشاه (ت ٩٠٣هـ / ١٤٩٨م)
- روضة الصفا، تعريب احمد عبدالقادر الشاذلي ومحمد السباعي، دار المصرية للكتاب، القاهرة، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
- . خياط، خليفة بن خياط (٢٤٠هـ / ٨٥٤م)
- تاريخ خليفة بن خياط، تحقيق أكرم العمري، دار القلم، دار الرسالة، بيروت، ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م.
- . ابن دحية، عمر بن حسن بن علي (ت ٦٣٣هـ / ٩٤٠م)
- النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس، ط١، تحقيق مديحه الشرقاوي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ١٤٢١هـ / ٢٠٠١م.
- . الدواداري، أبي بكر عبدالله بن ابيك (ت ٧٣٦هـ / ٥٣٣١م)
- كنز الدرر وجامع الغرر، ٦ج، تحقيق صلاح الدين المنجد، القاهرة، ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م.
- . الدميري، كامل الدين (ت ٨٠٨هـ / ١٤٠٢م)
- تاريخ الخلفاء، ط١، تحقيق محمد الفاضلي، مؤسسة العارف، بيروت لبنان، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م.
- . الدويهي، اسطفان (ت ٦٠٠هـ / ١٢٠١م)
- تاريخ الأزمنة، نشره لأول مرة وعلق على حواشيه الاباتي بطرس فهد، الرئيس العام للرهبانية المارونية، ١٩٧٦م.
- . الديار بكري، حسين بن محمد بن الحسن.
- تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس، دار صادر، بيروت، د.ت.

- . الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م)
- العبر في خبر من غير، ط ١، ج ٢، تحقيق أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
- دول الإسلام، تحقيق عبدالله بن إبراهيم الأنصاري، إدارة إحياء التراث الإسلامي، قطر، د.ت.
- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، ط ١، تحقيق عمر عبدالسلام تدمري، الناشر دار الكتب العربي، بيروت، ١٤٠٩هـ، ١٩٨٩م.
- سير أعلام النبلاء، ط ١، ج ١٥، تحقيق محمد عيادي، مكتبة الصفا، القاهرة، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- . ابن رجب الحنبلي، عبدالرحمن ابن احمد (ت ٧٩٥هـ/ ١٣٩٢م)
- الذيل على طبقات الحنابلة، ج ٢، تحقيق أسامة حسن وحازم علي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م.
- . سبط ابن الجوزي، أبو المظفر يوسف قز أوغلي بن عبدالله (ت ٦٥٤هـ/ ١٢٥٦م)
- مرآة الزمان في تاريخ الأعيان (الحقبة ٣٤٥ - ٤٤٧هـ) تحقيق جنان جليل، الدار الوطنية، بغداد، ١٩٩٠م.
- . السبكي، عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي (ت ٧٧١هـ/ ١٣٦٩م)
- طبقات الشافعية الكبرى، ج ١٠، تحقيق محمود الطناحي و عبدالفتاح حلو، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة ١٩٦٤م.
- . السيرافي، الحسن بن يزيد (ت ٢٦٧هـ/ ٨٨٠م)
- أخبار الصين والهند، ط ١، تحقيق يوسف الشاروني، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ١٤٢٠هـ/ ٢٠٠٠م.
- . السيوطي، عبدالرحمن بن أبي بكر (ت ٩٠٢هـ/ ١٤٩٦م)
- تاريخ الخلفاء، ط ١، تحقيق محمد محي الدين عبدالحميد، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م.
- . أبو شجاع، محمد بن الحسين بن محمد بن عبدالله الروذروري (ت ٨٨٤هـ/ ١٠٩٥م)
- ذيل كتاب تجارب الامم، تحقيق أبو القاسم امامي، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ٢٠٠٣م.
- . الشهرزوري، محمد بن محمد (ت ٦٨٧هـ/ ١٢٨٨م)
- تاريخ الحكماء، تحقيق عبدالكريم أبو شويرب، جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، طرابلس الغرب، ١٩٩٨م.

- . الشهرستاني، أبو الفتح محمد بن عبد الكريم (ت ٥٤٨هـ / ١١٥٣م)
- الملل والنحل، ط ٣، ج ٢، تحقيق عبد الأمير مهنا وعلي الفاعوري، دار المعرفة، بيروت ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م.
- . الشيرازي، إبراهيم بن علي (ت ٤٧٦هـ / ١٠٨٣م)
- طبقات الفقهاء، تحقيق خليل الميس، دار القلم، بيروت، د.ت.
- . الشيرازي، أبي القاسم عبدالعزيز يوسف الكاتب (٣٨٨هـ / ٩٩٨م)
- رسائل الشيرازي، ط ١، تحقيق الدكتور إحسان ذنون الثامري، دار صادر، بيروت، لبنان، ٢٠١٠م.
- . الشيرازي، المؤيد في الدين هبة الله بن موسى (ت ٤٧٠هـ / ١٠٧٧م)
- مذكرات داعي الدعاة، تحقيق عارف تامر، مؤسسة عز الدين، بيروت ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
- . الصابي، أبو إسحاق إبراهيم بن هلال (ت ٣٨٤هـ / ٩٩٤م)
- رسائل الصابي والشريف الرضي، ط ٢، تحقيق محمد نجم، مطبعة حكومة الكويت، الكويت، ١٩٨٦م.
- المختار من رسائل الصابي، تحقيق شبيب ارسلان، دار النهضة الحديثة، بيروت، د.ت.
- المنتزع من كتاب التاجي، تحقيق محمد الزبيدي، دار الحرية، بغداد، ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م.
- . الصابي، هلال بن المحسن (ت ٤٤٨هـ / ١٠٥٦م)
- تاريخ هلال الصابي، قطعة من ج ٨، تحقيق امدروز، مكتبة المثنى، بغداد، د.ت.
- الوزراء، أو تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء، ط ١، تحقيق خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م.
- رسوم دار الخلافة، ط ٢، تحقيق مخايل عواج، دار الرائد العربي، بيروت، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.
- . صاحب، صاحب بن عباد (ت ٣٨٥هـ / ٩٩٥م)
- رسائل صاحب بن عباد، ط ١، تحقيق عبد الوهاب عزام وشوقي ضيف، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٣٦٦هـ.
- . الصفدي، صلاح الدين خليل بن ايبك (ت ٧٦٤هـ / ١٢٨٥م)
- الوافي بالوفيات، ط ١، تحقيق احمد الارناؤوط و تركي مصطفى، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م.
- . الصولي، محمد بن يحيى (ت ٣٣٥هـ / ٩٤٦م)
- أخبار الرازي بالله والمتقي، ط ٢، تحقيق ج، هيورث، دار المسيرة، بيروت، ١٣٩٩هـ — ١٩٧٩م.

- أخبار المقتدر بالله، تحقيق خلف رشيد، دار الشؤون الثقافية، بغداد، ١٩٩٩م.
- . الصيرفي، إبراهيم بن محمد (ت ٦٤١هـ/ ١٢٤٣م)
- المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور، ضبط نصه، خالد حيدر، دار الفكر، بيروت، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م.
- . ابن طاووس، رضي الدين علي بن موسى بن جعفر بن محمد (ت ٦٦٤هـ/ ١٣٠٠م)
- فرج المهموم في تاريخ علماء النجوم، تحقيق محمد كاظم الكتبي، منشورات المطبعة الحيدرية، النجف ١٣٦٨هـ
- . الطبري، محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ/ ٩٢٢م)
- تاريخ الرسل والملوك، ١٠ ج، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت، دار سويدان، د.ت.
- . ابن الطقطقا، محمد بن علي بن طباطبا (٧٠٩هـ/ ١٣٠٩م)
- الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية، دار صادر، بيروت، د.ت.
- . ابن العبري، أبو الفرج غريغوريوس بن أهرون الملطي (٦٨٥هـ/ ١٢٨٦م)
- تاريخ الزمان، تعريب إسحاق أرملة، دار الشرق، بيروت، ١٢٨٦هـ/ ١٩٨٦م.
- تاريخ مختصر الدول، ط ١، تحقيق الأب أنطوان صالحاني اليسوعي، المطبعة الكاثوليكية، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٥٨م.
- . العتبي، محمد بن عبد الجبار (ت ٤١٣-٤٣١هـ/ ١٠٢٢-١٠٣٩م)
- اليميني في شرح أخبار السلطان يمين الدولة وأمين الملة محمود الغزنوي، تحقيق إحسان الثامري، دار الطليعة، بيروت، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٤م.
- . ابن العديم، كمال الدين أبو القاسم عمر احمد بن هبة الله (٦٦٠هـ/ ١٢١٦م)
- بغية الطلب في تاريخ حلب، ١١ ج، تحقيق سهيل زكار، دار الفكر، دمشق، ١٤٠٨هـ.
- زبدة الحلب من تاريخ حلب، ط ١، ٢ ج، تحقيق سهيل زكار، دار الكتاب العربي، دمشق، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م.
- . القرطبي، عريب بن سعد (ت ٣٧٠هـ/ ٨٦٩م)
- صلة تاريخ الطبري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ضمن ذبول تاريخ الطبري، دار سويدان، بيروت، د.ت.
- . ابن عساكر، علي بن الحسن (ت ٥٧١هـ/ ١١٧٥م)
- تاريخ دمشق، ٧٠ ج، تحقيق عمر العمروي، دار الفكر، بيروت، ١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م.
- . العظيمي، محمد بن علي (ت ٥٥٦هـ/ ١١٦١م)
- تاريخ حلب، تحقيق إبراهيم زعرور، د.ن، دمشق، ١٩٨٤م.

- . ابن العماد، شهاب الدين أبي الفلاح عبدالحى بن الحنبلي الدمشقي (ت ١٠٨٩هـ / ١٦٠١م)
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ط١، تحقيق عبد القادر الانارؤوط، ومحمود الارناؤوط، دار ابن كثير، دمشق، ١٤١٠هـ / ١٩٨٩م.
- . ابن العمراني، محمد بن علي بن محمد (٥٨٠هـ / ١١٨٤م)
- الأنباء في تاريخ الخلفاء، تحقيق قاسم السامرائي، القاهرة، المعهد الهولندي للآثار المصرية والبحوث العربية، ليدن، ١٩٧٢.
- . غرس النعمة، محمد بن هلال الصابي (ت ٤٨٠هـ / ١٠٨٧م)
- عيون التواريخ، تحقيق سميحة أبو الفضل، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة دمشق، دمشق، ١٩٨٧م.
- . أبي الفداء، عماد الدين أبي الفداء إسماعيل علي بن محمود ابن عمر بن شاهنشاه بن أيوب.
- تاريخ أبي الفداء، ط١، تحقيق محمود ديوب، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.
- . القاضي الرشيد، احمد بن الرشيد بن الزبير (ت ب ٤٦٣هـ / ١٠٧١م)
- الذخائر والتحف، ط٢، تحقيق صلاح الدين المنجد، مطبعة حكومة الكويت، الكويت، ١٩٥٩م.
- . القاضي عياض، عياض بن موسى اليحصبي (٥٤٤هـ / ١١٤٩م)
- ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، ٤ ج، تحقيق احمد بكير، دار مكتبة الحياة، بيروت، د.ت.
- . قدامة، قدامة بن جعفر (كان حيا عام ٣٢٠هـ / ٩٣٢م)
- كتاب الخراج وصناعة الكتابة، تحقيق محمد الزبيدي، دار الرشيد، بغداد، ١٩٨١م.
- . القرشي، عبد القادر بن محمد (ت ٧٧٥هـ / ١٣٧٣م)
- الجواهر المضوية في طبقات الحنفية، ط١، ٥ ج، تحقيق عبدالفتاح الحلو، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٩٣م.
- . القرمانى، أبي العباس احمد بن يوسف
- أخبار الدول وأثار الأول في التاريخ، عالم الكتب، بيروت، د.ت.
- . القزويني، عبد الكريم بن محمد (ت ٦٢٣هـ / ١٢٢٦م)
- التدوين في أخبار قزوين، ٤ ج، تحقيق عزيز الله العطاردي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٧م.
- . القفطي، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (ت ٦٤٦هـ / ١٢٤٩م)
- أخبار العلماء بأخبار الحكماء، ط١، تحقيق السيد محمد أمين الخانجي، مصر، ١٣٢٦هـ.

- . ابن القلانسي، أبو يعلى حمزة بن أسد (ت ٥٥٥هـ/ ١١٦٠م)
- ذيل تاريخ دمشق، تحقيق سهيل زكار، دار حسان، دمشق، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م.
- . القلقشندي، احمد بن علي (ت ٨٢١هـ/ ١٤١٨م)
- صبح الأعشى في صناعة الانشا، ط ١، ١٤ ج، تحقيق يوسف الطويل، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٧م.
- مآثر الأناقة في معالم الخلافة، ٣ ج، تحقيق عبدالستار فراج، عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٠م.
- . ابن الكازورني، علي بن محمد (ت ٦٩٧هـ/ ١٢٩٧م)
- مختصر التاريخ، تحقيق مصطفى جواد، مطبعة الحكومة، بغداد، ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م.
- . ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشي (٧٧٤هـ/ ١٣٧٢م)
- البداية والنهاية، ١٠ ج، تحقيق محمد البقاعي، دار الفكر، بيروت، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م.
- . الكرديزي، عبدالحى بن الضحاك (٤٤٣هـ/ ١٠٥١م)
- زين الأخبار، ط ١، تعريب عفاف زيدان، دار الطباعة المحمدية، القاهرة، ١٤٠٢هـ/ ٢٠٠٥م.
- . الدويهي، اسطفان الماروني، (ت ٦٠٠هـ/ ١٢٠١م)
- تاريخ الأزمنة، تحقيق الاباتي بطرس فهد، ١٩٧٦م.
- . ماري، ماري بن سليمان (ت ٦هـ/ ١٢ق)
- أخبار بطارقة كرسي المشرق من كتاب المجلد، تحقيق جيسمو ندي، مكتبة المثنى بغداد د، ت.
- . الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب (ت ٤٥٠هـ/ ١٠٥٨م)
- الأحكام السلطانية والولايات الدينية، ط ٢، تحقيق خالد العلمي، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤١٥هـ/ ١٩٩٤م.
- قوانين الوزارة وسياسة الملك، ط ١، تحقيق رضوان السيد، دار الطليعة، بيروت، ١٩٧٩م.
- . ابن متى، عمرو بن متى (ت ٨هـ/ ١٤م)
- أخبار بطارقة كرسي المشرق، د، ن، روما، ١٨٩٦م.
- . المتنبى، أبو الطيب احمد بن الحسين (ت ٣٥٤هـ/ ٩٦٥م)
- ديوان المتنبى، ط ١، اعتنى به عبدالرحمن المطاوي، دار المعرفة، بيروت، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م.
- . مجهول (ق ٣هـ/ ٩م)
- أخبار الدولة العباسية، وفيه اخبار العباس وولده، ط ٢، تحقيق عبدالعزيز الدوري وعبدالجبار المطلبي، دار الطليعة، بيروت، ١٩٩٧م.

- . مجهول (ق ٤هـ/ ١٠م)
- تاريخ الخلفاء، قام بنشر النسخة المصورة للمخطوطة الوحيدة بطرس غرياز نتويج، معهد الدراسات الشرقية، موسكو، ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧م.
- . مجهول (ق ٤هـ/ ١٠م)
- العيون والحدائق في أخبار الحقائق، ٢ قسم، ٤ ج، تحقيق عمر السعيد، المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق، ١٩٧٣م.
- . المسعودي، أبو علي بن الحسين بن علي (ت ٣٤٦هـ/ ٩٧٥م)
- التنبيه والإشراف، تحقيق عبدالله الصاوي، دار الصاوي، القاهرة، د.ت.
- مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق قاسم الرفاعي، دار القلم، بيروت، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٩م.
- . مسكويه، أحمد بن محمد (٤٢١هـ/ ١٠٣٠م)
- تجارب الأمم وتعاقب الهمم، ٦ ج، تحقيق أبو القاسم امامي، دار سروش، طهران، ٢٠٠١م.
- تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق، ٢ ط، قدم له حسن تميم، دار مكتبة الحياة، بيروت، د.ت.
- . المقدسي، أبو عبدالله، محمد بن أحمد محمد بن أحمد (ت ٣٩٠هـ/ ٩٩٩م)
- أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ١ ط، تحقيق شاكر عيبي، دار سويدان، أبو ظبي، ٢٠٠١م
- . المقرئ، تقي الدين أحمد بن علي (ت ٨٤٥هـ/ ١٤٤١م)
- اتعاط الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، ٢ ط، ٢ ج، تحقيق جمال الدين الشيال، ومحمد حلمي، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م.
- كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك، ٢ ط، تحقيق مصطفى زيادة، مطبعة لجنة التأليف، القاهرة، ١٩٥٦م.
- . ابن منظور، محمد بن مكرم (ت ٧١١هـ/ ١٣١١م)
- لسان العرب، ١٥ ج، دار صادر، بيروت، ١٩٦٨م.
- . ابن الموصلايا، أمين الدولة العلاء بن الحسن (ت ٤٩٧هـ/ ١١٠٤م)
- رسائل أمين الدولة ابن الموصلايا، ١ ط، دراسة وتحقيق عصام عقلة، العين، مركز زايد للتراث والتاريخ، العين، الإمارات العربية المتحدة، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م.
- . ابن النجار، محب الدين محمد بن محمود بن الحسن البغدادي (ت ٦٤٣هـ/ ١٢٤٥م)
- ذيل تاريخ بغداد، ٥ ج، تحقيق مصطفى عطا، ضمن ذيل تاريخ بغداد الملحق بتاريخ بغداد للخطيب، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م.

- . ابن النديم، أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب بن اسحق بن محمد الوراق (ت ٣٨٠هـ/ ٩٩٠م)
- الفهرست، ط١، تحقيق إبراهيم رمضان، دار المعرفة، بيروت، ١٤١٥هـ/ ١٩٩٤م.
- . النويري، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب (ت ٧٣٣هـ/ ١٣٣٢م)
- نهاية الأرب في فنون الأدب، ٣٠ ج، تحقيق مجموعة من المحققين، الهيئة المصرية العامة، القاهرة، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.
- . الهمذاني، محمد بن عبد الملك (ت ٥٢١هـ/ ١١٢٧م)
- تكملة تاريخ الطبري، ط١، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ضمن ذيول تاريخ الطبري، المطبعة الكاثوليكية، دار سويدان، بيروت، ١٩٥٨م.
- . ابن الوردي، زين الدين عمر الوردي (ت ٧٤٩هـ/ ١٣٤٧م)
- تنمة المختصر في اخبار البشر، ط١، ٢ ج، تحقيق احمد رفعت البدر اوي، دار المعرفة، بيروت، لبنان ١٣٨٩هـ/ ١٩٧٠م.
- . اليافعي، محمد بن عبدالله بن اسعد بن علي بن سلمان (ت ٧٦٨هـ/ ١٣٦٧م)
- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، ط١، تحقيق خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م.
- . ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبدالله (ت ٦٢٦هـ/ ١٢٢٨م)
- معجم الأدباء، ط١، ٧ ج، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٩٣م.
- معجم البلدان، ٥ ج، دار إحياء التراث، بيروت، د.ت.
- . اليعقوبي، احمد بن أبي يعقوب (ت ٢٩٢هـ/ ٩٠٥م)
- البلدان، ط١، تحقيق محمد أمين، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م.
- تاريخ اليعقوبي، بيروت، دار صادر، ٢ ج، د.ت.
- . ابن أبي يعلى، محمد بن محمد (ت ٥٢٦هـ/ ١١٣١م)
- طبقات الحنابلة، ٢ ج، تحقيق أسامة حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧م.
- . أبو يوسف، يعقوب بن إبراهيم الأنصاري (ت ١٨٢هـ/ ٧٩٨م)
- كتاب الخراج، ط١، تحقيق إحسان عباس، دار الشرق، بيروت، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.

المراجع

- المراجع العربية والمعرية

- . ادم، منتر
- الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري، تعريب عبدالهادي أبو ريذة، دار الكتاب، بيروت، ١٩٥٧م.
- . آشتور، آ
- التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للشرق الأوسط في العصور الوسطى، ترجمة عبدالهادي عبلة، مراجعة احمد غسان سبانو، دار قتيبة، دمشق، د.م، د.ت.
- . بارتولد
- تاريخ الحضارة الإسلامية، ط٥، ترجمة حمزة طاهر، دار المعارف، مصر، ١٩٨٣م.
- . بروكلمان، كارل
- تاريخ الشعوب الإسلامية (الإمبراطورية الإسلامية وانحلالها)، ط٢، نقله إلى العربية أمين فارس ومنير البعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٦١م.
- . بك، احمد عيسى
- تاريخ البيمارستانات في الإسلام، المطبعة الهاشمية، بدمشق، ١٩٣٩م.
- . الترماني، عبد السلام
- أحداث التاريخ الإسلامي بترتيب السنين، ط١، ج٢، دمشق، ١٤١١هـ / ١٩٩١م
- . التواتي، مصطفى
- المتفقون والسلطة في الحضارة العربية (الدولة البويهية نموذجاً)، ط٢، ج٢، دار الفاربي ١٩٩٩م.
- . الثامري، إحسان
- مدينة بخارى (٩٤-٣٨٩هـ / ٧١٢-٩٩٩م)، دراسة في الأحوال الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، مؤسسة حماده، اربد، ٢٠٠٥م.
- . جوده، صادق احمد داود
- مدينة المنصورة في ظل الدولة الهبارية بالسند ٢٤٠-٤١٦هـ / ٨٥٥-١٠٢٥م، ط١، دار أمية للنشر والتوزيع، ١٤١٥هـ.
- . حتي، فليب
- تاريخ العرب المطول، ط٥، الناشر دار غندور، بيروت ١٩٧٤م.

- . حماده ،محمد ماهر
- الوثائق السياسية العائدة للعصور العباسية المتتابة ٢٤٧-٦٥٦هـ / ٨٦١-١٢٥٨م، مؤسسة الرسالة،دم،د.ت.
- . الدوري، تقي الدين عارف
- عصر أمرة الأمراء في العراق، ط١، مطبعة اسعد، بغداد، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م.
- . الدوري، عبدالعزيز
- تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري ، الطبعة الثانية ،دار المشرق ،بيروت لبنان ، ١٩٨٦م.
- دراسات في العصور العباسية المتأخرة، مطبعة السريان، بغداد، ١٩٤٥م.
- مقدمة في التاريخ الاقتصادي العربي، ط٣، دار الطليعة، بيروت، ١٩٨٣م.
- . رحمة الله، مليحة
- الحالة الاجتماعية في العراق في القرنين (٣-٤هـ)، مطبعة الزهراء بغداد، ١٩٧٠م.
- . الزبيدي، محمد حسين
- العراق في العصر البويهي، التنظيمات السياسية والإدارية والاقتصادية، دار النهضة العربية، ١٩٦٩م.
- ملامح من النهضة العلمية في العراق في القرنين الرابع والخامس الهجريين، منشورات اتحاد المؤرخين العرب، بغداد، ١٩٨٠م.
- . زكار، سهيل
- الجامع في أخبار القرامطة، ط٣، ٢، ج، دار حسان، دمشق، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م.
- . الزهراني، محمد مسفر
- نظام الوزارة في الدولة العباسية (العهدان البويهي والسلجوقي)، ط٣، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.
- . الزهيري، محمود غناوي
- الأدب في ظل بني بويه، مطبعة الأهلية، ١٣٦٨هـ / ١٩٤٩م.
- . زيدان، جرجي
- تاريخ التمدن الإسلامي، ط٤، دار الهلال، ١٩٦٨م.
- . السامر، فيصل
- الدولة الحمدانية في الموصل وحلب، ط١، ٢، ج، مطبعة الأيمان، بغداد، ١٩٧٠م.

- . السامرائي، حسام قوام الدين
- المؤسسات الإدارية في الدولة العباسية خلال الفترة (٢٤٧-٣٠٠هـ/ ٨٦١-٩٤٥م)، مكتبة دار الفتح، دمشق، ١٩٧١م.
- . السامرائي وآخرون، خليل
- تاريخ الدولة العربية الإسلامية في العصر العباسي، جامعة الموصل، الموصل، ١٩٨٨م.
- . سرور، محمد جمال الدين
- سياسة الفاطميين الخارجية، دار الفكر العربي، د.م، ١٩٩٤م.
- النفوذ الفاطمي في بلاد الشام والعراق في القرنين (٤-٥هـ) دار الفكر العربي، مطبعة الاعتماد، ١٩٥٧م.
- تاريخ الحضارة الإسلامية في المشرق، من عهد نفوذ الأتراك إلى منتصف القرن الخامس الهجري، دار الفكر العربي.
- . سعد، فهمي
- العامة في بغداد في القرنين الثالث والرابع الهجريين، الأهلية للنشر، بيروت، ١٩٨٣م.
- . سيد، أيمن فواد
- الدولة الفاطمية في مصر، تفسير جديد، ط٢، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ١٤٢٠هـ/ ٢٠٠٠م.
- . الشجاع، عبدالرحمن عبدالواحد
- تاريخ اليمن في الإسلام في القرون الأربعة الهجرية الأولى، ط٥، ٢٠٠٤م.
- . شعبان، أيمن فواد
- ألوان من تاريخ بني حمدان، ط١، الأوائل للنشر والتوزيع، ٢٠٠١م.
- . شعبان، محمد عبدالحى محمد
- الدولة العباسية (الفاطيون)، الأهلية للنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٨١م.
- . الشيال، جمال الدين
- تاريخ الدولة العباسية، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٣م.
- . الشخلى، صباح إبراهيم
- الأصناف في العصر العباسي نشأتها وتطورها، منشورات وزارة الأعلام، العراق، ١٩٧٦م.
- . صديقي، أمير حسن
- الخلافة والملكية في إيران في العصر الوسيط، ط١، ترجمة د. إحسان ذنون الثامري، تقديم أ.د. عبدالعزيز الدوري، منشورات الجمل، بغداد، ٢٠٠٧م.

- . طقوش، محمد سهيل
- تاريخ الدولة العباسية، ط ١، دار النفائس، ١٩٩٦ م.
- . طلفاح، مضر عدنان
- دار الخلافة ودار المملكة، مؤسسة حمادة للنشر، اربد، الأردن، ٢٠٠٨ م.
- . العامل، محسن الأمين
- أعيان الشيعة، دار التعارف، بيروت، ١٩٨٣ م.
- . عبدالمولى، محمد احمد
- العيارون والشارب البغاددة في التاريخ العباسي، مؤسسة شباب الجامعة للنشر والتوزيع
- ١٩٨٦ م.
- . عدوان، احمد محمد
- موجز في تاريخ دويلات المشرق الإسلامي، دار عالم الكتب للنشر والتوزيع، الرياض،
- ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م.
- . عمران، عبداللطيف
- الأدب العربي في بلاط عضد الدولة البويهى، منشورات المستشرية الثقافية للجمهورية
- الإسلامية الإيرانية بدمشق، ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢ م.
- . عزام، خالد
- موسوعة التاريخ الإسلامي (العصر العباسي)، ط ١، دار إسامة للنشر والتوزيع، الأردن،
- عمان، ٢٠٠٣ م.
- . علي، محمد
- الدويلات الإسلامية في المشرق، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٧٤ م.
- . علي، وفاء محمد
- الخلافة العباسية في عهد تسلط البويهيين، المكتب الحديث، الاسكندرية، ١٩٩١ م.
- الزواج السياسي، في عهد الدولة العباسية، ط ١، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٨ م.
- . العوفي، محمد سالم بن شديد
- العلاقات السياسية بين الدولة الفاطمية والدولة العباسية في العصر السلجوقي ٤٤٧ -
- ٥٦٧ هـ / ١٠٥٥ - ١١٧١ م، ط ١، ١٩٨٢ م.
- . الفقي، عصام الدين
- اليمن في ظل الإسلام، ط ١، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٢ م.
- . الفقي، عصام الدين عبدالرؤوف
- دراسات في تاريخ الدولة العباسية، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٩ م.

- . فوزي، فاروق عمر
- الخلافة العباسية السقوط والانهيال، ط ١، ج ٢، دار الشرق، ٢٠٠٣ م.
- . القمي، الشيخ عباس القمي
- تنمة المنتهى في تاريخ الخلفاء، ط ١، تعريب نادر النقي، الدار الإسلامية، بيروت لبنان، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠١ م.
- . القيسي، ناهض عبدالرزاق
- النقود في العراق، ط ١، مراجعة الدكتور عيسى سلمان، بيت الحكمة، بغداد، ٢٠٠٢ م.
- . الكروي، إبراهيم
- البويهيون والخلافة العباسية، ط ١، مكتبة دار العروبة، الكويت، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م.
- . لسترنج
- بلدان الخلافة الشرقية، نقله إلى العربية، بشير فرنسيس وكوركيس عواد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٥ م
- . محمود و الشريف، حسن واحمد
- العالم الإسلامي في العصر العباسي، ط ٥، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٢ م.
- . مراد، حسن
- العصر العباسي الثاني، ط ٥، دار العلوم العليا، مطبعة العتوم، ١٣٥٣ هـ / ١٩٣٥ م.
- . المعصيدي، خاشع
- دولة بني عقيل في الموصل، ط ١، مطبعة شفيق، بغداد، ١٩٦٨ م.
- . منيمنة، حسن
- تاريخ الدولة البويهية السياسي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي، مقاطعة فارس، الدار الجامعية، بيروت، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م.
- . ناجي وآخرون، عبدالجبار
- الدولة العربية الإسلامية في العصر العباسي، مركز الاسكندرية للكتاب، الاسكندرية، ٢٠٠٣ م.
- . هنتس، فالتر
- المكايل والأوزان الإسلامية وما يعادلها في النظام المتري، ترجمة عن الألمانية كامل العسلي، الجامعة الاردنية، عمان، ١٩٨٢ م.
- . يوليوس، فلهاوزن
- الدولة العربية وسقوطها، نقله عن الألمانية وعلق عليه محمد عبدالهادي أبو ريدة، وراجع الترجمة حسين مؤنس، لجنة التأليف والترجمة، القاهرة ١٩٥٨ م.

- المراجع الأجنبية

.Mafizullah kabir

The Buwayhid Dynasty OF Baghdad (334-447A-H/946-1055A-D).Iran.
Society. 12.Kyd.Street.Calcutta.1964.

البحوث والمقالات العربية والمعربة

. بوزورث

- التنظيم العسكري عند البويهيين في العراق وإيران، ترجمة عبد الجبار ناجي، مجلة المورد،
مج ٤، ع ١٤، ربيع ١٩٧٥ م.

. الجالودي، عليان

- الإقطاع العسكري في عصر سلاطين السلاجقة الكبار ودور الوزير نظام الملك
الطوسي في نشأته وتطوره، المجلة الأردنية للتاريخ والآثار، عمان الأردن ، مج ٢، ع ١،
١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٨ م.

. خرابشه، سليمان

- إمارة بني حسنويه في بلاد الجبال (٤٠٦/٣٥٠ هـ / ٩٦٠-١٠١٥ م)، أبحاث اليرموك،
سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، مج ١٤، ع ٤، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م.

. الدوري، عبد العزيز

- نشأة الإقطاع في المجتمعات الإسلامية، مجلة الاجتهاد، ع ١، خريف ١٩٨٨ م.

. كاهن، كلود

- تطور الإقطاع العسكري الإسلامي مابين القرنين التاسع والثالث عشر، ترجمها إلى
العربية د. جورج كتورة، مجلة الاجتهاد، ع ١، خريف ١٩٨٨ م.

. لامبتون، آن

- نظرات في الإقطاع، ترجمة رضوان السيد، مجلة الاجتهاد، ع ١، خريف ١٩٨٨ م.

الرسائل الجامعية غير المنشورة

- . الجالودي، عليان عبدالفتاح
- تطور السلطنة وعلاقتها بالخلافة خلال العصر السلجوقي (٤٤٧-٥٩٠هـ/١٠٥٥م) - رسالة دكتوراه غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، ١٩٩٧م.
- . الخفاجي، محمد توفيق
- تطور النظم الإدارية والمالية في بلاد العراق وبلاد فارس من مستهل العصر العباسي إلى نهاية القرن الرابع الهجري، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة القاهرة، القاهرة، مصر ١٩٦٦م.
- . الغزاوي، إيمان سليمان
- أهل الذمة في العصر البويهي (٣٣٤-٤٤٧هـ/٩٤٥-١٠٥٥م)، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة اليرموك، اربد، الأردن، ٢٠٠١م.
- . القزاز، عبدالسلام محمد يونس
- الخليفة القائم بأمر الله (٤٢١-٤٧٦هـ/١٠٣٠-١٠٧٤م)، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الموصل، العراق، ١٩٨٨م.
- . المناعي، نجية عيسى شاهين
- المجتمع البغدادي في العصر البويهي (٣٣٤ - ٤٤٨هـ)، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة عين شمس، القاهرة، مصر، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م.

ملاحق الرسالة

عضد الدولة وإيمانه بالمنامات

حدث القاضي أبو علي المحسن بن علي التنوخي ، قال : حدثني عضد الدولة أبو شجاع فناخسرو^١ ببغداد ، وذلك في سنة ٣٧٠ قال : حدثني أمتي رحمها الله : أنها ولدت للأمير ركن الدولة^٢ ، ولدًا قبلي ، كناه أبا دلف ، وعاش قليلاً ومضى لسبيله .

قالت : فحزنت عليه حزناً شديداً ، أسفاً على فقدته ، وإشفاقاً من أن ينقطع ما بيني وبين الأمير بعده .

فسألتني مولاي ، وسكتني ، وأقبل عليّ ، وقربني ، ومضت الأيام ، وتناول العهد ، وسلوت .

ثم حملت بك ، بأصبهان ، فحفت أن أجيء ببنت ، فلا أرى مولاي ، ولا يراني ، لما أعرف من كراهيته للبنات ، وضيق صدره بهنّ ، وطول إعراضه عنهنّ ، ولم أزل على جملة القلق والجزع ، إلى أن دخلت في شهري ، وقرب ما أترقبه من أمري ، وأقبلت على البكاء والدعاء ، ومداومة الصلاة والأدعية إلى الله ، في أن يجعله ولدًا ، ذكرًا ، سويًا ، محظوظًا .

ثم حضرت أيامي ، وانتفق أن غلبني النوم ، فنمت في مخادعي ، ورأيت في منامي ، رجلاً شيخاً ، نظيف البزة ، ربعة ، كث اللحية ، أعين^٣ ، عريض الأكثاف ، وقد دخل عليّ ، وعندي أنه مولاي ركن الدولة ،

فلما تبينت صورته ارتعت منه ، وقلت : يا جوارى ، من هذا المهاجم علينا ؟ فتسعين إليه ، فزبرهن ، وقال : أنا علي بن أبي طالب .
فنهضت إليه ، وقبلت الأرض بين يديه ، فقال : لا . لا .
وقلت : قد ترى يا مولاي ما أنا فيه ، فادع الله لي بأن يكشفه ، ويهب لي ذكراً سوياً محظوظاً .

فقال : يا فلانة ، وسماني باسمي - وكذا كنى الملك عضد الدولة عن الاسم - قد فرغ الله مما ذكرت ، وستلدين ذكراً ، سوياً ، نجيباً ، ذكياً ، عاقلاً ، فاضلاً ، جليل القدر ، سائر الذكر ، عظيم الصولة ، شديد السطوة ، يملك بلاد فارس وكرمان ، والبحر وعمان ، والعراق والجزيرة ، إلى حلب ، ويسوس الناس كافة ، ويقودهم إلى طاعته بالرغبة والرغبة ، ويجمع الأعمال الكثيرة ، ويقهر الأعداء ، ويقول بجميع ما أنا فيه - يقول الملك ذاك - ويعيش كذا وكذا سنة ، لعمر طويل ، أرجو بلوغه - ولم يبين الملك قدره - ويملك ولده من بعده ، فيكون حالهم كذا وكذا لثي طويل ، هذه حكاية لفظه .

قال الملك عضد الدولة : وكلما ذكرت هذا المنام ، وتأمّلت أمري ، وجدته موافقاً له حرفاً بحرف .

ومضت على ذلك السنون ، ودعاني عمي عماد الدولة إلى فارس ، واستخلفني عليها ، وصرت رجلاً ، وماتت أمي .

واعتللت علة صعبة ، أيست فيها من نفسي ، وأيس الطبيب مني ، وكانت سني المتحوّلة فيها ، سنة رديئة الدلائل ، موحشة الشواهد ، وبلغت إلى حدٍّ أمرت فيه ، بأن يُحجّب الناس عني ، حتى الطبيب ، لضجري بهم ، وتبرّمي بأمورهم ، وما أحتاج إلى شرحه لهم ، ولا يصل إليّ إلا حاجب النوبة .

وبينما أنا على ذلك، وقد مضت عليّ فيه ثلاثة أيام، أو أربعة، ولا شغل لي إلاّ البكاء على نفسي، والحسرة على مفارقة الحياة، إذ دخل حاجب النوبة، فقال: أبو الحسين الصوفي في الدار، منذ الغداة، يسأل الوضول، وقد اجتهدت به في الانصراف، فأبى إلاّ القعود، وترك القبول، وهو يقول: لا بدّ لي من لقاء مولانا، فإنّ عندي بشارة، ولا يجوز أن يتأخّر وقوفه عليها، وسماعه إياها، فلم أحبّ أن أجده به في المنع والصرف، إلاّ بعد المطالعة وخروج الأمر.

فقلت له - على مضض غالب، وبصوت خافت - قل له: كأتني بك، وأنت تقول قد بلغ الكوكب الفلاني، إلى الموضع الفلاني، وتهذي عليّ في هذا المعنى، هلياناً لا يتسع له صدري، ولا يحتمله قلبي وجسمي، وما أقدر على سماع ما عندك، فانصرف.

فخرج الحاجب، وعاد متعجباً، وقال: إمّا أن يكون أبو الحسين قد اختلّ، وإمّا أن يكون عنده أمر عظيم، فإني أعدت عليه ما قاله مولانا، فقال: ارجع، وقل له: والله، لو أمرت بضرب رقبتي، لما انصرفت أو أراك، ومتى أوردت عليك في معنى النجوم حرفاً، فحكمتك ماضٍ فيّ، وإذا سمعت ما أحدثك به، عوفيت في الوقت، وزال ما تجده.

فعجبت من هذا القول، عجباً شديداً، مع علمي بعقل أبي الحسين، وشدة تحقيقه، وقلة تحريفه، وتطلعت نفسي إلى ما عنده، فقلت: هاته. فلما دخل، قبل الأرض، وبكى، وقال: أنت والله يا مولاي في عافية، ولا خوف عليك، اليوم تبلّ، وتستقلّ، ومعني دلالة على ذلك.

قلت : وما هي ؟ ولم أكن حدثته من قبل بحديث المنام الذي رأيته أمي ،

ولا سمعه أحد مني .
فقال : رأيت البارحة في منامي ، أمير عليه ، ويفاضونه أمورهم ،
عليه السلام ، والناس يهرعون إليه ، ويجمعون إليه ، وكأني تقدمت إليه ، يجارني بالري ، وتعلقت بخدمة
أنا رجل في هذا البلد غريب ، تركت نعمتي ، إلى حد آيس فيه من عافيته ،
هذا الأمير الذي أنا معه ، وقد بلغ في علته ،
وأخاف أن أهلك بهلاكه ، فادع الله له بالسلام .
قال : تعني فتاخسرو بن الحسن بن بويه

فقلت : نعم ، يا أمير المؤمنين . ما أخبرتك به أملك عني في
فقال : امض إليه غداً ، وقل له : أنسيب دمة عمرك ، وأتلك ستعتل إذا
المنام الذي رأيته وهي حامل بك ؟ ألم أخبرها ، وطبك ، ثم تبرأ منها ؟ وفي
بلغت كذا وكذا سنة ، علته يأيس فيها منك أهلاً ، وتعود إلى عاداتك كلها ،
غد يبتدئ برؤك ، ويتزايد إلى أن تركب الوقت الذي أخبرتك به أملك
في كذا وكذا يوماً ، ولا قاطع على أجلك إلى

عني .
قال الملك عضد الدولة : وقد كنت أنسيب ، اعتللت هذه العلة التي
المنام ، وأتني إذا بلغت هذه السنة من عمري ،
ذكرها ، فذكرت ذلك عند قول أبي الحسين الحال قوة نفس لم تكن من قبل
فحين سمعت ما سمعت ، حدثت لي في
وقلت : أقعدوني .

فجاء الغلمان وأجلسوني .
فلما استقلت على الفراش ، قلت لأبي الحسن :
بين : اجلس ، وأعد الحديث .

فجلس ، وأعاد ، وتولدت بي شهوة الطعام ، واستدعيت الطيب ، فأشاروا بتناول غداء عمل في الوقت ، وأكلته ، ولم يتصرم الوقت ، حتى أحسست بالصلاح الكثير ، وتدرجت العافية ، فركبت ، وعاودت عاداتي ، في اليوم الذي قاله أبو الحسين .

وكان الملك يشرح هذا الشرح ، وأبو الحسين حاضر ، يقول : كذا والله قلت لمولانا ، وأعيذه بالله ، فما أحسن حفظه وذكره .

ثم قال لي : بقي في نفسي من هذا المنام شيء . قلت : يبلغ الله مولانا آماله ، ويزيل عنه كل ما يهوله ، ويصرم عنه كل ما يحشاه .

ولم أتجاوز الدعاء ، لعلمي بأن سؤاله عن ذلك ، سوء أدب ، فعلم ما في نفسي ، وقال :

وقوفه على أنني أملك حلب ، ولو كان عنده أنني أتجاوزها ، لقال ، حتى إنه لما ورد الخبر بإقامة ابن شيخ الدعوة لي بها ، ذكرت المنام فتنقص علي أمرها ، لإشفاقاً من أن تكون آخر حدود مملكتي في ذلك الصقع . فدعوت له ، وانقطع المجلس .

كتاب عهد إلى عابد بن علي^(١)
حين قلد الخبر والبريد

[٣٥] هذا ما عهد فلان بن فلان إلى فلان بن فلان حين ولاه كذا مستخيراً لله تعالى في اختياره إياه على حكم الاختيار دون الاعتبار، وإثارة له على موجب الرأي دون داعية الهوى. عهد إليه بأذراع تقوى الله، فإنها أحسن جتن الأبرار من الكفاة، وأوفى عصم الأخيار إلى النجاة، وخير معاد، وخير عقيب، وأن تكون أغلب الجلال على مساعيه، وأوفى السهام الضاربة في مباعيه: الصدق، فإنها منجاة عند اختلاف الشبهة، ومجلاة لرواكد الظلم، وأحسن ما ينافس عليه أولو المروءات، تنزيهاً لأعراضهم من خباثت الأعراف، وإبعاداً لنفوسهم عن مساوي الأخلاق، وتحليلاً بأكرم ما تعاطفت عليه القلوب، وأسلم ما تجلت عنه الغيوب، وأكيس ما اعتدلت فيه أرباب المنعصين^(٢)، وأحزم ما تهادته الشن المصطنعين والمصطنعين، وأجمع ما قامت به أسواق المتنفقين، وأشرف ما عرفت به آثار الكفاة الصالحين، وهو الصراط المستقيم، والمنهاج القويم، والسنة الأصيل، والمنزل الأفيح، والأصل الذي لا ترد عليه فروع الأعمال، والأس الذي ترفع به مباني الآثار، والخط [٣٥ب] الواصل بين القلوب، والعز شمل

الدُّنْيَا والَّذِينَ، عَالِمٌ بِأَنَّ مُؤْتَرَهُ قَرِيبٌ إِلَى رَبِّهِ، عَزِيزٌ فِي نَفْسِهِ، مَهَيْبٌ فِي مَقَاصِدِهِ، مُطَاعٌ فِي مَآرِبِهِ، وَأَنَّ مُفَارِقَهُ مَشْنُوهُ الصُّحْبَةِ، كَرِيهُهُ الطَّلَعَةِ، يَنْبُو عَنْهُ إِخْوَانُهُ، وَيَلْفُظُهُ خَاصَاتُهُ، وَيَرُونَ بِهِ عَرًّا لَا يُهْتَأُ، وَدَاءً لَا يَبْرَأُ، وَقَرَحًا لَا يَنْدَمِلُ، وَجُرْحًا لَا يَلْتَجِمُ، يُرَدُّ حَدِيثُهُ، وَيُنْكَرُ عُرْفُهُ وَتُقِلُّ صُحْبَتُهُ، وَتُخْفَى مَوَدَّتُهُ، وَيَسُوءُ الْاِعْتِقَادُ فِيهِ يَمُنُّ يَسْعَى إِلَيْهِ بِالنَّصِيحَةِ، وَيُبْغَى بِالْغَوَائِلِ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ. هَذَا إِذَا كَانَ الْمُتَحَلِّي بِضَدِّ الصَّدْقِ مَعْرُوفًا بِنِبَاهِهِ، أَوْ مَنْسُوبًا إِلَى عِتَاهِهِ، فَأَمَّا مَنْ كَانَ كَذِبُهُ اقْتِضَابًا، وَوُدُّهُ خِلَافًا، وَنُصْحُهُ اسْتِطْرَافًا، وَرَأْيُهُ خِلَاطًا، فَهُوَ الْمُسْتَوْبُ إِلَى الْحُبِّ وَالْحَقِّ، الْمَوْسُومُ بِالْغِلِّ وَالْقَدْرِ، وَلَا يَرْفَعُ لِمَكِيدَةٍ عِلْمًا إِلَّا خَفَضَهُ الْعِلْمُ بِيَهْتَانِهِ، وَلَا يَرْقَى فِي رُتْبَةٍ قَدَمًا إِلَّا أَحْطَاهَا تَقَدُّمُ عِرْفَانِهِ، فَإِنَّ أَهْمَلَتَهُ آثَاةً، أَوْ أَهْمَلَهُ عَارِضُ ثَقَّةٍ، فَرِيثًا تَنْجَلِي عَنْهُ غِيَاةُ اِعْتِقَادِهِ، وَتَنْضَحُ غَايَةُ اِرْتِيَادِهِ، فَيَعُودُ مُوَكَّوسًا، مَنْقُوصَ الْحِظِّ مَبْخُوسًا.

وَأَمَّا وَسَمْنَا خَالِي الصَّدْقِ وَالْكَذِبِ هَذِهِ السَّمَاتِ، وَأَحْطْنَا بِهِمَا مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ؛ إِذْ كَانَ مَدَارُ عَمَلِكَ دَلًّا عَلَيْهَا، وَمَبْدَأُهَا بِهِمَا، [١٣٦] وَمَنْقِضَاهُ إِلَيْهَا، وَقُرُوعُهُ مُنْتَزَعَةٌ مِنْهُمَا، فَإِذَا خُفِظَتِ الْقَاعِدَتَانِ فَاتَّبَعَ الْمَحْبُوبُ، وَاجْتَنِبَ الْمَشْنُوهُ، فَقَدْ خَلَصَ الْاِتِّهَامُ^(١) مِنَ الظَّنِّ، وَاسْتَقَرَّ الْحَقُّ عَلَى أَوْضَحِ الشُّبْلِ، وَسَقَطَ الْاِزْتِيَابُ، وَحَقَّ حُسْنُ الظَّنِّ، وَخَرَجَ الْقَوْلُ مِنْ قَدَحِ الْقَادِحِ، وَطَعْنِ الطَّاعِنِ^(٢)، وَقَوْلِ الْكَاشِحِ، وَتَبَيَّرَ^(٣) الْمِضَاغُنُ، وَاسْتَمَرَّ الرَّأْيُ فِي الْبَرِيِّ وَالسَّقِيمِ، فَأَخَذَا بِسَهْمَيْهِمَا ثَوَابًا وَعِقَابًا، وَلَمْ يَكُنْ لِلْيَقِينِ وَقْفَةٌ اِزْتِيَابُ، وَلَا لِلِاسْتِبَانَةِ مَذْهَبُ اخْتِلَاجٍ، وَعَادَ الْأَمْرُ مَجْمُوعًا، وَشَمِلَ الْمُلْكُ مَنَظُومًا، وَيَدُّ

السياسة باسطة، وعين الرعاية كاللثة، وصالح الوالي بحسن الذكر، واشتهر بصواب
الرأي، وأعطى مقادة الأمة رغبة ورهبة، ومُنيح نخائل^(١) الصدور خشية أُرْقبة. فأما
ما سوى ذلك من مُتصرفاتك فإذا رُدَّتْ فروعه إلى هذه الأصول، فقد ضَمَّ الأنايبَ
عامل، وآلف الشئيتَ ناطم، وكفيت شطراً، وكفيناها، وأوتيت خيراً، وأوتيناها،
والمسلك قريب، والقصد أتم، والمنهاج واضح، والصالح حاضر. وأنت عينا على ما
غاب عن عياننا، ورائدنا فيما نرودُ باجتهادنا، فإن استقمت أقمّت غيرك، وإن انحرفت
[٣٦ب] غلط مهيب في مقاصده، مُطاع في مآربه، وإن مفارقة مشنوء لم تُوثق بسؤالك،
ولنا عندك عليك عُيونٌ تُشهر وأنت راقِد، وتكذِّح وأنت وادع، من حاسد لك على ما
استفدته من رأينا، وناصح لنا فيما عُرِفَ من استرسالنا، والمضمار بيننا وبينك وبينهم:
الصدق، وقد أفلح صاحبه، وخاب مُجانبه.

رقم (٣)
تبعية القضاة في العراق لعصدا الدولة

كتب علي بن أبي طالب ، عليه السلام ، ذلك في كُتُب كتبها عن
النبي صلى الله عليه . وكتب معاوية وزيد بن ثابت مثله . ولم يكن
الفرق فيه يومئذ الرئيسة ، وإنما أريد به تعريف الكتاب بذكر
كاتبه ، لأن النبي صلى الله عليه ، كان أمياً لا يكتب بيده . وكتب كتاب
الخلفاء [١٧٥] ما كتبه من ذلك فيما بعد اتباعاً لهذه السنة . وقرأت في
أواخر كتب من عبد الملك بن مروان^(١) : وكتب سالم^(٢) مولى أمير المؤمنين ،
وكان كاتبه^(٣) ومولاه . وشاهدت كتاباً بخط المأمون ، صلوات الله عليه ،
وفي آخره : وكتب أمير المؤمنين بيده ، ثم اعتُدت هذه الحال منزلة ، فيها
نباهة وجلالة ، فأضافها الوزراء الى نفوسهم ، وجعلوا ما يصدر من الكُتُب
تولوها أو تولوها كُتُوبهم عنهم بأسمائهم ، وجرى الأمر على ذلك الى أن
قبض عز الدولة على أبي طاهر بن بقیة في آخر أيامه ، وخذلت الوزارة
من مرتسم بها ، فكتب ابراهيم جدي : وكتب ابراهيم بن هلال بحكم
تقلده ديوان الرسائل ، كوافي عصدا الدولة فأجرى عبدالعزیز بن یوسف
على ذلك واستمر هذا الرسم بعده لمن [١٧٦] تقلده ديوان الرسائل ، الى
أن صُرف محمد بن الحسن بن صالحان عنه ، وحصل بهاء الدولة بفارس ،
وصارت المكاتبات السلطانية من دار الخلافة العزیزة ، فكتب ابن حاجب

النعمان : وكتب علي بن عبدالعزيز ، وألف ذلك ، وجرت الحال عليه .
 هذا في الكتب عن الخلفاء . فأما الكتب عن الأمراء فلم أرَ أحداً فعل
 هذا فيها ، إلا ما كان من عبدالعزيز بن يوسف ، فإنه كتبه فيما كتب به عن
 عضد الدولة من عهود الولاة والقضاة ، لأنها نُقلت إلى اسمه ، فقليل : هذا
 ما عهد عضد الدولة وتاج الملة أبو شجاع بن ركن الدولة أبي علي مولى
 أمير المؤمنين إلى فلان . متأولاً في ذلك بأن جميع الأمور منوط بتديره
 ودأخل في تقليده . ولما نظر إبراهيم بن هلال جدِّي في ديوان الرسائل أيام
 صمصام الدولة [١٧٧] قال : لا يصح عقد القضاء وتوَلَّيته إلا من
 الخليفة ، وكره تغيير السنة العُضُدِيَّة ، فكتب : هذا ما عهد صمصام الدولة
 وشمس الملة أبو كالجار بن عضد الدولة وتاج الملة أبي شجاع بن ركن الدولة
 أبي علي مولى أمير المؤمنين إلى فلان ، بأمر أمير المؤمنين الطائع لله ، أطل
 الله بقاءه . وانتقل النظر في أمور القضاة والمُقلِّدين والملقبين من أصحاب
 الأطراف إلى دار الخلافة العزيزة . فأُعِدَّت اليهود إلى رسومها الأولى ،
 وكتبت عن أمير المؤمنين القادر بالله ، صلوات الله عليه .

ملحق رقم (٤)
مراسيم التفويض والخلع من الخليفة الطائع لله لعضد الدولة

وحدثني علي بن عبد العزيز بن حاجب النعمان : أن [١١٠] عهد الدولة راسل الطائع لله عند استقرار ما استقر من الخلع عليه وتلقيه حاج الملة ، والعهد إليه بولاية الأمور . وذلك في سنة سبع وستين وثلاثمائة ، وقال : أسأل أن يكون دخولي دار^(٢) السلام راكباً لا تميز تميزاً يعرف به ماضي من زيادة التكرمة ، وأن يمد في وجه الخليفة ستارة لئلا يراه أحد قبل مثولي بين يديه . وأراد بهذا ألا يراه الناس وهو يقبل الأرض ، فوعده بما سأله ، وعمل دون الباب الذي يدخل منه ، قطع بأجر وطين . فلما دخل راكباً لم يمكنه تجاوزه . وكان ترتيب الأمر أن تكس الطائع لله ، رحمت الله عليه ، على السرير في صدر السدلي من دار^(٣) السلام ، في دسّت خنز أسود نسيج بالذهب ، وحوله من خدمه الخواص نحو مائة خادم بالزينة الحسنة والأقبية الملوثة والمناطق ، وسيوف الحمائل^(٤) المحلاة^(٥) ، وأيديهم الدبابيس^(٦) والطيرزيات ، ومن جانبي السرير [١١٠] الخدم الشيوخ الصقالبة الطمعية ، ومنهم : خالص ، وطريف ، وبدر ، وأهيف ، وسابور ،

ورياض ، ومواهب ، وصَلَف . الى مَنْ دونهم . وفي أيديهم المَذَاب^(١) ،
 وبين يديه مَصْنُوحُ عثمان ، رحمت الله عليه ، وعلى كَتِفَيْهِ
 البرْدَةُ^(٢) ، ويده القَضِيبُ^(٣) ، وهو متقلد لسيف رسول الله^(٤) ، صَلَّى
 الله عليه ، وعليه ثياب سُود ، وعلى رأسه رِصَافَةٌ^(٥) ، وضُرِبَتْ على
 الأساطين الوُسْطَى ستارة دِيبَاج ، أفدحها عضد الدولة لتكون حجاباً
 للطائع لله ، حتى لا تقع عليه عين لأحد من الجند قبله ، ومدَّت الجبال
 في صحن السلام على أعمدتها . وسبق الديلم والأنراك الى الدخول من
 غير أن يكون مع أحد منهم حديدة فضلاء عن غيرها^(٦) . ووقف الديلم من
 الجانب الأيسر ، والأنراك من الجانب الأيمن ، والأشراف والقضاة
 وأصحاب المراتب في الصحن دون الأساطين من الجانبين على مراتبهم ،
 وحُجَّتِ الخليفة اذ ذاك مؤنس الفضلي ، ووَصِفَ [١١٢] وأحمد بن
 نصر العبَّاسي ، وخلفاؤهم ثمانية وعشرون ، وجميعهم بالأقبيَّة السود

الموتدة ، والسيوف والمناطق المشمرة ، وحجاب عضد الدولة قيام في
مقدم الجبال من الجانبين ، ثم أودن الطائع لله لعضد الدولة ، فأذن له ،
فحين أحسن بدخونه الصحن ، أمر برفع الستارة ، فرقيعت ووقع طرفه
على عضد الدولة ، فقال له مؤنس ووصيف ، وقد تلقياه ومشيا بين يديه :
قد رآك أمير المؤمنين ، فقبل الأرض ، ففعل ، وأخذوا بعضديه ، وكرّر
ذلك مراراً إلى أن قرب منه ويمين جانبه المطهر^(١) بن عبدالله ،
وعبد العزيز^(٢) بن يوسف ، ووراءه جبريل^(٣) بن محمد ، وموسى ،
ودرتا^(٤) شيري ، والحسن بن ابراهيم ، وأسفار^(٥) بن كردويه ،
وزيار بن شهرأكويه ، ومحمد بن العباس ، ووكيد بن سليمان ، فقبل
أن زيار بن شهرأكويه أكبر تقبل عضد الدولة الأرض ، وقال : هذا
هو الله ، وسمعه [١١٣] عضد الدولة ، فقال لعبد العزيز بن يوسف : عرفته
أنه خليفة الله في أرضه ، ووضعت عضد الدولة إلى باب السدلي بين
السماطين ، وما يتحرك أحد ميمّن وراء الحليين ، وكان مرجان الخادم
واقفاً في الصحن ، ويده قوس - جلاهي^(٦) ، حتى إذا طار غراب أو
نعب ، رماه ومنعه . ولما انتهى عضد الدولة إلى باب السدلي ، انفتحت
الطائع لله إلى خالص وقال له : استدنه . فصعد عضد الدولة العتبة
وقبل الأرض دفعتين في عرض السدلي ، وقال له الطائع : أدن

اليّ ، فدنا ، وأكبّ على تقبيل يده ورجله ، فثنى الطائع عليه يمينه ،
وكان بين يدي سريره ، مما يلي الجانب الأيمن ، الكرسي المرتفع
المفخّس بالأرمنيّ ، برسم جلوس الأمراء . فقال له : اجلس ، فأوماً
ولم يفعل ، حتى قال له : أفسمت عليك لتجلسن ، فقبل الكرسي
وجلس . وقال له الطائع : ما كان أشوقنا إليك وأتوقنا إلى مفاوضتك .
فقال : عذري ظاهر بحضرة مولانا . فقال [١١٤] نيتك موثوق بها ،
وعقدتك مسكون اليها . فأوماً برأسه ، وقال الطائع لله : قد رأيت أن
أفوض إليك ما وكله الله تبارك وتعالى اليّ من أمور الرعيّة في شرف
الأرض وغربها ، وتديرها في جميع جهاتها سوى خاصتي وأسبابي وما تحويه
داري ، فنول ذلك مستخيراً لله فيه . فقال عضدالدولة : يعينني الله على طاعة
مولانا أمير المؤمنين وخدمته . ثم قال عضدالدولة : أريد المطهر ،
وعبد العزيز بن يوسف ، ووجوه القواد ، الذين دخلوا معي ليسمعوا لفظ
أمير المؤمنين بما شرفني به ، وكانوا قد وقفوا صفّاً واحداً دون العتبة
بين سماطي أصحاب المراتب ، فأذنوا . وقال الطائع : وهاتوا الحسين^(١) بن
موسى ، ومحمد^(٢) بن عمر ، وابن معروف^(٣) ، وابن أم شيان^(٤) ،
والزّيني^(٥) . فقرأوا وتكلّموا وراء عضدالدولة ، وأعاد الطائع لله

القول في التفويض [١١٥] إليه ، والتحويل عليه ثم التفت إلى طريف
 الخادم ، فقال : يا طريف : تفاض عليه الخلع ويترج . فنهض
 عضد الدولة وحمل إلى الرواق الذي يلي السدي ، ودخل معه
 عبد العزيز بن يوسف ، وخرتيد بن زيار بن مافته الخازن ، وأربعة
 نفر من التبايين ، وأسس الخلع وعصب عليه التاج ، وأرخت
 إحدى ذوائبيه (١) المنظومة بالجوهر الجليل الفاخر ، وعاد يتهادى من
 ثقل ما عليه من الخلع والحلي ، فأومأ ليقبل الأرض ، ولم يستطع .
 فقال له الطائع لله : حسنك حسبك ، وأمره بالجلوس على الكرسي ،
 وجلس ، ثم استدعى الطائع لله من مؤنس الفضلي تقديم آلوريته ، وكان
 ذلك إليه ، فقدم اللواء بين أحدهما على المشرق والآخر على المغرب ،
 فاستخار الطائع لله الله [١١٦] تبارك وتعالى ، وصلى على رسوله ، وعقدتهما
 وأعادهما إلى يد مؤنس ، ثم قال : يقرأ كتابه ، فقرأه عبد العزيز بن
 يوسف ، فلما فرغ منه قال له الطائع لله : خار الله لنا ولك وللمسلمين ،
 أمرك بما أمرك الله به ، وأتاهك عما نهبك عنه ، وأبرأ إلى الله مما
 سوى ذلك . انهض على اسم الله وادن الي . فدنا إليه وأخذ الدواة
 المرخاة ، فعقدتها على التاج في موضع كان قد أعد لعقدتها . وذلك
 لمسألة تقدمت من عضد الدولة وموافقة . ثم أخذ الطائع لله سيفاً كان
 بين المحدثين اللتين تليانه بجفن (٢) ، أسود وحلية فضة ، فقلده إياه
 مضافاً إلى السيف الذي قلده مع الخلة . فلما أراد عضد الدولة أن
 ينصرف ، راسل الطائع لله ، وقال : انني أتطير أن أرجع على عقبى ،
 وأسأل أن يتقدم بفتح هذا الباب لي ، وأوماً إلى الباب الدواري المنفتح
 من السدي ، [١١٧] إلى الحداثق . وكان للحداثق باب ينفتح إلى
 دجلة ، فأذن في ذلك . قال ابن حاجب النعمان : وشوهد في الحال نحو

نلشائة صانع قد أَعِدَّوا حَتَّى هَبَّيْ للفرس مسقال^(١) قدم عليه إليه ،
والطائع لله يراه ، وركب وسار وحده راكباً ، وسائر الجيش يمشون في
طول الرقعة^(٢) بين الشوك والدغل ، إلى أن خرج من باب الخاصة .
ثم ركب القواد والجند من هناك وسار في البلد .
فأما مراتب النزول والركوب من الدور والآبواب ، فلها حدود
يعرفها البوابون ، يأخذون الناس بالوقوف عندها وترك تجاوزها ، وعلى
خلفاء الحجاب والبوابين أن يمنعوا الجند من دخول الدار^(٣) بسلح إلا
من كان برسمها من الخدم والعلماء الداربية ومن أذن له في ذلك وأريد
منه . وليس لأحد أن يجلس في دار الخلافة على كرسي إلا حاجب
الحجاب وأمير الجيش .

ضَرْبُ الطَّبْلِ فِي أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ^(١)

لم تجرِ العادة قديماً بأن يُضربَ الطبل للصلوات بالحضرة لنير الخليفة ، وإنما أُطلق لولاء المهود وأمراء الجيوش ، أن يُضربَ لهم في أوقات الصلوات الثلاث التي هي النداء والشاء أن ، إذا كانوا في سفر أو بُعد عن حضرة [١٩٣] السلطان ، ثم كان الضرب بالطبول لا بالدُنبلة^(٢) . فلما ملكَ معز الدولة^(٣) ، تشبَّهت نفسه إلى الضرب على بابه بمدينة السلام ، وكان نازلاً في دار مؤنس المجاورة لدار الخلافة . وسأل المطيع لله رحمت الله عليه ، ذلك ، فلم يُجِبْهُ إليه مع قلّة خلافه عليه ، وقال : هذا لم تجرِ عادة به . وبنى معز الدولة داره^(٤) ، بباب

الشَّاسِيَّة ، فإود الخطاب والسؤال ، وقيل للمعلم : ان الدار في طرف
 البلد ، وبجيت تكون المعسكرات . فأذن له اذناً شريطة أن لا يجاوز
 بالضرب الباب البارز الى الصحراء . فضربت عنده خيمة لأصحاب
 الدبادب ، وكانوا يضربون هناك في أوقات الصلوات الثلاث المذكورة .
 فان اتفق أن يدخل مع الدولة الى داره في البلد لم ينتقلوا عن مكانهم .
 وورد عضد الدولة (١) والأمر جارٍ على ذلك [١٩٠٤] لمز الدولة فسأل
 الطائع لله الاذن له في ضرب الطبل على باب داره بالمخترم التي هي
 اليوم دار المملكة ، وكانت من قبل لسبكيين الحجاب ، ففعل ذلك .
 وجرى الحال عليه لمن تقلد الأمر من بعده من ولد الحجاب .

الخطبة على المنابر

[١٨٨] أما ما كان يُخطب به على المنابر للخلفاء ، فأن يُقال في الخطبة الثانية بعد الجلسة ، وبعد إعادة حمد الله والصلاة على محمد ، صلى الله عليه وسلم : « اللهم ، وأصلح عبدك وخليفتك عبدالله ، ويذكر الاسم واللقب ، الإمام أمير المؤمنين بما أصلحت به الخلفاء الراشدين والأئمة المهتدين الذين يقضون بالحق » ، وبه كانوا يعدلون . اللهم أعنه على ما طوَّقته ، وبارك له فيما أعطيته ، واحفظ له ما استرعته ، واجعله لأئمتك من الشاكرين ، ولألائك من الذاكرين » .

وأما أمراء الحضرة ، فلم تجر العادة بذكرهم على منابرهم ، وإنما كان يُخطب لهم على منابر البلاد البعيدة الجارية في ولاياتهم . وقد كان محمد^(١) بن ياقوت ، أيام استيلائه وافق الخطباء بمدينة السلام [١٨٩] وهم حمزة بن القاسم بن عبدالعزيز ، امام المسجد بالمدينة^(٢) ، وعبدالله بن الفضل بن عبد الملك ، امام المسجد^(٣) المتصل بدار الخلافة ، وأحمد بن الفضل بن عبد الملك ، امام المسجد بالرصافة ، على أن يدعوا له ويذكروه في الخطبة بعد الدعاء للراضي بالله ، رحمت الله عليه ، ففعلوا ذلك في يوم جمعة ، وعرفه الراضي فأنكره وأمر بصرفهم عما كانوا مرسومين به . وأقام غيرهم بمقامهم فيه . وقد ذكر ناصر الدولة ابن حمدان في الخطبة عند كونه بالحضرة في جمع كثيرة ذكراً افتتح بذكر مؤازرته للسلطان ومدافعتة عنه . ثم وُصِّل الدعاء باسمه ولقبه واسم أبيه ، ولم يكن ذلك على قاعدة

مستقرة ، ولا أمر يخرج من حضرة السلطان * فلبس ورد [١٩٠] عضد الدولة ، وملك الأمور ، وتقرب اليه الخواص والعوام ، ذكره هرون بن المطلب الخطيب في المسجد الجامع بالرصافة ، بما قال فيه : الحمد لله المحمود ببلاده^(١) ، المعبود في أرضه وسماؤه ، الذي من علينا بخلافة الإمام الطائع لله ، وجعل رأيه في عضد دولته وتاج ملته وكهف خلافته ، وسيد أمرائه * ومن فتح الله على يديه ما استصعب من البلدان بقتل أعدائه ، وحسن سياسته لطاعة أوليائه ، ومن مدحه الله كما مدح سلاله أبنائه ، فقال في محكم كتابه : « إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ » ، * ومن يتول الله ورسوله والذين آمنوا فإن حزب الله هم الغالبون^(٢) ، * الذي عمر المساجد وجفر الأنهار وسعى بالصلاح [١٩١] في جميع الأمصار ، وقام بحق الله في الليل والنهار ، فقال : « إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَحْشَسْ إِلَّا اللَّهَ فَمَنْ سِوَا ذَلِكَ أَلَّا يَكُونُوا مِنَ الْهَادِينَ »^(٣) ، * فابتهلوا إلى الله شاكرين ، واكثروا من الدعاء لأمر المؤمنين ولعضد دولته وتاج ملته ، السيد الأمين ، الذاب عن الحرم ، والفزع من المسألة عن النعيم^(٤) « كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ » ، * « لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ » ، * « ثُمَّ لَتَرَوْهَا عَيْنَ الْيَقِينِ » ، * « ثُمَّ لَتَسْفِلَنَّ يَوْمَئِذٍ النَّعِيمُ »^(٥) ، * قال الله أصدق القائلين : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ »^(٦) ، * وطاعة أمير المؤمنين الطائع لله

مرضاة لربكم ومثراة^(١)، في أموالكم وأولادكم ، وأطيعوا لعضد ولته
 [١٩٢] ترشدوا ، واتبعوا ناج ملتكم تهتدوا ، وأشهد ألا إله إلا الله
 وحده ، لا شريك له ، وتتم الخطبة • وكان فعل هرون بن عبد المطلىب^(٢)
 ذلك على غير أصل ، وعرفه عضد الدولة ، فراسل الطائع لله ، وسأله التلتم
 بذكره في الخطبة ، ففعل^(٣) • وجرت الحال عليه الى هذه الناية •

ملحق رقم (٦)
دينار ذهبي مضروب بالبصرة في عهد عضد الدولة



(٦) - ناهض القيسي، النقود في العراق، ص ٢٥٦.

وكتب نسخة الكتاب الى عضد الدولة بالتشريف
المذكور وزيادة التلقيب له بتاج الملة^(١)

من عبد الله عبد الكريم الامام الطائع لله امير المؤمنين الى عضد
الدولة ابي شجاع بن ركن الدولة ابي علي مولى امير المؤمنين سلام
عليك ، فان امير المؤمنين يحمد اليك الله الذي لا اله الا هو ، ويسئله
أن يصلي على محمد عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم .

أما بعد ، أطال الله بقاءك وأدام عزك ، وأمتع أمير المؤمنين
بك وبالنعمة فيك ، فان امير المؤمنين اذا سبغت مواهب الله عليه فيما
يزله من خير الى كافة المسلمين واليه ، رأى ان يتأدب بأدبه سبحانه في
الحديث بها ، والنشر لها ، حسب الذي فرضه الله في محكم كتابه إذ
يقول : (واما بنعمة ربك فحدث) . ولما كان مبین النعمة ومشيعها ،
ومظهرها ومذيعها ، مؤدياً من هذا الفرض ما لا يسع اغفاله ، ومتمثلاً

من لا يحل أهله ، وكان فاعلوه من عباد الله يتنجزون بالشكر
 زيادة فسبق الوعد لهم بها ، وعلق عندهم رهنها ، فكلما كثر نشر
 (١) وشكر الشاكر ، تضاعفت له تلك الزيادة ، ودرت عليه
 (٢) المادة ، وكان من الأربيعين أعمالاً ، والأرشد بن أفعالاً ، وهذا
 (٣) أمير المؤمنين وعقده ، ومعتمده وقصده ، وهو من مذاهب
 (٤) رائج الصواب التي يسئل الله أن يحسن دلالاته عليها ، وارشاده
 (٥) ودأ توفيق أمير المؤمنين إلا بالله عليه يتوكل واليه ينيب .

وان أمير المؤمنين أيدك الله ، لما جمع الله شملك اليه ، ووصل
 صبه ، وأثاله أمنيته في اشتراك على أموره ، واكتنافك لسريه ،
 رحمت لأعباء عنه ، ونموضك بالمهمات دونه ، أثر طالباً للأصلح ،
 صدك المذهب الأوضح ، أن ينيلك من شرف المكانة عنده ، وكرم
 (١) ربه ، غاية لم ينلها من أولياء السلطان نائل ، ولا بلسغ الى ادراك
 (٢) رجايزة مفخرتها بالغ ، وأوجب ان يقدم امام ذلك نبذاً (٣)
 من منافع التي استحققت بها ما اهلك له ، وذرواً (٤) من مساعيك التي
 (٥) معها ما أهاب به اليك ، لتعلم انه ما حاباك فيما حيساك ، ولا
 (٦) ستره

ركب الهوى فيما أعطاك ، وليتبين للناس
ودان ونارح ، ان المساعي عند امير المؤمنين من ناقص وراجح ،
مرتبة ، وان هذه المعالي الطامحة انما استندت
الصالحه ، فيصمد الأولياء وان قصرت بهم
القدر عن مداناتك ، لاحتراز أكثرا ما هم الهمة عن مجاراتك وأخترتهم
يجري اليه العامل المجتهد وقد علمت أيديها يستطيعونه من الأمد الذي
تجلبب جلباب الخلافة ، وادرس شعائر الامم ك الله ان امير المؤمنين حين
وداهية دهاء ، من الفتن المشبوبة بسبب مائة ، قاسى كل صيلم^(١) صماء ،
الناشئة بين الخواص والعوام ، وان أمير المؤمنين المؤمنين لو خلا من أفساد
المفسدين ، واثارة المثيرين ، لما تمكن من اطفاء ما اضطرهم ، ولا استقل
باختاد ما احتدم ، مع انفراد من الاخوان ، وخلوه من نصحاء السلطان ،
فكيف وقد كان الأمر معكوساً بغيبة من يحمل عنه ، وحضور من
يجنى عليه ، ولو شرع أمير المؤمنين في عد مقاماتك قبل خلافته ،
وموافك المشكورة قبل افضاء الأمر اليه ، من بلاد كانت مغلقة
ففتحها ، وأمور كانت محتلفة فنظمتها ، أعداء كانوا متصاعرين^(٢)

مستكبرين فأذللتهم، وأولياء كانوا مغمورين^(١) مقهورين فأعزتهم،
وأطراف كان أربابها مستوحشين فأنستهم، ونافرين فتألفتهم^(٢)،
ومصارمين فوصلتهم، ومنابذين فاستملتهم، لطلال القول وتضاعف
وتواتر الشناء وترادف، لكن أمير المؤمنين بكل ذلك السالف إلى
المتعالم منه المتعارف، وبقتصر على شرح ما جرى في أيامه ليوفي
المنموم ممن استولى على أمره حقه من الذم والطعن، والمحمود ممن حسم
دأه واجبه من الشكر والحمد، وظاهر أيدك الله أن يختيار بن معز
الدولة هو كان الجاني على هذه الحضرة بسوء سيرته، ولو لم ملكته،
وبعد عن فلاح المنحجين، ونجاح المنجحين، وطرائق أهله اجمعين،
واستهلاكه الأموال، واختراجه الاعمال، وأثارته تلك الشحنة بين
طبقات الهوام والأولياء، حتى تفصصوا بالزبا، وتساقوا كوثوس
المنايا، وشملهم البلاء، وعمهم الجلاء، وإن كاتبه محمد بن بركة المجتمع
معه في كل مخزنية دنية، ضامه في هذا الافساد وضافه، وعالونه عليه
وأزره، وأن أمير المؤمنين لم يزل نافراً منهما وحرباً لهما، وبعيداً من
الانس بهما، والسكن إليهما، إلى أن وردت أيدك الله مدينة السلم في

سنة أربع وستين وثلثمائة، وقد شخص أمير المؤمنين عنها عاملاً على
أن يستوطن بلاداً غيرها، وإن لا يثني وجهه عنها، فلما أتاه خبرك في
الاشتغال عليها، ووردت كتبك عليه بمسئلة العود إليها، واستكان بختيار
لك، واستكن تحت ظلك، وعلم أمير المؤمنين أن لا أمر له مع
حضورك، وظن أنه لا خلاف عليك منه في مغيبك عنه، عاد إلى دياره
وأطمأن على سريره، ووجدك قد حصدت بسيفك أعداء الدولة،
واستفدتها من بين أظفار الحمة، وطمست آثار الجور، ونصبت أعلام
العدل، ودعوت إلى طاعة الله جل ذكره، وطاعة رسوله صلى الله عليه
وسلم المصطفى وخليفته في أرضه المرتضى، وأقررت المضاجع بعد
نبوها^(١)، وسكنت الأفئدة بعد وجيبها^(٢)، فكان العيش ما أقت
رغيداً، والجناب خصباً، والحق منصوراً، والباطل مقهوراً إلى أن
عز منك الرأي في متابعة شيخك ركن الدولة أبي علي مولى أمير المؤمنين
تجاوز الله عن فرطانه، وأقاله من عثراته، في التخليه بين بختيار وهذه
الديار، لا جرم أنه بدأ بعقوقه وثني بعقوقك، وذهب عن واجب
حقوقه وحقوقك، ورد حضرة أمير المؤمنين إلى أسوأ حالاتها، وشن

١٥٦
فكر غاراتها ، وكان لله في ذلك سر قد ظهر الآن في ابانة النفع
لهذه اليها ، والضرر في انصرافك عنها ، ولم يجد امير المؤمنين
اذ كان مفزعا لا اليك ، ولا مطلباً للصالح الا من جيتك فكاتبك ،
مستعك منك واستدعاك واعجلك ، حتى اذا بلغ الكتاب أجله حين^(١)
له تجيل لينجز البوار بأن بت حباله منك ، وقطع عصمته عنك ،
وصارف لمن بمفارقتك ، وارتدى رداء الذل بمنابذتك ، وأفضت الحال
سلياً الى ما أفضت اليه من الوقعة التي كشفت عن غرته وعاهه ،
ومفجسته وشناره ، وأقبلت أنت أيديك الله الى حضرة أمير المؤمنين
طرداً له منها ، ومائطاً^(٢) درنه عنها ، وموقعاً ظلك الظليل عليها ،
مرحلاً بينك وورشدك اليها ، فأقشعت الكربة ، وأفرجت اللزبة^(٣) ،
رأيت النعمة ، وشملت الموهبة ، وثبتت ولاية امير المؤمنين منك
مراضاً بها ، وأضيفت الى كفوها ، وتحصلت لاحق الناس بها ، واقدمهم

سبباً فيها ، وأولاهم بتقدم الرتبة لديها ، واقتضت هذه المنعماء المتمهدة ،
والسراة المتجددة ، أن يحدث أمير المؤمنين بها ، ويوضح للناس ما تلج
في صدره منها ، وأنه يقابلك أيديك الله بأفضل ما قبول به الولي المبارك ،
والظهير المشارك ، بسطاً ليديك ، وإعلاء لكلمتك ، وإشادة^(١)
لذكرك ، واعظاً لخطرك ، وتقليداً لك ما نفذ أمره فيه من شرق
الأرض وغربها ، وأقاصيها وأدانيها ، وبرها وبحرها ، وسهلها وجبلها ،
وعقد أمير المؤمنين بذلك لواء لك ، وجعل كتابه هذا عهداً في يدك ،
وأكبرك عن المخاطبة بوصايا العهود ورسومها ، وأوامرها ونواهيها ،
لارتفاع طبقتك عنده عن ذلك ، وعلمه بأن لك من نفسك باعثاً على
المصالح ، ودليلاً إلى المرائد والمناسج ، وأمر لك بخلع سلطانية
وحملانٍ رائعٍ بركبٍ ثقيلٍ وتاجٍ وطوقٍ وسوارٍ مرصعة بالجوهر الثمين ،
وأضاف لك إلى اللقب بعض الدولة اللقب بتاج الملة ، إذ كانت آثارك
الجميلة ، وأياديك الصالحة موجبةً ذلك وداعيةً إليه ومقتضيةً له وباعثةً
عليه ، وخرج أمره بأن توفي هذا الحق في محاورتك ومكاتباتك أفراداً
لك باللقبين عن لقبه باللقب الواحد ، وإنافةً بك على غايات الباقي منهم

والبائس ، فتلق تاج الملة وعصا الدولة أبا شجاع أطال الله بقاءك ، ذلك
أجمع بالحياة له والاشتغال عليه ، وكن عاملاً بحسبه فيما تستوفيه
من هذا الحق في المكاتبات الصادرة عنك والواردة اليك ، واستغن
بإله يعينك ، واسترشده يرشدك ، واعتضد به يعضدك ، واشكره
ببركته ، أن شاء الله .

تَذْكِرَةُ عَمِلَتْ لِلْقَاضِي أَبِي مُحَمَّدٍ الْعُمَانِيِّ (١)
وَقَدْ نَفُوذِهِ رَسُولًا إِلَى صَاحِبِ مِصْرَ

كَانَ أَبُو الْوَلِيدِ عُتْبَةُ بْنُ الْوَلِيدِ - أَعَزَّهُ اللَّهُ - وَرَدَ عَلَيْنَا وَافِدًا عَنْ تِلْكَ الْحَضْرَةِ
الشَّرِيفَةِ - حَرَسَهَا اللَّهُ - حَمَلًا رَسَائِلَ تُعْتَقَدُ بِمِثْلِهَا الْمَوَدَّةُ، وَتُسْتَصْفَى بِحُكْمِهَا النِّقَّةُ،
فَأَصْحَنَّا لَهَا، وَاعْتَدَدْنَا بِهَا وَرَأَيْنَاهَا صَادِرَةً عَنْ فَضْلِ ظَاهِرٍ، وَأَصْلٍ فِي الْكَرَمِ رَاسِخٍ،
وَقَرَعَ فِي الشَّرَفِ نَامٌ، وَوَدَّ مَا تَحْمَلُ مِنْ بَذْلِ عَلَى الْمَوَدَّةِ، وَمُقَابَلَةٍ عَلَى الْمُسَالَمَةِ،
وَتَرْغِيبٍ فِي الْمَوَادَّةِ، مَفْقُوحٍ اخْتِيارَنَا وَهَمْنًا، وَمَرْمَى اعْتِزَامِنَا وَرَأَيْنَا، مُنَافَسَةً عَلَى ذَلِكَ
الْبَيْتِ الشَّرِيفِ، وَعِلْمًا بِإِجْمَاعِهِ هَذِهِ الْخَصَائِصُ مِنْ شَمْلِ الْأَلْفَةِ، وَصَلَاحِ الْكَافَةِ،
وَحَسْمِ دَوَاعِي الْفَسَادِ وَفُرْقَةٍ، وَأَعَدْنَا أَبَا الْوَلِيدِ - أَعَزَّهُ اللَّهُ - إِلَى تِلْكَ الْحَضْرَةِ
الْمَحْرُوسَةِ مَوْضُوعًا لِبَابِنِ طَرْخَانَ رَسُولِنَا. وَكَانَ مِنْ حُسْنِ اللَّقَاءِ لَهُ، وَوَافِي الْبِرِّ
بِهِ، وَكَرَامِ مَوْرِدِهِ وَمَضْدِهِ: مَا أَنَا نَبَأُهُ، وَإِنْ طَوَاهُ مَقْدُورُ الْقَضَاءِ فِيهِ دُونَ الْمُسَافَهَةِ بِمَا
انْقَلَبَ بِهِ، وَوَرَدَ أَبُو الْوَلِيدِ - أَعَزَّهُ اللَّهُ - خَالِيًا عَمَّا كَانَ مُتَرَقِّبًا فِي صُحْبَتِهِ مِنْ شَاهِدٍ عَلَى
الْوَفَاءِ بِالْبَذْلِ وَالنَّجَازِ [ط ب] لِلْوَعْدِ، حِينَئِذٍ عَلَى تَذْكِرَةٍ وَكِتَابٍ تَأَمَّلْنَاهُمَا، فَاشْتَمَلَا عَلَى
كُلِّ بَرٍّ وَفَضْلٍ مِنْ دُونِ مَا قَتَضَتْهُ الرِّسَالَةُ الْأُولَى بِمَا اعْتَمَدْنَاهُ وَازْتَقَيْنَاهُ، وَوَقَفْنَا فِي

الأبرين يَنْ شَكَّ وَيَقِين، ورَأَيْنَا استئناف الأمر والاستظهار بإنهاضك أَيُّهَا الْقَاضِي
 أَبَدَكَ اللَّهُ - فِي صُحْبَةِ أَبِي الْوَلِيد - أَعَزَّهُ اللَّهُ - لَيْسَتَيْنِ مَا خَفِيَ، وَتَسْتَوْضِحْ مَا
 الشَّكْل، وَتَتَجَرَّ مَا بُدِّلَ، وَتُوَكِّدْ مَا أُسِّسَ، وَتَعُوذَ بِبَيَانٍ فِيهِ اسْتَدْعِي مِنْ سَلَمٍ، وَخُطِبَ
 مِنْ وَدٍّ، وَأَثَرِ عِنْدَنَا مِنْ جَمِيلٍ، وَوَعْدٍ بِهِ مِنْ بَذَلٍ، فَيُرِ عَلَى اسْمِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ وَفِي
 وَدَائِعِهِ^(١)، وَضَاهَانِ كَفَايَتِهِ، فَإِذَا سَهَّلَ اللَّهُ وَصُولَكَ إِلَى تِلْكَ الْحَضْرَةِ الشَّرِيفَةِ - حَرَسَهَا
 اللَّهُ - فَتَلَقَّهَا بِالتَّحِيَّةِ وَالسَّلَامِ، وَأُورِدَ مَا شَافَهُنَاكَ بِهِ مِنْ شُكْرِ وَعَتَدَادٍ، وَوُدٍّ وَاعْتِقَادٍ،
 وَسَبْعَةٍ بِمَا حَمَلْنَاكَ وَأَبَا الْوَلِيد - أَعَزَّهُ اللَّهُ - مِنْ رِسَالَتِنَا، مُؤَدِّيَيْنِ حَقَّ الْأَمَانَةِ فِيهَا، عَالِمَيْنِ
 بِمَا يَكْتَفِيكُمَا مِنْ نَجْحِ الْمَطْلَبِ لِلْحُسْنَى مِنْ عَادَةِ اللَّهِ عِنْدَ مَنْ صَدَرَتْ عَنْهُ، وَالْوُقُوفِ مِنْ
 مَعِصَمَةِ الْفَضْلِ لِمَنْ وَرَدَتْ عَنْهُ، وَاللَّهُ يُوَفِّقُكُمَا، وَيُسَلِّمُكُمَا، وَيُسَدِّدُكُمَا، بِمَنْهَ.
 فَأَمَّا مَا أُشِيرَ إِلَيْهِ مِنْ أَمْرِ الْجِهَادِ لِأَعْدَاءِ اللَّهِ الرُّومِ، فَمِنْ قَرَارِضِ اللَّهِ الَّتِي صَرَفَ
 إِلَيْهَا عَزِيمَتَنَا، وَوَكَّلَ فِيهَا نَيْتَنَا بِحُكْمِ مَا مَنَحَنَاهُ - عَزَّ وَجَلَّ - مِنَ الْقُدْرَةِ، [٦٤٤] وَأَفَادَنَاهُ
 مِنَ الْعِزَّةِ وَالْبَسْطَةِ وَالْبَأْسِ وَالشَّدَّةِ وَالْعِتَادِ وَالْعُدَّةِ، وَنَحْنُ نَسْتَعِينُ اللَّهَ عَلَى النِّيَّةِ فِيهَا.
 وَإِذَا انصَرَفَتْ عَنْ تِلْكَ الْحَضْرَةِ - حَرَسَهَا اللَّهُ - بِمَا تَقْتَضِيهِ شَرَايِطُ الْمَوَدَّةِ،
 وَمُوجِبَاتُ الثَّقَةِ، وَقَضَايَا الْجَمِيلِ عَلَى الْمَوَادَّةِ، وَكَانَ وَقْتُ الْعَزْوِ، رَجَوْنَا الْإِنْتِقَامَ
 وَوَاقَفْنَا فِي جِهَادِ الْمَشْرِكِينَ، قُدِّمَ بِمَعُونَةِ اللَّهِ.
 وَأَمَّا الدُّعَاءُ فَمُصَوَّنُونَ، إِلَّا أَنَّ الْمَنْصُوصَ عَلَيْهِ بِالنُّصْرَةِ تَجَاوَزَ مَا جَارَ إِلَى مَا لَمْ يَجْزِ،
 فَتَمَّ مِنَ التَّسْطِيطِ، وَقَدْ رَسَمْنَا الْآنَ إِصْعَادَهُ إِلَى حَضْرَتِنَا لِيَحُلَّ كَنْفَ الصِّيَانَةِ إِلَى أَنْ
 يَنْصَرِفَ عَلَى الْمُرَادِ، فَتُجْرِي أَمْرُهُ وَأَمْرُ إِشْكَالِهِ عَلَى سَنَنِ الصَّوَابِ.

وَأَمَّا الْعَقِيلُ فَاذْكُهُ فِيهَا ادَّعَى ظَاهِرًا، وَانْتَهَاؤُهُ إِلَى مُجْلِسِنَا زُورًا، وَمِثْلُهُ بِالْإِقْصَاءِ
وَالْأَطْرَاحِ حَقِيقًا، فَاسْتَصْجِبْهُ فِي عَوْدِكَ.
وَأَمَّا الْهَاجِرِيُّونَ^(١) - أَدَامَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ - فَالْوَفَاءُ لَهُمْ بِمَا وَعَدُوا بِهِ وَاجِبٌ؛ إِذْ كَانَ مِنْ
أَصُولِ الشَّرْطِ، وَدَاخِلًا فِي أَحْكَامِ الْوَدْعِ. فَأُورِدَ - أَيْدِكَ اللَّهُ - ذَلِكَ، وَقَدِّمِ الْإِنْصِرَافَ
بِالْجَوَابِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

نُسخة الشرط المكتسب لأبي تغلب حين ورد
[١١] أخوه أبو عبد الله بن ناصر الدولة ناخب الدولة ناظراً عنه^(١)

حضر أبو عبد الله الحسين بن ناصر الدولة ناظراً عن أخيه عده الدولة القنصنفر بن ناصر الدولة، ووافداً عنه برسالة افتتحها بذكر كرمه على ما قرط من جناباته وإجرامه، وتوبيته بما عظم من خطاياه في معاملة حسن رأينا فيه بالكفران، وكواذه بالعفو، واستدماجه بالصفح، وعرفانه الحق فيما أضرع من حق، وأخفرون عهد، واحتقبت من جزاء. وعقب القول والمسألة بطلب العفو مع القدرة، والإبقاء مع الملكة، والتعطف بالاضطناع، إلى ما تضمنت الرسالة من بذل على الاستبقاء، وصحان مع الإخلاص. واستقرت الجبال^(٢) بعد مناظرات اتصلت، ومراجعات تكررت، صُرف في جميعها عن الطمع في الموصول، وولايها مقاطعاً أو مصالحة على إحدى خلتين وقفتا بالرأي والتفضل عندهما، اعتباراً لعتقديته، واستمهارة بالحجة عليه فيما بذل من طاعة، أولاهما: أن يحضر الباب آمناً، ويطلق البساط طامحاً، والثانية: أن يسلم القلاع بما فيها، ويتيم بالرجعة^(٣) إلى أن يثوب إليه رأيه، ويسكن نفسه، فردد حينئذ. [١٢] هذا خبره.

وأنا من التواحي المتباعدة، بمن يؤالي ويخالف، الصحيح من أمره، وأرسلنا
 مَشيخة القوادِ الموسومين به، وهم الذين تربوا في دولتنا ونعمتنا، وشاهدوا وصايا
 الأمير السعيد^(١) له على السنة أقرباؤهم عندنا بما صحَّ عليه عزُّه من إظهار الخلاف،
 والنهوض بالفساد، وذكروا أنهم متبرِّئون من عهده أمره، فاستظهرنا آنفاً بإنفاذ رُسل
 من وجوه خدَمنا إليه، مُذكِّرين له بسالفِ الوصية، وواجبِ الطاعة، وما له فيها من
 السلامة، ودوام النعمة، وفي خلافها^(٢) من دُلِّ العاجل، وخزي الآجل، فهم ببعض
 الرُّسل، وردَّ البعض بما آيس من فلاحه، ودلَّ على رُكوبه هواه. ولم تر بعد هذه الأحوال
 مورداً يقفُ الخِلْمُ عنده، ويساعدُ صحيح التعاطي له، فندبنا أبا الوفاء^(٣) للخروج في
 عسكرٍ قويٍّ نحوه، وقدمنا إليه الأعداءَ والإنذار، ودَعَوْنَاهُ إلى حضورِ البساط، ونحنُ
 ناهضون في الأسبوع نحو الجبل^(٤)، خاز الله لنا في ذلك في جميع عَزمَاتنا وآرائنا.
 فإن حَصَرَ البساطَ أجري أمره على ما توجَّبه الصورة، واستُصلِحَ لنفسه، ووقفت
 على مذهبِ رُشده، ووصل ما قد بَنَى العصيان من سببه، [١٢ب] وكان ذلك أولى بنا،
 وأشبهَ بنعمة الله عندنا. وإن استمرَّ به الإباءُ والخلافُ دُبِّرَ أمره ما قَضاه الله عليه، والله
 يُيسِّر ما هو أشبهُ بِقُضيله، وإحسانه بِمَنته.

آخِرُ

بذكر أولادِ حَسَنَوَيْه لما قُبِضَ عليهم بقرمسين^(١)

كُتِبْنَا وَلِلَّهِ - تَعَالَى جَدُّهُ - عِنْدَنَا فِي كُلِّ مَا اجْتَلَتْهُ الْعُيُونُ، وَتَصَفَّحَتْهُ الْعُقُولُ،
أَفْصَحَتْ عَنْهُ الْأَثَارُ، وَنَطَقَتْ بِهِ الْأَخْبَارُ - نَحَائِلُ مِنْ صُنْعِهِ، وَدَلَائِلُ مِنْ تَوْفِيقِهِ
فَضِيلِهِ، يُشْغِلُنَا عَنْ ذِكْرِهَا الشُّكْرُ؛ لِتَفْضِيلِهِ فِيهَا، وَيُثْنِينَا عَنِ التَّحَدُّثِ بِالْحُسْنَى مِنْهَا
لَمَّا النَّاسُ بَعُمُوا الْمَصْلَحَةَ بِهَا، فَلَهُ الْحَمْدُ دَائِبًا، وَالشُّكْرُ وَاصِبًا، وَإِيَّاهُ نَسْأَلُ الدَّوَامَ
وَالْتِمَامَ، وَنَسْتَدِيمُهُ الْفَضْلَ وَالْإِنْعَامَ الْمُتَّصِلَ.

وقد كان فريق من عُصْبَةِ الشَّقَاقِ وَأَهْلِ الْفَسَادِ، مِنْ وَلَدِ حَسَنَوَيْهِ بْنِ الْحُسَيْنِ،
سَلَكُوا فِي الشَّقَاقِ وَالتَّفَاقِ مَذَاهِبَ سَنَاهَبَ سَنَاهَبٍ لَهَا لَهَا، فَاقْتَدَوْا بِهِ، وَخَاضَ بِهِمْ عَمَرَاتُهَا،
فَوَطَّنُوا عَقِبَهُ، غَافِلِينَ عَمَّا أَعَدَّ لَهُمْ مِنْ حَبَائِلَ لَمْ تُفَكَّرْ مِنْ عَقْلِهَا^(٢)، وَلَمْ تُحْطَعْ مِنْ اعْتَرَكَلَهَا.
وَحِينَ تَقَطَّعَتْ بَنَاصِرُهُمْ أَسْبَابُهُ، وَقَعَدَتْ بِهِمْ آمَالُهُ، وَعَادَتْ [١٥ ب] مَطَامِعُهُ عَلَيْهِ
مَتَالِفُ، وَهَبَّأَتْهُ لِلْغِيِّ وَالْعِصْيَانِ أَوْجَالًا وَخُخَاوَفَ، ارْتَصَوْا فِي الضَّلَالِ، وَتَرْتَبَ كُلُّ
مِنْهُمْ عَلَى طَرَفٍ، مُعْتَصِمِينَ بِظَاهِرٍ خِلَافَ، وَبَاطِنٍ اعْتَصَابَ^(٣)، وَقَدَّرُوا بِسَفَرِهِ رَأْيَهُمْ،

وغبارة أفهامهم، أن مَعَمَزَ رأينا يَلِينُ هُم، وأيدي انتصارنا تَقْصُرُ عنهم، فأزخِنِسا هُم الطَّوْلَ، إلى أن حَصَلُوا بأجمعهم في القَبْضِ بلا إَلٍّ ولا ذَمَّة، ولا عَهْدٍ ولا حُرْمَةٍ، مُسَلِّمِينَ بإجرامهم ومساوئ أعمالهم، وهم: عَبْدُ الرَّزَّاقِ^(١)، وأبو العلاء، وأبو عَدْنَانَ، وَيَخْتِيارُ بنو حَسَنَوَيْهِ، وزعماء أصحابهم، وأصهارهم، وقادة جُيُوشهم، ومالكو أموالهم، وكُلُّ خَبٍّ صَالٍ شَقِيٍّ شاقٍّ، والزمناهم تَسْلِيمَ سَرْمَاجٍ^(٢)، وهو الحصن الذي كان حَسَنَوَيْهِ أَتَشَأْهُ، وتَعَدَّرَ على طالبيه به، واعتمدَ بِمَنْعَتِهِ طريقاً إلى استئلالِ مُجاوريه، والتَّجَرَّى على الفساد، والمُغالبة والاعتصاب، والبُغْضِيان.

وكتابتنا، وقد وَرَدَ كِتَابُ أَبِي الْوَفَاءِ مِنْ سَرْمَاجٍ بافتتاح ذلك الحصن، والإحاطة بما كان فيه من دُخَائِرِ حَسَنَوَيْهِ، وامتلاكِ الْقِلَاعِ كُلِّهَا بما فيها، وهي مَظَانُّ الْفَسَادِ، ومعاقلُ الْأَكْرَادِ، ولم يَبْقَ لهؤلاء الْمُفْسِدِينَ الصَّالِينَ مَلَادٌ وَلَا مَوْتٌ، فالحمدُ لله رَبِّ الْعَالَمِينَ.

وقد [١٦ أ] كان يَدْرُ بِنُ حَسَنَوَيْهِ سَبَقَ إِلَى طَاعَتِنَا، وَوَرَدَ حَضَرَتْنَا بِالْعِرَاقِ، وَأَنْهَضْنَاهُ فِي وُجُوهٍ مِنَ الْخِدْمَةِ، فَأَخْلَصَ النِّيَّةَ، وَأَحْسَنَ الْأَثَرِ، وَاسْتَحَقَّ حِمْدَ الثَّوَابِ، وَقَلَّدْنَاهُ الزَّعَامَةَ عَلَى الْأَكْرَادِ الْبَرْزِيكَانِ^(٣)، وَمَا يَجْرِي مَجْرَاهُم، وَأَحْلَلْنَاهُ مِنَ الْخِدْمَةِ الْمَحَلَّ الَّذِي يَرَاهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ حَقّاً لَأَمْثَالِهِ مَنْ لَا تَمِيلُ بِهِ عَنْ صَوَابِ الرَّأْيِ فِي الطَّاعَةِ نَوَازِعُ الْهَوَى، وَخَوَادِثُ الشَّقَاءِ. وَتَوَخَّيْنَا عَاصِمَ بِنَ حَسَنَوَيْهِ بِالتَّقْدِيمِ وَالْآثَرَةِ وَالرِّيَاسَةِ عَلَى مَنْ اخْتَصَّ بِهِ مِنْ قَوْمِهِ، وَأَلْحَقْنَا بِهِمَا فِي الْإِحْسَانِ وَالصَّنِيعَةِ عَبْدَ الْمَلِكِ^(٤)؛ لخدمته

وطاعته؛ وسبقه إلى الباب، واستقام - بحمد الله - أمر الجليل ومن بها من طوائف الأكراد، ونطقت بها ألسنة العدل بعد أن كانت غرايات هذه العصاة قبضتها وأجرتها، وعمرها الأمن، وثاب إليها نور الحق، ولم يبق لها مشرب مطروق، ولا مذهب مرهوب، ولا فساد مرقوب، فالحمد لله البدي^(١) البديع، ذي النعمة والفضل والإحسان والطول، على ما ألهتنا من إفاضة الأمن، والعموم بالعدل، وإبادة المفسدين في الأرض، وإياه نسأل معونتنا على ما نعتق ونؤوي، ونعتمد وننتحي، حتى لا نسمع عاقب إلا وهو شريد [١٦ب] بأسياء أو حصيد سيفنا، أو رهين الإسمار في ملكنا، إنه - عز وجل - سيدنا ومولانا، كريم جواد متفضل منان، له الحمد وله الشكر، وهو على كل شيء قدير. فرايتك.

آخِرُ

بَفَتْحِ جُرْجَانٍ وَانْهْزَامِ عَسْكَرِ خُرَاسَانَ^(١)

نَعَمْ اللَّهُ عَلَيْنَا فِي الْفَتْوحِ الَّتِي يُوَالِي بَيْنَهَا، وَالْخُطُوبِ الَّتِي يَذَلُّ صَغَبُهَا، [١٨] وَإِنْ نَطَقَتْ عَنْ تَفْسِيهَا بِأَفْصَحِ لِسَانِهَا، وَدَلَّتْ عَلَى شَرَفِ جَنْبِهَا بِأَوْضَحِ آثَارِهَا، مَتْنًا مِنْهُ لِيُنْعِمَ تَحْلِيلُهَا الْأَمَالَ، وَتُرْجِيهَا الْأَقْدَارَ، وَتُغْنِيَ عَنْهَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، حَتَّى لَا يَبْقَى خَالِجٌ فِي مَعْصِيَةِ إِلَّا وَالذُّلُّ يَصْحَبُهُ، وَلَا نَاهِضٌ بِخُبْرٍ سَرِيرَةٍ إِلَّا وَالْحَيْنُ يَنْدُبُ عَمْرَهُ، وَالزَّعْمُ يَرْكَبُ أَنْفَهُ، حَتَّى يَجْتَمِعَ الْحَقُّ وَالْمُبْطِلُ، وَالنَّاطِقُ وَالْمَعْتَرِ، وَالْمَوْفِقُ وَالْمُزْتَابُ عَلَى أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ فِي إِظْهَارِ الدِّينِ تَأْجِزُ لَنَا، وَقَضِيَّتُهُ فِي تَطْيِيقِ الْأَرْضِ بِالْعَدْلِ ذَخِيرَةٌ لَنَا، لَا يَنَازِعُنَا رَدَاءَ عِزَّةٍ إِلَّا تَحْدُولُ، وَلَا يُجَاذِبُنَا عِنَانُ مَلَكَةٍ إِلَّا مَقْهُورٌ، ذَلِكَ لِيُحَقِّقَ الْحَقُّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ، وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ^(٢).

وَكُنَّا أَعْلَمْنَاكَ حَالَ الْمَعْرُوفِ بِقَابُوسَ بْنِ وَشْمَكِيٍّ فِي الضَّلَالِ الَّذِي أَحَاطَ بِهِ، وَالْكَفْرَانِ الَّذِي أَخَذَ بِسَمْعِهِ وَبَصِيرِهِ، حَتَّى اسْتَبَدَّلَ بِعِزِّ الطَّاعَةِ ذُلَّ الْعِصْيَانِ، وَاعْتَاَصَ مِنْ فُسْحَةِ الْمُضْطَرَبِّ ضَيْقَ الْحِصَارِ، وَمَا كَانَ يَتَأَنَّى فِي إِنْهَاضِ الْعَسَاكِرِ الْمَنْصُورَةِ، وَالْأَرَاءِ الْمَشْهُورَةِ نَحْوَهُ، وَمَا كَانَ مِنْ مَوْلَايَ مُؤَيِّدِ الدَّوْلَةِ أَبِي مَنْصُورِ بْنِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ فِي الْإِنَانَةِ بِبَابِ إِسْتِرَابَازٍ بَعْدَ فَتْحِ طَبْرِسْتَانَ، وَقَدْ كَانَ الْمَخْذُولُ أَعْدَاهَا عِصْمَةً مِنَ النَّوَائِبِ، وَاعْتَدَّ

تخادفها عَصْرَةٌ من المعاطب، [١٨ب] ولم يَزَلْ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ يَنْقُضُ بِصَائِبِ رَأْيِهِ كُلَّ مَا عَقْدَ، وَيَتْلُمُ بِصَادِقِ بَأْسِهِ كُلَّ مَا بَنَى وَتَشِيدَ، وَيَسْجِرُ مَا تَأْتَبَحُ حَوْلَهُ، وَيُسِيحُ جَمَى مَا احْتَجَزَ بِهِ وَخَصَّنَهُ. وَلَمَّا ضَاقَ بِالْمَخْذُولِ الْخِثَاقُ، وَاشْتَدَّ بِهِ الْحِصَارُ، أَنْهَضَ عَسْكَرًا إِلَى جُرْجَانَ وَبِهَا جُمُوعُهُ مِنَ الْمَخَاذِيلِ، فَفَتَحَهَا، وَأَعَادَ شِعَارَ الْحَقِّ إِلَيْهَا، وَاسْتَفَادَتْ لَهُ عَوَاصِي الْأُمُورِ طَائِعَةً، وَدَانَتْ لِعَزَمَتِهِ نَوَاصِي الْخَطُوبِ خَائِضَةً، وَأَحَاطَتْ بِالْمَلِكَةِ الْمَيْمُونَةَ بِأَعْمَالِ جُرْجَانَ وَطَيْرِسْتَانَ دَائِيَّةً وَقَاضِيَةً، وَلَمْ يَبْقَ لِلْمَخْذُولِ مِنْ تِلْكَ الْبِلَادِ إِلَّا مَفْضَى قَدِيمِهِ مِنْ إِشْتِرَابِادِ، وَنَحِيمِ بَحْرِيهِ بِهَا، وَهُوَ يَرْتَقِبُ الْبِلَادَ صَبَاحًا وَمَسَاءً.

وَلَمَّا كَانَ يَوْمٌ كَذَا، رَحَفَ هَوْلَايَ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ نَحْوَ الْمَخَاذِيلِ، وَالْعُرَى مُشَايِعَ لَهُ، وَالنَّصْرُ كَافِلٌ بِهِ، وَقَدْ عَيَّى الْعَسَاكِرُ الْمُتَصَوِّرِينَ، وَأَغْلِيَاءُ النِّعَمِ الْمُصْطَنِعِينَ: قَلْبًا وَمَيَامِينَ وَمَيَابِيرَ، وَأَيَقَنَ الْمَخَاذِيلُ بِيَوْمِ عِبَاسٍ^(١)، لَا تُقْتَدَرُ فِيهِ وَلَا تُسْتَعْتَبُ، فَتَارُوا لِلْقَاءِ مُنْعَرِّجِينَ بِخَصَائِصِ مَوْضِعِهِمْ، مُسْتَمْتِعِينَ ذُونَ أَوْلَادِهِمْ وَحُرَمِهِمْ، وَالْأُولِيَاءُ يُسَاقُوتُهُمْ كُؤُوسَ الْحِمَامِ، وَيَغَالِبُونَهُمْ عَلَى مَوْقِعِ الْأَقْدَامِ، وَهُمْ يُصَابِرُونَ الْمَنَایَا، وَقَدْ أَحَاطَتْ بِهِمْ يَمِينًا وَشِمَالًا، تَنْتَقِصُهُمْ بِشَدَائِهَا، وَتَقْتَسِمُهُمْ بِكَرَاتِيهَا، [١٩أ] إِلَى أَنْ مَنَحَ اللَّهُ النَّصْرَ، فَوَلَّوْا أَذْبَارَهُمْ، وَقَدْ حِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْفِرَارِ، فَخَصَلُوا بِأَجْمَعِهِمْ بَيْنَ مَاشُورٍ وَمَقْتُولٍ، وَمُسْتَأْمِنٍ يُعْتَنُّ عَلَيْهِ بِالْقُبُولِ. وَخَصَلُ فِي الْأَسْرِ أَكْثَرُ أَقْرِبَاءِ الْمَخْذُولِ، وَوُجُوهُ قُوَادِهِ وَأَعْضَادِهِ، وَأَفَلَّتْ قَابُوسُ وَجِيدًا فَرِيدًا قَدْ أَرَاهُ اللَّهُ عَاقِبَةَ النَّكْثِ، وَدَرَّعَهُ لِبَاسَ الْخِزْيِ وَالطَّلَبِ فِي أَثَرِهِ، وَلَنْ يَفُوتَ قَرِيبًا وَبَعِيدًا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَزْوَنِهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَوْلَى وَمَنَحَ، وَأَعْطَى وَالْجَزَلَ، وَأَدَالَ وَنَضَرَ، وَمَكَّنَ وَأَظْهَرَ، ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ جَاعِلِ الْعِزِّ شِعَارَ اسْمِنَا حَيْثُ صَدَعَ، وَالظُّفْرِ مَنَارَ عَزَمِنَا أَيْنَ طَلَعَ، وَإِلَيَّاهُ نَسْأَلُ تَهْنِئَةَ النُّعْمَةِ، وَصَلَّاهَا بِحُسْنِ الْإِهْتِنَاعِ، وَالتَّوْفِيقِ لِلشُّكْرِ الْحَاقِبِيِّ هَذَا مِنَ التَّحَرُّمِ وَالْإِنْقِطَاعِ. طَالَعْنَاكَ.

(١) - الشيرازي، رسائل، ص ٣١-٣٢.

الكتاب المنشأ بذكر الهدية مع الروم^(١)

كتابنا، ولسنا نتحدث عن نعم الله علينا بحسن عادة، أو ننتهي بالذكر والشكر لها إلى منتهى غاية، إلا وما يُعِمْ علينا به عقبيها من تمنية المعتاد، وتهبئة المراد، وحسن التوفيق لدواعي الازدياد، أولى بالحديث، وأجدر بالحمد، وأخص بالثناء، فبمنه تعالى الابتداء بالنعمة، وبتطوُّله الهداية للشكر، ومن كرمه التفضل بالمزيد، له الحمد أولاً وآخرأ، أوله المن بادئاً وعائداً.

وقد عَلِمَ النَّاسُ ما كان المتملِّك للروم يواصل به، كتباً ورُسلًا، منذ افتتحنا أقاصي الموصل، واحتطنا - بمعونة الله - بالبلاد المتاخمة للروم، من الإكبار لأمرنا، والتعظيم لما عظم الله من قدرنا، والتطامن لما أعزّه الله من دينه بنا، ونطقه بلسان الحقِّ بمكاننا، خاطباً للهدنة إلينا، وباذلاً للهدية على حكمنا، على أن نكفَّ عن بلادهم، ونمسيك عما انتفَرَ لنا من أطرافهم، [أ١٧] ونصون ما وليناه من أعماهم.

وكُنَّا آخرُجنا محمد بن عبد الله بن شهرام مع رسولٍ كان وردَ لهم برسائلٍ دارت معانيها على الإجابة إلى ما خطبوه، والإسعاف بها التمسوه، على شرائط أقدناها، وفرائض للدين أقمنها، ولم تزل كُتبه، منذ وطئ أرض الروم وإلى أن حلَّ البلاط،

«أردتُ حَضْرَتَنَا بما كان يتلقَى به من صنوفِ الأُجْبِيَةِ، وأنواعِ الجَوَائِلِ والإِجْلَالِ من الصَّغِيرِ والكَبِيرِ؛ اغْتِيَاظاً لِلْهُدَنَةِ، واستمْتاعاً بِالأَمْنَةِ، وفَكَاكاً لِمَا كان مَلِكُهُمْ مِنْ دَوَاعِي المِيتَةِ والزَّهْمَةِ. وَوَرَدَ يَكْنَاهُ الْآنَ مِنَ الْجَزِيرَةِ بِانْكَفَافِهِ مُنْجِحاً فِي كُلِّ مَا سَعَى لَهُ، وَقَرَّرَهُ بِمَا كَانَ أَمِيرَ بِهِ، وَذَكَرَ مُجَلاً مِنْ ذَلِكَ تُغْنِي عَنِ الشَّرْحِ، وَتُنَبِّئُ عَمَّا تَفَضَّلَ اللَّهُ بِهِ مِنْ إِذْكَاءِ نُورِ الْحَقِّ، وإِعْلَاءِ بِهِ الدِّينِ، وإِظْهَارِهِ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ، وَهِيَ وَقُوعُ الْهُدَنَةِ عَشْرَ سَنِينَ، وَجَزْيُ أَمْرِ الْبَدْيَةِ عَلَى مَا فِيهِ خِلَاصُ الْمُسْلِمِينَ، وَمَا أَقَامُوهُ لَنَا مِنَ الدَّعْوَةِ بِالْبَلَاطِ، وَسَمَوْنَا فِيهَا بِمَلِكِ الْإِسْلَامِ شَاهَانشَاهٍ، وَأَصْحَبُوهُ مِنْ هَدَايَا إِلَى حَضْرَتِنَا جَلِيلَةِ الْمَقْدَارِ: مِنَ الثِّيَابِ الْمَلِكِيَّةِ الْمُشْتَمِلِ عِنْدُهَا عَلَى الْمَاتِيَّتَيْنِ، وَالْمَصَاغَاتِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ، وَالْبُرَاةِ الْبَيْضِ، وَالْبَغَالِ الْمَوْصُوفَةِ، [١٧ب] وَالشَّهَارِيِّ الْفَرَسِ، وَمَا جَرَى هَذَا الْمَجْرَى مِنَ الْطَافِ الرُّومِ، وَوَرَدَ فِي صُحْبَتِهِ رَسُولُ الْكَالُوزِيرِ هُثْمٍ، وَكُلُّ ذَلِكَ بِطَوَّلِ اللَّهِ، وَفَضْلِهِ، وَقُوَّتِهِ، وَحَوْلِهِ، وَسَعَادَةِ جَدِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، وَالْوَسَائِلِ الْمَوْجَّهَةِ لَهُ عِنْدَهُ. وَنَحْنُ نَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى مَا قَسَمَ لَنَا فِي أَرْضِهِ، وَأَفَادَنَا عَوْداً عَلَى بَدَلٍ مِنْ نِعَمِهِ، وَذَخَرَ لِيَأْمَنَّا مِنْ مَآثِرِ الْأَثَارِ الَّتِي لَمْ تَسْجُرْ بِهَا عَادَةٌ فِي زَمَانٍ، وَلَمْ يُؤْتَ بِمِثْلِهَا ذُو مَلِكٍ^(١)، وَلَا سُلْطَانٍ، أَمْنَا لِلدُّنْيَا، وَعِزًّا لِلدِّينِ، ﴿ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾^(٢).

طالعناكَ - أَيُّدِكَ اللهُ - بهذه الموهبة التي لا تُقاسُ بالمواهب، والجسمال الذي لا يُعَادِلُهُ بِحَالٍ، نَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى مَا مَنَحَ مِنْهَا وَيَسَّرَ، وَنَتَحَدَّثُ بِنِعْمَةِ اللَّهِ فِيهَا عَلَى مَنْ غَابَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَحَضَرَ، وَاللَّهُ نَسْأَلُ أَنْ يُمَتِّعَنَا بِسَابِغِ نِعَائِهِ، وَيُوقِّعَنَا لِلشَّيْءِ بِآلَائِهِ، وَيَزِيدَنَا مِنْ فَضْلِهِ وَتَفَضُّلِهِ فِيهَا تُسْرًا وَتُعْلَانًا، وَنُظْهِرُ وَنُخْطِنُ، إِنَّهُ - عَزَّ وَعَلَا - لَا يَرُدُّ سَأَلَنَا، وَلَا يَحْيِبُ أَمَلَنَا، لَهُ الْحَمْدُ، وَلَهُ الشُّكْرُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

الملخص باللغة الإنجليزية

Abstract

Iraq during The Reign of the Buyid Ruler Adud Al-dawla (372-76 AH /978-983 AD)

Omar khalaf Abd- Al-Mohsin Al-Zawahra

**Supervisor:Dr.Alian Abd- Al-Fattah a-Al-Jaludi
Al al - Bayt University**

The main purpose of this dissertation is to study the impacts of **Adud Al-Dawala** during the Buyid reign in Iraq through a study of the situation of political, social, administration and economic (from 372-376 AH /978-983 AD). Further, shows the extent of change among Muslim countries in these aspects particularly in Iraq, and focuses on the relationships between Buyid dynasty and Abbasid Caliphate, this period is very important to understand the development of the Buyid reign in the history of Iraq.

The first chapter provides a general historical overview and a description of the various situations before and at the time of the Buyid domination, and ruling Iraq, I clarify the life of **Adud Al-Dawala** and his character, also this chapter provides a detailed account of the important administrative division such as king, ministers, princes, bureaucracy and employees.

The second chapter study the political relation between **Adud-al-dawala** and Abbasid Caliphate, Fatimid caliphate, Buyid Emirates in the regions, Hamdani emirates, Qaramata, Arab tribes in Iraq, Yemen, Islamic movements in East such as India and with Byzantine Empire.

Chapters three study **His** contribution in economic activity which led to flourish the situations, also examined the taxes, lands property, agriculture, trade, crafts, monetary system and policy, standards of measurements, and price level.

Chapter four examine the social situation, inhabitants, religious communities, society classes, shows the achievements in all these aspects including educational and cultural life, building achievements, and science.

The conclusion of this dissertation briefly considers **His** period, his reformation in administration such as appointed regional rulers, Baghdad Mayor and he is first one who established map, charity, virtue bureaucracies, one of his important political reformations was getting additional authorities such as to supplicate for him in Friday speech also hitting the drums in front of the palace.

Results of the dissertation showed that a significant change had occurred between 978 and

983 in the all aspects of life political system, economic, agriculture, education and social because of his reformation. This dissertation has adopted the approach of historical research standing upon gathering scientific information from principle and primary sources as well as all accessible references handling such topic. Finally, the researcher has analyzed the scientific material and makes comparison between historical facts in order to reach the most important and prominent results and outcome summarizing the reign of Adud-Al-Dawala as one of famous Buyid dynasty in the Era of Abbasid Caliphate.